



A



Российская академия наук  
Российская академия образования  
Издательство «Просвещение»

ПЕРСПЕКТИВА



Н. И. РОГОВЦЕВА Н. В. БОГДАНОВА Н. В. ШИПИЛОВА

# Технология

Рабочая тетрадь

3 класс



Российская академия наук  
Российская академия образования  
Издательство «Просвещение»

A



П Е Р С П Е К Т И В А

Н. И. Роговцева Н. В. Богданова  
Н. В. Шипилова

# Технология

Рабочая тетрадь

3 класс

Пособие для учащихся  
общеобразовательных  
организаций

3-е издание

Москва  
«Просвещение»  
2014

УДК 373.167.1:62

ББК 30.6я72

Р59

**Серия «Академический школьный учебник» основана в 2005 году**

Проект «Российская академия наук, Российская академия образования,  
издательство «Просвещение» — российской школе»

Руководители проекта:

вице-президент РАН акад. *В. В. Козлов*, президент РАО акад. *Н. Д. Никандров*,  
д-р пед. наук, чл.-корр. РАО *А. М. Кондаков*

Научные редакторы серии:

акад. РАО, д-р пед. наук *А. А. Кузнецов*, акад. РАО, д-р пед. наук *М. В. Рыжаков*,  
д-р экон. наук *С. В. Сидоренко*

**Серия «Перспектива» основана в 2006 году**

Рабочая тетрадь разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Содержит интегративный методический инструмент овладения универсальными учебными действиями — технологические карты, задания, предназначенные для закрепления практических навыков, полученных школьниками на уроках технологии.

Тематически и структурно материал тетради соответствует содержанию учебника.

**ISBN 978-5-09-031876-1**

© Издательство «Просвещение», 2012  
© Художественное оформление.  
Издательство «Просвещение», 2012  
Все права защищены



## Дорогие друзья!

В этой рабочей тетради вы найдёте и чертежи деталей, которые необходимы для выполнения предлагаемых изделий, и разнообразные задания, которые помогут вам правильно проанализировать информацию и сделать выводы во время практической работы.

Заполняя технологические карты в этой тетради, вы научитесь самостоятельно составлять план работы, выбирать необходимые для работы материалы и инструменты, рассчитывать стоимость изделия и проводить презентацию своей работы. А проверить свои знания вам помогут разнообразные тесты.

Шаблоны, необходимые для работы над изделиями, не вырезайте из рабочей тетради, а переводите с помощью копировальной или калькованной бумаги.

Желаем вам достичь новых успехов в освоении ТЕХНОЛОГИИ!

## Авторы

# Путешествуем по городу

## Схема маршрута «Мой город»

Нарисуйте схему маршрута для путешествия по городу своей мечты или городу, в котором вы живёте.

Перечислите материалы и инструменты, которые вам понадобятся для выполнения работы.

*Материалы:* \_\_\_\_\_

*Инструменты:* \_\_\_\_\_

# Архитектура

## Фигура в масштабе

1. Вставьте пропущенные слова и закончите план работы, используя слова для справок.

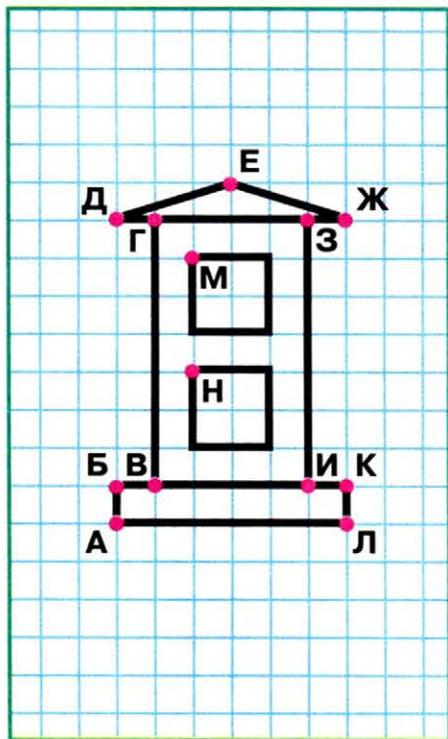
### План работы

1. Измерить \_\_\_\_\_ каждого отрезка на чертеже в масштабе \_\_\_\_\_. 2. Посчитать длину каждого \_\_\_\_\_ на чертеже в масштабе 2:1. Для этого умножить все величины на \_\_\_\_\_. 3. Последовательно отрезки на чертеже в масштабе 2:1, как на \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ 1:1.

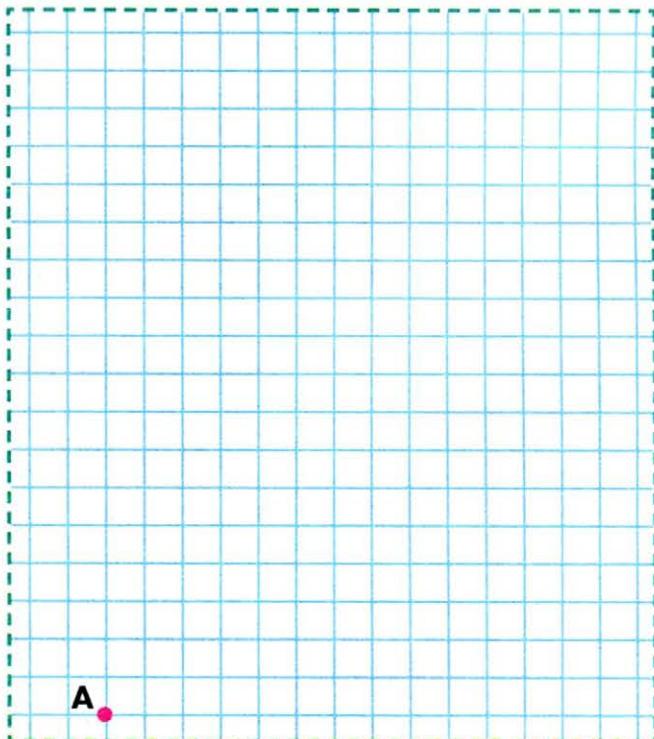
Слова для справок: отрезка, отложить, масштабе, 1:1, длину, чертеже, 2.

2. Выполните чертёж фигуры в масштабе 2:1.

### Чертёж фигуры в масштабе 1:1



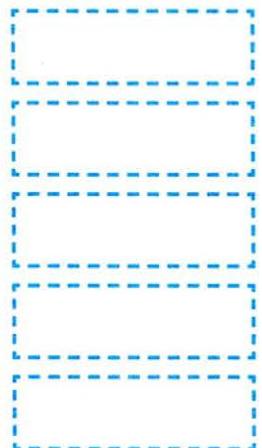
### Чертёж фигуры в масштабе 2:1



## Чтение чертежа

Прочитайте чертёж на с. 17 учебника: определите, что на нём изображено, масштаб, название, количество и размер деталей, материал, последовательность сборки изделия. Вставьте пропущенные слова и закончите предложения. В пустых окошках нарисуйте линии.

- На чертеже изображена \_\_\_\_\_.
- Масштаб изделия на чертеже \_\_\_\_\_.  
— \_\_\_\_\_ шт.,  
— \_\_\_\_\_ шт.,  
— \_\_\_\_\_ шт.
- Развёртка коробочки состоит из деталей:
  - \_\_\_\_\_ мм,
  - \_\_\_\_\_ мм,
  - \_\_\_\_\_ мм.
- Длина деталей:
  - \_\_\_\_\_ мм,
  - \_\_\_\_\_ мм,
  - \_\_\_\_\_ мм.
- Ширина деталей:
  - \_\_\_\_\_ мм,
  - \_\_\_\_\_ мм,
  - \_\_\_\_\_ мм.
- Материал для работы над изделием — \_\_\_\_\_.
- Линии на чертеже и их назначение:



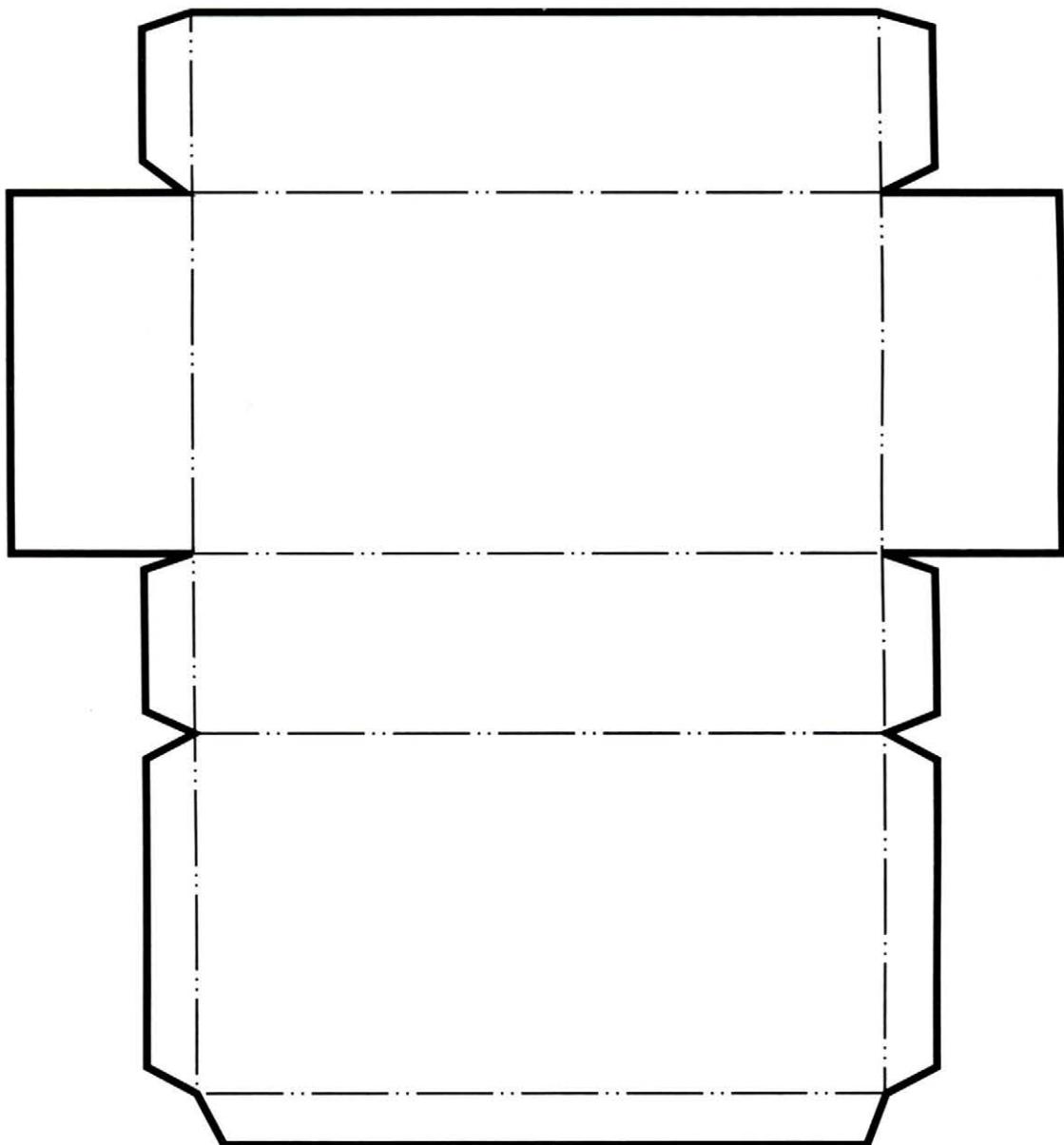
основная линия видимого контура;  
размерная, выносная линия;  
осевая линия;  
линия сгиба;  
место прокола.

## Дом

Прочитайте план работы и рассмотрите рисунки на с. 18—19 учебника.

Выполните чертёж развёртки дома в масштабе 2:1 по меркам. Для работы возьмите лист формата А3. Вырежите шаблон и используйте его при изготовлении макета дома.

**Чертёж развёртки дома в масштабе 1:1**

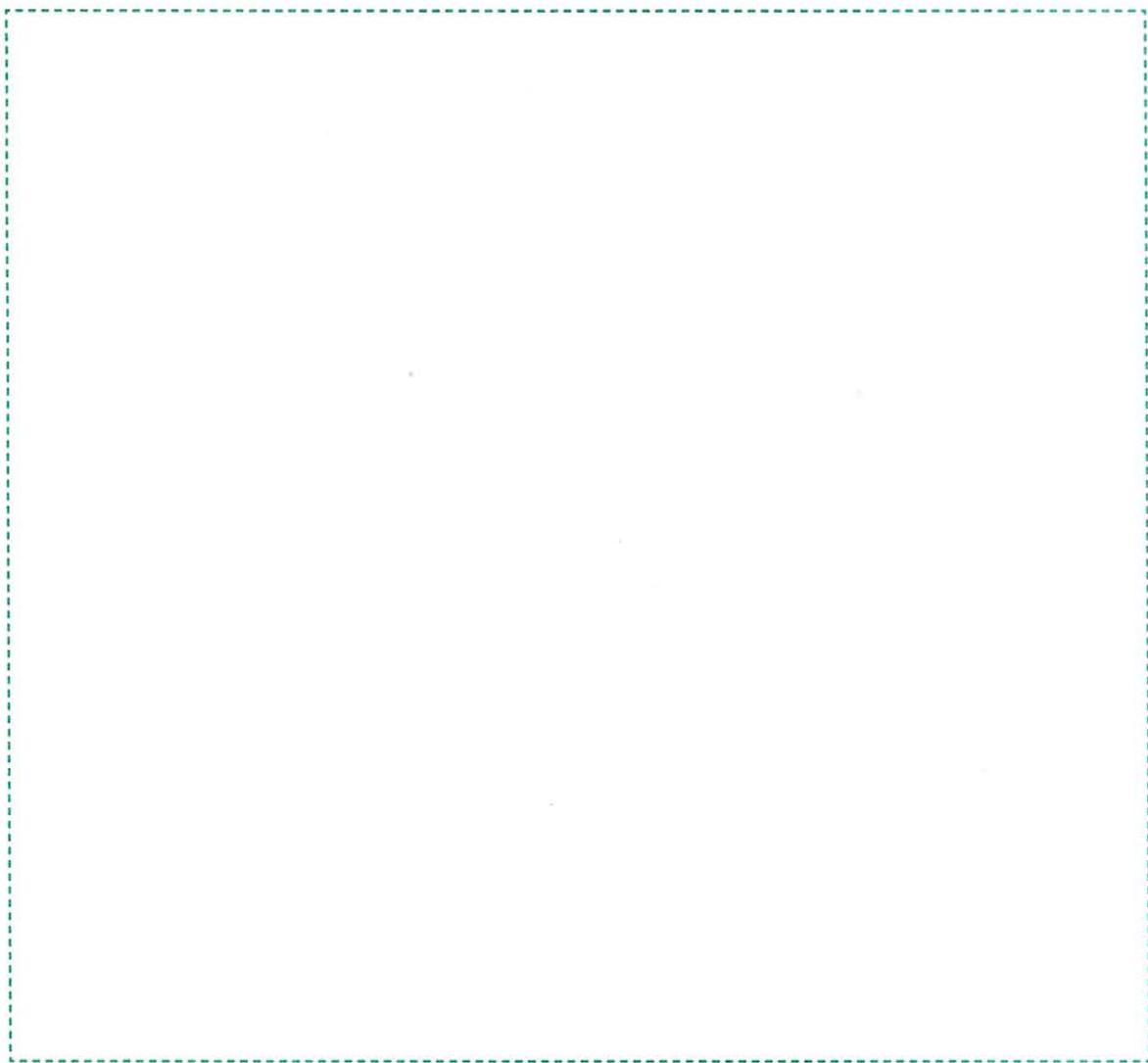




# Городские постройки

## Технический рисунок телебашни

Рассмотрите рисунки на с. 22—23 учебника. Определите, из каких деталей состоит конструкция телебашни. Выполните технический рисунок макета телебашни.

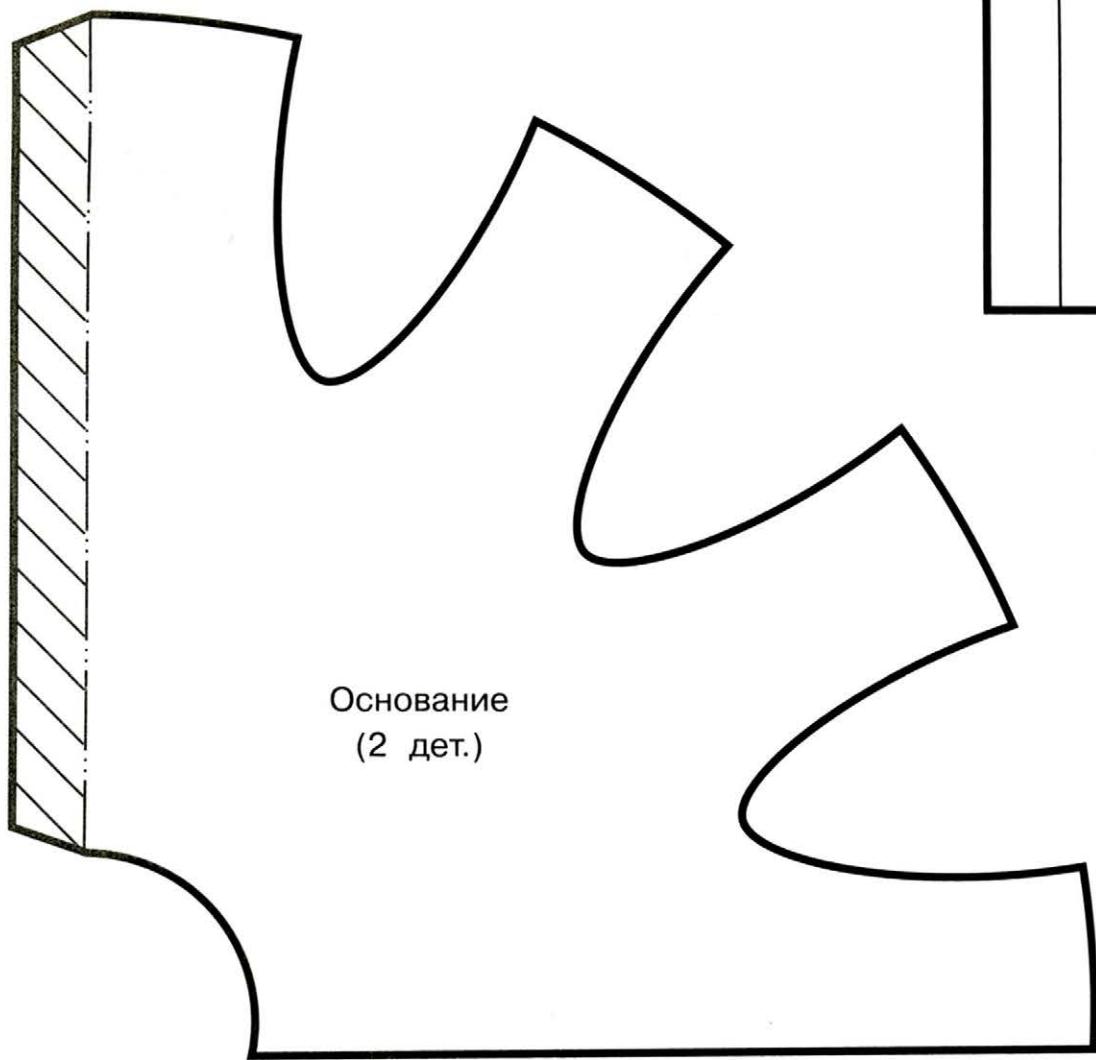
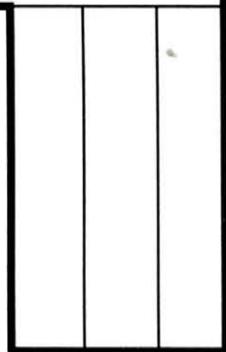


Как вы думаете, из каких материалов можно сделать макет телебашни?

## Телебашня из бумаги

1. Переведите шаблоны для работы по изготовлению макета телебашни на картон.

Шпиль



Основание  
(2 дет.)



**2.** Внимательно прочитайте план работы над изделием. Рассмотрите рисунки. Соберите макет телебашни, используя шаблоны на с. 9.

### План работы

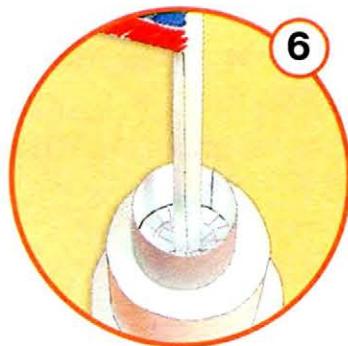
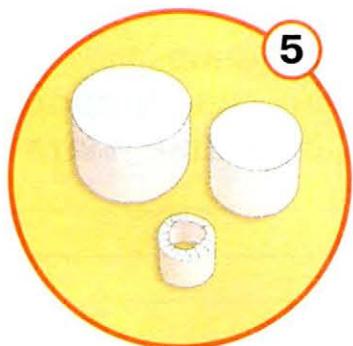
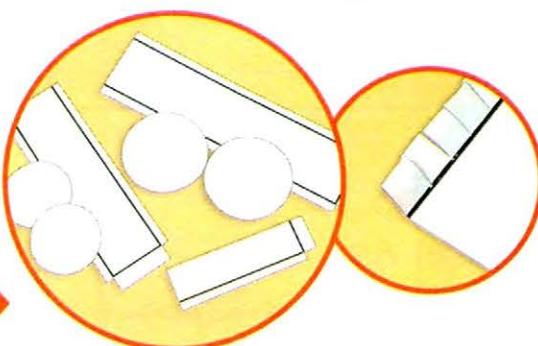
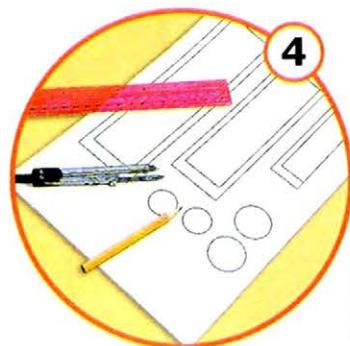
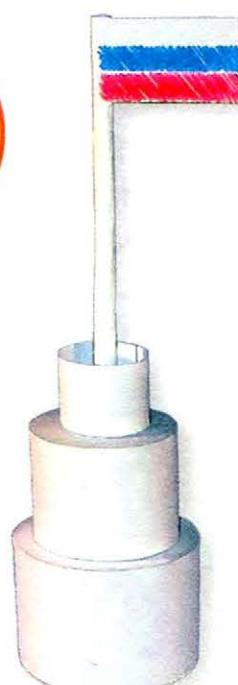
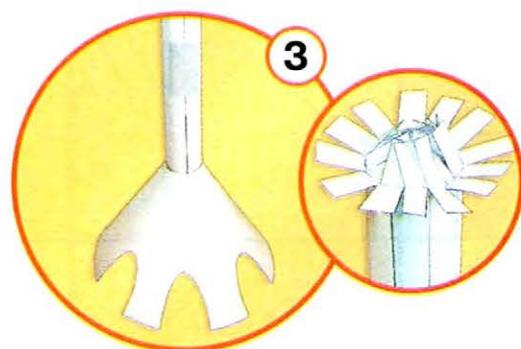
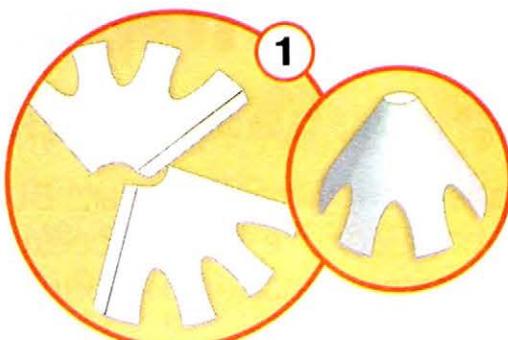
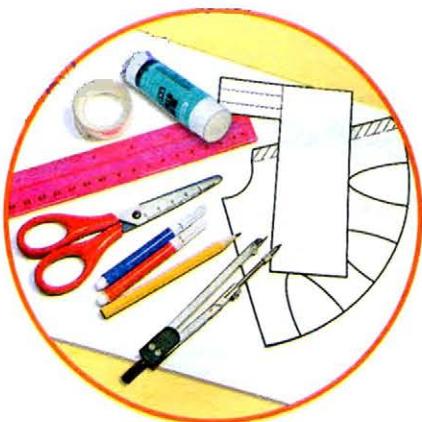
**1.** Переведите шаблон основания телебашни на плотную бумагу. Вырежите 2 детали. Склейте основание телебашни. **2.** Шаблон шпилля переведите на тонкую бумагу. Раскрасьте флаг. Склейте древко флага, накрутив его на стержень. Надрежьте нижний край древка в нескольких местах — получатся клапаны. **3.** Сверните лист бумаги формата А4 в трубочку. Вставьте её в основание. Когда трубочка немного расправится, закрепите её скотчем сверху и по центру. Надрежьте верхний край трубочки в нескольких местах. Нижний край трубочки выровните по нижнему краю основания телебашни. **4.** Начертите на плотной бумаге все остальные необходимые детали: 3 прямоугольника ( $4,5 \times 20$  см,  $4 \times 15,7$  см,  $2,5 \times 9,5$  см) и 4 окружности радиусами 3,2 см (2 шт.), 2,5 см (2 шт.). С одной из коротких сторон каждой прямоугольной детали разметьте клапан шириной 1 см. С одной длинной стороны меньшего прямоугольника и двух длинных сторон остальных прямоугольников разметьте клапаны шириной 0,5 см. Вырежите все детали. Надрежьте длинные клапаны прямоугольных деталей. **5.** Склейте 2 больших цилиндра, наклеив с каждой их стороны круглое основание, и маленький цилиндр без оснований. **6.** Склейте вместе большие цилиндры. Приклейте на меньший из них шпиль. Закройте место крепления шпилля маленьким цилиндром. Соберите телебашню. Придумайте дополнительные детали для оформления модели.

**3.** Найдите информацию по истории создания Останкинской или Шуховской радиотелевизионных башен.

---

---

---



# Парк

## Природные материалы

1. Проанализируйте слайды. Выделите элементы композиции и определите виды соединений природных материалов в каждом изделии. Заполните таблицу.

Изделие	Элементы композиции	Виды соединения
		
		
		

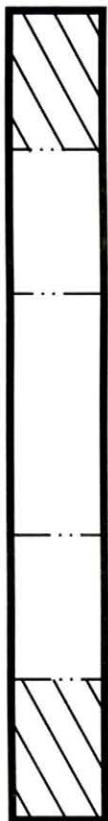
2. Сделайте вывод и закончите предложение.

Для соединения деталей в композиции из природных материалов можно использовать следующие материалы и приспособления:

## Городской парк

Прочитайте план работы и рассмотрите рисунки на с. 27 учебника. Выберите вариант скамейки и переведите нужные шаблоны при помощи копировальной бумаги на картон. Изготовьте скамейки и расставьте их на макете фрагмента городского парка.

Придумайте, как сделать дополнительные детали для оформления вашего изделия, например фонари и урны.

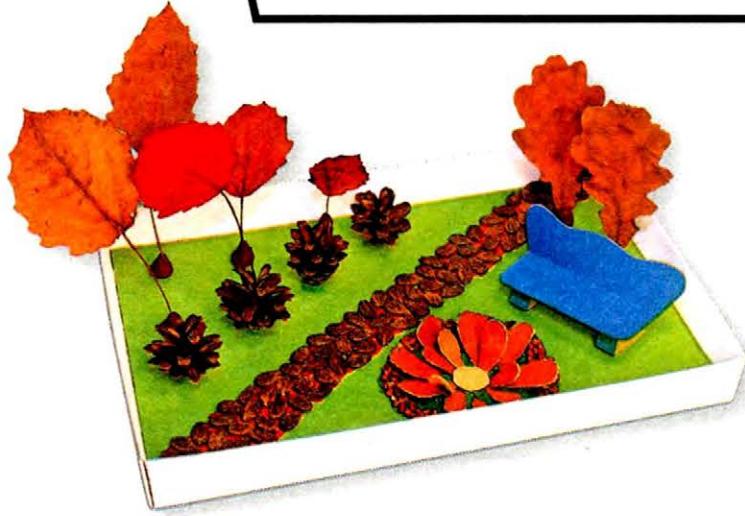


Сиденье  
1-й вариант



Сиденье  
2-й вариант

Ножка  
(2 дет.)





## Проект «Детская площадка»

1. Определение темы и цели проекта.

Для игр в парке детям необходима \_\_\_\_\_, так как на ней они могут \_\_\_\_\_.

Мы создадим макет \_\_\_\_\_.

2. Выполнение эскиза изделия.

Вставьте пропущенные слова. Вспомните правила выполнения \_\_\_\_\_.

- Найти \_\_\_\_\_ детских площадок.
- Определить, какие \_\_\_\_\_ детской площадки будут на \_\_\_\_\_ (качели, горки, песочницы и т. д.).
- \_\_\_\_\_ все элементы площадки на бумаге.



**3.** Распределение ролей в группе, выбор материалов, необходимых для работы, и определение их стоимости.

Изделие (исполнитель)	Материал	Количество	Цена
Качалка (_____)			
Песочница (_____)			
Игровой комплекс (_____)			
Качели (_____)			

**4.** Заполнение технологической карты. Выполнение работы над изделием, затем над проектом в группе.

#### Технологическая карта

Последовательность работ	Материал	Инструменты, приспособления
Эскиз		
Разметка		
Раскрой		
Сборка		
Отделка		



## 5. Подготовка и проведение презентации проекта с помощью вопросов:

- Как называется ваш проект?
- Какую часть проекта вы делали самостоятельно?
- Почему вы выбрали эту часть проекта?
- Что потребовалось для выполнения работы?
- Какие трудности возникли? Как вы их преодолели?
- Соответствует ли результат работы той цели, которая была заявлена в начале работы над проектом?
- Как можно использовать изделие?

## 6. Оценивание работы.

Оцените свою работу. Максимальное количество баллов по каждому критерию — 5.

Соответствие замыслу	
Композиция	
Цветовое решение	
Самостоятельность	
Оригинальность	
Аккуратность	
Проведение презентации	
<b>Всего баллов</b>	

### ■ Оценка результатов:

35—32 балла: 5 («отлично»),

31—25 баллов: 4 («хорошо»),

24—18 баллов: 3 («удовлетворительно»),

менее 18 баллов: над изделием ещё надо потрудиться.

Напишите, на каких детских игровых площадках вы любите проводить свободное время.

---

---

---

---

## Качалка и песочница

Прочитайте планы работ над изделиями «Качалка» и «Песочница» и рассмотрите рисунки на с. 30—31 учебника. С помощью копировальной бумаги переведите шаблоны на картон. Соберите модели.

Ножка гриба

Бортик песочницы  
(4 дет.)

Крепление ножки  
(2 дет.)

Крепление  
шляпки  
(3 дет.)

$\frac{1}{2}$  стойки качалки

Шляпка гриба  
(2 дет.)

## Качели

1. Определите правильную последовательность изготавления модели качелей (поставьте соответствующие цифры в клеточках):

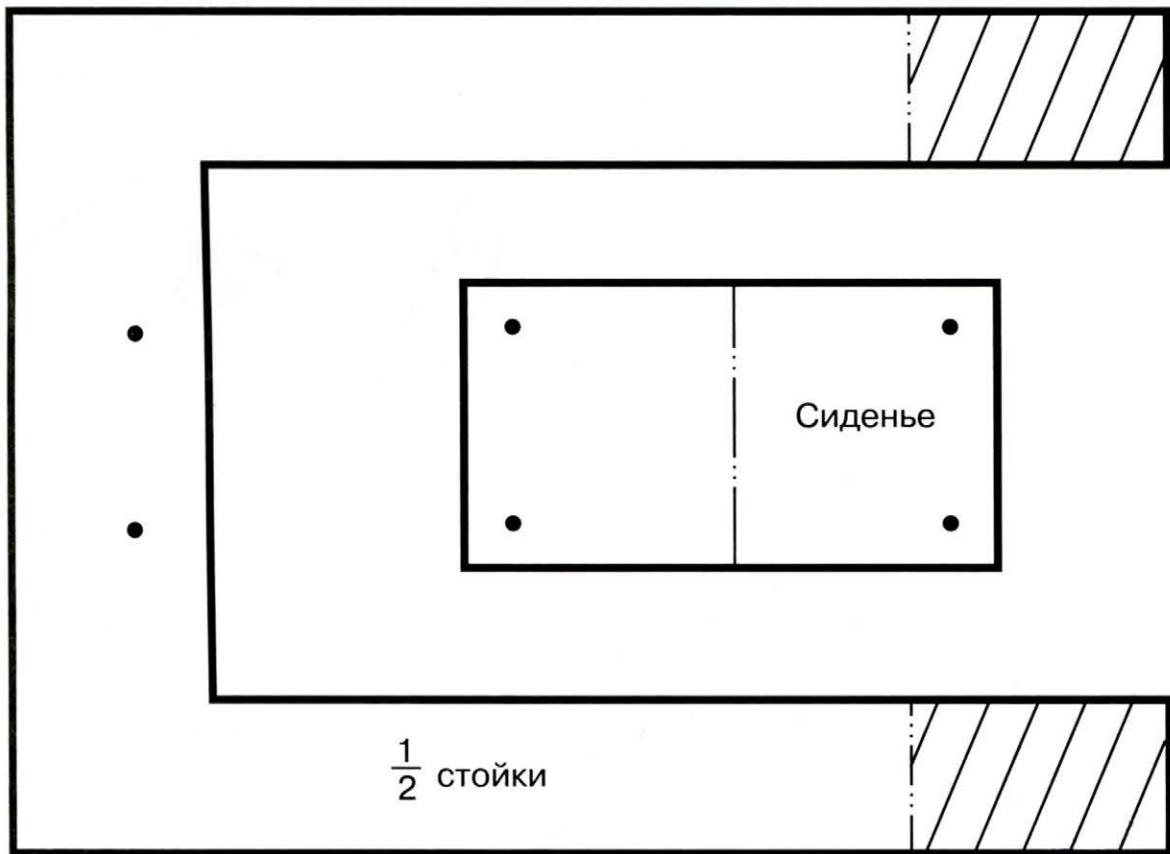
разметка деталей

декорирование изделия

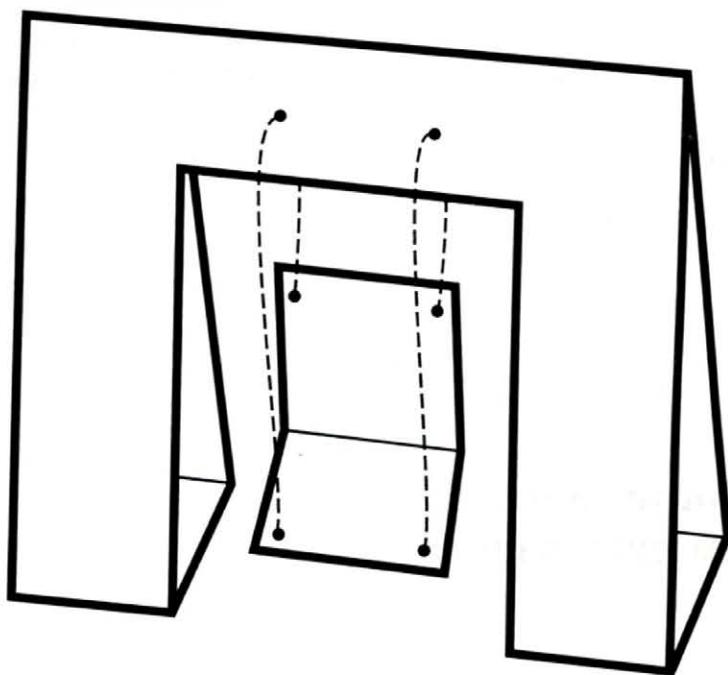
подбор материалов и инструментов

сборка изделия

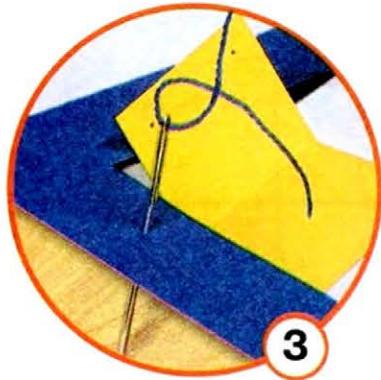
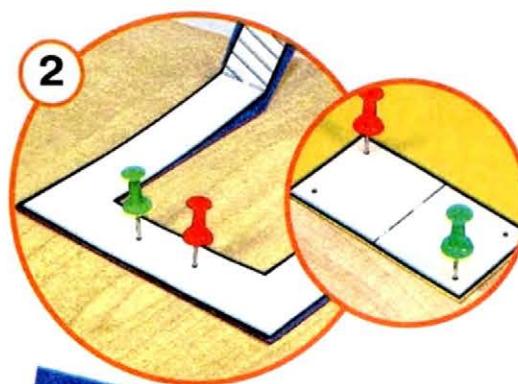
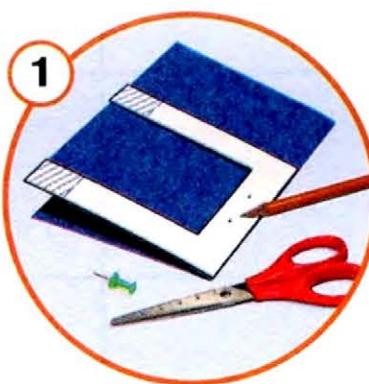
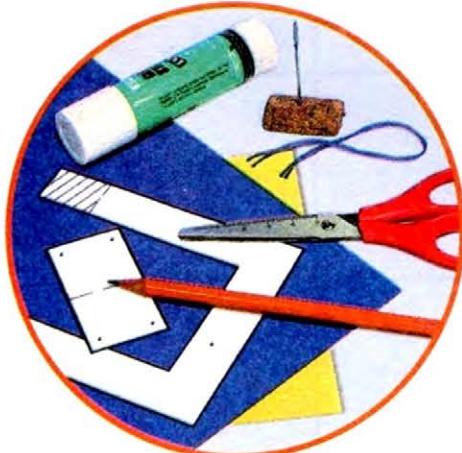
вырезание деталей



2. Выполните эскиз оформления изделия.



3. С помощью рисунков соберите изделие «Качели», используя шаблоны на с. 18. При желании можете сделать детали другого размера.



# Одежда

## Модели одежды

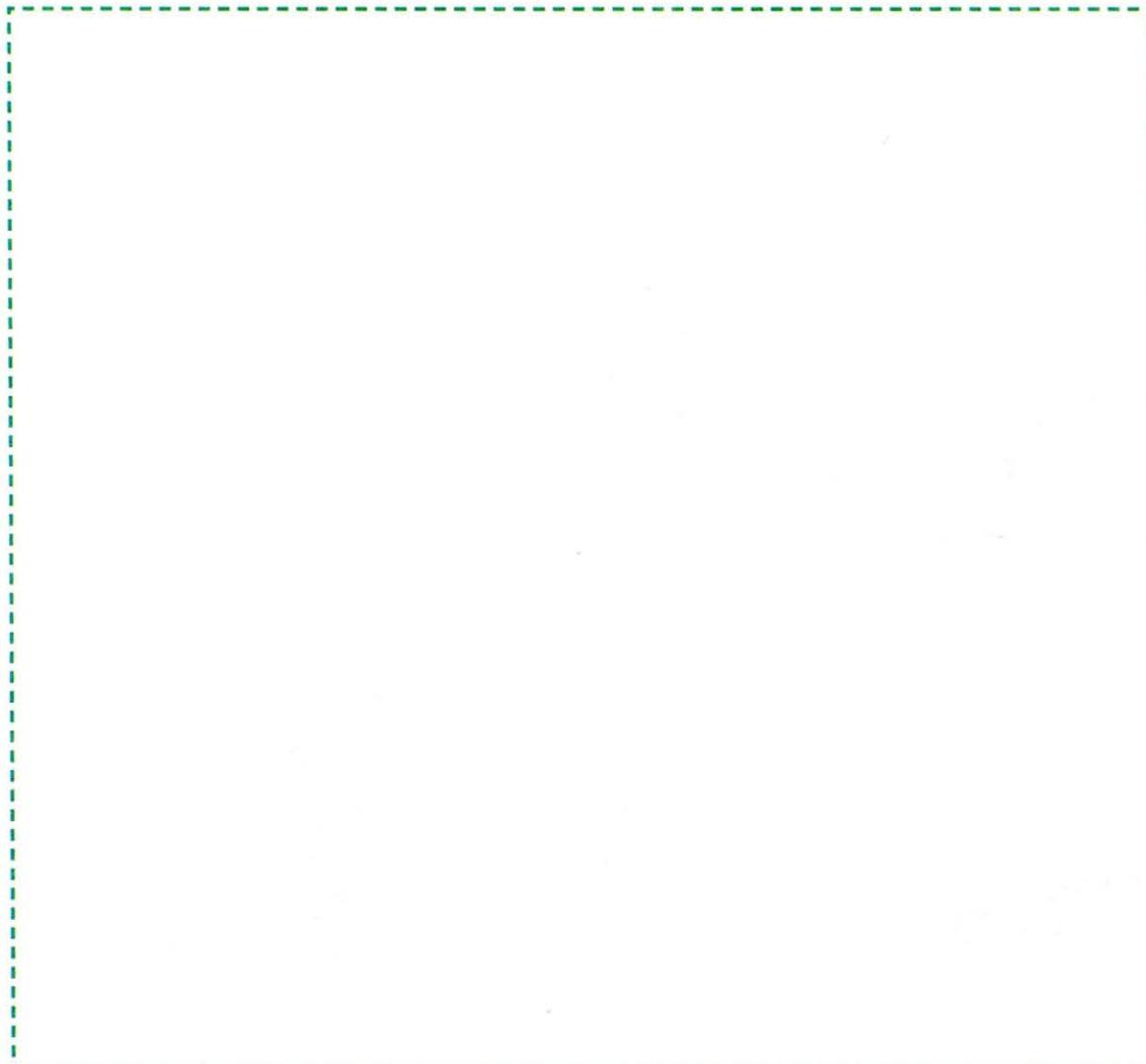
Вспомните, какая бывает одежда по своему назначению. Напишите.

---

---

---

Выполните эскизы моделей школьной или спортивной формы для вашего класса по своему выбору.





## Коллекция тканей

Заполните таблицу.

- Напишите, из каких волокон, натуральных или синтетических, состоит ткань.
- Найдите и приклейте образец ткани.
- Опишите свойства ткани: гладкая или шершавая, мягкая или жёсткая, как сильно мнётся, воздухопроницаемая или нет, хорошо ли сохраняет тепло и др.

Вид ткани	Состав ткани	Образец	Свойства ткани
Хлопок			
Лён			
Шерсть			
Шёлк			
Капрон			
Вискоза			

## Украшение платочка монограммой

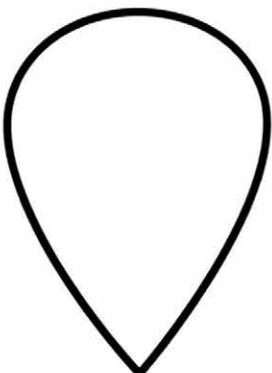
Рассмотрите образцы монограмм для украшения платочка. Выберите подходящую монограмму и перенесите рисунок на платок с помощью копировальной бумаги. Выполните вышивку стебельчатым швом.



## Украшение фартука

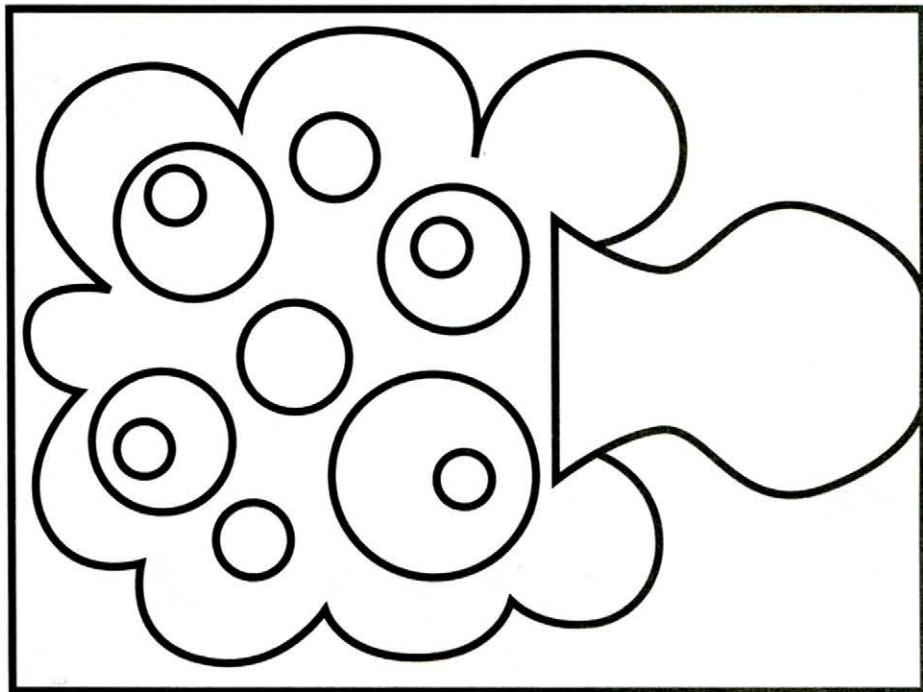
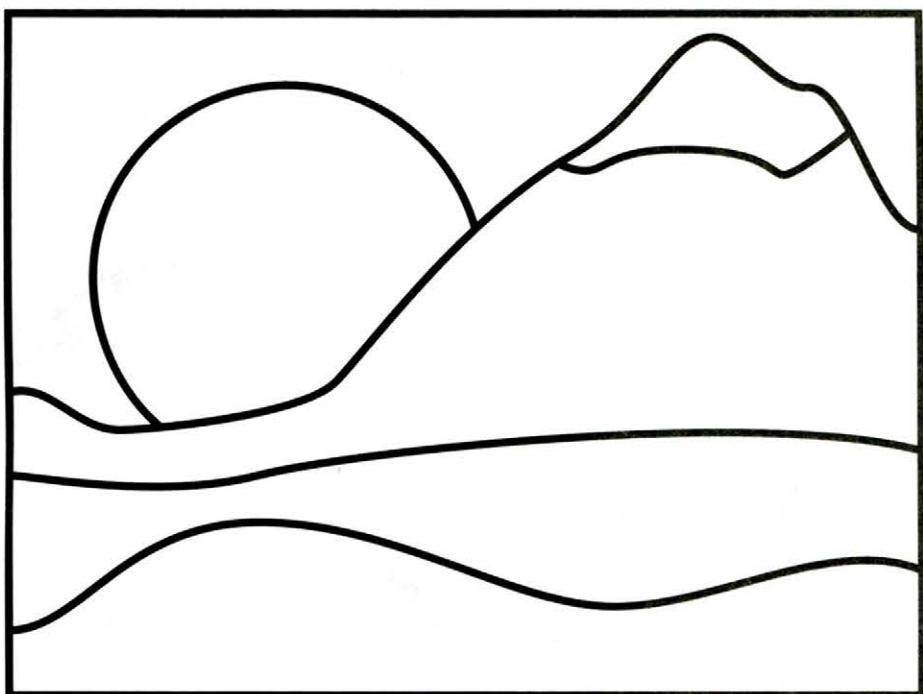
Переведите шаблон на бумагу и вырежьте выкройку. С её помощью подготовьте детали и украсьте фартук аппликацией, используя план и рисунки на с. 47–48 учебника.

При помощи всего одной детали выкройки можно создать много различных композиций. Выберите одну из предложенных или придумайте свой вариант аппликации. При работе используйте тамбурные и петельные стежки.



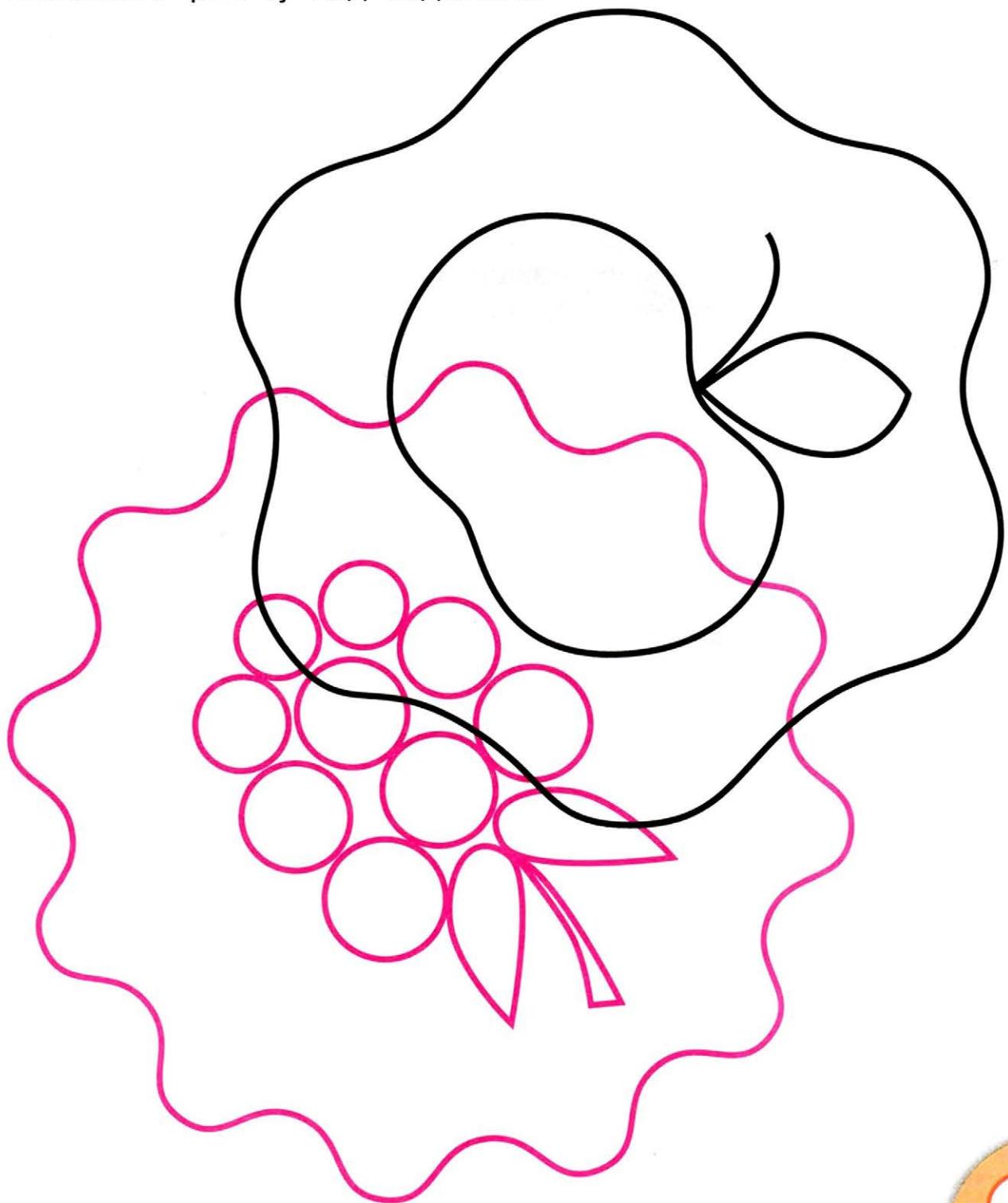
## Гобелен

Прочитайте план работы над изделием «Гобелен» и рассмотрите рисунки на с. 50—51 учебника. Выберите шаблон и изготовьте гобелен.



## Воздушные петли

Прочтите план работы над изделием и рассмотрите рисунки на с. 54 учебника. Выберите шаблон и выполните работу над изделием.



# Карнавальный костюм «Кавалер»

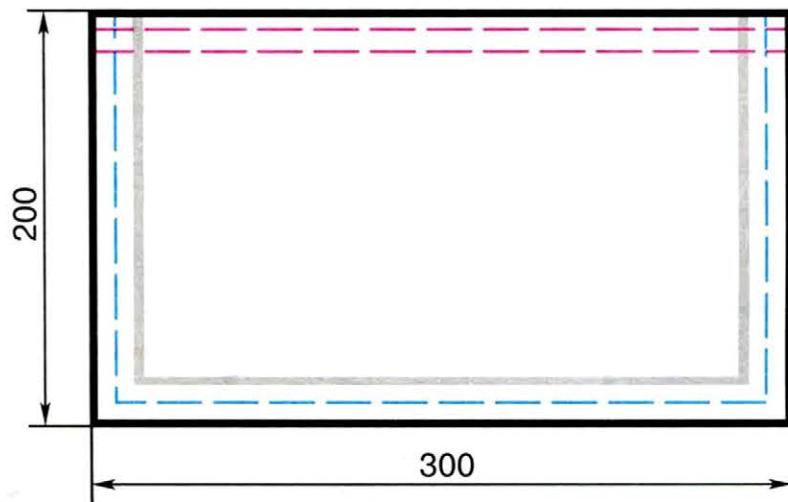
1. Для костюма «Кавалер» можно изготовить воротник, манжеты и плащ. Прочитайте план работы и рассмотрите рисунки на с. 56—57 учебника.

Сначала изготовьте модель плаща в уменьшенном размере.

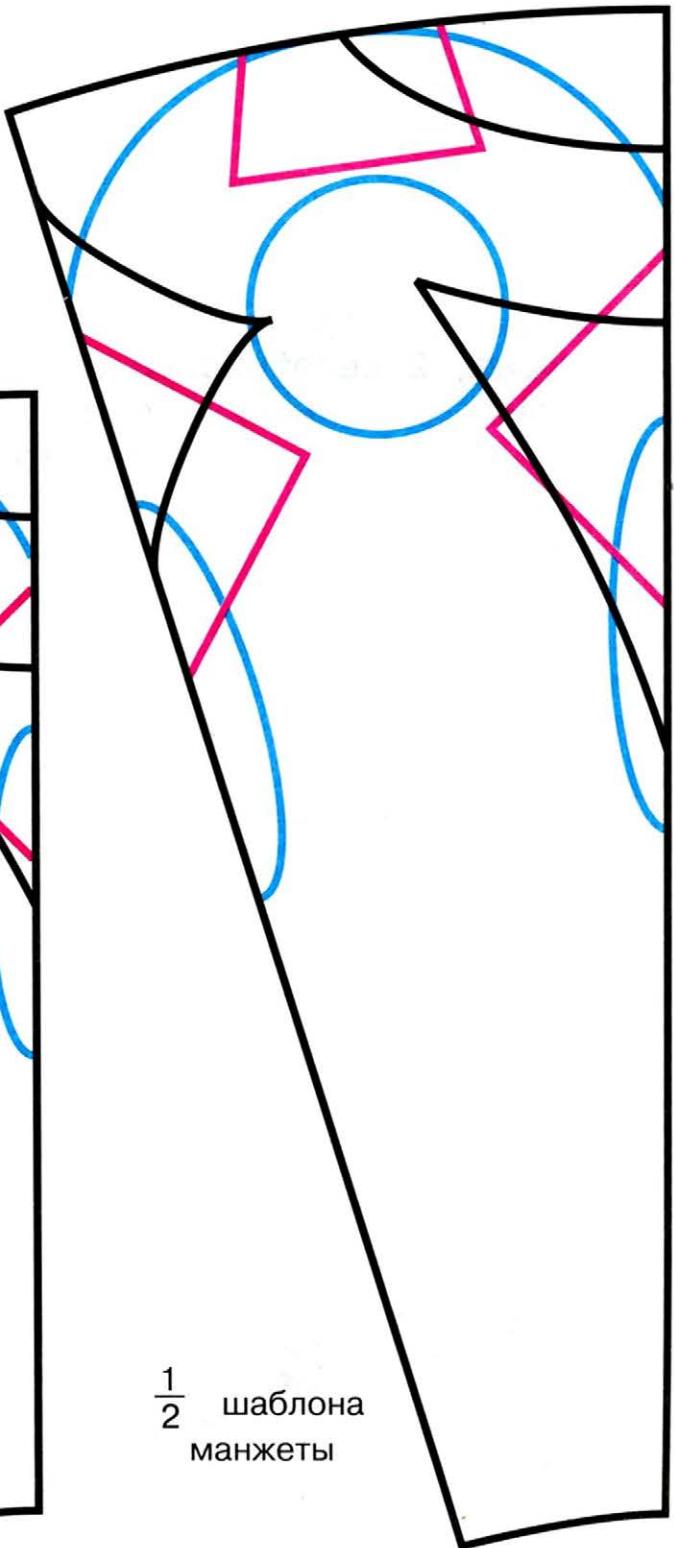
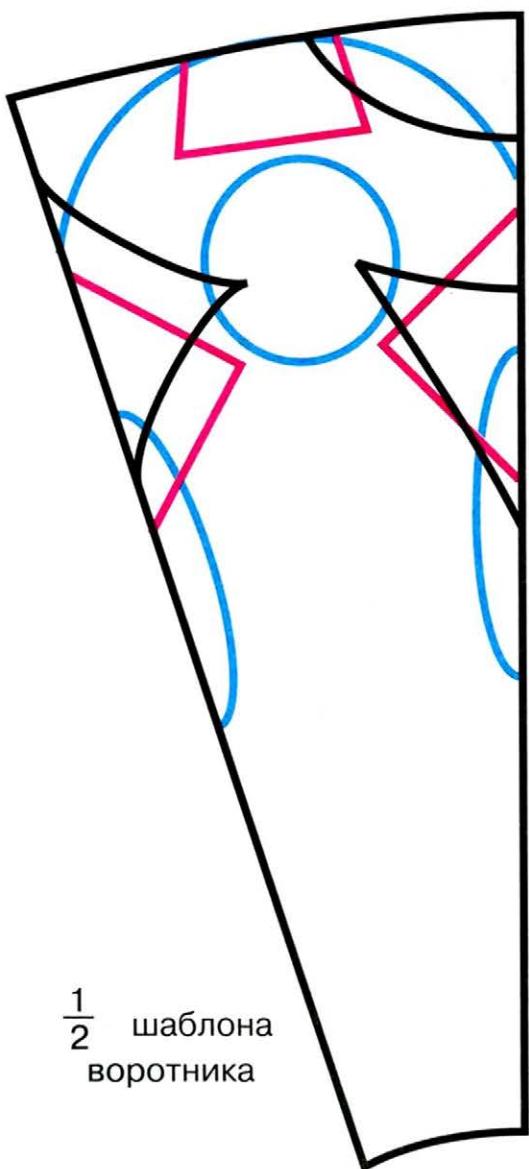
## План работы

1. Выполните разметку выкройки модели плаща на ткани по размерам на чертеже. Начертите вспомогательные линии:
  - линия сгиба для обработки края  
(на расстоянии 1 см от края),
  - линия пришивания тесьмы  
(на расстоянии 2 см от линии сгиба),
  - линии сгиба под кулиску  
(на расстоянии 0,5 см и 3 см от края).
2. Вырежите заготовку. Загните ткань по линии —, сколите булавками и прошейте края плаща строчкой косых стежков. 3. По линии — пришейте тесьму двумя строчками прямых стежков. 4. Верхний край загните 2 раза по линии —, сколите и пришейте загиб к основной части плаща так, чтобы образовалось отверстие — кулиска. 5. Вденьте в кулиску декоративный шнур, закрепив на его конце английскую булавку.

## Выкройка модели плаща



2. Выберите узор. Переведите  $\frac{1}{2}$  шаблонов на бумагу. Выполните шаблоны, используя законы симметрии. Закончите работу над деталями костюма, как показано в учебнике.

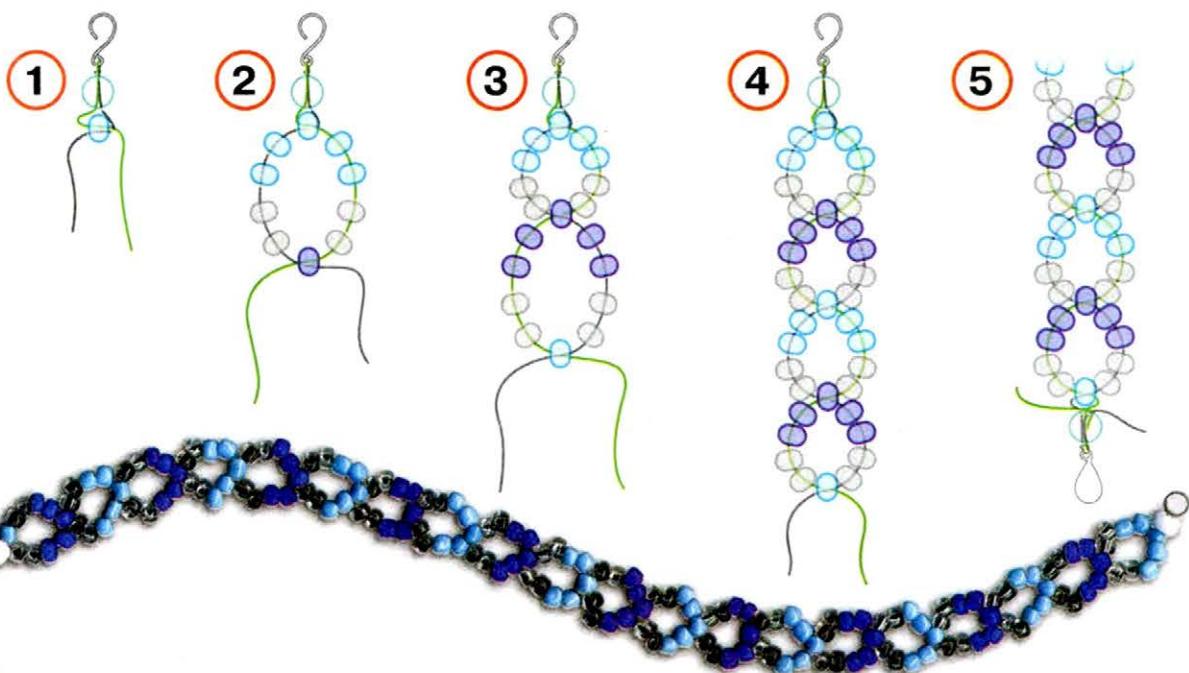


# Браслетик «Подковки»

1. Прочитайте план работы над изделием и рассмотрите рисунки.

## План работы

1. Возьмите нить длиной 80 см. Закрепите одну половину замочка посередине нити. Проденьте каждый её конец в отдельную иглу. Нанижите на оба конца нити бусинку. На первый конец нити нанижите голубую бусинку и проденьте через неё второй конец нити навстречу первому. 2. На первый конец нити нанижите 2 голубые, 2 серебристые и 1 синюю бусинки. На второй конец нити нанижите 2 голубые и 2 серебристые бусинки. Проденьте второй конец нити через синюю бусинку навстречу первому. 3. На первый конец нити нанижите 2 синие, 2 серебристые и 1 голубую бусинки. На второй конец нити нанижите 2 синие и 2 серебристые бусинки. Проденьте второй конец нити через голубую бусинку навстречу первому. 4. Чередуя звенья по цвету, нанижите 12—15 см цепочки. 5. Нанижите на оба конца нити бусинку и закрепите вторую половинку замочка. Оставшиеся концы нити аккуратно срежьте.





**2.** Подберите материалы, необходимые для работы, и определите их стоимость. Заполните таблицу.

Изделие (исполнитель)	Материал	Количество	Цена

**3.** Выполните изделие.

**4.** Проведите презентацию изделия с помощью вопросов:

- Какие трудности при выполнении работы над изделием у вас возникли? Как вы их преодолели?
- Какие инструменты и приспособления вы использовали в работе?
- Какие правила работы понадобилось вспомнить?
- Как можно использовать получившийся браслетик?

**5.** Оцените свою работу. Максимальное количество баллов по каждому критерию — 5.

Соответствие замыслу	
Композиция	
Цветовое решение	
Оригинальность	
Аккуратность	
<b>Всего баллов</b>	

■ Оценка результатов:

25—23 балла: 5 («отлично»),

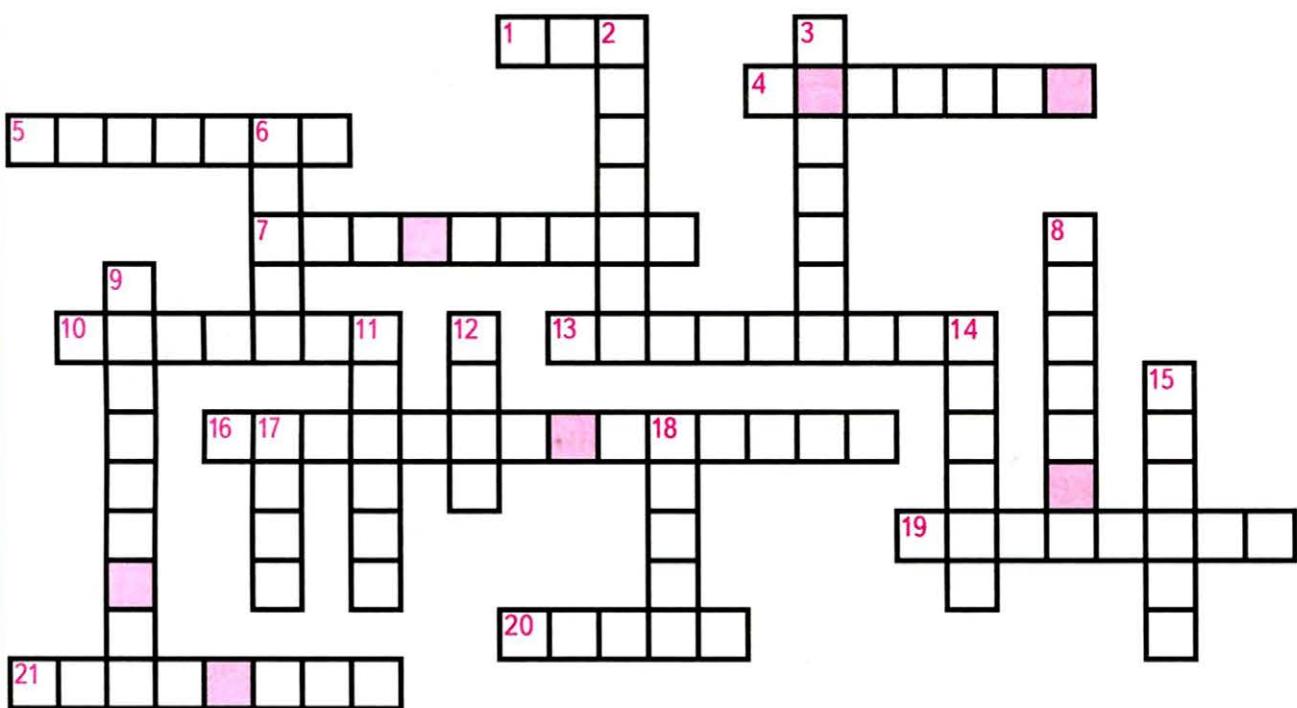
22—18 баллов: 4 («хорошо»),

17—13 баллов: 3 («удовлетворительно»),

менее 13 баллов: над изделием ещё надо потрудиться.

## Тест-кроссворд

Решите кроссворд. Отгадайте все слова и впишите их в клеточки в соответствии с номерами. Выпишите буквы из выделенных клеточек и составьте из них ключевое слово кроссворда.



### По горизонтали:

- Место соединения сшитых кусков ткани, кожи, бумаги и других мягких материалов, а также способ шитья и вышивания.
- Стенной ковёр с вытканными вручную изображениями, тканая картина.
- Тонкая и прочная непряденая нить растительного, животного, минерального или искусственного происхождения.
- Процесс производства ткани в виде длинных полос различной ширины из пряжи с помощью ткацкого станка.
- Промышленное предприятие, на котором сырьё обрабатывается машинным способом.



13. Мастер, который кроит материал для шитья обуви, платья и других изделий.
16. Создание ручным способом украшений, художественных изделий из бусин и бисера.
19. Специалист, создающий новые модели (образцы) одежды.
20. Скрепление, соединение краёв ткани, кожи и других материалов нитью с помощью иглы.
21. Вырезанный из бумаги образец, по которому кроят части одежды или обуви.

#### **По вертикали:**

2. Узор на ткани или другом материале, выполненный шитьём.
3. Специалист, который шьёт одежду.
6. Тонко скрученная пряжа. Швейные, вязальные, вышивальные ... .
8. Процесс плетения нити крючком, спицами или на машине.
9. Жёсткий колпачок, надеваемый при шитье на палец для упора иглы и для защиты от уколов.
11. Мастерская по шитью одежды.
12. Разрезание ткани, кожи на куски определённой формы для шитья, изготовления чего-нибудь.
14. Инструмент для вязания — металлический или из другого твёрдого материала стерженёк с загнутым концом.
15. Рама для натягивания ткани для вышивания.
17. Заострённый металлический стержень с ушком для вdevания нити.
18. Изделие, изготовленное путём плотного соединения накрест переплётённых нитей — основы и утка.

Выделенные буквы: \_\_\_\_\_.

**Ключевое слово:**

<input type="text"/>						
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

# Кафе

## Тест «Кухонные принадлежности»

Соотнесите изображения кухонных принадлежностей с определениями. Соедините соответствующие друг другу изображение и определение стрелкой.



### Определение

— кухонная утварь с небольшими отверстиями для отцеживания жидкости



— приспособление для того, чтобы брать горячие предметы (обычно из ткани)



— кухонная утварь с пробитыми мелкими отверстиями, об острые края которых измельчают продукты (сыр, овощи)



— кухонная утварь в виде обруча с натянутой на него частой мелкой сеткой для просеивания, процеживания чего-либо (зёрен, круп, муки)



— пластина для разделки, резки продуктов

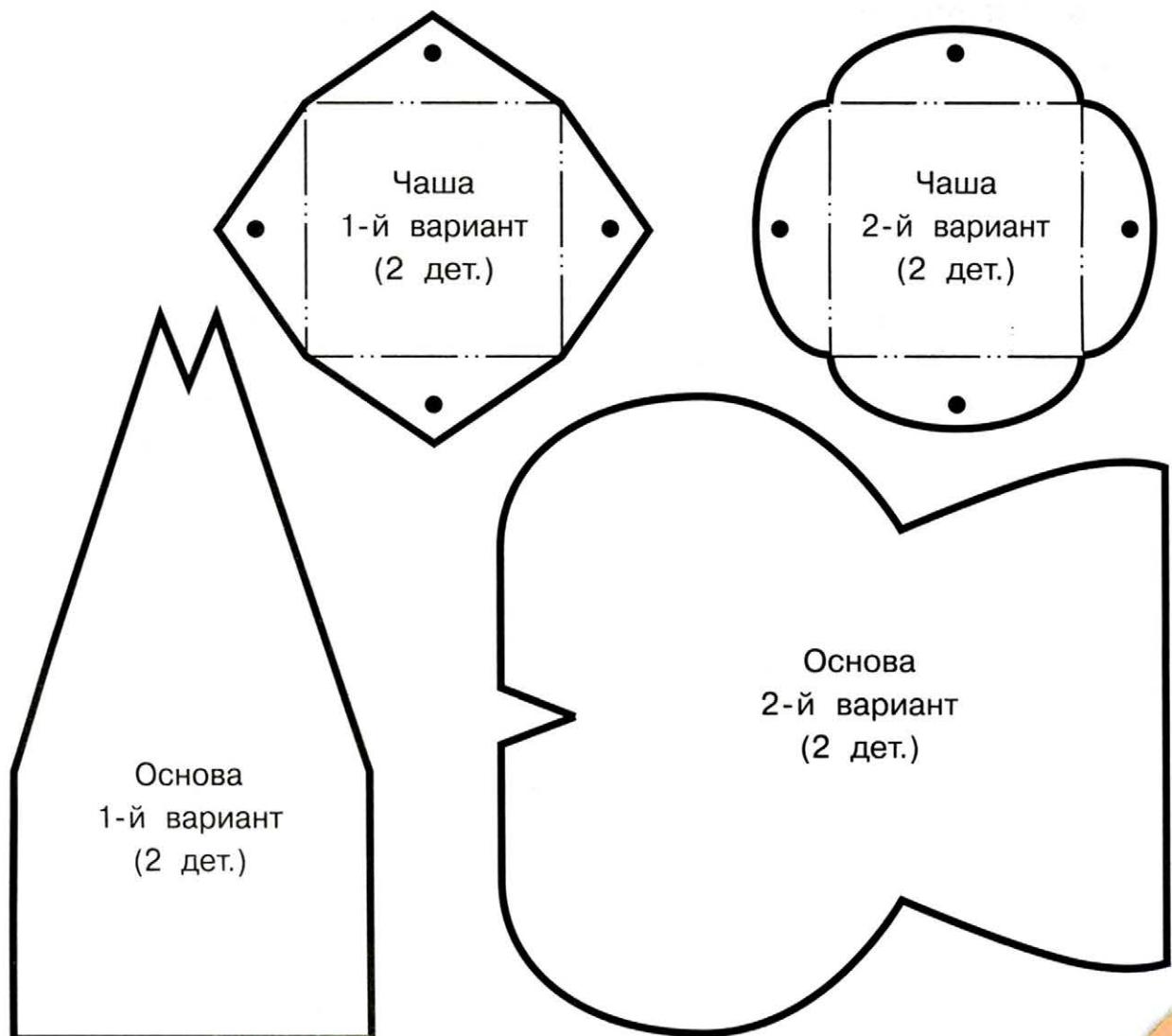
## Весы

Прочтите план работы над изделием и рассмотрите рисунки на с. 67 учебника.

Выберите и с помощью копировальной бумаги переведите шаблоны основы и чаши весов на картон.

Не забудьте перевести отметки тех мест, где надо будет проделать отверстия. Будьте очень внимательны, помните о правилах работы колющим инструментом, работайте на доске. Сгибы деталей чащ прогладьте гладилкой.

Соберите модель весов. Придумайте, чем ещё можно дополнить и украсить ваше изделие.



# Правила поведения при приготовлении пищи

Прочитайте правила поведения при приготовлении пищи на с. 68 учебника. Давайте сделаем себе памятку с этими правилами, её можно повесить на кухню рядом с рабочим столом.

## План работы

1. Начертите на цветном картоне прямоугольник шириной 8—10 см и длиной, равной длинной стороне прозрачного файла для бумаг. Вырежите деталь. Согните её пополам вдоль длинной стороны.
2. С помощью файла на согнутой детали отметьте отверстия для вdevания ленточки. Выполните их дыроколом.
3. Украсьте деталь крепления памятки, не затрагивая отверстия.
4. Наденьте деталь на файл так, чтобы отверстия в ней совпадали с отверстиями в файле. Вставьте концы ленточки длиной 40 см в отверстия и завяжите на них узелки — получится петелька.
5. Подберите лист плотной бумаги, который свободно помещается в файл. Приготовьте полоски цветной бумаги. Заголовок и каждое правило перепишите на отдельную полоску. Приклейте все полоски к плотному листу бумаги.
6. Вставьте аппликацию с правилами в оформленный файл. Памятка готова.





## Таблица «Стоимость завтрака»

1. Знаете ли вы, что такое стоимость? Попробуйте написать определение этого слова. Если сомневаетесь, спросите у взрослого.

**Стоимость** — это \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_.

2. Заполните таблицу.

- Определите стоимость каждого ингредиента завтрака «Солнышко в тарелке», рассчитанного на одну порцию. Заполните верхнюю часть таблицы.
- Определите стоимость какого-либо своего завтрака. Заполните нижнюю часть таблицы.

Рисунок	Ингредиенты	Цена
<b>Общая стоимость</b>		
Фотография вашего завтрака		
<b>Общая стоимость</b>		

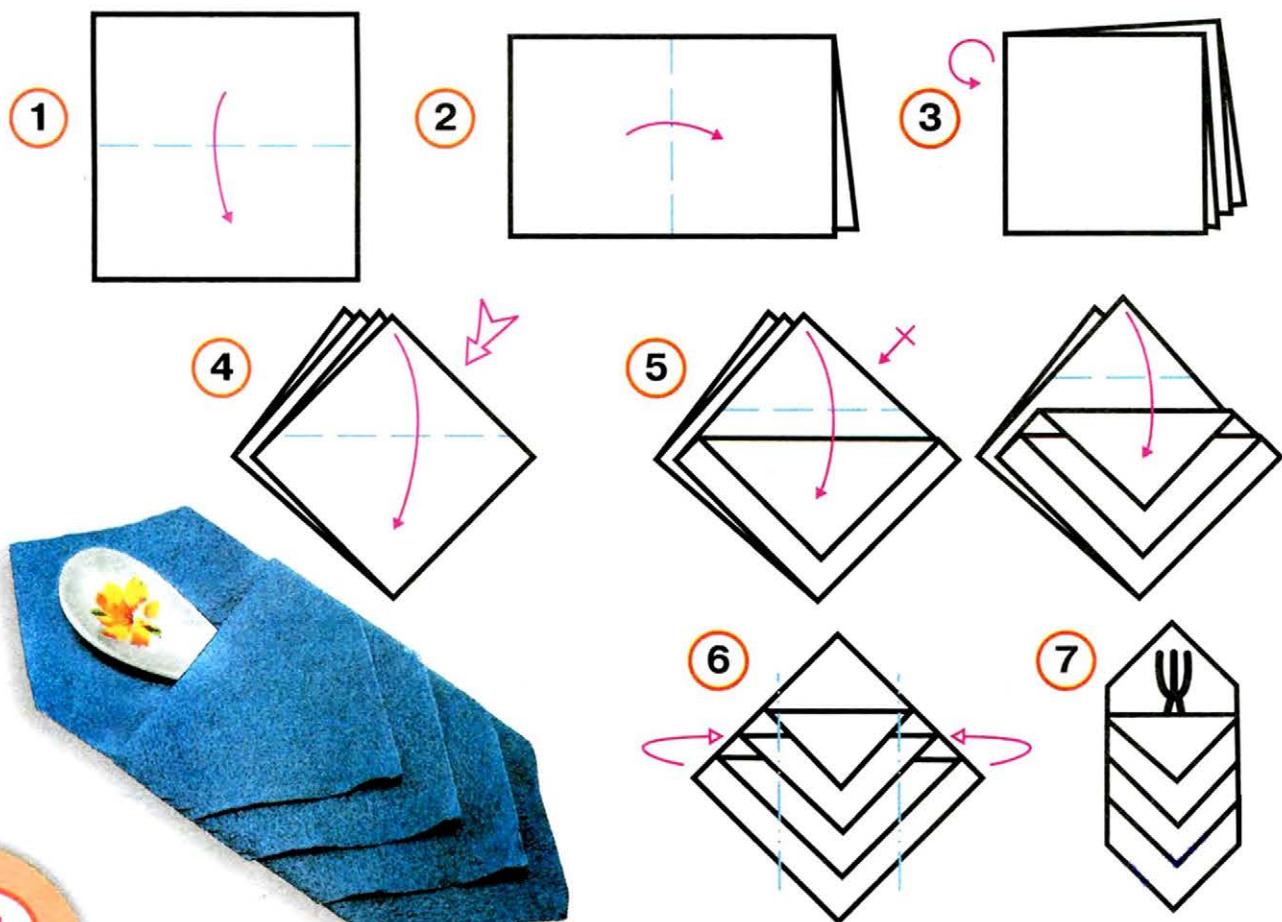
3. Сравните завтраки по стоимости и сложности приготовления.

# Способы складывания салфеток

Вариантов фигурного складывания салфеток для украшения сервировки стола существует много. Рассмотрите рисунки и попробуйте сложить салфетку по схеме понравившимся вам способом.

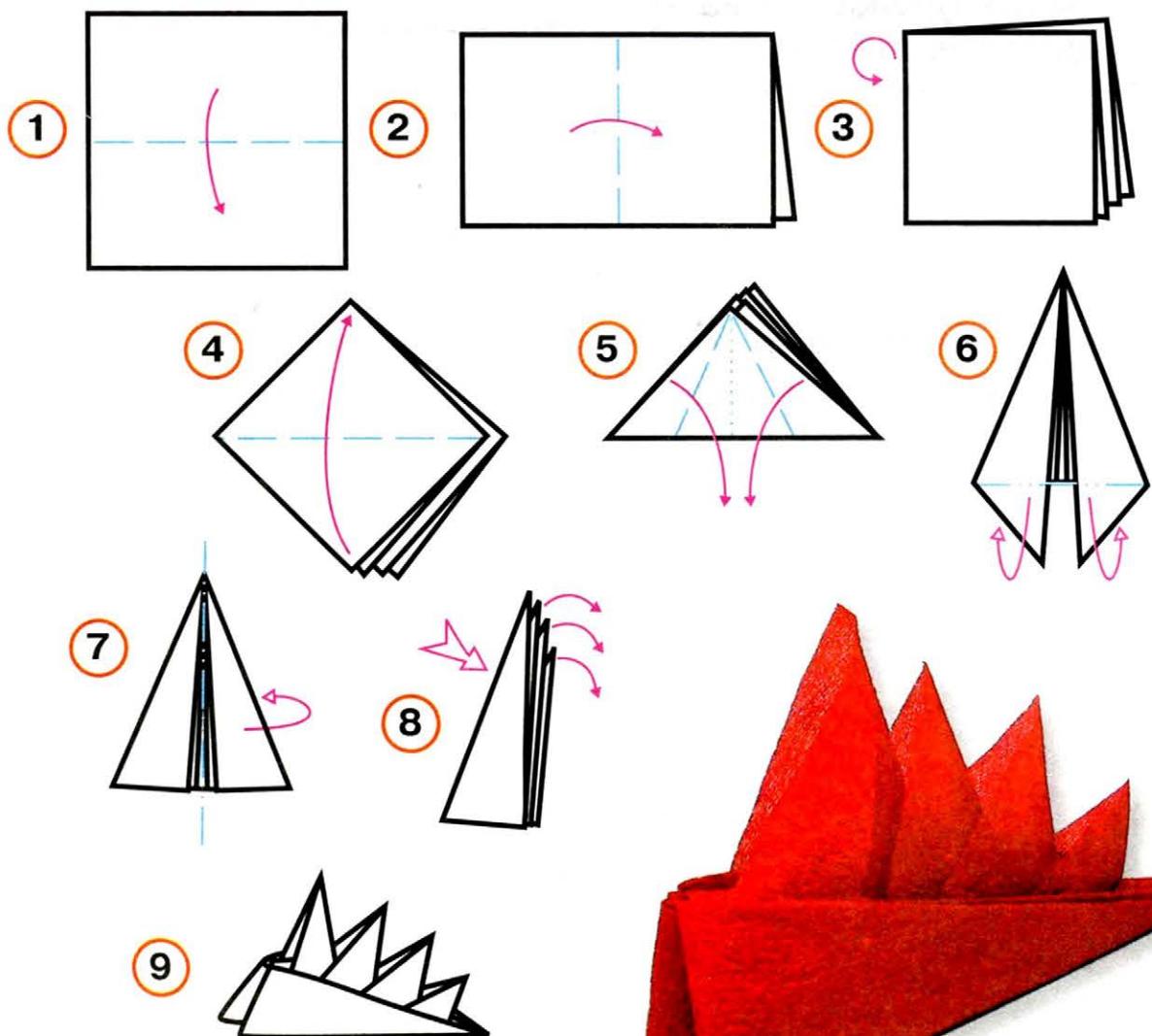
## Способ № 1 — «Кармашек»

1. Согните салфетку пополам (верхний край вниз).
2. Ещё раз согните салфетку пополам (левый край направо).
3. Поверните заготовку так, чтобы она раскрывалась сверху.
4. Отогните один слой вниз, не дотягивая до угла.
5. Повторите ту же операцию со вторым и третьим слоем, выравнивая уголки «лесенкой».
6. Загните назад правый и левый углы.
7. Вставьте в получившийся кармашек вилку или ложку.



## Способ № 2 — «Гребешок»

1. Согните салфетку пополам (верхний край вниз).
2. Ещё раз согните салфетку пополам (левый край направо).
3. Поверните заготовку так, чтобы она раскрывалась снизу.
4. Согните заготовку пополам (нижний угол вверх).
5. Правую и левую стороны согните к середине.
6. Два выступающих угла загните назад.
7. Выгните заготовку назад.
8. Последовательно вытащите из отверстия 4 уголка.
9. Переверните и поставьте сложенную салфетку.



# Магазин подарков

## Этикетка

**Этикетка** (или ярлык) — наклейка, бирка или талон на товаре с его наименованием, торговой маркой, указанием изготовителя, даты производства, специальными данными.

1. Рассмотрите этикетки на с. 82 учебника. Выберите одну и проанализируйте. Вставьте пропущенные слова:

- название товара — \_\_\_\_\_;
- компания-производитель — \_\_\_\_\_;
- место производства — \_\_\_\_\_;
- ингредиенты — \_\_\_\_\_;
- дата производства — \_\_\_\_\_;
- срок хранения — \_\_\_\_\_;
- вес продукта — \_\_\_\_\_;
- какие ещё данные есть на этикетке: \_\_\_\_\_.

Сделайте вывод и закончите предложение.

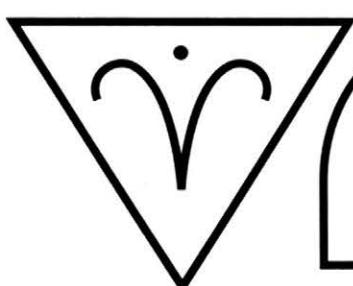
Этикетка на товаре нужна для того, чтобы \_\_\_\_\_.

2. Выполните эскиз этикетки к какому-либо продукту.

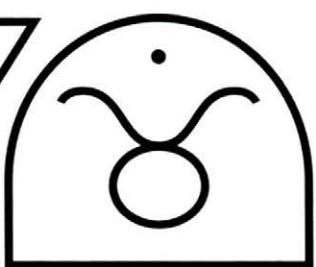
## Брелок для ключей

Прочитайте план работы и рассмотрите рисунки на с. 84 учебника. Изготовьте брелок.

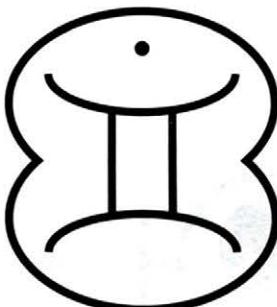
Для работы можно использовать расположенные ниже эскизы брелоков по знакам зодиака. При желании придумайте свой рисунок.



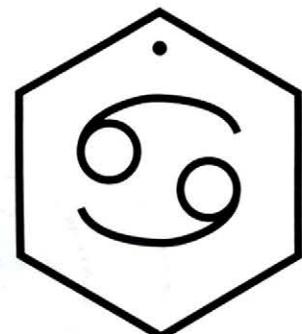
ОВЕН



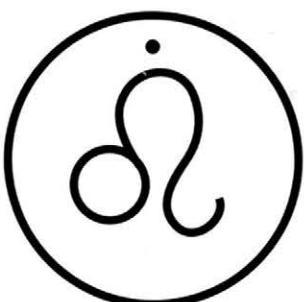
ТЕЛЕЦ



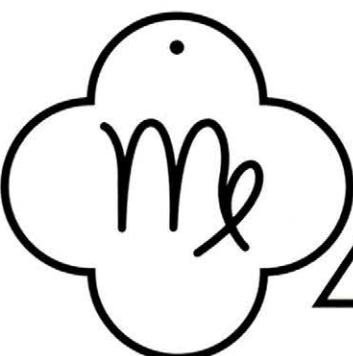
БЛИЗНЕЦЫ



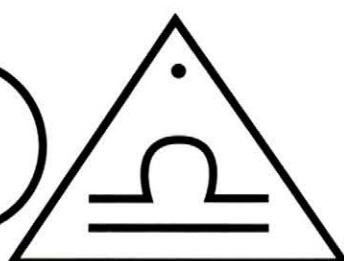
РАК



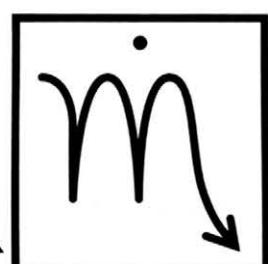
ЛЕВ



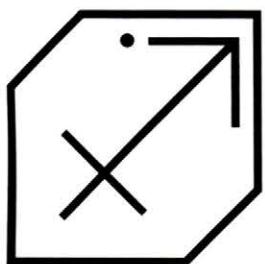
ДЕВА



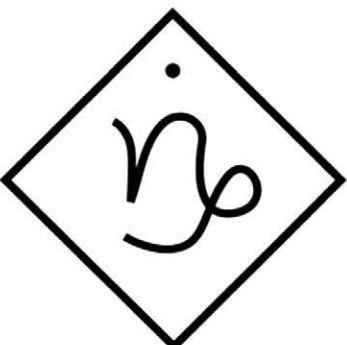
ВЕСЫ



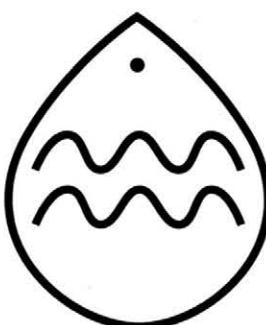
СКОРПИОН



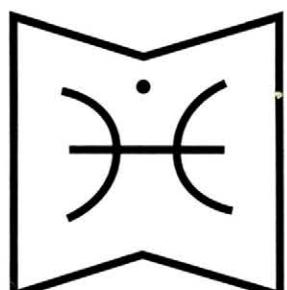
СТРЕЛЕЦ



КОЗЕРОГ



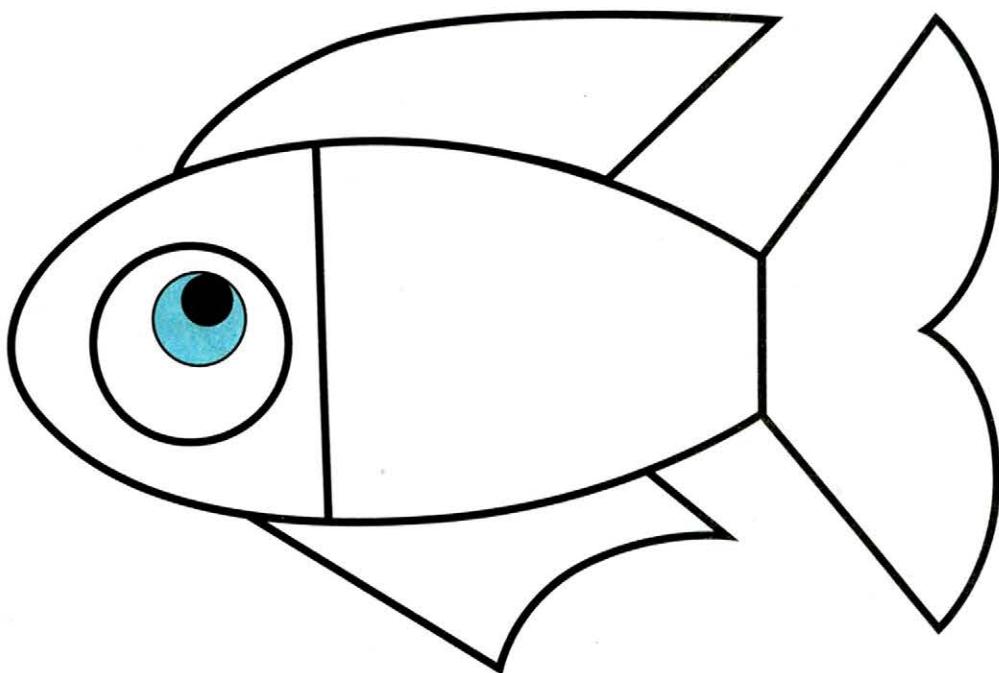
ВОДОЛЕЙ



РЫБЫ

## Золотистая соломка

1. Внимательно прочтайте план работы над изделием «Золотистая соломка» и рассмотрите рисунки на с. 87 учебника. Переведите шаблон, при желании его можно изменить.



2. Выполните эскиз и придумайте название своей композиции.

---





3. Выполните работу над изделием.

4. Проведите презентацию изделия с помощью вопросов:

- Какие трудности при выполнении работы над изделием у вас возникли? Как вы их преодолели?
- Какие элементы вы использовали для украшения изделия?
- Какие правила работы понадобилось вспомнить?
- Как можно использовать изделие?

5. Оцените свою работу. Максимальное количество баллов по каждому критерию — 5.

Композиция	
Цветовое решение	
Самостоятельность	
Аккуратность	
<b>Всего баллов</b>	

■ Оценка результатов:

20—18 баллов: 5 («отлично»),

17—14 баллов: 4 («хорошо»),

13—10 баллов: 3 («удовлетворительно»),

менее 10 баллов: над изделием ещё надо потрудиться.

Сравните результаты с результатами своих предыдущих работ. Есть ли какие-либо изменения? Какие?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Автомастерская

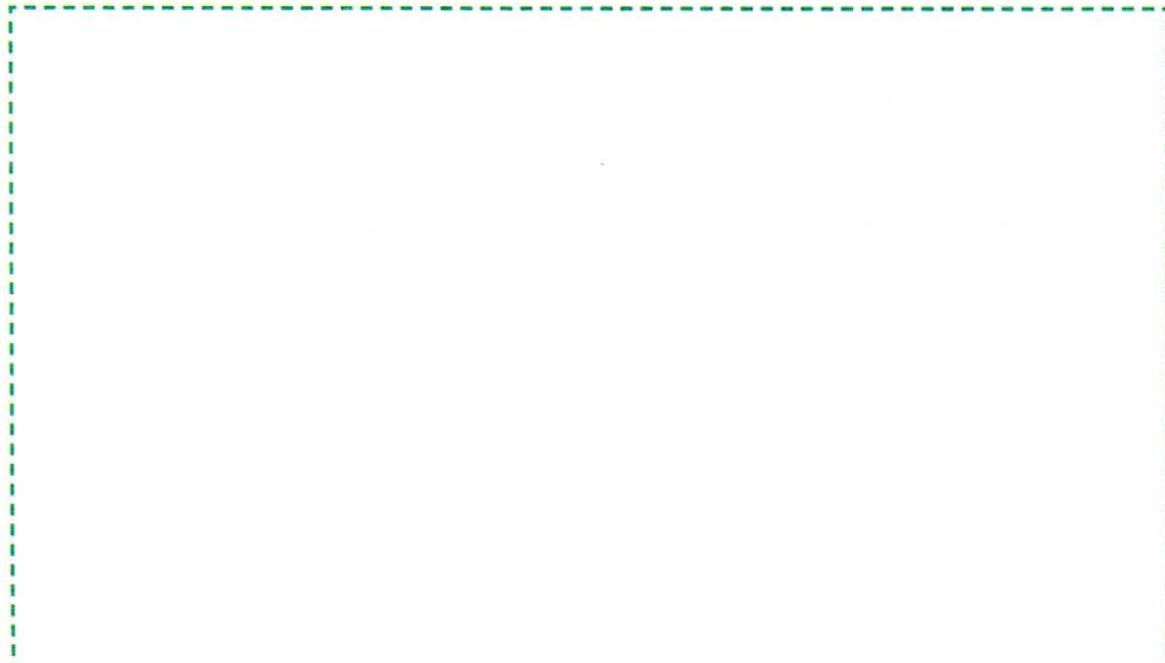
## Фургон «Мороженое»

1. Внимательно прочитайте план работы над изделием «Фургон «Мороженое» и рассмотрите рисунки на с. 94 учебника.

2. Выберите материалы, необходимые для работы, и определите их стоимость. Заполните таблицу.

Изделие (исполнитель)	Материал	Количество	Цена
(_____)			

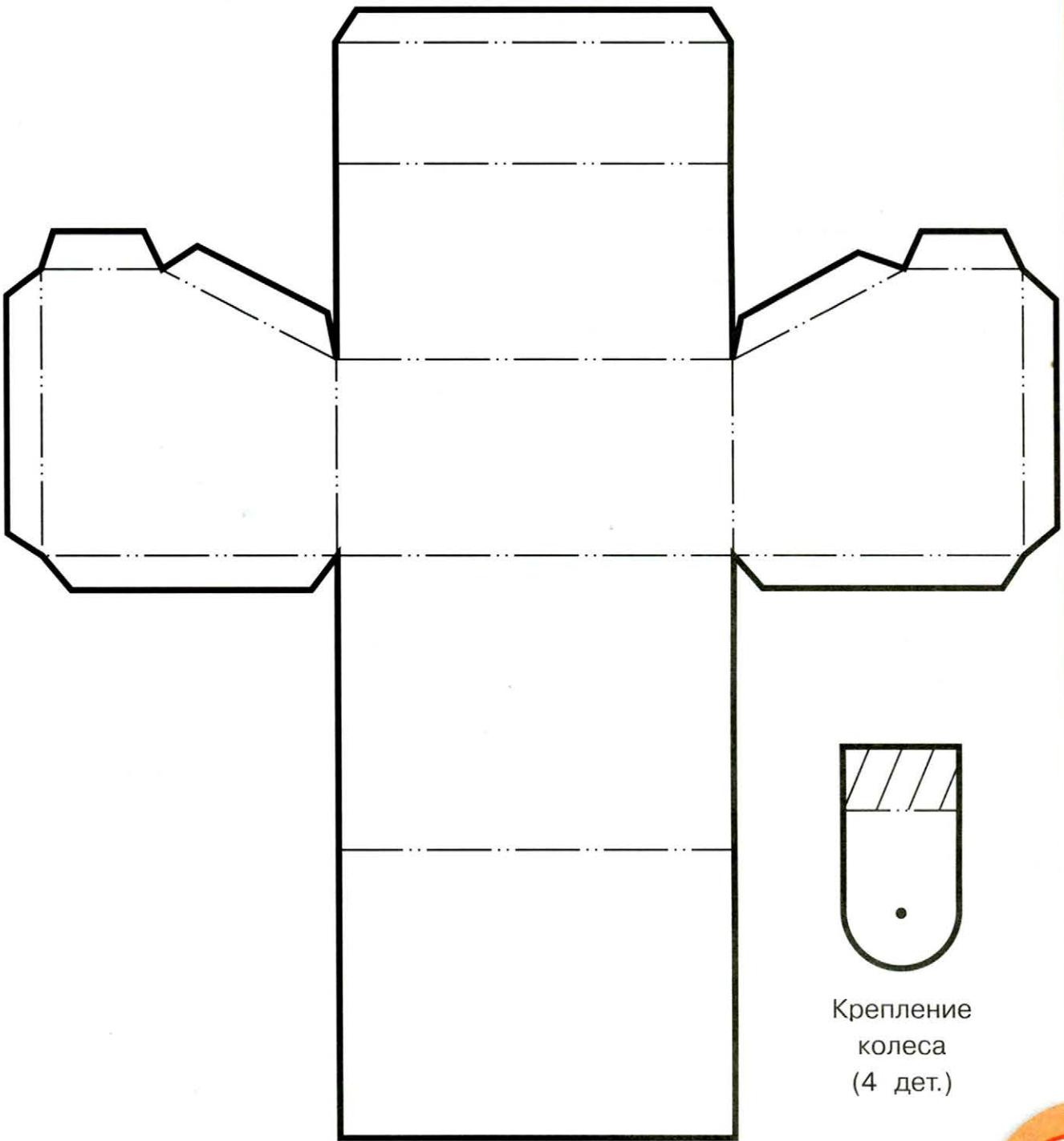
3. Выполните эскиз изделия.





4. С помощью копировальной бумаги переведите развёртку кабины и деталь крепления колеса на картон. Используйте полученные шаблоны для выполнения работы.

### Чертёж развёртки кабины фургона





**5.** Заполните технологическую карту и выполните работу над изделием.

### Технологическая карта

Последовательность работ	Материал	Инструменты, приспособления
Эскиз		
Разметка		
Раскрой		
Сборка		
Отделка		

**6.** Проведите презентацию изделия с помощью вопросов:

- Какие трудности при выполнении работы над изделием у вас возникли? Как вы их преодолели?
- Какие правила работы понадобилось вспомнить?
- Какие элементы вы использовали для украшения изделия?
- Как можно использовать изделие?

**7.** Оцените свою работу. Максимальное количество баллов по каждому критерию — 5.

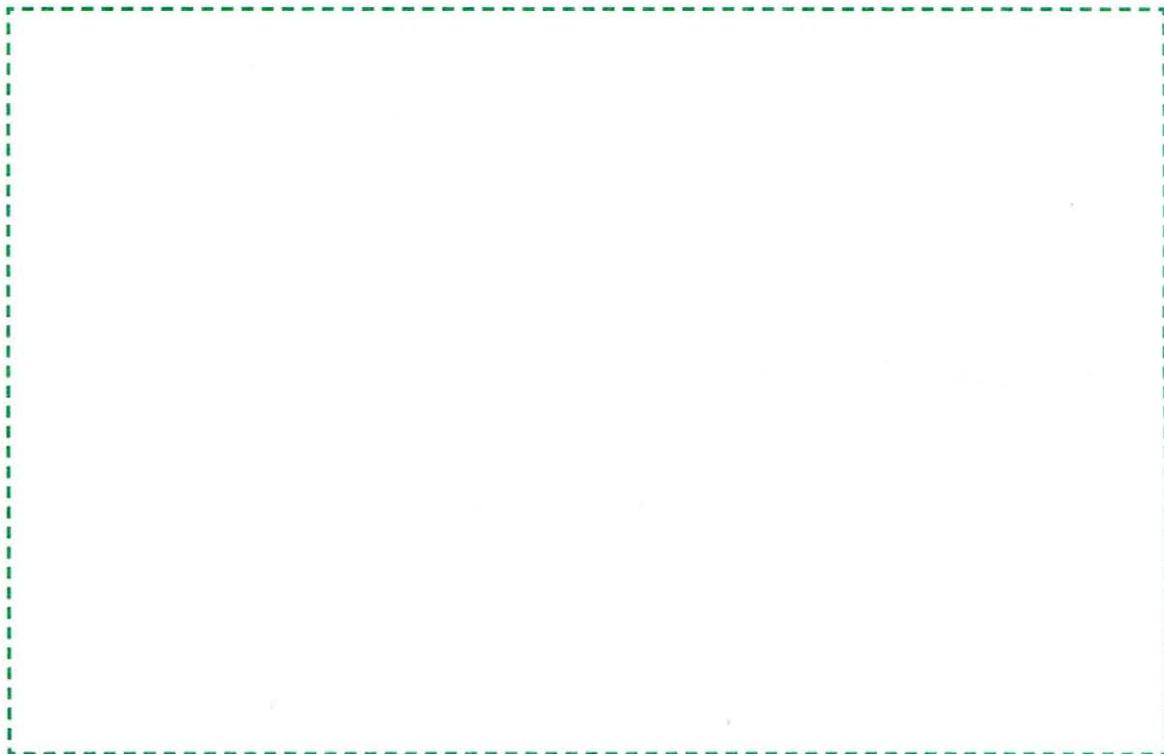
Аккуратность	
Цветовое решение	
Самостоятельность, оригинальность	
Презентация	
<b>Всего баллов</b>	

- Оценка результатов:  
20—18 баллов: 5 («отлично»),  
17—14 баллов: 4 («хорошо»),  
13—10 баллов: 3 («удовлетворительно»),  
менее 10 баллов: над изделием ещё надо потрудиться.



## Грузовик

1. Рассмотрите рисунки на с. 96—97 учебника.
2. Выполните эскиз изделия.



3. Самостоятельно составьте план работы над изделием «Грузовик».

### План работы

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_



## Тест «Человек и земля»

1. Вспомните известные вам профессии и закончите определения.

**Ландшафтный дизайнер** — проектировщик и создатель \_\_\_\_\_.

**Инженер-строитель** — специалист, который создаёт конструкцию \_\_\_\_\_ и разрабатывает технологию строительства.

**Модельер** — специалист, который создаёт \_\_\_\_\_.

**Кулинар (повар)** — специалист по \_\_\_\_\_.

2. Вспомните план выполнения эскиза детской площадки. Вставьте пропущенные слова и закончите предложения.

- Найти \_\_\_\_\_ детских площадок.
- Определить, какие \_\_\_\_\_ детской площадки будут на \_\_\_\_\_ (качели, горки, песочницы и т. д.).
- \_\_\_\_\_ все элементы площадки на бумаге.

3. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов. Впишите общее название для каждой группы в нижнюю строку.

Чертёж Модель Набросок Технический рисунок	Острогубцы Молоток Плоскогубцы Краска Кусачки	Мука Масло Молоко Соль Торт

**4.** Выберите правильный ответ (отметьте его галочкой).

- Чертёж — это:

- условное изображение изделия
- эскиз изделия
- набросок изделия
- рисунок

- К природным материалам относятся:

- глина
- семена
- бумага
- металл
- пластилин

**5.** Определите правильную последовательность технологического процесса (проставьте соответствующие цифры в клеточках).

- эскиз
- отделка
- разметка
- сборка
- раскрой



# Водный транспорт

## Проект «Водный транспорт»

1. Определение темы и цели проекта.

Мы создадим макеты

Они могут нам понадобиться для

---

---

2. Выполнение предпроектного исследования.

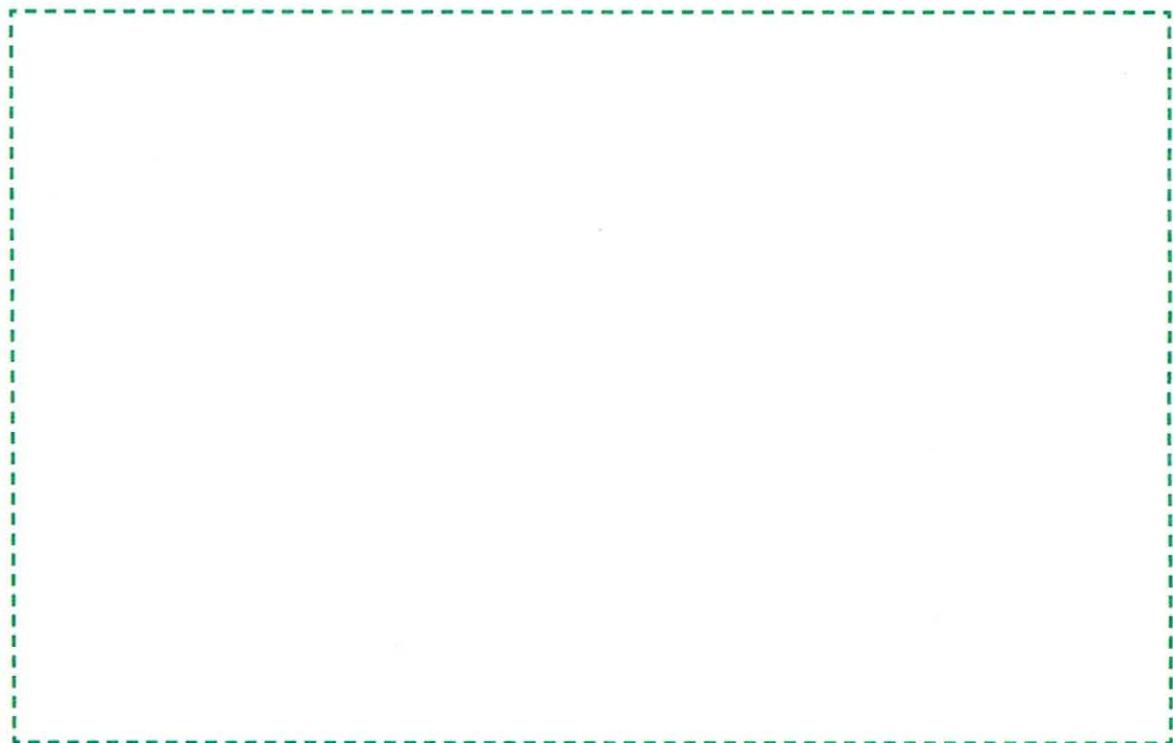
Перечислите виды водного транспорта, которые вам известны:

---

---

---

3. Выполнение эскизов моделей яхты и баржи.





**4.** Распределение ролей в группе, выбор материалов, необходимых для работы, и определение их стоимости.

**5. Заполнение технологической карты. Выполнение работы над изделием, затем над проектом в группе.**

## **Технологическая карта**

Последовательность работ	Материал	Инструменты, приспособления
Эскиз		
Разметка		
Раскрой		
Сборка		
Отделка		



## 6. Подготовка и проведение презентации проекта с помощью вопросов:

- Как называется ваш проект?
- Какую часть проекта вы делали самостоятельно?
- Что потребовалось для выполнения работы?
- Какие трудности возникли? Как вы их преодолели?
- Как можно использовать изделие?

## 7. Оценивание работы.

Оцените свою работу. Максимальное количество баллов по каждому критерию — 5.

Аккуратность	
Оригинальность	
Цветовая гамма	
Композиция	
<b>Всего баллов</b>	

### ▪ Оценка результатов:

20—18 баллов: 5 («отлично»),

17—14 баллов: 4 («хорошо»),

13—10 баллов: 3 («удовлетворительно»),

менее 10 баллов: над изделием ещё надо потрудиться.

Напишите, какими видами водного транспорта вам приходилось пользоваться. Опишите свои впечатления.

---

---

---

Вспомните, какие водоплавающие модели вы изготавливали на уроках технологии в 1 и 2 классах.

---

---

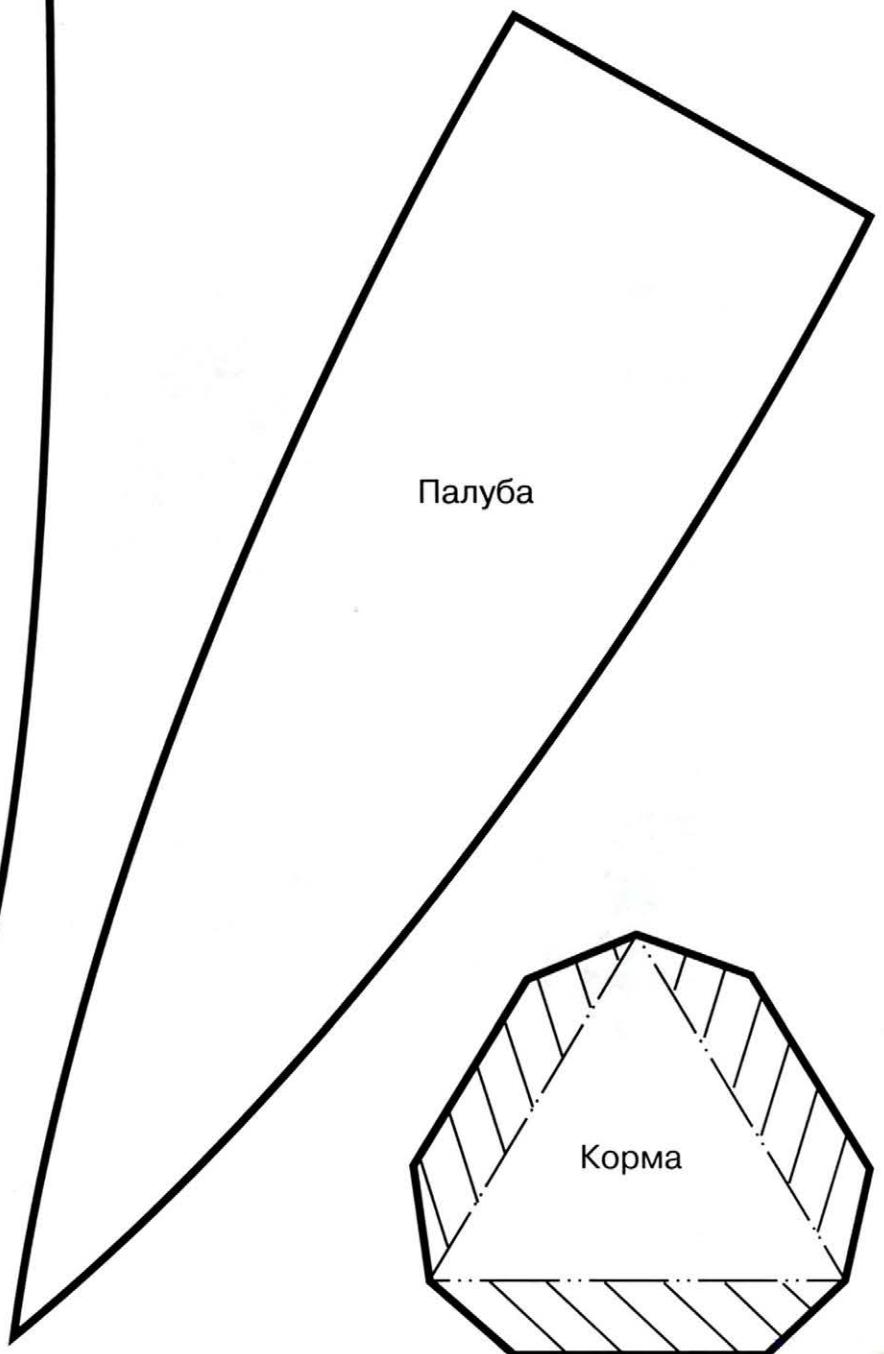
---

## Яхта

Прочитайте план работы над изделием «Яхта» и рассмотрите рисунки на с. 104—105 учебника. Переведите шаблоны на картон. Соберите модель яхты.



Борт  
(2 дет.)



Палуба



Корма

# Океанариум

## Мягкая игрушка

Распределите с помощью стрелок иллюстрации мягких игрушек по видам на три группы.

### Виды мягкой игрушки

Плоская

Полуобъемная

Объемная



Какой из видов мягкой игрушки нравится вам больше всего? Напишите и обоснуйте ответ.



## Проект «Океанариум»

1. Определение темы и цели проекта.

Мы создадим \_\_\_\_\_.

Они могут нам понадобиться для \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

2. Выполнение предпроектного исследования.

Перечислите известных вам обитателей океанариума.

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

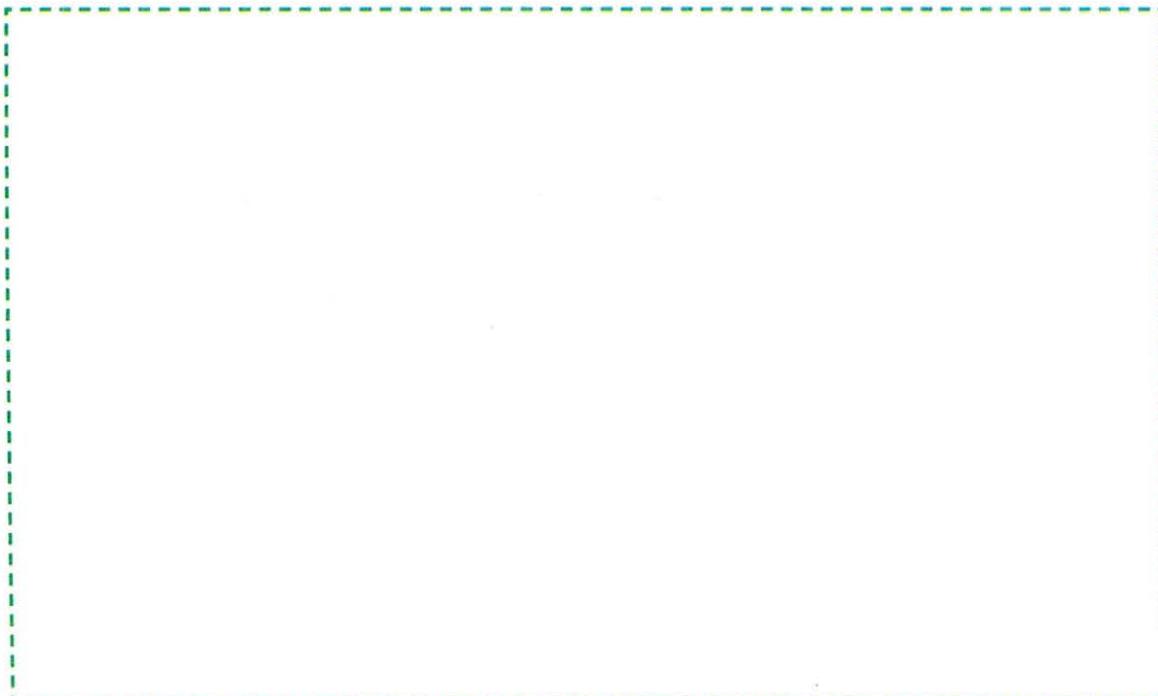
\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

Прочтайте план работы и рассмотрите рисунки на с. 110—111 учебника.

3. Выполнение эскизов игрушек.





**4.** Распределение ролей в группе, выбор материалов, необходимых для работы, и определение их стоимости.

**5. Заполнение технологической карты. Выполнение работы над изделием, затем над проектом в группе.**

## **Технологическая карта**

Последовательность работ	Материал	Инструменты, приспособления
Эскиз		
Разметка		
Раскрой		
Сборка		
Отделка		



## 6. Подготовка и проведение презентации проекта с помощью вопросов.

Составьте вопросы и проведите презентацию.

- 
- 
- 
- 
- 

## 7. Оценивание работы.

Предложите 5 критериев для оценивания работы. Максимальное количество баллов по каждому критерию — 5.

<b>Всего баллов</b>	

### ▪ Оценка результатов:

25—23 балла: 5 («отлично»),

22—18 баллов: 4 («хорошо»),

17—13 баллов: 3 («удовлетворительно»),

менее 13 баллов: над изделием ещё надо потрудиться.

Напишите, почему вы выбрали эти критерии для оценивания своей работы.

---

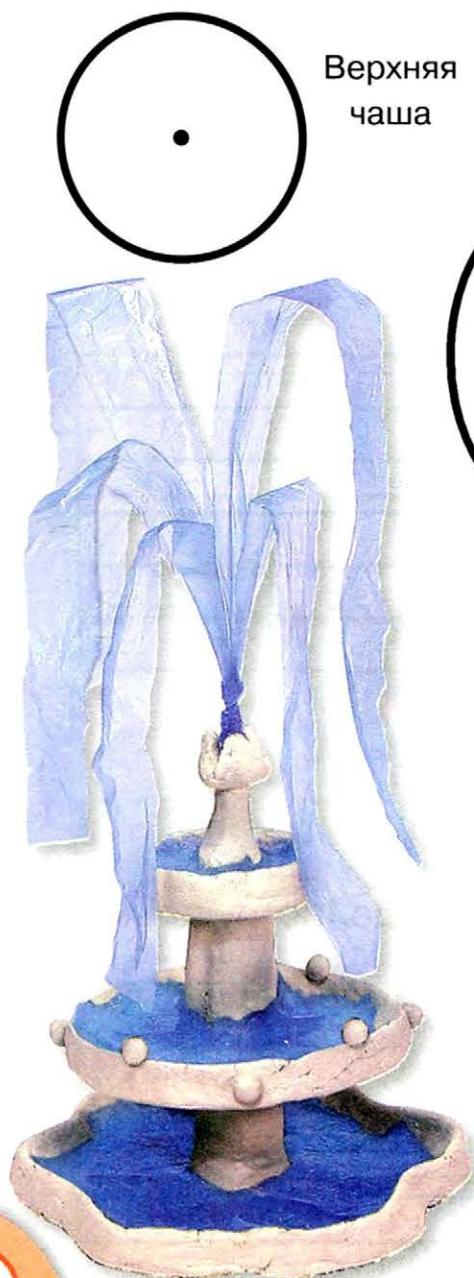
---

---

# Фонтаны

## Фонтан

Прочитайте план работы над изделием «Фонтан» и рассмотрите рисунки на с. 113—114 учебника. Переведите шаблоны с помощью копировальной бумаги на очень плотный картон, вырежьте детали и используйте для изготовления чаш фонтана.



Верхняя  
чаша

Нижняя  
чаша

Средняя  
чаша

## Тест «Человек и вода»

1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Верфь

Океанариум

Фонтан

Мост

### Определение

— бассейн с морской водой, предназначенный для содержания морских животных

— сооружение, которое служит основанием или обрамлением для бьющих вверх или стекающихся вниз струй воды

— искусственное сооружение для перехода через реку, овраг или другое препятствие

— место постройки и ремонта судов

2. Вспомните правила работы с пластичными материалами. Вставьте пропущенные слова и допишите предложения.

- Работайте на \_\_\_\_\_ доске.
- Для деления пластилина на части используйте нитку или \_\_\_\_\_.
- Для изготовления фактурной поверхности используйте стеку, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ и другие дополнительные приспособления.
- После работы тщательно вымойте \_\_\_\_\_ тёплой водой с \_\_\_\_\_.

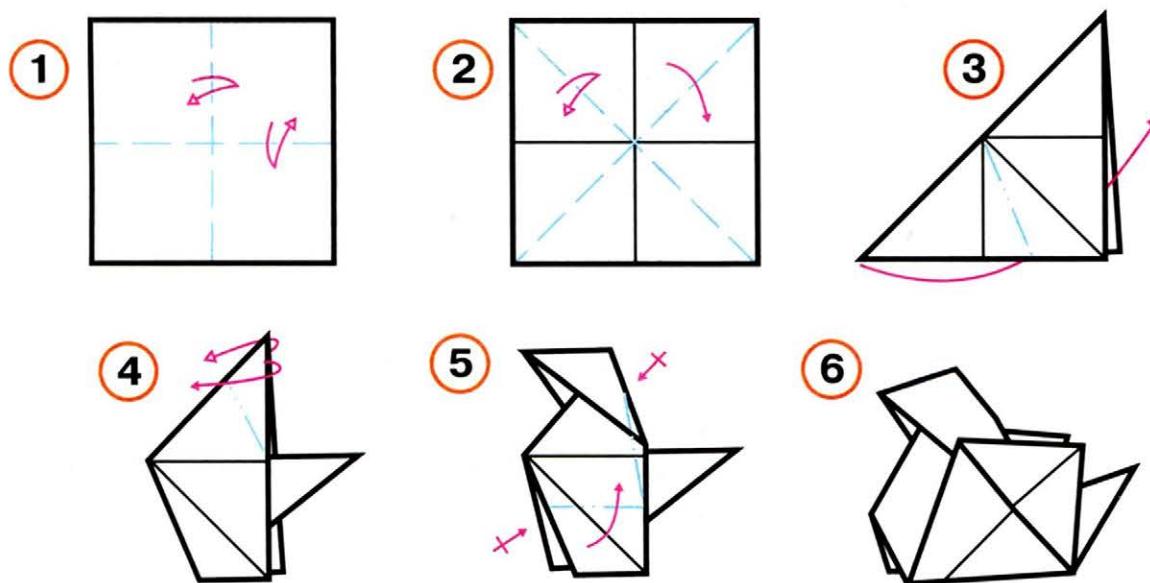
# Зоопарк

## Птицы

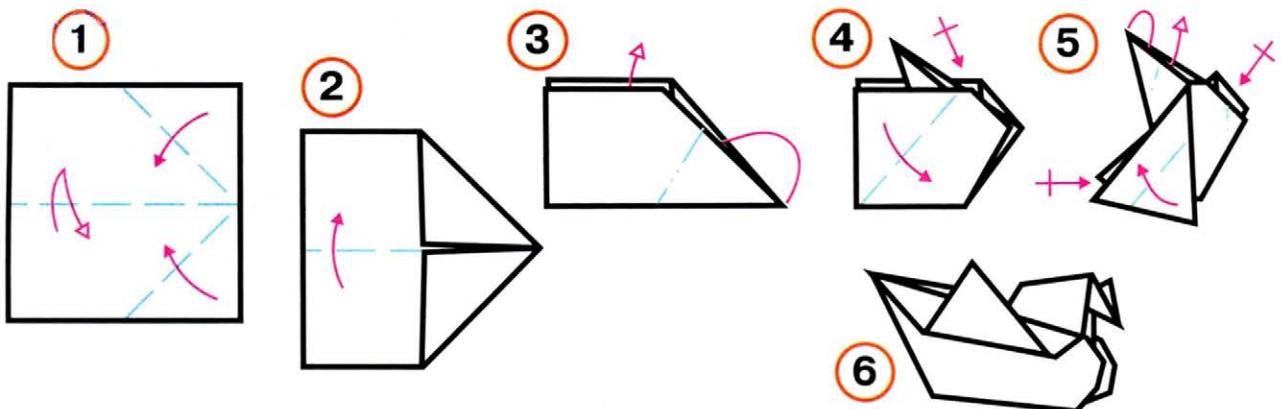
Прочитайте схему «Птица» и сложите по ней фигурку с помощью рисунков на с. 119 учебника. При желании сложите несколько птиц для создания композиции.

Попробуйте сложить по схемам фигурки «Утка» и «Гусь», придумайте свою композицию.

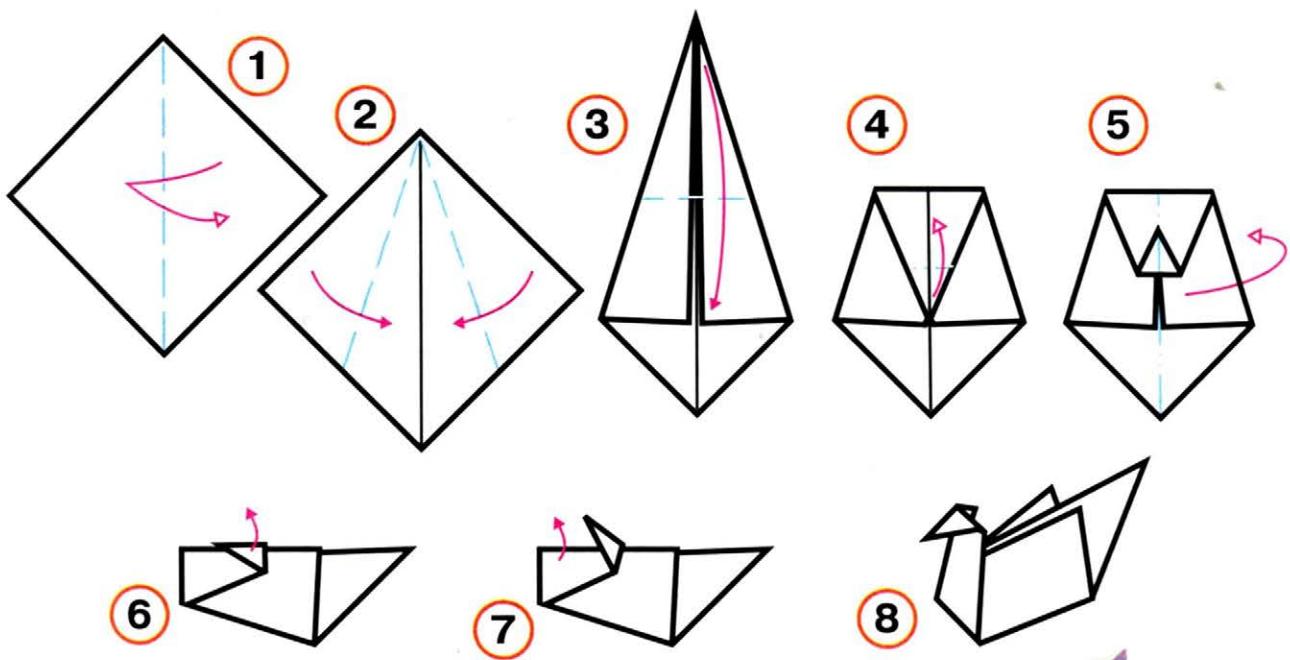
Птица



## Утка



## Гусь





## Тест «Условные обозначения техники оригами»

1. Вспомните условные обозначения техники оригами. Рядом с каждым описанием нарисуйте соответствующее ему условное обозначение. Проверьте свои ответы на с. 118 учебника.

линия складки «долиной», «на себя»

стрелка складки «горой», «от себя»

перегнуть на себя — согнуть и разогнуть, сделав складку «долиной»

совместить указанные точки

раздвинуть бумажные слои

перевернуть фигуру другой стороной

складка «гармошкой»

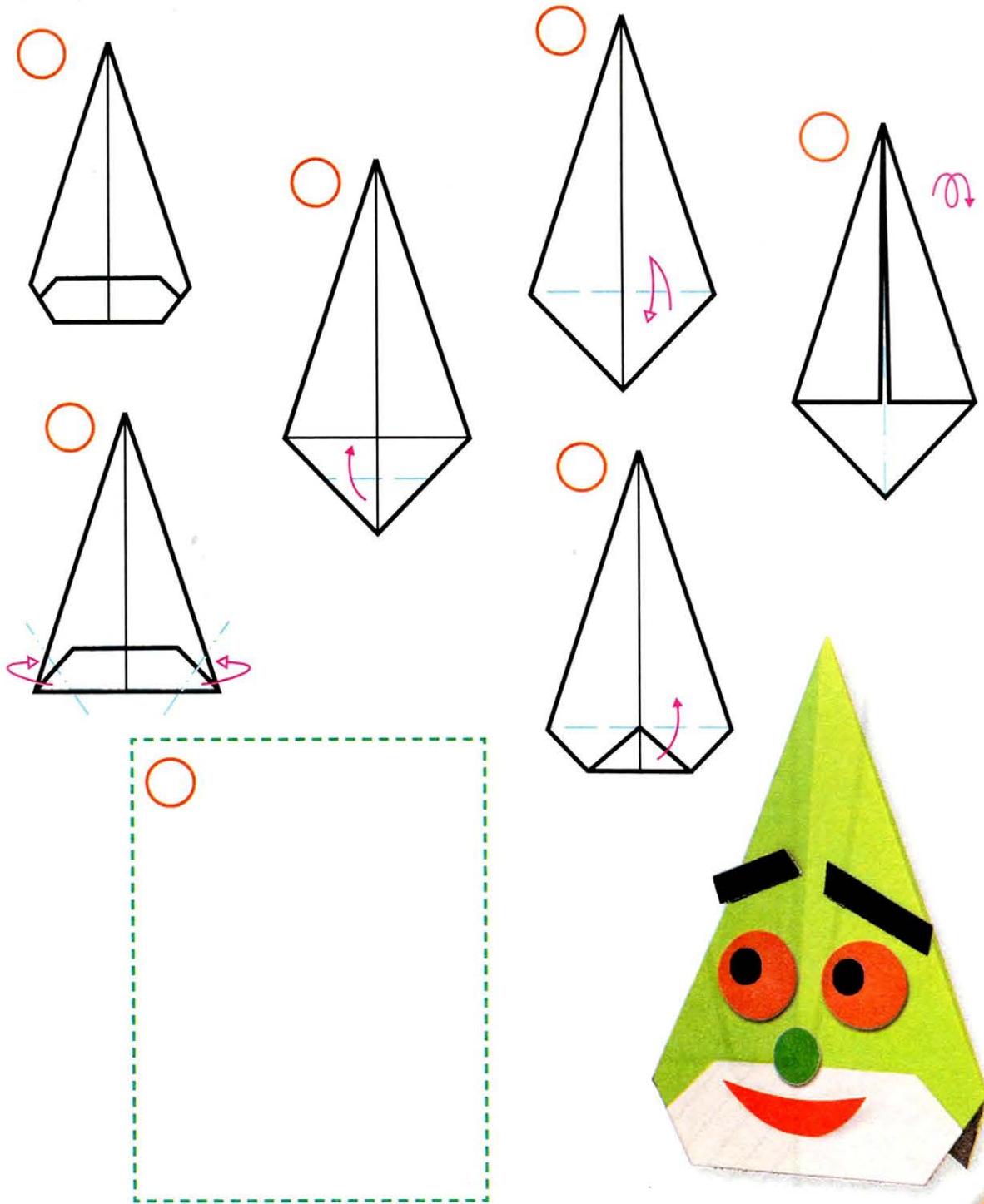
свернуть

сложить несколько раз

2. Внимательно прочтайте схему оригами.

Нарисуйте пропущенный этап складывания модели.

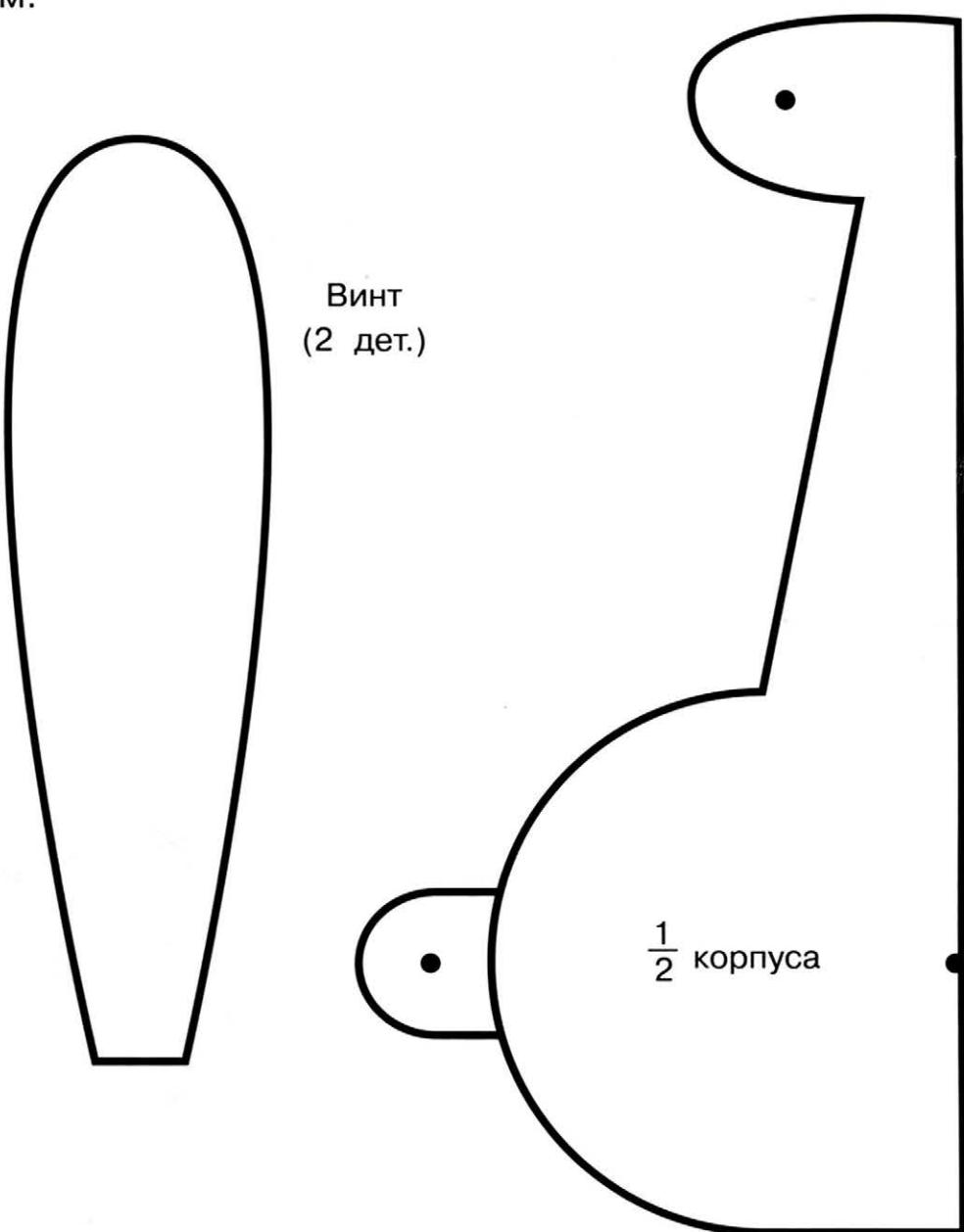
Определите правильную последовательность складывания (в пустых кружках рядом с изображением поставьте цифру).



# Вертолётная площадка

## Вертолёт «Муха»

Прочитайте план работы над изделием «Вертолёт «Муха» и рассмотрите рисунки на с. 121—122 учебника. С помощью копировальной бумаги переведите шаблоны деталей вертолёта на картон. Закончите разметку деталей, вырежьте их и используйте для работы над изделием.



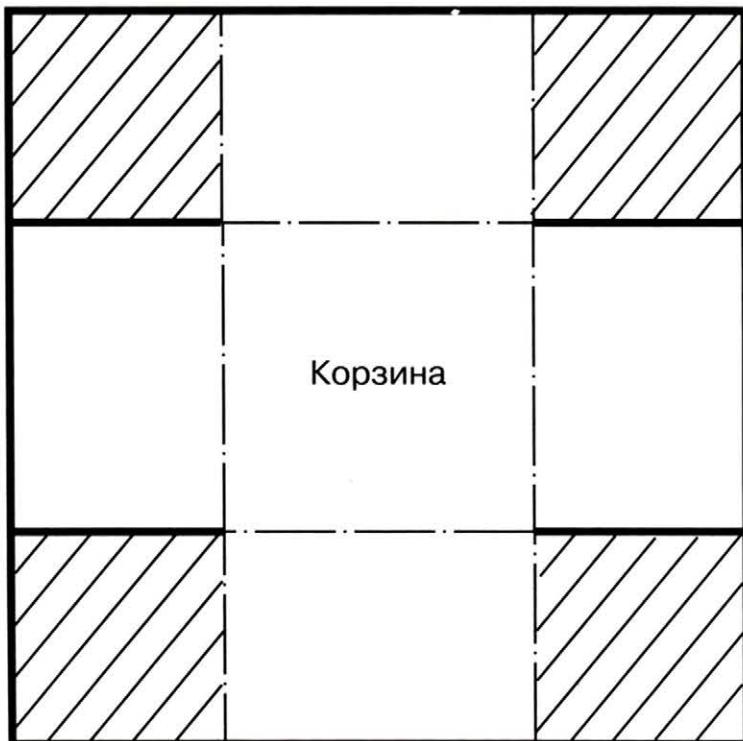
## Воздушный шар

1. Прочтите план работы над изделием «Воздушный шар» и рассмотрите рисунки на с. 122—123 учебника. Заполните технологическую карту.

### Технологическая карта

Последовательность работ	Материал	Инструменты, приспособления
Эскиз		
Разметка		
Раскрой		
Сборка		
Отделка		

2. Переведите шаблон корзины шара на картон или начертите развёртку корзины по своим размерам. Выполните модель воздушного шара.





# Украшаем город

## Тест «Человек и воздух»

1. Перечислите виды техники оригами.

---

---

---

---

2. Закончите предложение.

Наука, занимающаяся разработкой конструкций на основе природных форм, называется \_\_\_\_\_.

3. Выберите правильный ответ (отметьте его галочкой).

- Папье-маше — пластиичная масса, полученная из:

размоченной бумаги

размоченного картона

размоченной глины

размоченных природных материалов

4. Вспомните и напишите, для чего используют вертолёт в городе.

---

---

---

---

---

---



**Почта**

## **Заполняем бланк**

Заполните бланк телеграммы: впишите данные в графу «Куда, кому», в следующих строчках напишите текст телеграммы, заполните графу «Фамилия и адрес отправителя».

Узнайте на почте, сколько стоит одно слово в телеграмме. Сосчитайте стоимость вашей телеграммы.

Слов	Плата		ПЕРЕДАЧА	
	руб.	коп.	го	ч. м.
Принял			Номер рабочего места	
			Автоответ пункта приема	
			Передал	
			Служебные отметки	
Квитанция в приеме телеграммы			Категория и отметки особого вида	
ч. м.			Куда, кому	
Куда				
Претензии принимаются в течение 1 месяца со дня подачи			Фамилия и адрес отправителя (не оплачивается и по связям не передается)	

Всего слов .

## Стоимость одного слова

## Стоимость телеграммы

# Кукольный театр

## Проект «Готовим спектакль»

1. Определение темы и цели проекта.

В работе над проектом мы создадим \_\_\_\_\_ для спектакля \_\_\_\_\_.

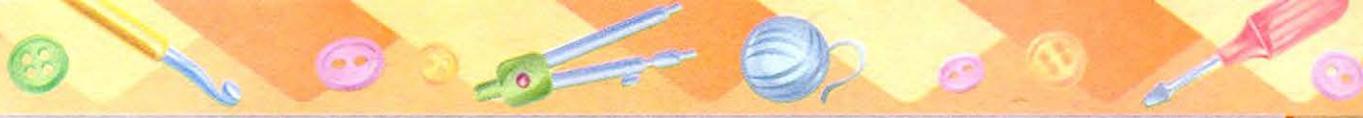
2. Выполнение эскиза изделия.

Вставьте пропущенные слова. Вспомните правила выполнения \_\_\_\_\_.

- Подобрать \_\_\_\_\_ персонажей.
- Определить детали и состав \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ костюмы на бумаге.

Определите персонажей спектакля. Нарисуйте эскизы кукол.





**3.** Распределение ролей в группе, выбор материалов, необходимых для работы, и определение их стоимости.

Изделие	Материал	Количество	Цена
Основа куклы			
Костюм куклы			

**4.** Заполнение технологической карты. Выполнение работы над изделием, затем над проектом в группе.

#### Технологическая карта

Последовательность работ	Материал	Инструменты, приспособления
Эскиз		
Разметка		
Раскрой		
Сборка		
Отделка		



## 5. Подготовка и проведение презентации проекта с помощью вопросов:

- Какую часть проекта вы делали самостоятельно?
- Почему вы выбрали эту часть проекта?
- Что потребовалось для выполнения работы?
- Какие трудности возникли? Как вы их преодолели?
- Как вы будете использовать кукол?

## 6. Оценивание работы.

Предложите 6 критериев для оценивания работы. Максимальное количество баллов по каждому критерию — 5.

<b>Всего баллов</b>	

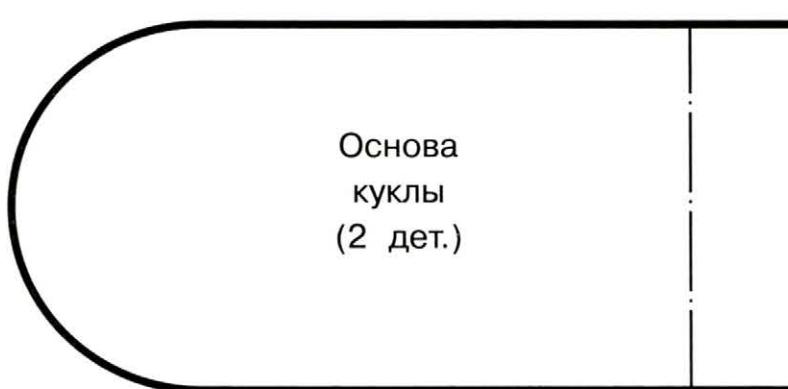
### ■ Оценка результатов:

30—27 баллов: 5 («отлично»),

26—21 балл: 4 («хорошо»),

20—15 баллов: 3 («удовлетворительно»),

менее 15 баллов: над изделием ещё надо потрудиться.



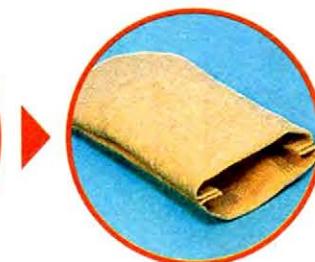
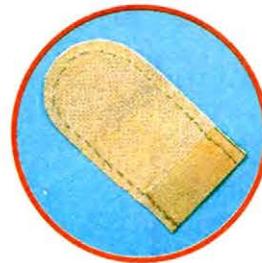
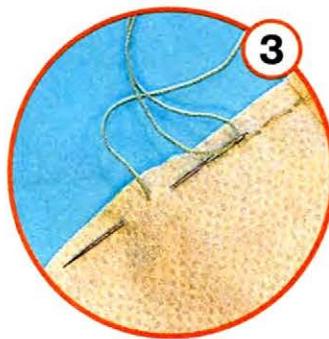
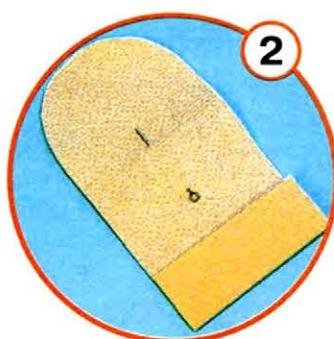
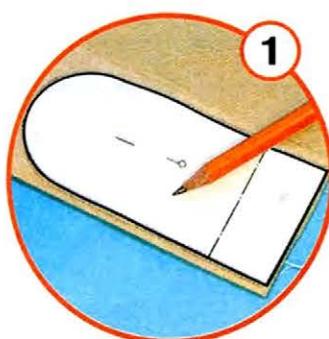
Основа  
куклы  
(2 дет.)

# Куклы для спектакля

Прочитайте план работы и рассмотрите рисунки на с. 133—134 учебника. Изготовьте куклу.

## План работы

1. С помощью копировальной бумаги переведите шаблон на с. 68 на картон. Вырежите по нему 2 детали из плотной ткани.
2. Сложите их вместе, согнув наружу по линиям сгиба, и скрепите булавкой.
3. Сшейте детали по краю швом «вперёд иголку». Оставьте незашитой короткую прямую часть.
4. Выверните основу куклы с помощью карандаша или линейки.
5. Выполните эскиз костюма куклы. Подготовьте детали костюма, используя различные материалы.
6. Прикрепите детали к основе.



## Сцена и занавес

1. Напишите, в каких театрах вам приходилось бывать и какие спектакли вы смотрели.

---

---

---

---

2. В театре вы видели сцену и занавес. Попробуйте написать определения этих понятий. Если сомневаетесь, спросите у взрослого.

**Сцена** — это \_\_\_\_\_

---

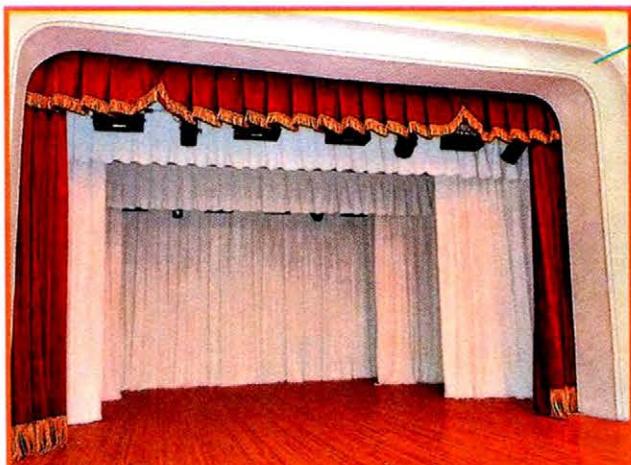
---

**Занавес** — это \_\_\_\_\_

---

---

3. Найдите информацию о том, какие ещё элементы оборудования сцены и оформления спектакля существуют, напишите и укажите на рисунке их расположение по образцу.



---

---

---

---

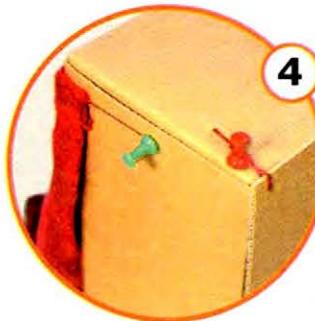
---



4. Прочитайте план, рассмотрите рисунки и изгответьте модель кукольного театра.

### План работы

1. Подготовьте картонную коробку. Обведите дно коробки на картоне, вырежите деталь. Это будет основа задника сцены. Прорежьте в дне коробки отверстие, отступив на 1—2 см от граней. В одной из её боковых стенок прорежьте отверстие, отступив по 1—2 см от каждого края стенки. Это будет нижняя часть сцены с отверстием для кукол. 2. Вырежите из подходящей ткани 2 прямоугольные детали. Сделайте в них кулиску. Это будет занавес. 3. Оклейте коробку внутри цветной бумагой. Проденьте в кулиски деталей занавеса проволоку. Закрепите проволоку на боковых гранях коробки-сцены с помощью декоративных кнопок. 4. На основе задника выполните декорацию к спектаклю. Привесьте задник с помощью ниток к коробке. Закончите оформление сцены и занавеса.



## Программа

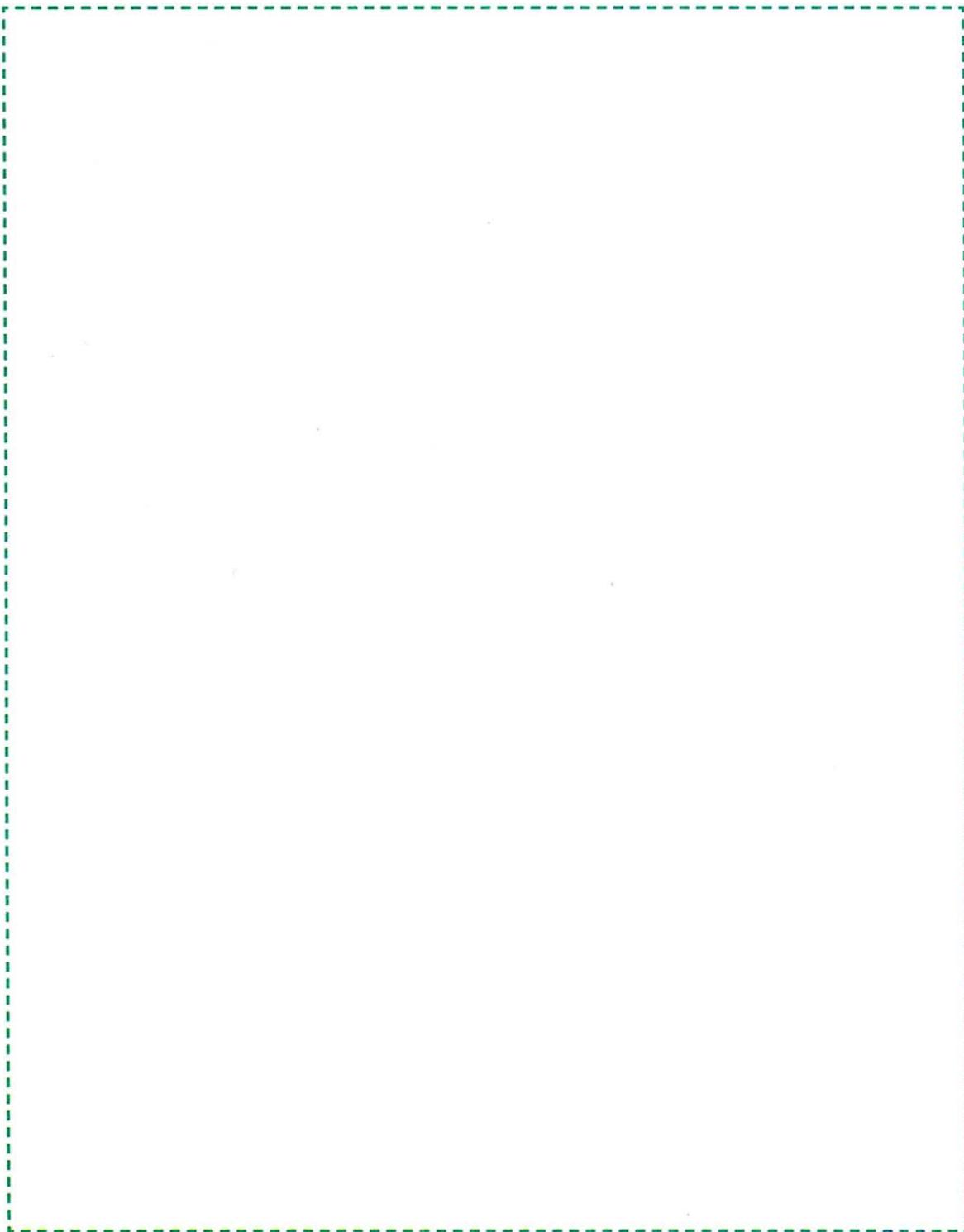
Программа к спектаклю должна быть художественно оформлена и включать название театра, название спектакля, имена авторов, режиссёра, художников, исполнителей ролей, краткое изложение сюжета.

Выполните эскиз программы к вашему спектаклю.



## Афиша

Придумайте и выполните эскиз афиши для кукольного представления с участием ваших одноклассников.





## Кроссворд «Театр»

Составьте кроссворд на тему «Театр».

Можете использовать в своём кроссворде слова: билетёр, спектакль, антракт, гардероб, фойе, актёр, зритель, занавес, сцена, декорации, балкон, бельэтаж, партёр, программа. Или придумайте слова для кроссворда самостоятельно, их определения найдите в словаре, при необходимости обратитесь за помощью к взрослому.

**По горизонтали:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**По вертикали:**

Handwriting practice lines for the word 'По вертикали:'.

## Итоговый тест

1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Автомобиль

Определение

— изготовление рисунка из на克莱енных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани

Оригами

— живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов

Орнамент

— приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки

Шаблон

— транспортное средство на колёсах с собственным двигателем

Аппликация

— древнее искусство складывания фигурок из бумаги



**2.** Напишите значения линий чертежа:

**ANSWER** The first two digits of the answer are 10.

----- \_\_\_\_\_

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)

|||||—

11 12 13

Нитки	Ножницы	Гвозди
Игла	Плоскогубцы	Пластилин
Ткань	Бумага	Стека
Молоток	Клей	Картон

**4.** Выберите правильный ответ (отметьте его галочкой).

- Смазывать детали kleem следует, разложив их на:

1

клёёнке или газете

1

подкладном листе

1

изнаночной стороне картона

- При работе с булавками следует:

1

класть булавки на стол

1

хранить булавки в игольнице

1

втыкать булавки в одежду



- Шаблон на материале необходимо размещать:

- как можно ближе к краю материала
- по центру материала
- выходящим за края материала

5. Определите правильную последовательность технологического процесса (проставьте соответствующие цифры в клеточках).

Последовательность выполнения аппликации:

- сборка
- раскрой
- выполнение эскиза
- сушка
- выбор материала
- отделка
- разметка

6. Подведите итоги изучения технологии в 3 классе.

В 3 классе на уроках технологии я узнал(а) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

# Содержание

Дорогие друзья! .....	3
<b>Путешествуем по городу</b>	
Схема маршрута «Мой город» .....	4
<b>Архитектура</b>	
Фигура в масштабе .....	5
Чтение чертежа .....	6
Дом .....	7
<b>Городские постройки</b>	
Технический рисунок телебашни .....	8
Телебашня из бумаги .....	9
<b>Парк</b>	
Природные материалы .....	12
Городской парк .....	13
Проект «Детская площадка» .....	14
Качалка и песочница .....	17
Качели .....	18
<b>Одежда</b>	
Модели одежды .....	20
Коллекция тканей .....	21
Украшение платочка монограммой .....	22
Украшение фартука .....	23
Гобелен .....	24
Воздушные петли .....	25
Карнавальный костюм «Кавалер» .....	26
Браслетик «Подковки» .....	28
Тест-кроссворд .....	30
<b>Кафе</b>	
Тест «Кухонные принадлежности» .....	32
Весы .....	33
Правила поведения при приготовлении пищи .....	34
Таблица «Стоймость завтрака» .....	35
Способы складывания салфеток .....	36



## **Магазин подарков**

Этикетка . . . . .	38
Брелок для ключей . . . . .	39
Золотистая соломка . . . . .	40

## **Автомастерская**

Фургон «Мороженое» . . . . .	42
Грузовик . . . . .	45
Тест «Человек и земля» . . . . .	46

## **Водный транспорт**

Проект «Водный транспорт» . . . . .	48
Яхта . . . . .	51

## **Океанариум**

Мягкая игрушка . . . . .	52
Проект «Океанариум» . . . . .	53

## **Фонтаны**

Фонтан . . . . .	56
Тест «Человек и вода» . . . . .	57

## **Зоопарк**

Птицы . . . . .	58
Тест «Условные обозначения техники оригами» . . . . .	60

## **Вертолётная площадка**

Вертолёт «Муха» . . . . .	62
Воздушный шар . . . . .	63

## **Украшаем город**

Тест «Человек и воздух» . . . . .	64
-----------------------------------	----

## **Почта**

Заполняем бланк . . . . .	65
---------------------------	----

## **Кукольный театр**

Проект «Готовим спектакль» . . . . .	66
Куклы для спектакля . . . . .	69
Сцена и занавес . . . . .	70
Программа . . . . .	72
Афиша . . . . .	73
Кроссворд «Театр» . . . . .	74
Итоговый тест . . . . .	76

Учебное издание

Серия «Академический школьный учебник»

Серия «Перспектива»

**Роговцева** Наталья Ивановна  
**Богданова** Надежда Викторовна  
**Шипилова** Надежда Владимировна

## ТЕХНОЛОГИЯ

### Рабочая тетрадь

### 3 класс

**Пособие для учащихся  
общеобразовательных организаций**

#### Центр развития начального образования

Руководитель Центра *М. К. Антошин*  
Заместитель руководителя *О. А. Железникова*  
Редакторы *С. С. Лапшина, В. В. Верженская*  
Художественный редактор *Т. Е. Ситникова*  
Художник *В. В. Верженская*  
Компьютерная вёрстка *В. В. Верженской*  
Технический редактор *Н. Н. Бажанова*  
Корректор *Л. А. Ермолина*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД №05824 от 12.09.01. Подписано в печать 14.06.13.  
Формат 84 × 108 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура PragmaticaC. Печать офсетная.  
Уч.-изд. л. 4,04. Тираж 55 000 экз. Заказ № 35480 (К-Sm).

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».  
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных издательством материалов  
в филиале «Смоленский полиграфический комбинат»  
ОАО «Издательство «Высшая школа».  
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.  
Тел.: +7 (4812) 31-11-96. Факс: +7 (4812) 31-31-70.  
E-mail: spk@smolpk.ru http://www.smolpk.ru



Российская академия наук  
Российская академия образования  
Издательство «Просвещение»



**ПЕРСПЕКТИВА**

**Н. И. Роговцева и др.**  
**Технология. 3 класс**

- Учебник
- Приложение к учебнику на электронном носителе (DVD)
- Рабочая тетрадь
- Методическое пособие с поурочными разработками
- Поурочные разработки. Технологические карты уроков
- Концепция учебно-методического комплекса «Перспектива»
- Технология. Рабочие программы. 1—4 классы

**Сайт «Начальная школа»**  
<http://1-4.prosv.ru>

ISBN 978-5-09-031876-1



9 785090 318761



**ПРОСВЕЩЕНИЕ**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО