

Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва

# СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОВ

К учебникам: Т. А. Ладыженской и др.  
«Русский язык» 5–9 классы,  
М. М. Разумовской и др.  
«Русский язык» 5–9 классы,  
В. В. Бабайцевой и др.  
«Русский язык. 5–9 классы»

**5  
/  
9**  
классы



Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва

# Слитное и раздельное написание слов

---

К учебникам:

Т. А. Ладыженской и др.

«Русский язык». 5–9 классы (М. : Просвещение),

М. М. Разумовской и др.

«Русский язык». 5–9 классы (М. : Дрофа),

В. В. Бабайцевой и др.

«Русский язык». 5–9 классы (М. : Дрофа)

**5–9** классы

*Рекомендовано ИСМО*

*Российской Академии Образования*

***Издательство  
«ЭКЗАМЕН»***

**МОСКВА  
2015**

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
Н73

Имена авторов и название цитируемых изданий указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображения учебников приведены на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

### **Новикова Л. И.**

Н73 Слитное и раздельное написание слов: 5–9 классы. ФГОС / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва. — М. : Издательство «Экзамен», 2015. — 110, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-09080-9

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Учебное пособие «Слитное и раздельное написание слов» предназначено для повышения орфографической грамотности и культуры речи.

Пособие состоит из пяти разделов.

Первый раздел теоретический. В нём представлены основные орфографические правила слитного и раздельного написания слов, показаны трудности, связанные с применением данных правил, даны примеры наиболее часто встречающихся «ошибкоопасных» слов.

Во втором разделе помещён обширный материал для практических упражнений — тренировка на уровне слов, предложений, текстов.

Далее следует «Обратная связь» — задания в форме тестов, составленных в соответствии с форматом ОГЭ.

Заключают пособие «Ключи к упражнениям и тестам» и небольшой словарь «трудных» слов по рассматриваемой орфографической теме.

Данное пособие может быть использовано как старшекласниками, желающими научиться грамотно писать, так и учителями для углублённой работы по орфографии с учениками.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922

---

Подписано в печать 27.01.15.

Формат 60х90/16. Гарнитура «Школьная». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 3,73.

Усл. печ. л. 7. Тираж 5000 экз. Заказ №77.

---

ISBN 978-5-377-09080-9

© Новикова Л. И., Соловьёва Н. Ю., 2015

© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2015

# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	4
<b>Теоретические сведения. Основные блоки правил:</b>	
<b>слитное и раздельное написание слов .....</b>	<b>7</b>
Блок I. Слитное написание слов вне зависимости от части речи.....	8
Блок II. Слитное и раздельное написание сложных существительных .....	11
Блок III. Слитное и раздельное написание сложных прилагательных .....	14
Блок IV. Слитное и раздельное написание сложных числительных .....	19
Блок V. Слитное и раздельное написание наречий .....	20
Блок VI. Слитное и раздельное написание служебных частей речи.....	25
<b>Тренировочные упражнения .....</b>	<b>45</b>
Упражнения на основе слов и словосочетаний .....	45
Упражнения на основе предложений и текстов.....	52
<b>Обратная связь. Проверь себя: тесты .....</b>	<b>64</b>
<b>Ключи .....</b>	<b>75</b>
Ключи к тренировочным упражнениям на основе слов и словосочетаний .....	75
Ключи к тренировочным упражнениям на основе предложений и текстов .....	83
Ключи к контрольным тестам .....	96
<b>Словарь .....</b>	<b>97</b>

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Уважаемые читатели!

Современный человек – это, безусловно, грамотный человек, знающий законы правописания и умеющий применять их на практике.

Перед вами не совсем обычное учебное пособие по русской орфографии. В чём его необычность?

Таких особенностей можно назвать несколько.

Прежде всего, вы видите перед собой только одно из пособий, которые издаются целой серией. Каждая из книжек посвящена одному из орфографических блоков. Эта — слитному и отдельному написанию слов.

Знаете ли вы, что в русской орфографии около трёхсот правил и более пятисот исключений из них? Не пугайтесь. Мы так сформировали блоки правил, что вы не заметите этого огромного количества орфограмм. Как известно, когда знания приведены в систему, то значительно легче ими пользоваться и хранить их. Системная форма хранения информации в памяти служит уплотнению знаний и, как следствие, приводит к уменьшению нагрузки на память. Так вот, мы уплотнили знания, необходимые вам, и кратко изложили материал по орфографии и культуре речи.

Необычность пособия и в том, что одновременно представлены нормы орфографии и культуры речи. Практически любая орфографическая тема связана с теми или иными нормами культуры речи, поэтому их одновременная подача целесообразна. Например, простое орфографическое правило, касающееся правописания проверяемой согласной в корне слова, заключается в том, что для проверки сомнительной согласной нужно изменить форму слова или подобрать родственное слово, с тем чтобы за проверяемым согласным стоял гласный звук или сонорный согласный. Правило подразумевает, что для верного написания слова необходимо проделать одну мыслительную операцию. Но как только мы сталкиваемся со словами типа ко[т], пло[т], изморо[с]ь, впереме[ш]ку и др., оказывается, что этого недостаточно, так как по дейст-

вующему в языке закону произношения происходит обязательное оглушение согласных в конце слова или уподобление согласных (это норма культуры речи). Следовательно, чтобы правильно написать слова этого типа, необходимо, во-первых, знать орфографическое правило, во-вторых, соответствующую норму произношения согласных, в-третьих, правильно определять лексическое значение слова. Такого рода случаи объединены в нашем пособии и даются одновременно (правила орфографии и соответствующая норма культуры речи).

Необычна структура пособия. Вы привыкли к тому, что в учебнике или учебном пособии теоретический и практический материал распределен по параграфам. Каждый параграф начинается с какой-то теоретической справки, затем идут тренировочные упражнения. Наше пособие построено иначе. В нем пять частей.

В первой части, которая называется «Теоретические сведения: основные блоки правил», представлены орфографические закономерности и правила, данные в сжатой форме (в форме блоков), что позволяет на относительно небольшом пространстве презентовать основные правила орфографии русского языка и показать трудности, связанные с их применением. Орфографические правила представлены нетрадиционно: в блоке дано основное (базовое) правило и показаны трудности, которые необходимо учитывать при применении данного правила. Каждый блок сопровождается примерами – наиболее часто встречающимися и употребляемыми «ошибкоопасными» словами. Кроме того, теоретические блоки наполнены интересным языковым материалом, который связан с рассматриваемым орфографическим блоком.

В пособии представлен обширный материал для практической работы. Это набор упражнений, выполняя которые вы усвоите правила, научитесь их применять, сформируете необходимые умения и навыки. Данная система упражнений направлена на развитие, совершенствование чувства языка, языковой интуиции, что тоже немаловажно в деле постижения орфографической премудрости. Выполняя задания по орфографии, вы одновременно вспомните правила постановки

знаков препинания в тех или иных случаях и примените полученные вами знания в практической работе. Задания в пособии построены на использовании различных языковых единиц: слов, словосочетаний, предложений, текстов, то есть от простого к сложному.

Третья часть пособия называется «Обратная связь». В данном разделе помещены задания в форме тестов, составленные в соответствии с форматом ЕГЭ. При выполнении контрольных заданий не только учитель, но и вы сами сможете проверить свой уровень владения правилами того или иного теоретического блока.

Далее размещены ключи и «Словарь», в котором можно найти слова по рассматриваемой орфографической теме.

Мы не ставили перед собой задачу рассмотреть все случаи русского правописания, а концентрировали внимание на основном, доступном вашему пониманию материале. В то же время блоки ориентированы и на ряд сложных, «пограничных» случаев, где нужно не просто применить правила, а подумать, какое правило применимо, проанализировать смежные явления.

Хотелось бы, чтобы вы занимались по этой книге с интересом, с увлечением. Когда интересно, то и сам процесс труда доставляет удовольствие, и результаты улучшаются. Но и без труда, упорного, постоянного, многого не достигнешь. Нельзя ожидать автоматического усвоения знаний – такого не бывает даже в сказках.

# **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ. ОСНОВНЫЕ БЛОКИ ПРАВИЛ: СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОВ**

---





# БЛОК I

## СЛИТНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОВ

### ВНЕ ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЧАСТИ РЕЧИ

**СЛИТНО ПИШУТСЯ СЛОВА, ПЕРВАЯ ЧАСТЬ КОТОРЫХ ПРЕДСТАВЛЕНА:**

<b>1) интернациональными элементами, оканчивающимися на О</b>	авто- агро- астро- аэро- био- борт- VELO- гелио- гео- гидро- зоо- изо- кило- кино- макро- метео- микро- моно- мото- невро- нейро- нео- палео- психо- радио- ретро- социо- стерео- тепло- термо- фито-	автомобиль, автопробег, автоспорт агротехника, агромеханика астрономия, астрофизика, астрология аэросани, аэроплан, аэросъёмка биология, биография, биосфера бортинженер, бортпроводник велотренажёр, велосипед, велогонки гелиотерапия, гелиограф, гелиотроп геоботаника, геология, география гидромеханика, гидроэнергоресурсы зооветпункт, зоогигиена, зоопарк изофоторепортаж, изобары, изограф километр, килограмм, киловольт киносценарий, кинофильм, кинокартина макромир, макропоказатели метеосводка, метеозависимость микрорадиоволны, микробиология монокультура, монотонность моточасти, мотогонки, мотоцикл неврология, невропатолог нейродермит, нейрохирургия неопозитивизм, неореализм палеоазиаты, палеолит, палеонтология психология, психотерапия, психолог радиопостановка, радиоприёмник ретромоды, ретроспектива, ретроград социология, социометрия, социограмма стереокино, стереозэффект, стереочки теплоэлектроцентраль, тепловизор термогидродинамика, термобельё фитопланктон, фитонциды
---	---	---

	фото- электро- эко- энерго-	фотоискусство, фотография электропровод, электросветолечебница экология, экосистема, экомобель энергоёмкий, энергопотребление
<b>2) приставками (русскими и иноязычными)</b>	недо- небес- сверх- обез- (обес-) около- па- после- пра- пред- сверх- а- анти- гипер- гипо- интер- инфра- ирра- контр- мета- пара- пост- ре- супер- транс- ультра-	недостатки, недоделки небеспольный, небессердечный сверхчеловек, сверхзвуковой обессилеть, обезвредить  околонаучный, околоорбитальный пасынок, паводок послезавтра, послеоперационный прабабушка, правнук, прародина предыстория, предынфарктный сверхчеловек, сверхзащита аморальный, алогичный антиобщественный, антикоррупционный гипертония, гиперинфляция гипотония, гиподинамия интернационал, интерфейс инфракрасный, инфраоблучение иррациональный, иррадиация контрреволюция, контрнаступление метапредметный, метаязык паранормальный, паралингвистика постимпрессионизм, постфакт реанимация, реорганизация суперлайнер, супернавигация трансатлантический ультрасовременный
<b>3) формой числительного и словами, близкими к ним по значению</b>	двух- дву- тре- трёх- пяти- двадцати- сорока-	двухэтажный, двухъярусный двуногий, двулапый, двусторонний трёзубец, треножник трёхъярусный, трёхэтажный пятизвёздочный, пятикомнатный двадцатикилометровый сорокаградусный, сорокаведёрный

	полутора- много- мало-	полуторагодовалый многосторонний, многоканальный маломощный, малоканальный
<b>4) интернациональными элементами, оканчивающимися на <i>a, e, u</i></b>	авиа- дека- мега- медиа- тетра- теле-  деци- милли- поли- санти-	авиагавань, авиапочта, авиарейс декалитр, декаметр, декатлон мегарельеф, мегапроект медиахолдинг, медиакомпания тетразамена, тетрапарк, тетраэдр телефильм, телевизор, телеобъектив, телеграф, телефон, телескоп дециметр, дециграмм, децибеллы миллиметр, миллиграмм поливитамины, полифункционал сантиметр, сантиграмм

## БЛОК II

### СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

#### I. СЛОЖНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ПИШУТСЯ СЛИТНО, ЕСЛИ ЭТО:

##### 1) сложносокращённые слова:

*МГУ, МХАТ, ФАС;*

*Москнига, Уралмаш, спецПТУ;*

*иняз, юрфак, запчасти, военврач, загранпаспорт;*

##### 2) существительные, образованные при помощи соединительных гласных *О* или *Е*:

*словотворчество, железобетон, лесостепь, новостройка;*

*нефтегазопровод, овощехранилище, лесопосадки, земледелец*

(кроме некоторых единиц измерения: человеко-день, тонно-километр);

##### 3) существительные с глагольной первой частью на *-И*:

*держиморда, скопидом, вертишейка, вырвиглаз, горицвет, сорвиголова*

(исключение: перекаати-поле);

##### 4) существительные, образованные от пишущихся через дефис имён собственных:

*Алма-Ата – алмаатинец,*

*Нью-Йорк – ньюйоркцы,*

*Коста-Рика – костариканцы.*

**Различай:** правописание имён прилагательных и имён существительных, образованных от пишущихся через дефис имён собственных:

<i>Имя собственное</i>	<i>Имя существительное пиши слитно</i>	<i>Имя прилагательное пиши через дефис</i>
Алма-Ата	алмаатинец	алма-атинский
Нью-Йорк	ньюйоркцы	нью-йоркский
Коста-Рика	костариканцы	коста-риканский

5) слова с корнем пол-, если второй корень начинается с согласной: *полбутылки, полгорода, полсапога*.

Но! Если слово начинается с Л, гласной буквы или прописной — слова с корнем пол- пишутся через дефис: *пол-лимона, пол-яблока, пол-Москвы*.



### ТРУДНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРАВИЛА:

*Различай: корень ПОЛ- и слово ПОЛ:*

<i>слитно</i>	<i>раздельно</i>	<i>через дефис</i>
полгорода	пол Московской области	пол-листа
полбуханки	пол столовой ложки	пол-литра
полчайника	пол чайной ложки	пол-Москвы
поллитровка	пол литровой бутылки	пол-Волги
вполглаза	пол вечернего города	пол-яблока
вполголоса	пол белого батона	пол-ёлки
вполнакала		пол-ямы

6) слова, состоящие из элементов, не встречающихся в качестве самостоятельных слов:

*альяфуршет, андеграунд, аутсайдер, бефстроганов, бланманже, блокбастер, блокпост, бойфренд, бундестаг, дзюдо, диксиленд, женьшень, киднепинг, кроссворд, массмедиа, метрдотель, нотабене, ноутбук, онлайн, офсайд, портшез, прейскурант, саундтрек, сноуборд, спичрайтер, супермаркет, тамтам, триктрак, фальстарт, флердоранж, фристайл.*

## II. СЛОЖНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ПИШУТСЯ РАЗДЕЛЬНО, ЕСЛИ ОНИ ПОСТРОЕНЫ ПО ФОРМУЛЕ:

1) определяемое слово (широкое, общее, родовое понятие) + приложение (конкретное, узкое – видовое понятие):

*рыба треска, птица дятел, цветок мимоза, металл железно;*

(отличай: название целиком: *рыба-пила, жук-плавунец*);

**2) нарицательное существительное (общее понятие) + собственное имя:**

*город Москва, река Волга, художник Дейнека, сестра Таня;*

**3) существительное (официальное обращение) + имя (нарицательное или собственное):**

*товарищ майор, гражданин Иванов, господин министр;*

**4) имена исторических лиц, состоящие из имени + прозвище:**

*Владимир Красное Солнышко,*

*Всеволод Большое Гнездо,*

*Александр Невский,*

*Василий Блаженный,*

*Пётр Великий.*

# БЛОК III

## СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

### I. СЛОЖНЫЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ ПИШУТСЯ СЛИТНО, ЕСЛИ:

1) они образованы от сложных существительных, которые пишутся слитно:

*хозрасчётный (от хозрасчёт),  
ультразвуковой (от ультразвук),  
водопроводный (от водопровод),  
железобетонный (от железобетон),  
четвертьфинальный (от четвертьфинал),  
англосаксонский (от англосакс);*

2) одна из частей сложного прилагательного не употребляется самостоятельно:

*быстротечный, всеядный, длинноногий,  
голубоглазый, победоносный, скорострельный,  
разнотипный, многозначный, влаголюбивый;*

3) образованы из словосочетания, построенного по типу управления (отношения между частями носят подчинительный характер):

*вагоностроительный (строительство вагонов),  
водонепроницаемый (непроницаемый для воды),  
станкостроительный (строить станки),  
широкоформатный (широкий формат);*

**Внимание!** Можно проверить себя: между прилагательными, от которых образовано сложное прилагательное, нельзя вставить союзы **И, НО, НЕ ТОЛЬКО, НО И:**

*церковнославянский язык (нельзя сказать церковный и славянский язык);*

*сложносочинённое предложение;  
западноевропейский.*

### **Исключения:**

**а) многие слова с равноправными значениями основ пишутся слитно:**

*глухонемой, буровзрывной,газопаровой,  
нефтегазовый, тазобедренный;*

**б) ряд слов с подчинительными отношениями между частями пишутся через дефис:**

*военно-исторический, жилищно-кооперативный,  
парашютно-десантный, гражданско-правовой,  
уголовно-процессуальный, химико-технологический,  
генно-инженерный, валютно-обменный.*

**4) образованы из сочетания: наречие + прилагательное или причастие (дорогостоящие товары) при условии, что:**

- изменится лексическое значение наречия (*высокооплачиваемый*);

- наречие не может выступать как самостоятельный член предложения, отвечать на вопрос (как?) (*малосемейный*; нельзя задать вопрос: семейный как? — мало);

- невозможна перестановка частей в пределах сложного слова (*высококвалифицированный специалист*; нельзя: квалифицированный высоко специалист);

- слово приобретает терминологический характер (*давно прошедшее время* — лингвистический термин).



### **ТРУДНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРАВИЛА**

**Необходимо различать сложные прилагательные и свободные сочетания слов:**

<b>Сложные слова (прилагательные)</b>	<b>Свободные сочетания слов (наречие + прил. или прич.)</b>
<b>Быстро</b>	
быстрорежущий станок	быстро растущий город
<b>Вечно</b>	
вечнозелёные растения	вечно молодой город



<b>Высоко</b>		
высокооплачиваемый, высококвалифицированный специалист (высоко = очень)	высокоспе-	шёл с высоко поднятой головой
<b>Выше</b>		
вышеизложенный, вышеупомянутый (выше = ранее)	выше	расположенный магазин (прямое значение)
вышестоящий — всегда слитно		
<b>Гладко</b>		
гладкокрашенные ткани		гладко причёсанные волосы
<b>Глубоко</b>		
глубокоуважаемый (но: если есть пояснительное слово, то: <i>глубоко уважаемый рабочими человек</i> )		глубоко артистическая натура, глубоко обоснованное решение, глубоко уважающий других
<b>Густо</b>		
густонаселённый		густо смазанные маслом блины
<b>Давно</b>		
давнопрошедшее время (лингвистический термин)		давно прошедшая мода
<b>Долго</b>		
долгоиграющая пластинка		долго живущее произведение искусства
<b>Дорого</b>		
дорогостоящие товары, дорогостоящая работа		дорого заплативший за квартиру
<b>Легко</b>		
легкораненый, легкобронированный, легкоподвижный, легковооружённый		легко раненный в руку, легко уязвимый
<b>Мало</b>		
малознакомый, малоприспо-		встретил мало интересных

собленный, малоинтересный, малообитаемый, малоизученный, малосемейный (мало = не)	людей в этой компании (мало = недостаточно; слово имеет самостоятельное ударение, отвечает на вопрос <i>как?</i> )
<b>Много</b>	
многоуважаемый, многозначный, многообещающий, многоговорящий, многонаселённый, многозначительный, многоопытный (много = очень), многосторонний (много сторон), многогранный (много граней)	это рассказ много знающего, много видевшего и много испытывавшего человека ( <i>много</i> имеет прямое значение)
<b>Мелко</b>	
мелкосидящее судно, мелкопишущий	мелко нарезанный лук
<b>Ниже</b>	
нижеуказанный, нижеследующий, нижеупомянутый, нижеизложенный, нижеподписавшийся	ниже раскинувшийся лук весь в цвету
<b>Низко</b>	
низкооплачиваемый (неквалифицированный)	низко нависшие брови, низко надвинутая шапка
<b>Остро</b>	
остродефицитный, островоспалительный, острогнойный, острозаразный, остроинфекционный	остро современный спектакль, остро необходимое решение, остро поставленный вопрос, остро отточенный карандаш
<b>Сильно</b>	
сильнодействующий (яд), сильноуправляемый (неустойчивый, легко распадается на части)	это не очень 'сильно действующее лекарство, сильно натруженные руки, сильно поразившее меня известие

## Тяжело

тяжелобольной, тяжелораненный, тяжеловооружённый (терминологическое значение)	он ушёл на пенсию тяжело больным; тяжело болеющий человек
---	---

## Узко

узковедомственный, узкопрофессиональный, узкоспециальный	узко деловая сторона вопроса, узко прагматические цели, узко утилитарный подход
--	---

слож. прил. ← — Отдельные слова — → нареч. сочет.

скоропортящиеся (прил.) — только о продуктах, слаборазвитая (прил.) — только о стране, равноудалённый, пестротканый (прил.), ясновидящий (сущ.), вперёдсмотрящий (сущ.), особоуполномоченный (сущ.), тихопомешанный (сущ.)	бесконечно милый, бескорыстно преданный, беспросветно тяжёлый, грубо сделанный, всемирно известный, жизненно важный, легко ранимый, научно обоснованный, нестерпимо яркий, общественно значимый, печально известный, оглушительно звонкий, резко континентальный, смертельно бледный, трезво мыслящий
--	---

## БЛОК IV

### СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

#### I. пишутся слитно:

1) Сложные количественные числительные, образующие десятичн и сотни:

*пятьдесят, шестьдесят, семьдесят,  
триста, четыреста, пятьсот, шестьсот.*

2) Порядковые числительные, образованные от сложных количественных:

*пятидесятый, шестидесятый, семидесятый,  
трёхсотый, четырёхсотый, пятисотый, шестисотый.*

3) Сложные порядковые числительные, оканчивающиеся на *-тысячный, -миллионный, -миллиардный*:

*сорокапятитысячный, тридцатисемимиллионный,  
стотысячный, девяностомиллиардный.*

#### II. пишутся раздельно:

1) количественные и порядковые составные числительные (от 21 до 999) состоят из столькох слов, сколько цифр в числе (за исключением нулей):

*48 – сорок восемь – сорок восьмой;*

*165 – сто шестьдесят пять – сто шестьдесят пятый;*

*1382 – одна тысяча триста восемьдесят два – одна тысяча триста восемьдесят второй;*

2) сложные порядковые числительные, обозначающие дробные величины: *двух с половиной тысячный житель, двадцати с половиной миллионное население.*

**БЛОК V**  
**СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ**  
**НАПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ**

**I. СЛИТНОЕ НАПИСАНИЕ**

<i>Наречия, которые пишутся слитно</i>	<i>Примеры слитного написания наречий</i>	<i>Исключения: раздельное написание</i>
1) наречия, образованные по модели: предлог + краткое прил.	<i>настрою, дотемна, заживо</i>	—
2) наречия, образованные из полных прилагательных	<i>вслепую, врассыпную, вкрутую, внаглую, вплотную, вручную, напрямую, наудалую</i>	<i>на боковую, на мировую, на попятную, ни в какую</i>
3) наречия, образованные по модели: предлог + собират. числит.	<i>вдвое, надвое, вдвоём</i>	<i>на двоих, за двоих, (смотреть) в оба, по двое, по трое, по пятеро</i>
4) наречия, образованные от местоимений	<i>совсем, всюю</i>	—
5) наречия, образованные от наречий	<i>вовне, извне, навсегда, отовсюду, оттуда, задаром</i>	<i>до завтра, под утро, на завтра, на потом, на хорошо, на отлично, на авось, на нет, на сегодня, на ура</i>

6) в состав наречия входят падежные формы, не употребл. в совр. русск. яз.	<i>вдребезги, впросак, натошак, насмарку, понаслышке, невдомёк</i>	
7) есть приставки <i>о-, от-, к-, из- (ис-)</i>	<i>обок, оземь, кстати, изнутри, искони</i>	<i>к спеху, не к спеху, к месту (сказать)</i>

## II. РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ

<b>Наречия пишутся раздельно, если</b>	<b>Примеры раздельного написания наречий</b>	<b>Исключения: слитные написания</b>
1) предлог оканчивается на согласную, а сущ. начинается с гласной	<i>в одиночку, в общем, в обрез, в отместку, без удержу, без устали, с изнанки, под уклон, в одиночку, в упор</i>	—
2) сущ., входящие в состав наречий, сохранили падежные формы	<i>на руку – не с руки, на цыпочках – на цыпочки, на ощупь – ощупью</i>	<i>наизнанку – с изнанки, поодиночке – в одиночку, миг – на миг, наспех – не к спеху, позарез – до зарезу</i>
3) есть предлог <i>под</i>	<i>под силу, под мышкой, под спудом, под сурдинку, под стать, под шумок, под утро, под уздцы</i>	<i>подчас, подряд, подшофе</i>
4) есть предлог <i>за</i>	<i>за границу, за границей, за глаза, за полночь, за упокой, за полдень</i>	<i>замуж, замужем, запанибрата, заподлицо</i> Отличай от сущ.: <i>заграница, загород, зарубеж, подмышки</i>

5) предлоги + сущ. на <b>-ах, -ях</b>	<i>в сердцах, в потёмках, в ногах, в головах, на побегушках, на по- руках, на днях, на сносях, на часах</i>	<i>впотьмах, впопы- хах, второпях наконец, наголову, вконец</i>
6) между пред- логом и сущ. можно вставить прил., мест., числ.	<i>в срок (назначенный), в меру (полную), на выбор (ваш)</i>	—
7) наречия, об- разованные от сущ. с помощью приставки <b>без-</b>	<i>без устали, без спросу, без промаху, без раз- бору, без зазрения со- вести, без устали, без ведома</i>	—
8) наречия, об- разованные от сущ. с помощью приставки <b>до-</b>	<i>до зарезу, до чёртиков, до отвала, до смерти, до неузнаваемости</i>	<i>дотла, доверху, донизу</i>
9) наречия, об- разованные от сущ. с помощью приставки <b>с-</b>	<i>(сбить) с панталыку, с маху, с молотка, с налёту, со страха, с лихвой, с бухты-баряхты, с пол-оборота</i>	<i>сдуру, сплеча, сразу, снаружи, спозаран- ку, спросонья</i>

### **III. НАРЕЧНЫЕ СОЧЕТАНИЯ, КОТОРЫЕ ПИШУТСЯ РАЗДЕЛЬНО:**

а) образованы повторением существительных или числительных:

*бок о бок, с боку на бок, с глаза на глаз, с часу на час, голова в голову, нога в ногу, след в след, рука об руку, из рук в руки, из века в век, из года в год, раз за разом, раз от разу, раз на раз, от темна до темна, душа в душу, честь по чести, чин чином, слово в слово, двое на двое;*

б) существительное, употреблённое в разных падежах, с предлогами:

*с ведома, без ведома,  
в голову, в головах,  
в ноги, в ногах,  
в сторону, в стороне, на стороне, на сторону,  
на память, по памяти,  
на корточки, на корточках, с корточек,  
под мышку, под мышкой, под мышками, из-под мышек.*

**Различаем:**

<b>Наречия</b>	<b>Сопоставимые словоформы других частей речи</b>
Наутро проснулся свежий и бодрый.	Перенести встречу <b>на утро</b> следующего дня.
Назавтра все поднялись рано.	Дела были отложены <b>на завтра</b> .
Отправимся в путь <b>поутру</b> .	<b>По утрам</b> нельзя судить о погоде на весь день.
Там <b>вдали</b> за рекой загорались огни.	<b>В дали</b> голубой виднелся город.
<b>Издали</b> доносились странные звуки.	<b>Из дали</b> лет все кажется туманным.
Смотреть пристально <b>вдаль</b> .	Поезд уходил <b>в даль</b> бесконечную.
Рыба ушла <b>вглубь</b> .	Рельсы тянутся <b>в глубь</b> страны.
Мы породнились <b>навек</b> .	<b>На веки</b> веков запомню это событие.
Разговор <b>поначалу</b> не клеился.	<b>По началу</b> разговора он мне понравился.
<b>Вначале</b> мы не могли понять друг друга.	<b>В начале</b> первой половины лета я собираюсь в поездку.
<b>Сначала</b> нужно все просчитать.	Давайте начнём считать <b>с начала</b> .
Санки понеслись <b>вбок</b> .	Я толкнул Сергея <b>в бок</b> .
Шапка съехала <b>набок</b> .	Он повернулся <b>на бок</b> и уснул.
<b>Сбоку</b> стояла машина.	При ходьбе он переваливался <b>с боку на бок</b> .
Я <b>вмиг</b> проснулся.	<b>В миг</b> приземления парашют за что-то зацепился.



Он <b>вконец</b> измучился.	Заглянув <b>в конец</b> романа, она узнала, чем он закончился.
Когда же <b>наконец</b> мы приедем домой!	Отложить заседание <b>на конец</b> месяца.
Обувь пришлась ему <b>впору</b> .	<b>В пору</b> осеннюю ветер свищет.
Неужели всё это <b>вправду</b> ?	<b>Я верю в правду</b> , в её торжество.
Прикрепили провод <b>врас-тяжку</b> .	Отдать туфли <b>в растяжку</b> .
Приготовьтесь читать <b>вслух</b> .	Он весь превратился <b>в слух</b> .
Переговоры шли <b>втайне</b> от всех.	Я не стремлюсь оставить эти сведения <b>в тайне</b> .
Дождь шёл неделю <b>кряду</b> .	<b>К ряду</b> фактов добавился ещё один.
Он был ранен пулей <b>навылет</b> .	Сегодня летчикам не придётся надеяться <b>на вылет</b> из Москвы.
<b>Навстречу</b> шёл высокий человек.	Мы пришли <b>на встречу</b> с героями.
Войска разбиты <b>наголову</b> .	Он появился как снег <b>на голову</b> .
Выучи материал <b>назубок</b> .	Не попадайся к нему <b>на зубок</b> .
<b>Налицо</b> судебная ошибка.	<b>На лицо</b> попал луч прожектора.
Мы сделали <b>намного</b> больше, чем планировали.	Мы расстались <b>на много лет</b> .
Он <b>насилу</b> выбрался из трясины.	<b>На силу</b> надейся, но будь осторожен.
Мы поругались с ним <b>на-смерть</b> .	Все они были обречены <b>на смерть</b> .
Я решил действовать <b>наудачу</b> .	Я действовал без надежды <b>на удачу</b> .
Выкладывай всё <b>начистоту</b> .	<b>На чистоту</b> и порядок он не обращал внимания.
Ну, это уж <b>слишком!</b>	Он потратил на приготовление к походу часа два с <b>лишком</b> .
Не руби проблему <b>сплеча</b> .	<b>С плеча</b> её свешивалась сумка на длинном ремне.

# БЛОК VI

## СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ СЛУЖЕБНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

### I. ПИШУТСЯ СЛИТНО:

#### а) производные предлоги:

*ввиду, вместе, вплоть, вразрез, вроде, вследствие, наподобие, наряду, насчёт, сверх;*

#### б) союзы и частицы:

*зато, итак, итого, покуда, поскольку, постольку, притом, причём.*

### II. ПИШУТСЯ РАЗДЕЛЬНО:

#### а) производные предлоги:

*в качестве, в отношении, в пользу, в продолжение, в результате, в течение, в ходе, в честь, в числе, во время, во имя, за счёт, по поводу, с помощью;*

#### б) союзы, частицы, вводные слова:

*а то, будто бы, всё равно, да здравствует, добро бы, должно быть, если бы, как будто, как раз, как то (перед перечислением), может быть, не то, оттого что, потому что, прежде чем, разве что, стало быть, так сказать, так что, то есть;*

#### в) частицы *бы, ли, же*:

*были бы, если бы, когда бы, давно ли, знаете ли, он же знает, давно же мы не виделись;  
сочетание: до свидания.*

**Различай: служебные и самостоятельные части речи:**

Служебные части речи	Самостоятельные части речи
<b>Предлог</b> напротив дома (предлог) впереди отряда (предлог) возле реки (предлог) внутри палатки (предлог) кругом сада (предлог)	<b>Наречие</b> живу <b>напротив</b> (наречие) идти <b>впереди</b> (наречие) стоять <b>возле</b> (наречие) вымыть <b>внутри</b> (наречие) осмотреть <b>кругом</b> (наречие)

вдоль дороги (предлог) вблизи берега (предлог) согласно указанию (предлог) вокруг оси (предлог)	наклеить <b>вдоль</b> (наречие) не было <b>вблизи</b> (наречие) жить <b>согласно</b> (наречие) оглядеться <b>вокруг</b> (наречие)
<b>Предлог</b> на счёт работы (предлог) вследствие дождя (предлог) в течение суток (предлог) в продолжение ночи (предлог) в силу обстоятельств (предлог)	<b>Существительное</b> на счёт в банке (им. сущ.) в следствии по делу (им. сущ.) в течении реки (им. сущ.) в продолжении романа (им. сущ.) верить в силу (им. сущ.)
<b>Предлог</b> благодаря дождю (предлог) несмотря на болезнь (предлог)	<b>Деепричастие</b> шли, <b>благодаря</b> хозяйку (дееприч.) <b>не смотря</b> по сторонам (дееприч.)
<b>Союз</b> В соседнем купе <b>также</b> на отдых ехала семья (союз)	<b>Наречие + частица</b> В соседнем купе <b>так же</b> , как и в нашем, на отдых ехала семья (нар. + частица)
Мои спутники <b>тоже</b> осмотрели местность (союз)	<b>Местоимение + частица</b> В результате эксперимента осталось <b>то же</b> , что было (мест. + частица)
Природе надо, <b>чтоб</b> её любили (союз)	<b>Местоимение + частица</b> Ребята долго выбирали, <b>что бы</b> им исполнить на концерте (мест. + частица)
<b>Итак</b> , она звалась Татьяна (союз)	<b>И так</b> они старели оба (союз И + наречие)
Дорого, <b>зато</b> красиво (союз)	<b>Предлог + местоимение</b> Не <b>за то</b> волка бьют, что сер, а <b>за то</b> , что овцу съел (предлог + мест.)
Он не согласился с моими доводами, <b>притом</b> сильно расстроился (союз)	<b>При том</b> заявлении приложения документы (предлог + мест.)

Мы победили, потому что хорошо готовились к соревнованиям (союз)	Судите о человеке не по тому, что он говорит, а по тому, что он делает (предлог + мест.)
<b>Частица</b> Как хорошо на море летом! (частица)	<b>Что бы</b> почитать? (мест. + частица)
Ну что за носик, что за глазки! (частица)	Сегодня то же, что и вчера (мест. + частица)
Задачу-то я решил (частица)	<b>Что за</b> домом? (мест. + предлог)
Да здравствует мыло душистое (частица)	
Я не знаю, как лучше выразить свою мысль (союз)	
Он взял стихи Пушкина, чтобы прочитать их (союз)	
Небо над нами тоже было чёрное (союз)	
Виноград хорош, да зелен (союз)	
Мы ехали то по просёлочной дороге, то по шоссе (союз)	

 **Прочитайте: это интересно!**

### НЕСЛОЖНО О СЛОЖНОМ СЛОВЕ

Слова с первой частью *нано-* внезапно вошли в нашу жизнь. И очень быстро в ней освоились. Да не только в жизни, но и в языковой системе. Страницы научных журналов заперестрели терминами: **нанотехнологии, нанотехника, наноматериалы, нанороботы, наноконструкторы, наночастицы, нанометр, нанокристаллы** и даже **нанонаука...** Сейчас эта часть спокойно «приставляется» к таким словам, как, например, **нанокосметика, наномускулы, нанопорошки, наноиндустрия, наномойка.**

Рассматривая в «лингвистический микроскоп» корень слова, мы видим, что происхождение его до обидного проза-

ично. *Нано* — частичка, греческая по происхождению, от *nanpos* — «карлик».

Таково происхождение *нано*. А его значение? В математике, физике, химии и некоторых других науках данная часть используется как первая составляющая наименований единиц физических величин, служащая для образования наименования дольных единиц, равных миллиардной доле исходных единиц. В биологии есть словечко «**наннопланктон**», обозначающее самые маленькие, менее 0,05 мм, организмы планктона. Пожалуй, данное словечко — единственное, в котором сохранилось исходное удвоенное — *нн*.

Наиболее употребимое и частотное слово, начинающееся с *нано*, — **нанотехнологии**. Слово понимается как технология, оперирующая с величинами, сопоставимыми с нанометром. Кроме того, понятие «нанотехнологии» означает различные инновационные идеи и продукты, значимой характеристикой которых являются полученные структуры размером менее 100 нанометров. Есть и ещё одно понимание слова. Нанотехнологии — это значимое, существенное улучшение многих свойств материалов и устройств.

Предложил это слово японец Норё Танигути в далёком 1974 году. Он использовал его для описания процесса построения новых объектов и материалов при помощи манипуляций, производимых на уровне атомов. Естественно, слово возникло не на пустом месте. Учёные давно занимаются междисциплинарными исследованиями, которые требуют комплексного применения знаний физики, химии, биологии и т.д., активно изучается макро- и микромир. От микромира учёные пошли дальше в *нано*... Вот тут и появилась необходимость рождения слова.

Сейчас мы активно осваиваем это слово. О нанотехнологиях заговорили политики. Нанотехнологии уже становятся ключевым направлением развития современной промышленности и науки. В целом, в языке происходит своеобразный *наповзрыв*: возникает огромное количество слов с начальной частью *нано*. О некоторых мы уже говорили, и вот ещё примеры: **нанодиапазон, наносостояние, нанофобии, наностерия, даже... «нанопурга»**.

Сейчас исследования в области нанотехнологий – технологий-невидимок – активизируются, приобретают междисциплинарный характер и становятся важнейшей идеей будущего науки. Следовательно, со словом мы будем сталкиваться всё чаще.

## СЛОЖНОЕ ОТ СЛОЖНОГО

В некоторых случаях части заимствованного иноязычного слова выделяются и в русском языке. Именно так произошло с группой слов со второй частью **-ворд** – слово. Одно из самых известных слов – **кроссворд** – от английских *крест* и *слово* – крестословица. «Плетёнка», «пирамидка», дорожка, магический квадрат... Как только не называли кроссворд – головоломку, в которой переплетаются между собой ряды клеточек, заполняемые по горизонтали и вертикали словами по заданным значениям.

Похожее словечко – **чайнворд** – цепь слов. Как в цепочке одно звено цепляется за другое, так и в чайнворде слова цепляются друг за друга: последняя буква предыдущего слова является одновременно первой буквой следующего слова. Один из любимых чайнвордов – игра в города. Суть её в том, что один играющий называет город; второй должен назвать город на ту букву, на которую закончилось название произнесённого слова: Москва – Астрахань – Норильск – Казань... Цепочка слов продолжается до тех пор, пока все названия, известные играющим, не будут перечислены.

**Сканворд** – сокращение от выражения «скандинавский кроссворд». От обычного кроссворда сканворд отличается тем, что в клеточках пишутся определения, по которым угадывается искомое слово. Как правило, сканворды значительно больше кроссвордов, в них большее пересечение слов по вертикали и горизонтали.

**Кейворды** – особый тип кроссвордов, ключ-кроссворды. Исходный кроссворд в них зашифрован, его нужно восстановить – в этом суть кейворда.

На стыке разных типов кроссвордов возникают языковые монстры: **скан-кейворд** – это кроссворд с ключами – дополнительными подсказками. **Чайнсканворды, кроссчайнворды** –

эти типы кроссвордов для любителей сложных головоломок. Кому интересно, можете начать прямо сейчас расшифровывать названия сложных слов.

### **ИСТОРИЯ СЛОЖНОГО СЛОВА «ЛИКБЕЗ»**

Слово «ликбез», по меткому замечанию Н.М. Шанского, – одновременно «новое и устаревшее». История его появления тесно связана с историей страны. 26 декабря 1919 года советское правительство издало декрет «О ликвидации безграмотности среди населения РСФСР». Названный декрет был частью государственной программы. Согласно ему всё население Советской России в возрасте от 8 до 50 лет, не умевшее читать или писать, было обязано учиться грамоте на родном или на русском языке, а уклонившиеся от обучения могли быть привлечены к уголовной ответственности. Из словосочетания «ликвидация безграмотности» посредством сокращения и сложения слов возникло новое слово – «ликбез».

В городах и сельской местности создавались пункты ликбеза для обучения неграмотных чтению и письму. Работа была чрезвычайно трудной, не хватало финансов, педагогических кадров. Однако к концу 30-х – началу 40-х годов массовая безграмотность в СССР была преодолена, на смену одной политической задаче пришли другие...

Новое слово «ликбез» после решения глобальной задачи по ликвидации безграмотности стало ненужным и достаточно быстро было отправлено в историзмы. Такова была судьба многих слов, рождённых в эпоху революционных потрясений (вспомним, к примеру, такие слова, как «продразвёрстка», «продналог», «индустриализация» и др.). Другое слово безропотно умерло бы, смирилось с участью исторической древности, реликвии определённого периода времени, но только не слово «ликбез». В небытии оно находилось очень недолго, вскоре ожило и приобрело... новые значения.

Ликбез в современном понимании — это целый спектр значений. Во-первых, ликбез – это обучение неподготовленной аудитории началам и базовым понятиям какой-либо науки, процесса или явления; во-вторых, самые элементарные

30

сведения из различных наук; в-третьих, способ преподавания, при котором преподаватель, видя слабость и неподготовленность аудитории, предельно упрощает форму и содержание излагаемого материала.

Словечко «ликбез» с удовольствием используют в рекламных целях специалисты различных направлений. Объявления, страницы Интернета пестрят сообщениями о том, что проводится ликбез по визам, по ипотеке, по компьютерам... Существуют ликбезы для начинающих бизнесменов, для гитаристов, для любителей водить мотоциклы... Это слово обозначает имя собственное известной лингвистической радиопередачи «Ликбез», название литературного альманаха, который вот уже двадцать лет как выходит в стенах Алтайского государственного университета...

С точки зрения словообразования «ликбез» – уникальное словечко. Дело в том, что к части корня лик- была добавлена приставка без-. В результате получилось слово, в котором приставка стоит не перед, а после корня. Случай достаточно редкий. Но исключительность слова заключается не только в этом. Сейчас появляются новые шуточные окказиональные толкования слова. Ликбез расшифровывают как ЛИКвидация БЕЗнравственности, как ЛИКвидация БЕЗдарности... Имея такой семантический потенциал в запасе, слово вряд ли смирится с участью историзма. Скорее всего, ему суждена долгая жизнь. Не каждому ведь доводится родиться вторично. К тому же проблема безграмотности, наверное, вечная. Правда, это уже не та безграмотность, что в первые послереволюционные годы, значение слова сильно изменилось и наполнилось иным содержанием. Но это уже совсем другая история...

### **ОХ УЖ ЭТИ ОШИБКИ!**

Ошибки допускают все: дети и взрослые, люди со средним и высшим образованием, любители и профессионалы. Недаром говорят, что не ошибается только тот, кто ничего не делает.

Ошибка ошибке – рознь. Бывают такие ошибки, за которые расплачиваешься целую жизнь, и такие, о которых забы-



ваешь через минуту. Бывают ошибки-поступки, ошибки-действия, ошибки-просчёты... Даже ошибки-слова встречаются. К примеру, в результате ошибки-недоразумения возникло слово «кенгуру». Европейцы, осваивавшие новые земли, увидев впервые диковинное сумчатое животное, спросили у местных жителей, как эти животные называются. Аборигены ответили: «Кенгуру (т.е. не понимаем)», что было воспринято как название животного.

По отношению к ошибкам различного свойства в народе сложилась целая философия, закреплённая в пословицах и поговорках. Народная мудрость гласит: ошибся, что ушибся, – впредь наука! Пословицы учат: ошибайся, да сознавайся; умел ошибиться, умей и поправиться.

Лучшие умы с древнейших времён оставляли последующим поколениям афоризмы-суждения, касающиеся ошибок. «Лучше изобличать собственные ошибки, чем чужие», – считал мудрец Демокрит. «На тех, кто впал без умысла в ошибку, не гnevаются сильно», – утверждал Софокл. «Кто на многое отваживается, тот неизбежно во многом ошибается», – подытоживал Менандр...

А бывают ли ошибочными слова? Оказывается, бывают!

Мы пользуемся словами-ошибками, не задумываясь над тем, что обозначает слово. Атом неисчерпаем, он представляет сложнейшую систему, состоящую из положительно заряженного ядра и отрицательно заряженных электронов. Между тем слово «**атом**» обозначает «неделимый» (от греческого – atomos). Некоторые ошибки возникают в результате развития значения слова: лексическое значение становится шире, и слово начинает обозначать то, что ему изначально было совершенно не свойственно. Вот несколько примеров: цветное бельё – изначально слово «бельё» обозначало только белое; красные **чернила** – от чёрный; **стрелять** из пулемёта – раньше стрелять можно было только стрелой; **пробел** в знаниях – от «белый промежуток».

Даже сложные слова иной раз с течением времени начинают восприниматься как ошибочные. Название древнего **Новгорода** произошло от «Новый город»; **бутерброд** с колбасой, сыром, помидорами – от «хлеб с маслом»; слово «**громоотвод**» обозначает предмет, который отводит удар молнии, а не грома.

## РОЖДЕНИЕ ГЕРОЯ ИЗ-ЗА... ОШИБОЧНОГО РАЗДЕЛЕНИЯ ТЕКСТА

Казалось бы: слитно, раздельно... какая разница! Однако... Помните детские загадки? Почему утка плавает? Не нужно размышлять о причинах этого действия. Предполагается ответ: по воде. Аналогичная загадка: отчего утка плавает? От берега. Загадки заставляют задуматься над смыслом вопроса, который по-разному (слитно или раздельно) оформляется на письме.

А вот случай позаковыристей... Известен исторический анекдот времён Павла I. Из-за неправильно переписанного текста родился человек с удивительной фамилией – Киже и званием – подпоручик. Мнимый герой, несуществующая душа, долгое время принимался за реально существующего человека. О том, как это произошло, рассказал в повести «Подпоручик Киже» писатель Юрий Тынянов.

«Нужно было кончить с перепиской приказа по полку ровно к шести часам, для того чтобы дежурный адъютант отвёз его во дворец и там адъютант его величества, присоединив приказ к другим таким же, представил императору в девять. Опоздание было преступлением.

Полковой писарь встал раньше времени, но испортил приказ и теперь делал другой список. В первом списке сделал он две ошибки: поручика Синюхаева написал умершим, так как Синюхаев шёл сразу же после умершего майора Соколова, и допустил нелепое написание – вместо «Подпоручики же Стивен, Рыбин и Азанчеев назначаются» написал: «Подпоручик Киже, Стивен, Рыбин и Азанчеев назначаются». Когда он написал слово «подпоручики», вошёл офицер, и он вытянулся перед ним, остановясь на *к*, а потом, сев снова за приказ, напутал и написал: «подпоручик Киже».

Так в результате недоразумения, ошибочного деления текста молоденьким писарем началась жизнь подпоручика Киже. Сначала он был только опиской, ошибкой, затем стал «беспокойством писаря, растерянностью командира и находчивостью адъютанта», потом он приобрёл лицо и судьбу. И судьба эта была непростой. Он был наказан плетьюми и со-

слан в Сибирь, помилован государем и женат на фрейлине. По слухам, у него даже родился сын. Кроме всего этого, он сделал блестящую карьеру: получил звание поручика, дослужился до капитана, стал полковником и даже генералом. Умер, как и полагается, в «гошпитале» после серьёзной болезни. Узнав о смерти Кижэ, Павел I искренне огорчился и сказал: «У меня умирают лучшие люди!»

Вот вам и слитно-раздельно...

### ЛЕПЫЙ (КРАСИВЫЙ) ИЛИ СЛЕПОЙ?

Известно, что наши далёкие предки писали, не разделяя текст на отдельные слова. Этот факт и ещё некоторые особенности древнего письма приводили к тому, что далеко не всегда текст прочитывался адекватно, так, как нужно. Спорных мест в старинных летописях и по сей день хватает.

Например, одним из героев летописных сказаний был ва-ряжский воин по имени Якун (Гакон). О нём говорится, что он пришёл со своей дружиной на помощь к Ярославу Мудрому в борьбе против его брата Мстислава, но был разбит Мстиславом. По сообщению летописца, Якун был слеп, но так ли это было на самом деле? Историки сомневаются, считая, что скорее всего произошла ошибка, связанная или с неправильным прочтением текста, или с ошибкой переписчика. Одна из версий заключается в том, что неверно прочитали выражение «и бе Якунъ съ лепъ» (и был Якун красив, т.е. леп – краткое прилагательное от «лепый» – красивый). Возможно, считают историки, когда текст переписывали, допустили ошибку: вместо сочетания «съ лепъ» (раздельно) написали «сьлепъ» (слитно). Смысл в результате такого написания был искажён: получилось, что вождь был слепой. Вместо красавца – калека... Эта история очень понравилась писателю и поэту А.К. Толстому, который написал балладу «Гакон слепой»:

«В деснице жива ещё прежняя мочь,  
И крепки по-прежнему плечи;  
Но очи одела мне вечная ночь –

Кто хочет мне, други, рубиться помочь?

Вы слышите крики далече?

Схватите ж скорей за поводья коня,

Помчите меня в кипение сечи!»

И отроки с двух его взяли сторон,

И, полный безумного гнева,

Слепой между ними помчался Гакон

И врезался в сечу...

Так, ошибка, связанная со слитным-раздельным написанием, привела к искажению исторического факта и рождению красивой легенды о мужественном слепом варяге, который в пылу битвы, не разбирая, где свой, где чужой, «молотит по русским щитам и броням».

Ещё один пример. Величайший памятник древнерусской литературы XII века «Слово о полку Игореве». В тексте «Слова...» есть строка: «А мои ти куряни сведоми къмети». Её можно прочитать двояко, в зависимости от того, написано «къмети» (слитно) или «къ мети» (раздельно). Если перевести строку со слитным написанием слова, то получится: «А мои куряне бывалые воины», а если рассматривать написание как раздельное, то смысл будет такой: «А мои куряне метко бьют в цель».

Учтём ошибки переписчиков, исследователей древних текстов. И договоримся: будем писать так, чтобы в будущем наши письма не пришлось разгадывать, а смысл был ясен любому, кто прочтёт сделанные нами записи.

### **ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ**

Когда только появилось это слово, в разговорном языке сразу распространились варианты «мыло», «емеля» и даже ласковое «емелька». Разговорная речь всё стерпит. А как писать правильно: имэйл, имейл, эмэйл, емэйл, емейл, е-мэйл, мэйл, мейл, э-почта?.. А может, ещё как-нибудь?

А как правильно писать это слово латиницей? В Европе и в Америке распространены несколько вариантов — «email»,

«e-mail», «E-mail». В стилистическом руководстве по английскому языку для СМИ предлагается вариант «email».

Михаил Эпштейн на своей электронной страничке представил такое размышление: «Есть по крайней мере три разновидности написания: «э-мейл», «е-мейл», «и-мейл». И за каждым стоит своя, как правило, бессознательная философия – не только языка, но и культуры вообще.

Я пишу «э-мейл», потому что «э» – сокращение от «электронный», международного слова, давно вошедшего в русский язык. Те, которые пишут «и-мейл», ориентируются на английское произношение «e-mail» (т.е. того языка, из которого слово пришло). Это, в общем-то, последовательный выбор, но не стоит забывать, что первая часть этого слова всё-таки не заимствована из английского как «и», а существует по-русски как «э» («электронный», а не «илектронный»). Что касается «е-мэйл», то это просто неграмотное написание, за ним нет никакой мотивации, кроме того, что английское «е» пишется сходно с русским «е» (но тогда и «рен», «перо, ручка», нужно передавать по-русски как «рен», а не «пен», на основании зрительного сходства русского «р» и английского «р» («п»), что совсем абсурдно).

Как часто бывает, самое неграмотное и бессмысленное написание, «е-мейл», пользуется пока что наибольшей популярностью (сравните по «Яндексу»). Из вариантов «э-мейл» и «имейл» я выбираю первый, потому что хотя бы начальной своей, однобуквенной частичкой «э» оно относится к международному словарному фонду: «электрон» и его производные давно вошли из греческого во все языки, и в русский наравне со всеми. А «имейл» – написание хотя и последовательное (как по-английски произносится, так и пишется), но не соответствующее традиции, с культурой языка, поскольку получается, что и первую частицу, «и», со значением «электронный», мы заимствуем из английского, а не как все языки – из греческого». Вот такая позиция...

Учитывая, что отчётливо проявляется тенденция к вхождению иноязычных слов в русский язык с учётом транскрип-

ции (произношения), то преимуществом обладает вариант имэйл. Именно этот вариант был закреплён в 2009 году в словаре Л.П. Крысина «1000 новых иностранных слов».

### СЛОЖЕНИЕ ПЛЮС ВЫПАДЕНИЕ...

Есть в языке любопытнейшее явление, которое называется «гаплоглогия» (от греческого «гапλος» – простой, одиночный и «логос» – слово, речь). Суть его в том, что выпадает один из двух идущих друг за другом одинаковых или похожих слогов. Понаблюдаем...

Образуем сложные слова со вторым корнем **-логия**: вулкан – вулканология, земля (гео) – геология, Египет – египтология... Таким же способом «собраны» слова: био + логия, астро + логия, спелео + логия, архео + логия...

А как будет называться наука о минералах? Минерал + логия – минералология? А вот и нет. На стыке двух корней оказались два одинаковых слога, и один из них в соответствии с явлением гаплоглогии выпадает, а наука называется минералогия. Это явление просматривается в словах *ароматерапия* вместо *ароматотерапия*, *муравьед* вместо *муравьеед*, *дикобраз* вместо *дикообраз*, *лермонтовед* вместо *лермонтововед*, *шиворот* (навыворот) вместо *шивоворот*... Можно добавить к этому списку слова: знаменосец (из знаменоносец), трагикомедия (из трагикокомедия).

Иногда слова в результате гаплоглогии меняются внешне. Именно это произошло со словом *близоркий*, что означало «близко видящий». Поскольку при образовании сложного слова рядом оказались два одинаковых слога **-зозо-**, один из них выпал, а слово **близоркий** трансформировалось в *близорукый*, потому как народная этимология сблизила второй корень со словом *рука*.

Что любопытно, явление срабатывает не всегда. Есть множество слов, где сохраняются одинаковые слоги без выпадения: белолобый, гладкокожий, благоговение, филология, красноносый, и даже само слово гаплоглогия – пример сохранения одинаковых слогов.

## ПРОСТОЕ ОТ СЛОЖНОГО

Часто при образовании русских слов от иноязычных «предков» происходит соединение нескольких слов в одно. Вспомним такие слова, как ноутбук – от слов «тетрадь» и «книга», вундеркинд – от «чудо-ребёнок», преysкурant – от «цена» и «текущий» и многие другие. Но мы хотели бы рассказать о некоторых словах, которые, будучи образованными от иноязычных словосочетаний, в русском языке стали простыми. Это слова **дежавю**, **жамевю**, **пресквю**.

**Дежавю** – образовано от французского словосочетания «уже виденное» и означает любопытное психическое состояние, при котором человек ощущает, что был в подобной ситуации. Во французском языке есть подобные слова, которые дословно переводятся как «уже пережитое», «уже отпробованное», но в русском языке все эти слова – **дежавю**. Многие люди испытывают это состояние, похожее на перечитывание давно забытой книги, когда смутно вспоминается, что вам содержание знакомо.

Но оказывается, есть состояние, противоположное **дежавю**. Называется такое состояние **жамевю** – «никогда не виденное». Человеку кажется, что какое-то место, где он часто бывал, человек, которого он хорошо знал, ему незнакомы, он их никогда не видел.

А вот словечко **пресквю** означает состояние, которое точно испытал каждый: мы пытаемся вспомнить какое-то слово, но ничего не получается. Пресквю означает нечто, что «вертится на языке». В состоянии пресквю находился один из героев рассказа А.П. Чехова «Лошадиная фамилия». У отставного генерал-майора разболелись зубы. Приказчик советует ему обратиться к человеку, который заговаривает зубы, снимая боль. Однако вспомнить фамилию он не может, хотя она, как ему кажется, очень простая – «лошадиная». Всё семейство пытается помочь приказчику вспомнить фамилию, перебирают разные варианты: Кобылин, Жеребцов, Лошадкин, Копытин, Лошадников, Чересседельский... Ничего не помогает! И только через некоторое время он вспоминает фамилию – Овсов.

## СЛОВА-КОМПОЗИТЫ

В последнее время в русском языке появилось множество слов, которые по школьной традиции мы по-прежнему называем сложными, а в научной среде они получили название комплексов, или композитов: топ-менеджер, бизнес-центр, фитнес-зал. Много слов с первой частью «интернет»: интернет-кафе, интернет-портал, интернет-общение, интернет-технологии; а много и таких, где первая часть – аббревиатура, написанная латиницей: USB-порт, USB-кабель, VIP-персона, VIP-зона, VIP-зал, PR-компания... Последние иной раз адаптируются к русской языковой системе и могут писаться двояко: латиницей и кириллицей (вип-зал, пиар-компания).

Как говорят учёные, такие композиты состоят из двух слов, а по структуре близки к словосочетаниям, где главным является второе слово. Во многих случаях слова-компози́ты легко заменяются традиционно построенными словосочетаниями. Например, бизнес-центр – это центр бизнеса, интернет-поиск – поиск в Интернете, слайд-шоу – шоу (показ) слайдов, экономкласс – экономичный класс.

Как появляются такие слова-компози́ты? С одной стороны, они повторяют модель английских словосочетаний, построенных по типу сущ.+сущ. (business center); с другой стороны, такие модели были характерны и для русского языка, вспомним кове́р-самолёт или ца́рь-пушку; с третьей, наверное, ряд слов появляется в русском языке по аналогии с распространёнными моделями.

Почему композиты как особая форма сложных слов так частотны, активны и продуктивны? Наверное потому, что удобны, экономичны, терминологичны, так как позволяют достаточно компактно назвать сложное научное понятие (вспомним нанотехнологии), а раз так, то у этой модели – большое будущее.

### БЫ, ЛИ, ЖЕ

Были же сомнения, были же мечты, но были же и надежды, что сомнения развеются, а мечты – осуществятся!

Были же...



**БЫ, ЛИ, ЖЕ...** Три маленькие частицы, в которых всё это выразилось с наибольшей силой.

Это не просто служебные слова. Их нельзя смешивать с какими-то **КОЕ-** или **-НИБУДЬ**, которые примазываются к членам предложения, держатся за них своей чёрточкой.

Частицы **БЫ, ЛИ, ЖЕ** не таковы. Несмотря на своё служебное положение, они вполне самостоятельны и пишутся отдельно от других слов – это нужно всегда твёрдо помнить!

Каждая из них занята своим делом в предложении, старается подчеркнуть главную мысль, чтобы она всем стала понятной. А в неслужебное время... О, о чём только не говорят в неслужебное время! Этого вы никогда не прочтёте в их тексте.

– Если бы у меня было не две, а хотя бы три буквы, – говорит частица **БЫ**. Какая она мечтательница! Вечно ей хочется того, чего нет.

– Вряд ли, – возражает ей частица **ЛИ**, верная своей привычке во всём сомневаться. – Да и нужна ли тебе лишняя буква?

– Это же пустой разговор, – останавливает их частица **ЖЕ**, привыкшая реально смотреть на вещи. – Тебе же вполне хватает двух букв – больше тебе не положено по правописанию.

Но частицу **БЫ** трудно остановить.

– Если бы я была Подлежащим, – вдруг заявляет она, – я бы навела порядок в этом тексте.

– Ой ли! Тебе ли наводить в тексте порядок?

– Да перестаньте же! У нас же и так порядок. Этот порядок установлен грамматикой.

Так спорят в свободное время эти частицы. Хотя все они – служебные слова, но у каждой свой характер, поэтому ведут они себя в тексте по-разному.

**БЫ** – мечтает.

**ЛИ** – сомневается.

**ЖЕ** – утверждает.

И попробуйте прожить хоть без одной из этих частиц! Не проживёте! Попробуйте ни в чём не сомневаться. Попробуйте ничего не утверждать. Попробуйте ни о чём не мечтать. Сможете прожить? Не сможете!

*Ф. Кривин*

В предложении это было единственное слово, которое состояло из двух слогов, БЫ и ЛО. Дружные слоги, тесно спаянные. Недаром в предложении им все завидовали.

Частица ЖЕ, стоявшая неподалеку от них, особенно пристально наблюдала за этой парой, счастливой парой. Однажды она сказала своему соседу – местоимению ТО:

– Я давно знала эту частицу БЫ. Мы в Грамматике стояли в одном параграфе. И вот – она уже устроила свою жизнь...

– То-то, – ответило ТО, – не надо зевать. Я вот сколько времени стою возле вас, а вы – ноль внимания. Будто я и не местоимение, а так – ни то ни сё.

Частица ЖЕ придвинулась к нему поближе и сказала:

– Вы не обижайтесь. Просто я раньше не думала об этом.

– Чего там думать! – небрежно заметило ТО. – Надо действовать.

– А как действовать? – спросила ЖЕ, прекрасно понимая, о чём идёт речь.

– Известно как – соединяться.

Частице ЖЕ неудобно было ответить сразу согласием, и, пользуясь её молчанием, ТО продолжило:

– Не забывайте, что я – местоимение и в любую минуту могу занять место существительного! А с вами мы составим прекрасный союз.

Частица ЖЕ придвинулась ещё чуточку ближе, но молчала.

– ТОЖЕ, – мечтательно произнесло ТО. – Чем плохой союз? Пишется слитно, даже не через чёрточку.

– Я согласна, – воскликнула ЖЕ.

Так в предложении появилась ещё одна пара. Поначалу этот союз был счастливым, хотя ТО очень скоро поняло, что теперь ему уже никогда не занять место существительного. Частица ЖЕ была этому явной помехой, но ТО с удовольствием отказалось от своих честолюбивых планов, принеся их в жертву семейным радостям. Что же касается его подруги, то о ней и говорить нечего.

– Вот теперь и мы ТОЖЕ! – заявляла она при каждом удобном случае, независимо поглядывая на слово БЫЛО.

Но счастью этому скоро пришёл конец. Виной этому было слово ЧТО, которое стояло рядом с ЖЕ, если не считать разделявшую их незначительную Запятую. Теперь слово ЧТО оказалось единственным свободным словом во всём предложении. И ему, естественно, захотелось соединиться с кем-нибудь.

Сначала оно попыталось перетянуть к себе частицу БЫ, но БЫ оказалась не частицей, а самым настоящим корнем слова.

– Если бы не ЛЮ, – отвечала она, – тогда другое дело. Я-то и в частицах не пропаду, а оно без меня – что значит?

– Но я хочу, чтобы...

– Нет, ЧТОБЫ меня не устраивает. У ЛЮ, как видите, я на первом месте, а у вас буду только на втором. И, кроме того, учтите, что БЫЛО – всё-таки глагол, а не какой-нибудь союз ЧТОБЫ.

Что поделаешь? Пришлось отвергнутому ЧТО обратить свои взоры в другую сторону. Здесь это выслушали гораздо внимательнее. Частица ЖЕ сразу же прикинула, что ЧТО – то же ТО, только с лишней буквой, и потянулась к своему соседу. Её даже не смутила Запятая, которая всё ещё стояла между ними.

Узнав об измене, ТО сразу же отделилось от частицы ЖЕ и вспомнило о том, что оно – местоимение. Оно уже подыскивало в соседних строчках существительное, которое можно было бы заменить. И даже не думало о своей бывшей частице.

А частица ЖЕ только обрадовалась этому. Она тянулась к своему соседу и настойчиво шептала:

– Ну теперь я свободна, и мы можем объединиться.

– Я бы рад, – отвечал ей ЧТО, – да тут, видишь ли, Запятая...

Так и не удалось им соединиться. И осталось в предложении – ТО ЖЕ, ЧТО БЫЛО.

*Ф. Кривин*

## ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧАСТИЦ

История частиц, или частичных слов, в русском языке необычайно интересна. Каждая частица – отдельная история. Вот лишь некоторые из них.

Частицей «ли» в своё время интересовался сам А.С. Пушкин. Он рассуждал о происхождении и значении этого словечка в русском языке, называя частицу «союзом разделительным или вопросительным» и говоря о том, что она вставляется в предложение «для меры». Отмечает Пушкин и то, что в русском языке сохранилось одно слово, где ЛИ после НЕ не имеет силы вопросительной — **неже-ли**. Слово **неже** раньше употреблялось во всех славянских языках и было близко по значению к слову «чем». Можно добавить к этому то, что в русском языке существует частица «неужели», в которой воединорослись частицы **не**, **уже** и частица **ли**.

В современном русском языке частица **ли** употребляется самостоятельно и в составе ещё одной частицы — **вряд ли**. Эта частица появилась в результате сращения предлога **в**, существительного **ряд** и частицы **ли**. Первоначально она имела значение «можно ли что-то поставить в ряд с чем-то другим?», и только впоследствии за ней закрепилось значение сомнения.

Дальние родственные связи просматриваются у частицы **ли** и частицы **только**. Родственным к данному слову является слово «толика» — небольшая часть чего-либо. В русском языке до сих пор существует выражение «малая толика» в значении «чуть-чуть», «немного».

Очень любопытна история частицы **лишь**. Когда-то существовало древнее слово **лише**. Это была форма сравнительной степени от прилагательного **лихъ**, что означало «чрезмерный, избыточный». В украинском языке это слово сохранилось до сих пор, а в русском оно образовало родственные слова: **лишать**, **лишний** (избыточный), **лихо** (не буди лихо, пока спит тихо).

Некоторые частицы образовались путём сокращения слов: «вишь» от глагола «видишь», «бишь» — от глагола «баять».

Но самое сильное сокращение мы видим на примере частицы «-с». История возникновения частицы такова. До революции в речи людей часто употреблялось слово «сударь» — почтительное, уважительное обращение к человеку. Поскольку слово «сударь» часто прибавлялось к другим (да, сударь;

нет, сударь; слушаю, сударь), то оно постепенно сократилось до -с и при прибавлении к словам называлось «слово-ер-с». Использование слова во времена Пушкина говорило о сохранении добрых традиций старины, патриархальности. Но уже в конце XIX века оно больше служит для усиления эмоциональной выразительности речи, а после революционных событий начала XX века потихоньку умирает, так как нет больше чинов, сословий, не нужны оказались и формы титулования.

Но и сегодня иногда можно услышать давно, казалось бы, вышедшее из употребления слово. Оно встречается в речи старой профессуры, учёных, врачей как добавка к служебным словам: ну-с, да-с, вот-с, так-с, нуте-с. Однако изменилась тональность употребления этих слов. Подобные «добавки» придают речи некоторую солидность и барственность.

# ТРЕНИРОВОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

## УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

**Упражнение 1.** Запишите слова, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

1. (Агр..)культура, (ант..)народный, (газ..)фикация,  
(газ..)генератор, (инфр..)красный, (кин..)сценарий,  
(контр)предложение, (класс..)фикация, (мульт..)миллионер,  
(макр..)мир, (пан)германский, (псевд..)классический,  
(спец..)фикация, (супер)обложка, (сорок..)градусный,  
(ультр..)правый, (экстр..)ординарный, (электр..)двигатель,  
(электр..)фикация.

2. (Ави..)конструктор, (авт..)база, (агр..)техника,  
(би..)станция, (вел..)спорт, (гидр..)механика, (зо..)магазин,  
(кин..)театр, (мете..)сводка, (микр..)автобус, (ради..)пере-  
дача, (тел..)постановка, (фот..)лаборатория, (электр..)стан-  
ция, (авт..)(мот..)(вел..)гонки, (электр..)(вод..)лечебница,  
(тел..)(ради..)трансляция.

**Упражнение 2.** Приводимые ниже словосочетания замените сложными словами. Подчеркните соединительную гласную.

ОБРАЗЕЦ: Тот, кто возит воду, — водовоз.

Жучок, который ест кору, — ...

заготовка леса — ...

излияние крови — ...

лечение грязями — ...

предназначенный для ловли рыб — ...

приспособление для ловли мышей — ...

по виду змея — ...

производящий ремонт вагонов – ...  
тот, кто варит сталь, – ...  
тот, кто ловит птиц, – ...  
хранилище овощей – ...

**Упражнение 3.** Запишите по два слова (имена прилагательные) с указанной первой частью.

высоко-: ...  
низко-: ...  
глубоко-: ...  
мелко-: ...  
легко-: ...  
тяжело-: ...  
трудно-: ...  
широко-: ...  
узко-: ...  
много-: ...  
мало-: ...  
сильно-: ...  
слабо-: ...  
толсто-: ...  
тонко-: ...  
густо-: ...  
крупно-: ...  
круто-: ...  
остро-: ...  
плоско-: ...  
выше-: ...  
ниже-: ...

**Упражнение 4.** Впишите *пол-(полу-)* по образцу:

...дома – полдома, ...избы – пол-избы.  
...тетради, ...листа, ...десятого, ...одиннадцатого,  
...мандарина, ...апельсина, ...лимона, ...груши, ...яблока,  
...города, ...Африки, ...страны, ...России, ...шубок, ...станок,  
...оборот.

## Упражнение 5. Перепишите, раскрывая скобки.

1. (Вагоно)ремонтные мастерские, (горно)лыжная станция, (естественно)исторические условия, (железно)дорожное движение, (машино)строительный завод, (металло)режущий станок, (поле)защитные насаждения, (рельсо)прокатный стан, (сельско)хозяйственные машины, (сложно)сочинённое предложение, (средне)годовой доход, (трудо)способное население, (чугуно)литейный завод.

2. (Вечно)зелёные деревья, (высоко)оплачиваемый специалист, (выше)указанные факты, (гладко)ствольное ружьё, (дика)растущая яблоня, (живо)родящая ящерица, (крупно)блочное строительство, (легко)растворимое лекарство, (мало)вероятный случай, (много)сторонний договор, (ниже)перечисленные условия, (низко)оплачиваемый труд, (остро)дефицитные материалы, (скоро)портящиеся продукты, (тонко)молотый кофе, (трудно)проходимый перевал, (узко)специальные термины, (чисто)шерстяной костюм.

3. (Абсолютно)необходимые условия, (внутренне)содержательный человек, (глубоко)запавшие глаза, (диаметрально)противоположные взгляды, (жизненно)важное решение, (исконно)русские слова, (истинно)дружеская помощь, (исчерпывающе)полный доклад, (намеренно)резкий отказ, (невозмутимо)спокойный тон, (подозрительно)быстрое согласие, (последовательно)миролюбивая политика, (постоянно)хмурое небо, (празднично)нарядное платье, (резко)отрицательный ответ, (строго)логический вывод, (угрожающе)опасное положение, (удивительно)яркие краски, (умеренно)тёплый климат, (хозяйственно)полезная деятельность, (художественно)полноценное произведение, (чисто)французское произношение, (явно)неприемлемые требования.

**Упражнение 6.** Запишите сочетания, первым компонентом которых выступают указанные ниже наречия.

### Вариант 1.

Абсолютно ...,

диаметрально ...,

жизненно ...,



истинно ...,  
максимально ...,  
подлинно ...,  
последовательно ...,  
прямо ...,  
резко ...,  
строго ... .

### **Вариант 2.**

Сугубо ...,  
явно ...,  
ясно ...,  
внутренне ...,  
глубоко ...,  
демонстративно ...,  
изнурительно ...,  
исконно ...,  
исчерпывающе ...,  
намеренно ...,  
неизменно ....

### **Вариант 3.**

Ослепительно ...,  
откровенно ...,  
подозрительно ...,  
подчёркнуто ...,  
празднично ...,  
принципиально ...,  
тонко ...,  
угрожающе ...,  
удивительно ...,  
уморительно ...,  
художественно ... .

### **Вариант 4.**

Чисто ...,  
ангельски ...,  
детски ...,  
практически ...,

рабски ...,  
теоретически ...,  
товарищески ...,  
фанатически ...,  
химически ...,  
энциклопедически ...,  
юридически ....

**Упражнение 7.** Запишите словами сложные и составные числительные. С 2–3 из них составьте предложения.

150-миллионный;  $2/3$ ; 5,007; 1973; 5-тысячный;  $3 \frac{1}{6}$ ; 800; 50-й; 269; 0,8.

**Упражнение 8.** Раскройте скобки, запишите следующие наречия и наречные сочетания в два столбика: слитно или раздельно.

(Без)просыпу, (без)спросу, (без)устали, стрелять (в)лёт, (в)накладе, (в)насмешку, (в)натяжку, (в)ничью, (в)обнимку, (в)обрез, (в)обтяжку, (во)веки веков, (во)вне, (во)всеоружии, (во)всю, (в)одинокую, (в)первые, (во)истину, (в)отместку, (в)полнакала, (в)полоборота, (в)правду, (в)праве, (в)приглядку, (в)присядку, (в)проголодь, (в)прок, (в)противовес, (в)прочем, (в)пустую, (в)пятеро, (в)разной, (в)рассрочку, (в)рассыпную, (в)семером, (все)непременно, (в)сласть, (в)слепую, (в)смятку, (в)сухомятку, (в)трое, (в)троём, (в)тридорога, (в)упор, (в)холостую, (до)суха, (до)темна, (до)тла, (до)толе, (до)упаду, (до)чиста, (за)ново, (за)одно, (за)полночь, (за)частую, ис(под)тишка, (ис)стари, стоять (на)вытяжку, (на)перебой, (на)глаз, (на)глухо, разбить (на)голову, (на)гора, (на)готове, (на)двое, (на)диво, (на)долго, (на)едине, (на)ездом, (на)закорках, (на)земь, действовать (на)зло, идти (на)выручку, (на)глухо, (на)отрез, (на)перебой, (на)перерез, (на)перечёт, (на)побегушках, (на)повал, делать (на)показ, делать (на)половину, (на)пополам, (на)пролом, (на)пропалую, (на)прочь, (на)равне, (на)попятную, (на)поруках, (на)право, (на)прокат, день (на)пролёт, идти (на)пролом, (на)ряду с успехами, (на)силу избавился,

(на)скаку, (на)сквозь, (на)редкость скучный, (по)малу, (по)напрасну, (по)нарошку, (по)наслышке, (по)началу, (по)неволе, (по)немногу, дым стелется (по)низу, (по)очерёдно, (по)полудни, (по)пусту, (по)середине, (по)стольку, (с)низу (до)верху, (с)нова, (со)слепа, (с)переди, (с)позаранку, (с)права, (с)разбега, (с)ходу, (тот)час.

**Упражнение 9.** Раскройте скобки и запишите следующие слова слитно или раздельно. В скобках укажите часть речи.

(В)высь подняться – (в)высь небесную взлететь,  
(в)век не забыть друга – (в)век научно-технического прогресса,  
(в)конец разобидеться – убежать (в)конец переулка,  
носить пальто (в)накидку – одеться (в)накидку из шёлка,  
произносить (в)растяжку – отдать обувь (в)растяжку,  
(во)время войти – (во)время войны,  
костюм мне (в)пору – (в)пору далёкой юности,  
(в)тайне завидовать – (в)тайне кроется ответ,  
раздаться (в)ширь – (в)ширь полей степных,  
поднять голову (к)верху – прикрепить (к)верху двери,  
опустить голову (к)низу – подставить (к)низу шкафа,  
взойти (на)верх – подняться (на)верх склона,  
(на)завтра будет праздник – отложить дела (на)завтра,  
(на)лицо была ошибка – (на)лицо упала тень,  
(на)сколько можно судить – (на)сколько эта величина меньше той,  
стрелять (на)удачу – надеяться (на)удачу,  
идти (на)встречу – идти (на)встречу с сыном,  
(на)утро выпал снег – строить планы (на)утро,  
прочертить (по)верху – пройти (по)верху забора.

**Упражнение 10.** Прочитайте и запишите словосочетания, в каждой паре определите, почему выбрали слитное или раздельное написание.

(В)место радости – (в)место, не обозначенное на картах,  
(в)роде бы успевал – (в)роде нашем,  
(в)след нам – след (в)след,

(в)следствии по делу – (в)следствие ошибки,  
(на)встречу ветру – (на)встречу с героем,  
договориться (на)счёт работы – положить (на)счёт.

**Упражнение 11.** Образуйте от данных слов словосочетания, в которых слово употреблялось бы как имя существительное или как производный предлог. В зависимости от части речи выберите необходимое окончание и слитное или раздельное написание слова.

(В) течени.., (в) продолжени.., (в) заключени.., (в) следстви..

## УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

**Упражнение 12.** Слитно или раздельно? Спишите, раскрывая скобки. Покажите состав выделенных слов.

(Обще)известно русское (госте)примство. Это понятие столь важно для русской культуры, что в русском языке оно обозначается сразу тремя словами: (госте)примство, радушие, (хлебо)сольство.

Радушие указывает в первую очередь на любезность и особую приветливость по отношению к гостям: «У нас на Руси – прежде гостю поднеси». В слове (госте)примство на первом плане – готовность человека впустить чужого в свой дом или даже предоставить ему кров. Для (госте)примного человека гость – радость в любой ситуации: «Хоть и не богат, а гостям рад». (Хлебо)сольство – наиболее специфичное русское качество. (Хлебо)сольный хозяин любит угощать своих гостей, искренне радуясь, что они едят много и с удовольствием.

(А. Сергеева)

**Упражнение 13.** Перепишите, раскрывая скобки. Подчеркните сложные существительные и прилагательные.

**Внимание!** Вспомните правописание дефисных прилагательных.

1. На площади стоял большой (трёх)этажный дом, весь белый, как мел. (Н. Гоголь) 2. Охота не может служить ему (время)препровождением. (А. Писемский) 3. Два корабля с (трёх...)ярусными парусами уже исчезли за синей полосой горизонта. (В. Маяковский) 4. Я узнал вас по (авто)портрету. (К. Федин) 5. У (сороко)ножки народились крошки. (В. Инбер) 6. Лицо её, обрамлённое запрокинутыми руками, было (матово)бледное, холодное и неподвижное. (Э. Золя) 7. Только Донец, широкий, плавный в этих местах, катил по-прежнему свои (мутновато)тёплые воды. (А. Фадеев) 8. От свежих, (золотисто)белых щепок, горами лежавших около (ярко)влажных пней, веяло особенным, (чрезвычайно)приятным горьким запахом древесины. (Н. Гоголь) 9. Николай Алексеевич скусающими глазами обвёл знакомые (прият-

но)привычные предметы своего кабинета. (*Ф. Сологуб*) 10. И не волнение, а настороженная тишина вставала во мне, когда я увидела его [город] ещё издали, ещё до входа под грандиозную арку шлюза с (аккуратно)пышным цветником, рядом с (прямо)угольным, огромным, почти нагим по архитектуре зданием знаменитой (гидро)станции. (*О. Берггольц*) 11. Ушёл в воду (старый)старый Паисьевский монастырь... . (*О. Берггольц*) 12. Возможно, даже не дошла до нас молва о некоторых (руко)творных чудесах света. (*И. Кулибин*) 13. Все люди были для Даши (однообразно)пёстрой, широкой, суетливой рекой. (*Б. Горбатов*) 14. Под лёгким дуновением знойного ветра оно вздрагивало и, покрываясь мелкой рябью, (ослепительно)ярко отражавшей солнце, улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок. (*М. Горький*) 15. После той (экстра)ординарной встречи мне более не удалось видеть его. (*Л. Леонов*) 16. Итак, оба сошли на землю и поспешили вмешаться в толпу (ню)йоркцев. (*М. Шагинян*) 17. Рождались в этой (микро)сфере не только вихри, а смерчи. (*Г. Мартынов*) 18. О моём герое предоставляю вам, читатель мой, избрать какое будет угодно из (выше)упомянутых мнений. (*А. Писемский*) 19. Удары волн кажутся (все)сокрушающими. (*В. Ажажа*) 20. Он был высокий, (пропорционально)сложенный мужчина, с крупными, правильными чертами (смугло)матового лица. (*И. Гончаров*) 21. Ну, а учение как подвигается? Делаете вы успехи в вашем (истинно)(человеко)любивом искусстве? (*И. Тургенев*) 22. Есть натуры очень строптивные и (упорно)любящие. (*М. Салтыков-Щедрин*) 23. (Черно)бурю лисицей под горой улёгся лес. (*Д. Кедрин*) 24. Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня, (черно)глазую девицу, (черно)гривого коня. (*М. Лермонтов*)

**Упражнение 14.** Запишите высказывания, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

### Вариант 1.

(Благо)дарность – самая малая из (добро)детелей, тогда как (не)(благо)дарность – самый худший из пороков. (*Т. Фуллер*)

Не подобает мужам (благо)родным браниться, как (просто)людином. (*Иван IV Грозный*)

Безмерное (само)любие и (само)мнение не есть признак чувства собственного достоинства. (*Ф. Достоевский*)

Искре..ость – это (чисто)сердечие. Мало кто обладает этим качеством. (*Ф. де Ларошфуко*)

(Мило)сердие состоит не столько в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего. Духовная же поддержка прежде всего в неосуждении ближнего и уважении к его человеческому достоинству. (*Л. Толстой*)

Мир – (добро)детель цивилизации, война – её преступление. (*В. Гюго*)

Для того, что(бы) мысль пр..образила мир, нужно, чтобы она (с)начала пр..образила жизнь своего творца. (*А. Камю*)

Факты в наук.. – (то)же, что опыт в обществе..ой жизн.. . (*Ж. Бюффон*)

Наука и иску..тво так(же) необходимы людям, как пища, и питьё, и одежда. (*Л. Толстой*)

Дружба не только неоц..нима, но и пр..красна; мы во..хваляем того, кто любит своих друзей, и иметь много друзей кажется чем-то пр..красным, а некоторым даже кажется(?)ся, что быть хорошим человеком и другом – одно и то(же). (*Аристотель*)

## **Вариант 2.**

Что(бы) ни случилось, не теряй бодрости. (*Л. Толстой*)

Математика – то(же) иску..тво. У неё есть свои стили и периоды стилей. (*О. Шпенглер*)

Наука и иску..тво так(же) тесно связаны между собой, как лёгкие и сердце, так что если один орган извращён, то и другой не может правильно действовать. (*Л. Толстой*)

Доброта для души то(же), что здоровье для тела: она незаметна, когда владеешь ею, и она даёт успех во всяком деле. (*Л. Толстой*)

Давно замечено, что любопытство то(же) сердца иные жжёт и на любовь похоже. (*П. Корнель*)

Любопытство – то(же) тщеславие: очень часто хотят знать для того только, чтобы говорить об этом. (*Б. Паскаль*)

Мысли то(же) рождают(?)ся, как живые дети, и их то(же) долго вынашивают, прежде чем выпустить в свет. (*М. Пришвин*)

Зерно невидимо в земле, а только из него выр..стает огромное дерево. Так(же) незаметна мысль, а только из мысли выр..стают величайшие события жизни человеческой.  
(Л. Толстой)

**Упражнение 15.** Спишите предложения, раскрывая скобки. Подчеркните «словарные» наречия и слова с предлогом, которые пишутся раздельно.

1. Машина (в)скачь неслась по краю глубокой балки. (Л. Леонов)
2. Пуля ударила в него, и он зашатался и упал (на)взничь. (Л. Толстой)
3. Машина мчалась (в)слепую. (П. Проскурин)
4. Надя радовалась, хотелось ей увести его в свою комнату и наговориться (до)сыта. (Н. Помяловский)
5. Винтовка, подсумок, противогаз и хлеба фунт (на)двоих. (Н. Тихонов)
6. Француза (на)скоро отогрели, накормили и одели. (И. Тургенев)
7. Слёзы (из)редка капали на её работу. (А. Пушкин)
8. И (на)четверо он оленя раздирает. (И. Крылов)
9. (В)лево от тропки расплывчато обозначились очертания башенных развалин. (А. Гайдар)
10. Всю ночь туман, а (по)утру весенний воздух точно млеет. (И. Бунин)
11. Набат ударил (под)утро. (П. Проскурин)
12. Идут (по)двое, (по)трое, мелко перебирая босыми ножками. (И. Бунин)
13. Он читал сначала (на)черно, (скоро)говоркою, а (за)тем тот же стих читал (на)бело, (громо)гласно, с необыкновенной торжественностью. (И. Тургенев)
14. (На)совсем (за)чем мне её продавать? (А. Иванов)
15. Пошёл поезд, и всё ушло (на)зад, (на)всегда, безвозвратно. (А. Куприн)
16. (На)завтра бой! Их тысяч пятьдесят, а нас всего едва ль пятнадцать тысяч. (А. Пушкин)
17. Он, чай, давно уж за ворота; любовь (на)завтра поберёт. (А. Грибоедов)
18. Что будет, то будет, попробовать (на)авось. (Н. Гоголь)
19. Сегодня больному (на)много лучше, чем вчера. (Ю. Нагибин)
20. На Пасхе я уехал (на)много лет в провинцию. (В. Гиляровский)
21. Кретов подошел (в)плотную к Шумилу. (Ю. Нагибин)
22. Чаще всего схватки заканчивались (в)ничью. (Ю. Нагибин)
23. Он не мог войти без провожатого (в)тёмную комнату. (Н. Лесков)
24. – (На)сколько я знаю, – спокойно сказал Лермонтов, – вы играете только (в)тёмную. Ну



что ж, сыграем (в)тёмную. (*К. Паустовский*) 25. Случились добрые люди, которые посоветовали пойти (на)мировую. (*Н. Гоголь*) 26. До обеда нам надо (по)одному. (*М. Шолохов*) 27. Построившись во взводы, (по)двое, отряд вышел на тракт и здесь построился колоннами (по)четыре. (*А. Фадеев*) 28. Петька, как истый спортсмен, совершенствовался (в)одиночку. (*Л. Андреев*) 29. Солдаты стали перебегать (по)двое и (по)одиночке до следующей канавы. (*А.Н. Толстой*) 30. Наши разногласия здесь вовсе ни(при)чём. (*Д. Гранин*)

**Упражнение 16.** Спишите пары предложений, раскройте скобки и вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Приведите свой аналогичный пример.

1. Мил..ционер стал на колено, вскинул винтовку и с третьего выстрела положил Дымка (на)смерть. (*М. Шолохов*) – Борьба всё ещё шла не на жизнь, а (на)смерть. (*К. Федин*)

2. Все они с открытым люб..пытством, как смотрят (на)лицо значительное, смотрели на него. (*А. Фадеев*) – Музыкантов одних сорок человек (на)лицо состояло. (*И. Тургенев*)

3. Рана (в)бок была см..ртельна, и он чу..ствовал, что ум..рает. (*Л. Толстой*) – Ромашов смотрел (в)бок, и ему казалось, что никакая сила в мире не может заставить его перев..сти глаза. (*А. Куприн*)

4. (В)конец обе..силев, я отшвырнул лопату. (*Ю. Нагибин*) – Быков прош..л пр..спект (из)конца (в)конец. (*В. Саянов*)

5. Я всегда – как снег (на)голову. (*К. Федин*) – К..рательная эксп..диция под к..мандой полковника Молчанова была (на)голову разбита п..ртизанами. (*А. Фадеев*)

**Упражнение 17.** Спишите, раскрывая скобки.

1. Читал, читал, а всё (без)толку. (*А. Пушкин*) 2. Тут же (к)статьи (за)одно примостился и кухаркин сын. (*А. Чехов*) 3. Ехали резво, (с)ходу перескочили передовые посты. (*Б. Полевой*) 4. Он говорил (без)умолку. (*К. Федин*) 5. (Под)стать ему была и невеста. (*А. Пушкин*) 6. Но рыбацкий посёлок сгорел (до)тла. (*М. Шолохов*) 7. Александр взял её (под)мышки и поставил на ноги. (*П. Проскурин*) 8. Теперь он брёл (на)угад.

(*П. Проскурин*) 9. Он распекал какого-то танкиста, стоявшего перед ним (на)вытяжку. (*Б. Полевой*) 10. И при-стяжные (на)бегу хватали пучки сочных стеблей. (*И. Бунин*) 11. Преподавание велось (на)слух и (на)память. (*М. Шолохов*) 12. «И что это за день сегодня выдался!» – (в)сердцах воскликнул Яков Лукич. (*М. Шолохов*) 13. Если бы он знал, что произойдёт, он никогда, даже (в)шутку, не сказал бы этого. (*Б. Полевой*) 14. И ему, и Павлуше (на)вид было не более двенадцати лет. (*И. Тургенев*) 15. Прохор так спешил, что (на)силу попал носком сапога в стремя. (*М. Шолохов*) 16. Поп и дьячок были (под)стать друг другу. (*К. Федин*) 17. (По)тихоньку от матери я начал копить деньжонки. (*М. Шолохов*) 18. Что прикажете отвечать на это? Я стал (в)тупик. (*М. Лермонтов*) 19. Григорий (в)упор поглядел Аксинье в глаза. (*М. Шолохов*) 20. Смуты и войны XVII века (в)корень расшатали народное хозяйство. (*П. Мельников-Печерский*) 21. «Заводи!» – (в)голос крикнул Собольков. (*Л. Леонов*) 22. «Без команды не стрелять!» – почти (в)слух приказал Собольков. (*Л. Леонов*) 23. Времени у меня (в)обрез. (*М. Шолохов*) 24. Проснувшиеся грачи (в)одиночку летали над землёй. (*А. Чехов*) 25. Штольц немец только (в)половину, по отцу: мать его была русская. (*И. Гончаров*)

**Упражнение 18.** Распределите примеры по двум группам:  
 1) предложения, в которых выделенные слова пишутся слитно;  
 2) предложения, в которых выделенные слова пишутся раздельно.

Всё (во)круг казалось застывшим. Экскурсанты обошли (во)круг памятника. (В)начале месяца шли дожди. Проникнув (в)глубь леса, мы увидели много интересного. (В)следствии по делу допущена ошибка. (В)течении реки пороги. (В)продолжении романа мы узнали о гибели героини. Нужно верить (в)силу добра. Мы приехали (на)встречу с героями. Двигаться (на)встречу опасностям страшно, но интересно. Поднявшись (на)верх горы, мы увидели внизу город. Спускаться (в)низ становилось опасно. Сговорившись (на)счёт завтрашнего дня, они попрощались. (В)место меня на семинар отправился мой коллега. (В)последствии я узнал, что не толь-

ко наводнение являлось причиной нашей задержки. Хотел узнать **(на)счёт** работы на дому. **(В)следствие** дождя размыло дороги. **(В)течение** суток шли бои. У многих русских рек, **(на)подобие** Волги, один берег горный, другой луговой. **(В)продолжение** ночи рецидивов болезни не было. **(В)силу** обстоятельств я вынужден уехать. **(На)счет** в банке положили деньги. Он частенько отпраплялся **(в)место**, чрезвычайно опасное. Занятия отменили **(в)виду** плохой погоды. Мы шли **(на)встречу** с одноклассниками.

**Упражнение 19.** Спишите, раскрывая скобки, устно объясните слитное или раздельное написание созвучных слов.

1. На ней то **(же)** платье, что и вчера.
2. Так **(же)**, как и много лет назад...
3. Друзья то **(же)** приехали.
4. Самолёты так **(же)** внезапно пропали, как и появились.
5. Что **(бы)** это значило?
6. Что **(бы)** прочитать все важные книги, не хватит человеческой жизни.
7. Что **(бы)** прочитать?
8. Люблю тебя **(за)** то, что ты хороший человек.
9. **(За)** то дерево спрятался.
10. Дорогая вещь, **(за)то** красивая.

**Упражнение 20.** Слитно или раздельно? Спишите пары предложений, выбрав правильное написание.

1. Что **(бы)** не простудиться, надо одеваться по погоде. – Что **(бы)** ни произошло, сохраняйте уважение к истине. 2. Что **(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть. – Что **(бы)** почитать перед сном? 3. На то и щука в море, что **(бы)** карась не дремал. – Что **(бы)** ни случилось, надо верить в лучшее. 4. Что **(б)** других учить, надо свой разум наточить. – Посоветуй, что **(бы)** приготовить на ужин. 5. Что **(бы)** узнать человека, надо с ним пуд соли съесть. – Что **(бы)** такое смешное придумать?

**Упражнение 21.** Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. Его упр<sup>а</sup>шивали (в)продолжени<sup>и</sup>.. недели. Мать, конечно, плакала. (В. Набоков) 2. (В)след(за)тем странное равнодушие охватило его. (В. Бианки) 3. Заботливая хозяйка – жена Лариона – (по)многу раз в день меняла ему горячие припарки, прикладывала к ноге какие-то капли... (В. Бианки) 4. Я не обольщаюсь (на)счёт качества этих переводов. (В. Набоков) 5. И мысли охотника унеслись (в)глубь времён. (В. Бианки) 6. Опасения Ивана Николаевича полностью оправдались: прохожие обращали на него внимание и оборачивались. (В)следстви<sup>и</sup>.. этого он принял решение покинуть большие улицы и пробираться переулочками... (М. Булгаков) 7. Казарка с ужасом замечала, что, (не)смотря на все её усилия, сокол становится всё лучше виден, всё приближается. (В. Бианки) 8. Речь эта, как (в)последстви<sup>и</sup>.. узнали, шла об Иисусе Христе. (М. Булгаков) 9. (От)чего же на этой странице я когда-то загнул уголок? (А. Ахматова) 10. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь. (Пословица) 11. И (не)смотря на то, что мы это знали, всё-таки темнота застала нас врасплох. (А. Серафимович) 12. Неприятель, (в)течени<sup>и</sup>.. ночи почти не пытавшийся штурмовать, на рассвете в открытую ринулся на нашу арьегардную роту. (В. Закруткин) 13. Не успели мы выйти за город, как (на)встречу нам вышли женщины с освящённым молоком и помазали им людей и животных. (Н. Рерих) 14. Но (в)место того, встретивши Галку, Иван Иванович начал бранить, (за)чем она шатается без дела... (Н. Гоголь) 15. Рассудку вопреки, (на)перекор стихиям... (А. Грибоедов) 16. Он сидел (на)против окна и тревожно вглядывался (в)даль. (Л. Толстой) 17. Незнакомец с удивлением посмотрел ему (в)след. (И. Тургенев) 18. Обыкновенные смертные, если работают на общую пользу, то имеют (в)виду своего ближнего. (А. Чехов) 19. Впрочем, (в)виду недостатка времени не будем отклоняться от предмета лекции. (А. Чехов) 20. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в)виде маленьких палочек. (А. Чехов) 21. А может быть, птица какая-нибудь (в)роде цапли. (А. Чехов)

**Упражнение 22.** Перепишите, раскрывая скобки. Подчеркните предлоги одной чертой, а омонимичные им части речи двумя чертами.

1. Светло стало (от)того, что взошла луна. (*В. Солоухин*)
2. Конечно, мне уже теперь двадцатый год пошёл: (в)течени.. семи лет я сделал значительные успехи. (*И. Тургенев*)
3. Теперь они остались уж только (на)верху. (*Н. Некрасов*)
4. Никифор шёл в мёрзлых, обмотанных верёвками валенках (с)боку саней. (*А. Толстой*)
5. К тому же, углубившись в частый кустарник, мы теперь не видели ничего (во)круг дальше, чем на десять шагов. (*В. Солоухин*)
6. И вдруг (в)переды машины клуб чёрного дыма взметнулся. (*А. Фадеев*)
7. Каждая усадьба представляла прямоугольник земли, обсаженный (по)краям рябинами. (*В. Солоухин*)
8. Анфису приняли в единственный оставшийся (на)время блокады в Ленинграде театр. (*К. Паустовский*)
9. (По)среди обширных трудов своих он не переставал осведомляться о своём любимце. (*М. Лермонтов*)
10. (В)середине августа, перед рождением молодого месяца, вдруг наступили отвратительные погоды, какие так свойственны северному побережью Чёрного моря. (*А. Куприн*)
11. (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось весёлым. (*К. Станюкович*)
12. Трудно было понять, какое удобство имел (в)виду столяр, загибая так немилосердно спинки стульев. (*А. Чехов*)
13. Сговорившись (на)счёт завтрашнего дня, они распростились. (*К. Станюкович*)
14. Незнакомец с удивлением посмотрел ему (в)след. (*И. Тургенев*)

**Упражнение 23.** Раскрыв скобки, запишите предложения в два столбика: со слитным и с раздельным написанием слов с изучаемой орфограммой.

1. Тут не одно воспоминанье, тут жизнь заговорила вновь, — и то(же) в вас очарованье, и та(ж) в душе моей любовь!.. (*Ф. Тютчев*)
2. Ты произнёс свои слова так, как будто ты не признаёшь теней, а так(же) и зла. (*М. Булгаков*)
3. В то(же) время из чащи раздался злобный лай лисицы. (*В. Бианки*)
4. Здесь всё то(же), то(же), что и прежде, здесь напрасным кажется мечтать. (*А. Ахматова*)
5. Он то(же) теперь держался Великого пути и тут никогда не оставался. (*В. Бианки*)
6. На то и щука, что(бы) карась не дремал. (*Пословица*)
7. За что купил, (за)то и продаю. (*Пословица*)
8. Не будешь ли ты так добр подумать над вопросом: что(бы) делало твоё добро,

если бы не существовало зла, и как(бы) выглядела земля, если бы с неё исчезли тени? (*М. Булгаков*) 9. (И)так, почти всё объяснилось, и кончилось следствие, как вообще всё кончается. (*М. Булгаков*) 10. Ложка нужна, что(бы) суп хлебать, а грамота, что(бы) знания черпать. (*Пословица*) 11. Бранил Гомера, Феокрита, (за)то читал Адама Смита и был глубокий эконо<sup>м</sup>. (*А. Пушкин*) 12. (По)тому, как, побагровев, засветились курчавые головы сосен и острые шпильки елей, угадывалось, что поднялось солнце... .(*Б. Пастернак*) 13. Нельзя гнать человека только (по)тому, что вы подозреваете его в чём-то. (*А. Чехов*) 14. Разные цветы точно по времени раскрываются в разные часы утра и точно так(же) закрываются к вечеру. (*К. Паустовский*) 15. Что(бы) он ни говорил, что(бы) ни предлагал, его слушали так, как(будто) то, что он предлагал, давно известно и есть то самое, что нужно. (*Л. Толстой*) 16. В ячейке сети запуталось около сотни скумбрий, но попалась так(же) одна очень странная, не виданная мною доселе рыбка. (*А. Куприн*) 17. Тут было (от)чего волноваться. (*В. Солоухин*) 18. Вам не случалось быть (при)том, когда в ваш дом родной входил, гремя своим ружьём, солдат страны иной? (*А. Твардовский*) 19. Наташа была так(же) влюблена в своего жениха, так(же) успокоена этой любовью и так(же) восприимчива ко всем радостям жизни. (*Л. Толстой*) 20. Говорить о том, что(бы) было, если бы Наполеон дал свою гвардию, всё равно что говорить о том, что(бы) было, если бы осенью сделалась весна. (*Л. Толстой*)

#### **Упражнение 24.** Подготовьтесь к письму по памяти.

(В)течени.. дня да и (в)продолжени.. всей жизни мы обща..мся с люд..ми. Имейте (в)виду, что общение должно быть вежл..вым. Вроде(бы) мелоч.. – вежл..вость, а дороже её нет (ни)чего на свет.. . Грубить и х..мить (не)льзя даже (в)виду (не)приятностей. Сколько проблем возника..т из(за) грубого общения людей! (В)место груб..сти луч(?)ше сказать пр..ветл..вое слово. (В)следстви.. этого вы сохр..ните хорошее настро..ение и себе и соб..седнику. (По)окончани.. разг..вора улыбнитесь друг другу, а (в)заклучени.. б..седы ск..жите «в..лшебное» слово. (В)целях луч(?)шего взаим..действия

сохр..няйте своё ч..ловеческое д..стоинство, (не)смотря (ни)на что, ра..крывайте сер..ца (на)встречу людям. (В)дел.. общен..ия важны и вежл..вое слово, и добрая улы..ка, и пон..мание другого ч..ловека. Буд..те д..бры (в)отношени.. (к)людям.

*(Л. Новикова)*

### **Упражнение 25.** Подготовьтесь к письму по памяти.

(В)связи (с)открытием Всемирной Парижской выста..ки инж..нер Александр Гюстав Эйфель придумал башню (в)виде грандиозн.. ажурн.. конструкц..и. (Не)взирая на возмущения (не)которых деятелей культуры, он стр..мился про..монстрировать дост..жения совреме..ой наук.. и техник.. и достойно пре..ставить свою страну.

Извес..ный п..сатель Мопассан высме..вал Эйфелеву башню, за..вляя, что она выгл..дит (на)подобн.. «дли..ющ.. и худющ.. п..рамиды». Но (при)этом интерес(?)но отметить, что Эйфелева башня побил рекорд высоты, который (в)течени.. сорока с лишним веков д..ржала п..рамида Хеопса. Следу..т заметить, что Эйфелева башня из экспоната Всемирной выставки быстро пр..вратилась в уникальный научный центр (в)виду того, что на её в..ршине были уст..новлены многочисл..ые и..ледовательские пр..боры и передающие устройства. Кроме того, (в)следстви.. своей (не)обычности, башня стала одним из пос..щаемых мест. Тысячи туристов из разных стран уносят её макеты с собой (в)виде маленьких сувениров.

*(А. Бодня)*

### **Упражнение 26.** Подготовьтесь к письму по памяти.

Поэт Н.А. Заболоцкий п..сал о п..ртрете Александры Петровны Струйской:

Её глаза – как два тумана,  
(Полу)улыбка, (полу)плач,  
Её глаза – как два обмана,  
Покрытых мглою (не)удач(?).  
Соед..нение двух з..гадок,  
(Полу)восторг, (полу)испуг,  
Б..зумной нежност.. пр..падок,  
Пре..восхищенье смертных мук...

Мы смотр..м на портрет и слыш..м голос оч..рования, пон..мая: эта жен(?)щина добра, чутка и смяте..а. П..ртрет вызыва..т в памят.. ле..кость полёта лани или серны, пре-рва..ого вн..запно явлением уд..вляющ..м, одновременно..о радующ..м и повергающ..м в грусть. Как будто Струйской в это мгновение зад..ли сокрове..ый вопрос или она выслушала пр..знание... Поэтому сле..ка пр..подняты её брови и выр..жение ласков.. (не)доумения-бе..покойства зы..кой п..леной др..жит на л..це.

*(По В. Липатову)*

**Упражнение 27.** Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните слова, пишущиеся слитно или раздельно.

### К..ртошка

Уд..вительная это штука – к..ртофель! Какого д..л..катес (с)ним сравнит(?)ся!

Можно(ли) себе пре..ставить, что к..ртошка (не)иско..о ро..йская ж..тельница?

К..ртошка по..вилась в Росси.. около двух в..ков тому на-зад и (не)вольно стала пр..чиной ож..сточённых кр..стьянских бунтов. (С)начала (не)ж..лали кр..стьяне пр..знать заморскую гост..ю лиш.. потому, что нас..ждали её помещ..ки (на)сильно, (не)об..ясняли даже как следует, что(же) (с)нею делать.

Сколько должно было пройти лет, пока она ..делалась ра..пространённой з..мледельческой культурой, пока стала любимой, сытной едой!

Всё(таки) пр..дёт такое время, когда забудут(?)ся войны, когда ч..ловечество отдаст на слом все пушки и танки, бомбы и р..кеты, переш..ёт в штатские к..стюмы или отправ..т в музеи все вое..ые мундиры: п..радные и п..левые, зимние и лет-ние. И останет(?)ся (один)единстве..ый мундир, к которому мирн.. ч..ловечество всегда, (во)веки веч(?)ные, будет отно-сит(?)ся с в..ликим поч..том. Это мундир к..ртошки!

*(По В. Эдельштейну)*



# ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ.

## ПРОВЕРЬ СЕБЯ: ТЕСТЫ

---

1. В каком ряду все слова пишутся слитно?
  - 1) (вечно)зелёный, (экс)чемпион, (пресс)центр, (уныло)серый
  - 2) (черно)бурка, (историко)архивный, (Нью)Йорк, (паровозо)ремонтный
  - 3) (ближне)восточный, (авто)мобиль, (полу)проводник, (все)славянский
  - 4) (каменно)бетонный, (морально)устойчивый, (древне)русский, (правда)истина
2. В каком ряду все слова пишутся слитно?
  - 1) (самолёто)строение, (грам)запись, (светло)зелёный, (светло)волосы
  - 2) (инженерно)строительный, (хлопчато)бумажный, (по)весеннему свежий, (по)этому
  - 3) (в)доволь, (в)седьмых, бок(о)бок, (экс)чемпион
  - 4) (микро)мир, (мало)летний, (по)выше, (железно)дорожный
3. В каком ряду все слова пишутся слитно?
  - 1) (темно)волосы, (экс)президент, (пресс)центр, (светло)серый
  - 2) (черно)бурка, (физико)математический, (Нижний)Новгород, (вице)премьер
  - 3) (пол)литровка, (теле)вышка, (контр)атака, (тер)акт
  - 4) (железо)бетонный, (тихо)ходный, (давным)давно, (старо)славянский
4. В каком ряду все слова пишутся слитно?
  - 1) (в)доволь, (в)пятых, (физкульт)привет, (темно)глазый
  - 2) (нано)метр, (выше)перечисленный, (по)низу, (пол)страницы

- 3) (корабле)строение, (мото)гонки, (светло)жёлтый, (во-до)непроницаемый
- 4) (историко)философский, (стале)плавильный, (по)вашему, (в)первые
5. В каком ряду все слова пишутся слитно?
- 1) (время)препровождение, (макро)мир, (крупно)блочный, (горно)спасательный
- 2) (ума)лишённый, (контр)предложение, (ди-зель)электроход, (мало)доступный
- 3) (одно)годичный, (штабс)капитан, (молочно)кислый, (ниже)перечисленный
- 4) (вперёд)смотрящий, (экс)чемпион, (супер)обложка, (ва-гоно)ремонтный
6. В каком ряду все слова пишутся слитно?
- 1) (пол)августа, (потому)что, (по)матросски, (за)частую
- 2) (бизнес)мен, (каре)глазый, (ни)чего, (вы-ше)изложенный
- 3) (пол)Америки, (светло)золотистый, (не)что, (в)слепую
- 4) (по)крепче, музей(усадыба), (по)собачьи, (желе-зо)бетонный
7. В каком ряду все слова пишутся слитно?
- 1) (остро)умный, (микро)скоп, (бело)снежный, (езде)ход
- 2) (сине)зелёный, (контр)предложение, (ди-зель)электроход, (мало)важный
- 3) (одно)годки, (ума)лишённый, (молочно)кислый, (ни-же)перечисленный
- 4) (вперёд)смотрящий, (пол)апельсина, (супер)маркет, (паровозо)ремонтный
8. В каком ряду все слова пишутся слитно?
- 1) (пол)Европы, (золотисто)жёлтый, (не)что, (в)слепую
- 2) (по)крепче, музей(усадыба), (по)собачьи, (желе-зо)бетонный
- 3) (пол)августа, (потому)что, (по)матросски, (пять)шесть человек
- 4) (бизнес)мен, (нефте)провод, (в)друг, (выше)сказанный

9. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (микро)элементы, (горно)лыжный, (полу)автомат
- 2) (в)рассрочку, (средне)годовой, (контр)атака
- 3) (по)дешевле, (верно)подданный, отнеси(ка)
- 4) (в)холостую, (вице)мэр, (дальне)восточный

10. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1) (энциклопедически)образованный редактор, (предельно)накалённая обстановка, (литературно)художественный журнал, (челюстно)лицевая хирургия
- 2) (безупречно)порядочное поведение, (кристально)честный сотрудник, (Восточно)Европейская равнина, (угрожающе)опасное ранение
- 3) (фактически)нелепая случайность, (сложно)сочинённое предложение, (максимально)приближенный к жизни, (пятнадцати)метровый шпиль
- 4) (теоретически)проработанный вариант, (аграрно)развитые районы, (неизменно)резкая реакция, (вызывающе)громкий смех

11. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (био)станция, (горно)лыжный, (полу)автомат, (се-ро)глазый
- 2) (контр)атака, (в)друг, (в)рассрочку, (общественно)вредный
- 3) отнеси(ка), (авто)кран, (по)дешевле, (верно)подданный
- 4) (вице)мэр, (дальне)восточный, (в)холостую, (средне)вековой

12. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1) (тонко)чувствующий читатель, (предельно)собранный спортсмен, (литературно)художественный журнал, (челюстно)лицевой госпиталь
- 2) (общественно)полезный труд, (кристально)честный человек, (Западно)Сибирская низменность, (крайне)тяжёлое ранение

- 3) (ярко)окрашенная стена, (сложно)подчинённое предложение, (максимально)приближённая к бою обстановка, (семнадцати)летний юноша
- 4) (практически)проработанный вариант, (промышленно)развитый регион, (безупречно)выглаженный костюм, (легко)раненный в руку

13. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1) идти (по)двое, подойди(же) сюда, (в)течение часа, (в)пятых классах, читал(ли) ты?
- 2) (по)свойски, (по)строже, (по)моему мнению, как(будто), будь (по)вашему
- 3) заклеить (крест)накрест, дойти (в)одинокую, всё(таки), (всего)навсего, куда(нибудь)
- 4) когда(же) приедешь, понимать (по)латыни, (во)вторых, (на)двоих, (по)вашему заданию

14. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) повернуть (на)лево, броситься (в)рассыпную, (по)выше поднять, (в)следствие болезни, (по)пусту спорить
- 2) подойди(ка), говорить не (по)нашему, (мало)грамотный человек, (в)третьих, опять(же) повторяешь
- 3) точь(в)точь, (в)одинокую, всё(таки), (всего)навсего неделя, куда(нибудь)
- 4) (с)сверху (в)низ, понимать (по)латыни, (в)лево, (на)троих, книга (в)роде брошюры

15. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1) (в)заклучение подвёл итог, сделать точь(в)точь, (с)разу, (всего)навсего, куда(нибудь)
- 2) разделить (на)всех, (по)моему мнению, где(же) он прячется, (по)прошествии недели, (во)вторых классах
- 3) (ярко)ярко светит, (в)наших руках, взял(бы), дай(ка) сюда, (по)всякому поводу
- 4) как(будто), потому(что), (по)русски, (в)продолжение урока, (по)этому

16. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (с)разу, говорить (по)тише, (в)следствие болезни, (к)верху поднять, быть (на)стороже
  - 2) где(же) ты, говорить (по)латыни, (на)бегу, (на)двоих, (по)вашему заданию
  - 3) стрелять (на)скаку, (по)ярче раскрасить, (по)моему, как(будто), (на)прокат
  - 4) упасть (на)взничь, (в)виду болезни, куда(нибудь), (с)верху (до)низу, (в)одиночку
17. В каком ряду все наречия пишутся раздельно?
- 1) (на)лево, (на)удалую, (на)выпуск, (на)глаз
  - 2) (на)двое, (на)изусть, (на)редкость, (на)утёк
  - 3) (со)зла, (без)толку, (с)налёта, (на)совесть
  - 4) (на)скаку, (на)половину, (в)тайне, (в)обхват
18. В каком ряду все наречия пишутся слитно?
- 1) (на)перегонки, (на)встречу, (на)прокат, (во)век
  - 2) (до)упаду, (в)сердцах, (с)плеча, (по)одаль
  - 3) (на)стороже, (в)смятку, (до)суха, (в)одиночку
  - 4) (на)завтра, (на)угад, (без)умолку, (в)рукопашную
19. В каком ряду все наречия пишутся раздельно?
- 1) (до)упаду, (в)сердцах, (с)плеча, (по)одаль
  - 2) (на)стороже, (в)смятку, (до)суха, (в)одиночку
  - 3) (на)скаку, (на)виду, (на)часах, (под)шумок
  - 4) (на)лево, (на)взничь, (на)выпуск, (на)глаз
20. В каком ряду все наречия пишутся слитно?
- 1) (до)упаду, (в)сердцах, (с)плеча, (по)одаль
  - 2) (на)стороже, (в)смятку, (до)суха, (в)миг
  - 3) (на)перегонки, (на)встречу, (на)выбор, (на)миг
  - 4) (на)завтра, (на)угад, (без)умолку, (в)одиночку
21. В каком предложении слова со скобками пишутся раздельно?
- 1) (От)чего мне так трудно дышать (и)так больно в груди?
  - 2) Мне стало грустно не (по)тому, что гунны вымерли, а (от)того, что смысл слова оказался столь простым и (ни)чего не дал мне.

- 3) (И)так, мы не выяснили, (ни)чего он добивался, (ни)куда неожиданно исчез.
- 4) Во всём городе (не)было людей, настроенных (так)же спокойно и в то(же) время торжественно, как эти двое.
22. В каком предложении слова со скобками пишутся раздельно?
- 1) (От)чего нужно избавиться, что(бы) воздушный шар набрал высоту?
- 2) В то(же) время я увидел, как пушистый беличий хвост улетаёт вверх, (за)тем исчезает.
- 3) (По)этому и другим признакам трудно понять, что(бы) значили загадочные рисунки.
- 4) Мы поняли, (от)чего нам так(же) не везёт, как и год назад.
23. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?
- 1) Раневская приезжает из Парижа, что(бы) покаяться в своих грехах, а так(же) найти покой в родном имении.
- 2) Первые несколько лет, прожитых в Вене, стали для Бетховена (по)истине счастливейшим временем его жизни, потому(что) именно здесь он приобрёл настоящую известность.
- 3) Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать — громадная, (при)том пищей для её ума были (как)будто все предметы.
- 4) (По)видимому, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а так(же) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.
24. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?
- 1) Я благодарю Вас, а так(же) вашего секретаря за(то), что мне помогли изучить этот проект.
- 2) Что(бы) рыба клевала так(же) хорошо, как вчера, я накопал свежих червей.
- 3) Младший сын так(же) любил книги, как и все в нашей семье, (по)этому у нас не возникло сомнения в том, что подарить ему в день рождения.

- 4) Что(бы) воспитать щенка, необходимо много усилий, за(то) сколько радости он доставляет!
25. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?
- 1) (По)моему, мы придём к тому, (от)чего отошли, (за)то и будем наказаны.
  - 2) (По)моему лицу было ясно, что сегодня (по)домашнему ему одеваться не следовало бы.
  - 3) (В)виду того, что нас ждали к ужину, мы отложили прогулку, за(то) явились (во)время.
  - 4) (Во)время блужданий по России я часто думал о том, что(бы) осталось от природы, если(бы) не было лесов.
26. В каком предложении слова со скобками пишутся раздельно?
- 1) (В)заключение вечера был концерт, (в)продолжение которого в зале (не)сморгал смех.
  - 2) (Ни)кто не участвовал (в)продолжении нашего спора.
  - 3) (По)мере изучения орфографии многие дети стали писать грамотнее, а (в)последствии совсем перестали делать ошибки.
  - 4) Мы имели (в)виду, что будем двигаться (на)встречу друг другу.
27. В каком предложении слова со скобками пишутся раздельно?
- 1) (В)продолжение рождественских каникул наша детская то(же) была очень нарядной.
  - 2) Художник твёрдо решил посвятить себя гравюре, которая так(же), как книга, может прийти в любой дом, что(бы) рассказать каждому о мыслях и чувствах того, кто создал её.
  - 3) Я думал, что(бы) я сам стал делать, если б мне (в)течение месяца не звонили родители.
  - 4) От рассказов охотников у меня текли слюнки, а так(же) поднималось чувство жалости к самому себе за(то), что вот так просидишь весь отпуск в засаде, а настоящей охоты и не попробуешь.

28. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?

- 1) Вы то(же) отдыхали на Кавказе и (по)этому так хорошо знаете эти места?
- 2) По(тому), как отец посмотрел на меня, я понял, что он то(же) знает о происшествии.
- 3) Среди знакомого леса теряешься, словно все деревья и кусты тот(час) скинули общую зелёную маску, (то)же самое дерево выглядит совсем иначе.
- 4) На(конец) стемнело, и я, (так)же, как и остальные, потерял надежду дойти нынче до ночлега.

29. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?

- 1) За крохотным полем была балка, и (от)туда совершенно так(же), как и я, пользуясь сумерками, к гусям подползла лисица.
- 2) Седеющая его голова была острижена бобриком, и (от)того очень загорелое лицо напоминало (не)то голову знакомого боевого генерала, (не)то раба на картине Иванова.
- 3) (В)передви виднеется церковь, и кажется очень (не)вдалеке, но вдруг река завёртывает, и церковь оказывается (на)много дальше, чем было (в)начале.
- 4) Почему-то (в)течение дня сегодня я (не)могу (ни)чего написать — со мной (ни)разу не случилось (ни)чего подобного.

30. В каком предложении слово со скобками пишется раздельно?

- 1) Хороших приятелей у нас всегда было много, (при)чём почти каждый хотел называться другом.
- 2) Когда долгий зимний вечер заканчивался ссорой, Варя убегала в детскую, нервничала и думала, что она здесь вовсе (ни)(при)чём.
- 3) Торговали на ярмарке широко, бойко, весело, (при)том с отменным вкусом.
- 4) «Я то(же) буду отличницей!» — подумала Леля, с завистью глядя на подругу.



31. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?

- 1) Была грустная августовская ночь — грустная, (по)тому что уже пахло осенью и лето спешило (на)встречу первым сентябрьским холодам.
- 2) (Во)круг беседки посадили сирень, и (в)течение лета мы ощущали её нежнейший аромат.
- 3) Следует иметь (в)виду, что многие физические явления связаны с нагреванием, охлаждением и зависят так(же) от перехода из одного агрегатного состояния в другое.
- 4) (За)тем поворотом стоит наша часть, (по)этому комендантские патрули попадались нам всё чаще.

32. В каком варианте слова со скобками пишутся раздельно?

- 1) (Во)время обороны Севастополя среди защитников города появлялся маленький юнга, который (в)продолжение всего боя под огнём противника делал перевязки и подносил воду.
- 2) Москва (в)первые упоминается в летописи под 1147 годом. Некоторые исследователи считают, что «Москва» значит то(же) самое, что и «влага, топь».
- 3) О значении фантазии в развитии научной мысли говорит тот факт, что большую часть научно-технических проблем выдвигало (с)начала искусство и лишь (за)тем их решала наука.
- 4) Тут(же), в Останкине, на берегу пруда, (на)против знаменитого дворца построена и известная всему миру Останкинская телебашня.

33. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?

- 1) Что(бы) не заблудиться, мы взяли с собой карту, а так(же) компас.
- 2) Моряк пристально всматривается в(даль) моря, но на горизонте (ни)кого не было видно.
- 3) Что(же) я могу сделать, что(бы) помочь?
- 4) Степану выдали (то)же, что и остальным: винтовку с двадцатью патронами и ручную гранату, (по)этому он не чувствовал себя ущемлённым.

34. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?

- 1) (На)счёт фирмы уже поступили средства, (по)этому сделка была оформлена быстро.
- 2) Я (в)последствии выучил это стихотворение (на)изусть.
- 3) (Так)же, как его отец, Самюэль занимался продажей чая, (при)том считался лучшим торговцем в графстве.
- 4) Что(бы) ты ни говорил, поверят только документам, а (по)тому подготовь их заранее.

35. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?

- 1) (Из)далека, всё как(бы) пригибая на своём пути, пока-тился гром.
- 2) Пахло акацией, и цветущая сирень то(же) распростра-няла (во)круг неповторимый аромат.
- 3) Мы так часто ищем смысл жизни, забывая о близких людях, (по)этому так(же) часто его не находим.
- 4) Парус всё так(же) подвернули (в)низу, чтобы ветер не рвал.

36. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?

- 1) Я тебя (не)встревожу (ни)чуть.
- 2) Соседка заметила (во)всём какой(то) беспорядок.
- 3) Доброта для души то(же), что здоровье для тела, так(же) жизненно необходима.
- 4) Когда (на)встречу гостям вышел старик, я (тот)час уз-нал его.

37. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?

- 1) Что(бы) ни случилось, будьте (на)готове.
- 2) (По)тому мосту переедете через Волгу, и (на)против гидростанции увидите наш завод.
- 3) (В)последствии мы стали выбирать места для ночёвок (в)дали от рек, которые кишели крокодилами.
- 4) (В)результате оттепели грунт (на)столько просел, что дом накренился.

38. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?
- 1) Что(бы) ни сообщали синоптики, яхта, скорее всего, будет держаться берега, (не)смотря на угрозу урагана.
  - 2) Вера не понимала, (по)чему Иван не может поговорить с отцом (на)прямую.
  - 3) Что(бы) подчеркнуть свою солидарность с бастующими, (в)продолжение речи оратор неоднократно обращал внимание на слишком жёсткую позицию администрации завода.
  - 4) Два часа спора прошли (в)пустую, (то)есть каждый из спорящих остался на первоначальных позициях.
39. В каком предложении слова со скобками пишутся раздельно?
- 1) (Что)бы вовремя приехать (на)встречу с друзьями, мы вышли пораньше.
  - 2) (По)причине затяжного (не)настья поход был отменён.
  - 3) Мещерский край так(же) скромнен, как и картины Левитана, и есть в нём то(же) величие и спокойствие, что и в картинах художника.
  - 4) Мы взглянули (на)право, но дороги так и (не)увидели.
40. В каком предложении слова со скобками пишутся слитно?
- 1) Но косы (по)прежнему были в колечках и такие(же) колечки были на лбу.
  - 2) Господин (не)молодых уже лет (как)будто спрашивал: «Куда же это я попал?»
  - 3) Что(бы) (во)время в школу успеть, мы вышли пораньше.
  - 4) Смысл жизни мы ищем, как цари, считаем себя царями природы, (по)этому и (не)находим.

## КЛЮЧИ К ТРЕНИРОВОЧНЫМ УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

**Упражнение 1.** Запишите слова, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

1. Агрокультура, антинародный, газификация, газогенератор, инфракрасный, киносценарий, контрпредложение, классификация, мультимиллионер, макромир, пангерманский, псевдоклассический, спецификация, суперобложка, сорокаградусный, ультраправый, экстраординарный, электродвигатель, электрификация.

2. Авиаконструктор, автобаза, агротехника, биостанция, велоспорт, гидромеханика, зоомагазин, кинотеатр, метеосводка, микроавтобус, радиопередача, телепостановка, фотолаборатория, электростанция, автомотовелогонки, электроводолечебница, телерадиотрансляция.

**Упражнение 2.** Приводимые ниже словосочетания замените сложными словами. Подчеркните соединительную гласную.

ОБРАЗЕЦ: Тот, кто возит воду, — водовоз.

Жучок, который ест кору, — короед;

заготовка леса — лесозаготовка;

излияние крови — кровоизлияние;

лечение грязями — грязелечение;

предназначенный для ловли рыб — рыболовный;

приспособление для ловли мышей — мышеловка;

напоминающий змею — змеевидный;

производящий ремонт вагонов — вагоноремонтный;

тот, кто варит сталь, — сталевар;

тот, кто ловит птиц, — птицелов;

хранилище овощей — овощехранилище.

**Упражнение 3.** Запишите по два слова (имена прилагательные) с указанной первой частью.

высоко-: высоковитаминный, высокооплачиваемый;  
низко-: низколетящий, низкоперегонный;  
глубоко-: глубокорасположенный, глубокоуважаемый;  
мелко-: мелкомасштабный, мелкозернистый;  
легко-: легкоподвижный, легкорастворимый;  
тяжело-: тяжелоатлетический, тяжелораненый;  
трудно-: труднодоступный, труднопроходимый;  
широко-: широкодоступный, широкопредставительный;  
узко-: узковедомственный, узкоспециальный;  
много-: многоотраслевой, многослойный;  
мало-: малозначачий, малопосещаемый;  
сильно-: сильнодействующий, сильнощелочной;  
слабо-: слабокислый, слаботорфянистый;  
толсто-: толстоногий, толстостенный;  
тонко-: тонкоголосый, тонкопрядильный;  
густо-: густошёрстный, густонаселённый;  
крупно-: крупноблочный, крупнопанельный;  
круто-: крутоизогнутый, крутозалегающий;  
остро-: острогнойный, остродефицитный;  
плоско-: плоскопараллельный, плоскочашевидный;  
выше-: вышесредний, вышеуказанный;  
ниже-: нижеперечисленный, нижеподписавшийся.

**Упражнение 4.** Впишите *пол-(полу-)* по образцу:

...дома – полдома, ...избы – пол-избы.

Полтетради, пол-листа, полдесятого, пол-одиннадцатого, полмандарина, пол-апельсина, пол-лимона, полгруши, пол-яблока, полгорода, пол-Африки, полстраны, пол-России, полшубок, полустанок, пол-оборот.

**Упражнение 5.** Перепишите, раскрывая скобки.

1. Вагоноремонтные мастерские, горнолыжная станция, естественно-исторические условия, железнодорожное движение, машиностроительный завод, металлорежущий станок, ползащитные насаждения, рельсопрокатный стан, сельско-

хозяйственные машины, сложносочинённое предложение, среднегодовой доход, трудоспособное население, чугунолитейный завод.

2. Вечнозелёные деревья, высокооплачиваемый специалист, вышеуказанные факты, гладкоствольное ружьё, дикорастущая яблоня, живородящая ящерица, крупноблочное строительство, легкорастворимое лекарство, маловероятный случай, многосторонний договор, нижеперечисленные условия, низкооплачиваемый труд, остродефицитные материалы, скоропортящиеся продукты, тонкомолотый кофе, труднопроходимый перевал, узкоспециальные термины, чистошерстяной костюм.

3. Абсолютно необходимые условия, внутренне содержательный человек, глубоко запавшие глаза, диаметрально противоположные взгляды, жизненно важное решение, исконно русские слова, истинно дружеская помощь, исчерпывающе полный доклад, намеренно резкий отказ, невозмутимо спокойный тон, подозрительно быстрое согласие, последовательно миролюбивая политика, постоянно хмурое небо, празднично нарядное платье, резко отрицательный ответ, строго логический вывод, угрожающе опасное положение, удивительно яркие краски, умеренно тёплый климат, хозяйственно полезная деятельность, художественно полноценное производство, чисто французское произношение, явно неприемлемые требования.

**Упражнение 6.** Запишите сочетания, первым компонентом которых выступают указанные ниже наречия.

**Вариант 1.**

Абсолютно необходимые меры,  
диаметрально противоположные предложения,  
жизненно важное решение,  
истинно дружеская помощь,  
максимально точные данные,  
неизменно сердечное гостеприимство,  
подлинно братская поддержка,  
последовательно миролюбивая политика,

прямо пропорциональные величины,  
резко отрицательный ответ,  
строгий логический вывод.

### **Вариант 2.**

Сугубо пристрастный анализ,  
явно неприемлемые условия,  
ясно выраженная воля,  
внутренне содержательный человек,  
глубоко задумчивый взгляд,  
демонстративно небрежная причёска,  
изнурительно долгий путь,  
исконно русское слово,  
исчерпывающе полный ответ,  
намеренно резкий отказ,  
неизменно ровные отношения.

### **Вариант 3.**

Ослепительно голубое небо,  
откровенно насмешливая улыбка,  
подозрительно быстрое согласие,  
подчёркнуто контрастное сравнение,  
празднично нарядное платье,  
принципиально новый проект,  
тонко очерченный контур,  
угрожающе опасное положение,  
удивительно яркие краски,  
уморительно забавная пьеса,  
художественно полноценное произведе:

### **Вариант 4.**

Чисто французская галантность,  
ангельски кроткое отношение,  
детски наивные высказывания,  
практически ненужное новшество,  
рабски покорная готовность,  
теоретически важная проблема,  
товарищески чуткое внимание,  
фанатически слепая преданность,  
химически чистый состав,

энциклопедически разносторонние знания,  
юридически сложный случай.

**Упражнение 7.** Запишите словами сложные и составные числительные. С 2—3 из них составьте предложения.

Стопятидесятиmillionный; две третьих; пять целых семь тысячных; тысяча девятьсот семьдесят три; пятитысячный; три целых одна шестая; восемьсот; пятидесятый; двести шестьдесят девять; ноль целых восемь десятых.

В стране зарегистрировали рождение стопятидесятиmillionного жителя.

Если к трём целым одной шестой прибавить две целых пять шестых, будет шесть.

Восемьсот студентов отдохнули этим летом в университетском пансионате.

**Упражнение 8.** Раскройте скобки, запишите следующие наречия и наречные сочетания в два столбика: слитно или раздельно.

Слитно	Раздельно
Стрелять влёт, внакладе, вна- тяжку, вничью, вовне, вовсю, впервые, воистину, вполнака- ла, вполоборота, вправду, вправе, вприглядку, вприсяд- ку, впроголодь, впрок, впро- чем, впустую, впятеро, вразно- бой, врассыпную, всемером, всебезприменно, всласть, всле- пую, всмятку, всухомятку, второе, втроем, втридорога, вхолостую, досуха, дотемна, дотла, дотолу, дочиста, заново, заодно, зачастую, исподтишка, исстари, стоять навывтяжку, наперебой, наглухо, разбить наголову, наготове, надвое, надолго, наедине, наездом, на-	Без просыпу, без спросу, без устали, в насмешку, в обнимку, в обрез, в об- тяжку, во веки веков, во всеоружии, в одиночку, в отместку, в противовес, в рассрочку, в упор, до упа- ду, за полночь, на глаз, на-гора, на диво, на за- корках, идти на выручку, на побегушках, на попят- ную, на поруках, на ска- ку, на редкость скучный, с разбега, с ходу



земь, действовать назло, на-  
глухо, наотрез, наперебой, на-  
перерез, наперечёт, наповал,  
делать напоказ, делать напо-  
ловину, напополам, напролом,  
напропалую, напрочь, нарав-  
не, направо, напрокат, день  
напролёт, идти напролом, на-  
ряду с успехами, насилу изба-  
вился, насквозь, помалу, по-  
напрасну, понарошку,  
понаслышке, поначалу, поне-  
воле, понемногу, дым стелется  
понизу, поочерёдно, пополуд-  
ни, попусту, посередине, по-  
стольку, снизу доверху, снова,  
сослепа, спереди, спозаранку,  
справа, тотчас

**Упражнение 9.** Раскройте скобки и запишите следующие слова слитно или раздельно. В скобках укажите часть речи.

**Ввысь** (наречие) подняться – в **высь** (сущ. с предл.) небес-  
ную взлететь,

**ввек** (наречие) не забыть друга – в **век** (сущ. с предл.) на-  
учно-технического прогресса,

**вконец** (наречие) разобидеться – убежать в **конец** (сущ. с  
предл.) переулка,

носить пальто **внакидку** (наречие) – одеться в **накидку**  
(сущ. с предл.) из шёлка,

произносить **врастяжку** (наречие) – отдать обувь в **рас-  
тяжку** (сущ. с предл.),

**вовремя** (наречие) войти – во **время** (сущ. с предл.) войны,  
костюм мне **впору** (наречие) – в **пору** (сущ. с предл.) далё-  
кой юности,

**втайне** (наречие) завидовать – в **тайне** (сущ. с предл.) кро-  
ется ответ,

раздаться **вширь** (наречие) – в **ширь** (сущ. с предл.) полей  
степных,

поднять голову **кверху** (наречие) – прикрепить к **верху** (сущ. с предл.) двери,

опустить голову **книзу** (наречие) – подставить к **низу** (сущ. с предл.) шкафа,

**взойти наверх** (наречие) – подняться на **верх** (сущ. с предл.) склона,

**назавтра** (наречие) будет праздник – отложить дела на **завтра** (сущ. с предл.),

**налицо** (наречие) была ошибка – на **лицо** (сущ. с предл.) упала тень,

**насколько** (наречие) можно судить – на **сколько** (местоим. с предл.) эта величина меньше той,

**стрелять наудачу** (наречие) – надеяться на **удачу** (сущ. с предл.),

**идти навстречу** (наречие) – идти на **встречу** (сущ. с предл.) с сыном,

**наутро** (наречие) выпал снег – строить планы на **утро** (сущ. с предл.),

**прочертить поверху** (наречие) – пройти по **верху** (сущ. с предл.) забора.

**Упражнение 10.** Прочитайте и запишите словосочетания, в каждой паре определите, почему выбрали слитное или раздельное написание.

**Вместо** (предлог, образованный из существительного, пишется слитно) радости – **в место** (существительное с предлогом, пишется раздельно), не обозначенное на картах,

**вроде** (частица, пишется слитно) бы успевал – **в роде** (существительное с предлогом, пишется раздельно) нашем,

**вслед** (предлог, образованный из существительного, пишется слитно) нам – **след в след** (существительное с предлогом, пишется раздельно),

**в следствии** (существительное с предлогом, пишется раздельно) по делу – **вследствие** (предлог, образованный из существительного, пишется слитно) ошибки,

**навстречу** (предлог, образованный из существительного, пишется слитно) ветру – на **встречу** (существительное с предлогом, пишется раздельно) с героем,

договориться насчёт (предлог, образованный из существительного, пишется слитно) работы – положить на счёт (существительное с предлогом, пишется раздельно).

**Упражнение 11.** Образуйте от данных слов словосочетания, в которых слово употреблялось бы как имя существительное или как производный предлог. В зависимости от части речи выберите необходимую гласную на конце слова и слитное или раздельное написание слова.

1. В течении реки, в продолжении повести, в заключении врача, в следствии допущена ошибка.

2. В течение часа, в продолжение суток, в заключение выступления, вследствие допущенной ошибки.

## КЛЮЧИ К ТРЕНИРОВОЧНЫМ УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

**Упражнение 12.** Слитно или раздельно? Спишите, раскрывая скобки. Покажите состав выделенных слов.

Общеизвестно русское гостеприимство. Это понятие столь важно для русской культуры, что в русском языке оно обозначается сразу тремя словами: гостеприимство, радушие, хлебосольство.

Радушие указывает в первую очередь на любезность и особую приветливость по отношению к гостям: «У нас на Руси – прежде гостю поднеси». В слове гостеприимство на первом плане – готовность человека впустить чужого в свой дом или даже предоставить ему кров. Для гостеприимного человека гость – радость в любой ситуации: «Хоть и не богат, а гостям рад». Хлебосольство – наиболее специфичное русское качество. Хлебосольный хозяин любит угощать своих гостей, искренне радуясь, что они едят много и с удовольствием.

*(А. Сергеева)*

Рад-уш-и-е

Гост-е-при-им-ств-о

Хлебо-соль-ств-о

**Упражнение 13.** Перепишите, раскрывая скобки. Подчеркните сложные существительные и прилагательные.

**Внимание!** Вспомните правописание дефисных прилагательных.

1. На площади стоял большой трёхэтажный дом, весь белый, как мел. (*Н. Гоголь*) 2. Охота не может служить ему временепровождением. (*А. Писемский*) 3. Два корабля с трёхъярусными парусами уже исчезли за синей полосой горизонта. (*В. Маяковский*) 4. Я узнал вас по автопортрету. (*К. Федин*) 5. У сороконожки народились крошки. (*В. Инбер*) 6. Лицо её, обрамлённое запрокинутыми руками, было матово-бледное, холодное и неподвижное. (*Э. Золя*) 7. Только Донец, широкий, плавный в этих местах, катил по-прежнему свои мутно-

вато-тёплые воды. (А. Фадеев) 8. От свежих, золотисто-белых щепок, грудами лежавших около ярко-влажных пней, веяло особенным, чрезвычайно приятным горьким запахом древесины. (Н. Гоголь) 9. Николай Алексеевич скучающими глазами обвёл знакомые приятно-привычные предметы своего кабинета. (Ф. Сологуб) 10. И не волнение, а настороженная тишина вставала во мне, когда я увидела его [город] ещё издали, ещё до входа под грандиозную арку шлюза с аккуратно-пышным цветником, рядом с прямоугольным, огромным, почти нагим по архитектуре зданием знаменитой гидростанции. (О. Берггольц) 11. Ушёл в воду старый-старый Паисьевский монастырь... (О. Берггольц) 12. Возможно, даже не дошла до нас молва о некоторых рукотворных чудесах света. (И. Кулибин) 13. Все люди были для Даши однообразно-пёстрой, широкой, суетливой рекой. (Б. Горбатов) 14. Под лёгким дуновением знойного ветра оно вздрагивало и, покрываясь мелкой рябью, ослепительно-ярко отражавшей солнце, улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок. (М. Горький) 15. После той экстраординарной встречи мне более не удалось видеть его. (Л. Леонов) 16. Итак, оба сошли на землю и поспешили вмешаться в толпу ньюйоркцев. (М. Шагинян) 17. Рождались в этой микросфере не только вихри, а смерчи. (Г. Мартынов) 18. О моём герое предоставлю вам, читатель мой, избрать какое будет угодно из вышеупомянутых мнений. (А. Писемский) 19. Удары волн кажутся всесокрушающими. (В. Ажажа) 20. Он был высокий, пропорционально сложенный мужчина, с крупными, правильными чертами смугло-матового лица. (И. Гончаров) 21. Ну, а учение как подвигается? Делаете вы успехи в вашем истинно человеколюбивом искусстве? (И. Тургенев) 22. Есть природы очень строптивные и упорно любящие. (М. Салтыков-Щедрин) 23. Черно-бурю лисицей под горой улёгся лес. (Д. Кедрин) 24. Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня, черноглазую девицу, черногривого коня. (М. Лермонтов)

**Упражнение 14.** Запишите высказывания, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

## **Вариант 1.**

**Благодарность** – самая малая из добродетелей, тогда как **неблагодарность** – самый худший из пороков. (*Т. Фуллер*)

Не подобает мужам **благородным** браниться, как **простолюдинам**. (*Иван IV Грозный*)

**Безмерное самолюбие** и **самомнение** не есть признак чувства собственного достоинства. (*Ф. Достоевский*)

**Искренность** – это **чистосердечие**. Мало кто обладает этим качеством. (*Ф. де Ларошфуко*)

**Милосердие** состоит не столько в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего. Духовная же поддержка прежде всего в неосуждении ближнего и уважении к его человеческому достоинству. (*Л. Толстой*)

Мир – **добродетель** цивилизации, война – её преступление. (*В. Гюго*)

Для того, чтобы мысль преобразила мир, нужно, чтобы она сначала преобразила жизнь своего творца. (*А. Камю*)

**Факты в науке** – то же, что **опыт в общественной жизни**. (*Ж. Бюффон*)

Наука и искусство так же необходимы людям, как пища, и питьё, и одежда. (*Л. Толстой*)

Дружба не только неопенима, но и прекрасна; мы восхваляем того, кто любит своих друзей, и иметь много друзей кажется чем-то прекрасным, а некоторым даже кажется, что быть хорошим человеком и другом – одно и то же. (*Аристотель*)

## **Вариант 2.**

**Что бы ни случилось**, не теряй бодрости. (*Л. Толстой*)

**Математика** – то же искусство. У неё есть свои стили и периоды стилей. (*О. Шпенглер*)

Наука и искусство так же тесно связаны между собой, как лёгкие и сердце, так что если один орган извращён, то и другой не может правильно действовать. (*Л. Толстой*)

Доброта для души то же, что здоровье для тела: она незаметна, когда владеешь ею, и она даёт успех во всяком деле. (*Л. Толстой*)

Давно замечено, что любопытство тоже сердца иные жжёт и на любовь похоже. (*П. Корнель*)

Любопытство – то же тщеславие: очень часто хотят знать для того только, чтобы говорить об этом. (*Б. Паскаль*)

Мысли тоже рождаются, как живые дети, и их тоже долго вынашивают, прежде чем выпустить в свет. (*М. Пришвин*)

Зерно невидимо в земле, а только из него вырастает огромное дерево. Так же незаметна мысль, а только из мысли вырастают величайшие события жизни человеческой. (*Л. Толстой*)

**Упражнение 15.** Спишите предложения, раскрывая скобки. Подчеркните «словарные» наречия и слова с предлогом, которые пишутся раздельно.

1. Машина **вскачь** неслась по краю глубокой балки. (*Л. Леонов*)
2. Пуля ударила в него, и он зашатался и упал **навзничь**. (*Л. Толстой*)
3. Машина мчалась **вслепую**. (*П. Проскурин*)
4. Надя радовалась, хотелось ей увести его в свою комнату и наговориться **досыта**. (*Н. Помяловский*)
5. Винтовка, подсумок, противогаз и хлеба фунт **на двоих**. (*Н. Тихонов*)
6. Француза **наскоро** отогрели, накормили и одели. (*И. Тургенев*)
7. Слезы изредка капали на её работу. (*А. Пушкин*)
8. И **начетверо** он оленя раздирает. (*И. Крылов*)
9. **Влево** от тропки расплывчато обозначились очертания башенных развалин. (*А. Гайдар*)
10. Всю ночь туман, а **поутру** весенний воздух точно млеет. (*И. Бунин*)
11. Набат ударил **под утро**. (*П. Проскурин*)
12. Идут **по двое, по трое**, мелко перебирая босыми ножками. (*И. Бунин*)
13. Он читал сначала **начерно, скороговоркой**, а затем тот же стих читал **набело, громогласно**, с необыкновенной торжественностью. (*И. Тургенев*)
14. **Насовсем** зачем мне её продавать? (*А. Иванов*)
15. Пошёл поезд, и всё ушло **назад, навсегда, безвозвратно**. (*А. Куприн*)
16. **Назавтра** бой! Их тысяч пятьдесят, а нас всего едва ль пятнадцать тысяч. (*А. Пушкин*)
17. Он, чай, давно уж за ворота; любовь **на завтра** поберёт. (*А. Грибоедов*)
18. Что будет, то будет, попробовать **на авось**. (*Н. Гоголь*)
19. Сегодня больному **намного** лучше, чем вчера. (*Ю. Нагибин*)
20. На Пасхе я уехал **на много** лет в провинцию. (*В. Гиляровский*)
21. Кретов

подошел **вплотную** к Шумилову. (Ю. Нагибин) 22. Чаще всего схватки заканчивались **вничью**. (Ю. Нагибин) 23. Он не мог войти без провожатого **в тёмную** комнату. (Н. Лесков) 24. – **Насколько** я знаю, – спокойно сказал Лермонтов, – вы играете только **втёмную**. Ну что ж, сыграем **втёмную**. (К. Паустовский) 25. Случились добрые люди, которые посоветовали пойти **на мировую**. (Н. Гоголь) 26. До обеда нам надо **по одному**. (М. Шолохов) 27. Построившись во взводы, **по двое**, отряд вышел на тракт и здесь построился колоннами **по четыре**. (А. Фадеев) 28. Петька, как истый спортсмен, совершенствовался **в одиночку**. (Л. Андреев) 29. Солдаты стали перебегать **по двое** и **поодиночке** до следующей канавы. (А.Н. Толстой) 30. Наши разногласия здесь вовсе **ни при чём**. (Д. Гранин)

**Упражнение 16.** Спишите пары предложений, раскройте скобки и вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Приведите свой аналогичный пример.

1. Милиционер стал на колено, вскинул винтовку и с третьего выстрела положил Дымка **на смерть**. (М. Шолохов) – Борьба всё ещё шла не на жизнь, а **на смерть**. (К. Федин)

2. Все они с открытым любопытством, как смотрят **на лицо** значительное, смотрели на него. (А. Фадеев) – Музыкантов одних сорок человек **налицо** состояло. (И. Тургенев)

3. Рана **в бок** была смертельна, и он чувствовал, что умирает. (Л. Толстой) – Ромашов смотрел **вбок**, и ему казалось, что никакая сила в мире не может заставить его перевести глаза. (А. Куприн)

4. **Вконец** обессилев, я отшвырнул лопату. (Ю. Нагибин) – Быков прошёл проспект из **конца в конец**. (В. Саянов)

5. Я всегда – как снег **на голову**. (К. Федин) – Карательная экспедиция под командой полковника Молчанова была **наголову** разбита партизанами. (А. Фадеев)

**Свой пример:**

Захар открыл **вполовину** дверь, но войти не решался (И. Гончаров). – Филипп Фёдорович пошёл вдоль длинного, в **половину** протяжения цеха, стола у стены. (А. Фадеев)



### Упражнение 17. Спишите, раскрывая скобки.

1. Читал, читал, а всё без толку. (А. Пушкин) 2. Тут же кстати заодно примостился и кухаркин сын. (А. Чехов) 3. Ехали резво, сходу перескочили передовые посты. (Б. Полевой) 4. Он говорил без умолку. (К. Федин) 5. Под стать ему была и невеста. (А. Пушкин) 6. Но рыбацкий посёлок сгорел дотла. (М. Шолохов) 7. Александр взял её под мышки и поставил на ноги. (П. Проскурин) 8. Теперь он брёл наугад. (П. Проскурин) 9. Он распекал какого-то танкиста, стоявшего перед ним навтыяжку. (Б. Полевой) 10. И пристяжные на бегу хватали пучки сочных стеблей. (И. Бунин) 11. Преподавание велось на слух и на память. (М. Шолохов) 12. «И что это за день сегодня выдался!» – в сердцах воскликнул Яков Лукич. (М. Шолохов) 13. Если бы он знал, что произойдёт, он никогда, даже в шутку, не сказал бы этого. (Б. Полевой) 14. И ему, и Павлуше на вид было не более двенадцати лет. (И. Тургенев) 15. Прохор так спешил, что насилу попал носком сапога в стремя. (М. Шолохов) 16. Поп и дьячок были под стать друг другу. (К. Федин) 17. Потихоньку от матери я начал копить деньжонки. (М. Шолохов) 18. Что прикажете отвечать на это? Я стал в тупик. (М. Лермонтов) 19. Григорий в упор поглядел Аксинье в глаза. (М. Шолохов) 20. Смуты и войны XVII века в корень расшатали народное хозяйство. (П. Мельников-Печерский) 21. «Заводи!» – в голос крикнул Соболюков. (Л. Леонов) 22. «Без команды не стрелять!» – почти вслух приказал Соболюков. (Л. Леонов) 23. Времени у меня в обрез. (М. Шолохов) 24. Проснувшиеся грачи в одиночку летали над землёй. (А. Чехов) 25. Штольц немец только вполовину, по отцу: мать его была русская. (И. Гончаров)

### Упражнение 18. Распределите примеры по двум группам:

- 1) предложения, в которых выделенные слова пишутся слитно;
- 2) предложения, в которых выделенные слова пишутся раздельно.

#### 1) Пишется слитно:

Всё вокруг казалось застывшим. Экскурсанты обошли вокруг памятника. Двигаться навстречу опасностям страшно, но интересно. Спускаться вниз становилось опасно. Сгово-

рившись **насчёт** завтрашнего дня, они попрощались. **Вместо** меня на семинар отправился мой коллега. **Впоследствии** я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей поддержки. Хотел узнать **насчёт** работы на дому. **Вследствие** дождя размыло дороги. У многих русских рек, **наподобие** Волги, один берег горный, другой луговой. Занятия отменили **ввиду** плохой погоды.

## 2) Пишется раздельно:

**В** начале месяца шли дожди. Проникнув **в** глубь леса, мы увидели много интересного. **В** **следствии** по делу допущена ошибка. **В** **течении** реки пороги. **В** **продолжении** романа мы узнали о гибели героини. Нужно верить **в** силу добра. Мы приехали **на** **встречу** с героями. Поднявшись **на** **верх** горы, мы увидели **внизу** город. **В** **течение** суток шли бои. **В** **продолжение** ночи рецидивов болезни не было. **В** **силу** обстоятельств я вынужден уехать. **На** **счёт** в банке положили деньги. Он частенько отправлялся **в** **место**, чрезвычайно опасное. Мы шли **на** **встречу** с одноклассниками.

**Упражнение 19.** Спишите, раскрывая скобки, устно объясните слитное или раздельное написание созвучных слов.

1. На ней **то же** платье, что и вчера.
2. **Так же**, как и много лет назад...
3. Друзья **тоже** приехали.
4. Самолёты **так же** внезапно пропали, как и появились.
5. **Что бы** это значило?
6. **Чтобы** прочитать все важные книги, не хватит человеческой жизни.
7. **Что бы** прочитать?
8. Люблю тебя **за то**, что ты хороший человек.
9. **За то** дерево спрятался.
10. Дорогая вещь, **зато** красивая.

**Упражнение 20.** Слитно или раздельно? Спишите пары предложений, выбрав правильное написание.

1. **Чтобы** не простудиться, надо одеваться по погоде. – **Что бы** ни произошло, сохраняйте уважение к истине.
2. **Чтобы**

рыбку съесть, надо в воду лезть. – **Что бы** почитать перед сном? 3. На то и щука в море, **чтобы** карась не дремал. – **Что бы** ни случилось, надо верить в лучшее. 4. **Чтоб** других учить, надо свой разум наточить. – **Посоветуй, что бы** приготовить на ужин. 5. **Чтобы** узнать человека, надо с ним пуд соли съесть. – **Что бы** такое смешное придумать?

**Упражнение 21.** Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. Его упрасивали в **продолжение** недели. Мать, конечно, плакала. (В. Набоков) 2. **Вслед за тем** странное равнодушие охватило его. (В. Бианки) 3. Заботливая хозяйка – жена Лариона – по **многу** раз в день меняла ему горячие припарки, прикладывала к ноге какие-то капли... (В. Бианки) 4. Я не обольщаюсь **насчёт** качества этих переводов. (В. Набоков) 5. И мысли охотника унеслись в **глубь** времён. (В. Бианки) 6. Опасения Ивана Николаевича полностью оправдались: прохожие обращали на него внимание и оборачивались. **Вследствие** этого он принял решение покинуть большие улицы и пробираться переулочками... (М. Булгаков) 7. Казарка с ужасом замечала, что, **несмотря на** все её усилия, сокол становится всё лучше виден, всё приближается. (В. Бианки) 8. Речь эта, как **впоследствии** узнали, шла об Иисусе Христе. (М. Булгаков) 9. **Отчего же** на этой странице я когда-то загнул уголок? (А. Ахматова) 10. **За чем** пойдёшь, то и найдёшь. (Пословица) 11. И **несмотря на** то, что мы это знали, всё-таки темнота застала нас врасплох. (А. Серафимович) 12. Неприятель, в **течение** ночи почти не пытавшийся штурмовать, на рассвете в открытую ринулся на нашу арьергардную роту. (В. Закруткин) 13. Не успели мы выйти за город, как **навстречу** нам вышли женщины с освящённым молоком и помазали им людей и животных. (Н. Рерих) 14. Но **вместо** того, встретивши Галку, Иван Иванович начал бранить, **зачем** она шатается без дела... (Н. Гоголь) 15. Рассудку вопреки, **наперекор** стихиям... (А. Грибоедов) 16. Он сидел **напротив** окна и тревожно вглядывался **вдаль**. (Л. Толстой) 17. Незнакомец с удивле-

нием посмотрел ему вслед. (И. Тургенев) 18. Обыкновенные смертные, если работают на общую пользу, то имеют в виду своего ближнего. (А. Чехов) 19. Впрочем, ввиду недостатка времени не будем отклоняться от предмета лекции. (А. Чехов) 20. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали в виде маленьких палочек. (А. Чехов) 21. А может быть, птица какая-нибудь вроде цапли. (А. Чехов)

**Упражнение 22.** Перепишите, раскрывая скобки. Подчеркните предлоги одной чертой, а омонимичные им части речи двумя чертами.

1. Светло стало оттого, что взошла луна. (В. Солоухин) 2. Конечно, мне уже теперь двадцатый год пошёл: в течение семи лет я сделал значительные успехи. (И. Тургенев) 3. Теперь они остались уж только наверху. (Н. Некрасов) 4. Никифор шёл в мёрзлых, обмотанных верёвками валенках сбоку саней. (А. Толстой) 5. К тому же, углубившись в частый кустарник, мы теперь не видели ничего вокруг дальше, чем на десять шагов. (В. Солоухин) 6. И вдруг впереди машины клуб чёрного дыма взметнулся. (А. Фадеев) 7. Каждая усадьба представляла прямоугольник земли, обсаженный по краям рябинами. (В. Солоухин) 8. Анфису приняли в единственный оставшийся на время блокады в Ленинграде театр. (К. Паустовский) 9. Посреди обширных трудов своих он не переставал осведомляться о своём любимце. (М. Лермонтов) 10. В середине августа, перед рождением молодого месяца, вдруг наступили отвратительные погоды, какие так свойственны северному побережью Чёрного моря. (А. Куприн) 11. Ввиду скорого окончания плавания настроение команды сделалось весёлым. (К. Станюкович) 12. Трудно было понять, какое удобство имел в виду столяр, загибая так немилосердно спинки стульев. (А. Чехов) 13. Сговорившись насчёт завтрашнего дня, они распростились. (К. Станюкович) 14. Незнакомец с удивлением посмотрел ему вслед. (И. Тургенев)

**Упражнение 23.** Раскрыв скобки, запишите предложения в два столбика: со слитным и с раздельным написанием слов с изучаемой орфограммой.

Слитно	Раздельно
<p>2. Ты произнёс свои слова так, как будто ты не признаёшь теней, а также и зла. (М. Булгаков) 5. Он тоже теперь держался Великого пути и тут никогда не оставался. (В. Бианки) 6. На то и щука, чтобы карась не дремал. (Пословица) 9. Итак, почти всё объяснилось, и кончилось следствие, как вообще всё кончается. (М. Булгаков) 10. Ложка нужна, чтобы суп хлебать, а грамота, чтобы знания черпать. (Пословица) 11. Бранил Гомера, Феокрита, зато читал Адама Смита и был глубокий эконом. (А. Пушкин) 13. Нельзя гнать человека только потому, что вы подзреваете его в чём-то. (А. Чехов) 16. В ячейке сети запуталось около сотни скумбрий, но попалась также одна очень странная, не виданная мною доселе рыбка. (А. Куприн) 17. Тут было отчего волноваться. (В. Солоухин)</p>	<p>1. Тут не одно воспоминанье, тут жизнь заговорила вновь, — и то же в вас очарованье, и та ж в душе моей любви!.. (Ф. Тютчев) 3. В то же время из чащи раздался злобный лай лисицы. (В. Бианки) 4. Здесь всё то же, то же, что и прежде, здесь напрасным кажется мечтать. (А. Ахматова) 7. За что купил, за то и продаю. (Пословица) 8. Не будешь ли ты так добр подумать над вопросом: что бы делало твоё добро, если бы не существовало зла, и как бы выглядела земля, если бы с неё исчезли тени? (М. Булгаков) 12. Поэтому, как, побагровев, засветились курчавые головы сосен и острые шпили елей, угадывалось, что поднялось солнце... (Б. Пастернак) 14. Разные цветы точно по времени раскрываются в разные часы утра и точно так же закрываются к вечеру. (К. Паустовский) 15. Что бы он ни говорил, что бы ни предлагал, его слушали так, как будто то, что он предлагал, давно известно и есть то самое, что нужно. (Л. Толстой) 18. Вам не случалось быть при том, когда в ваш дом родной входил, гремя</p>

своим ружьём, солдат страны иной? (А. Твардовский)

19. Наташа была так же влюблена в своего жениха, так же успокоена этой любовью и так же восприимчива ко всем радостям жизни.

(Л. Толстой) 20. Говорить о том, что бы было, если бы Наполеон дал свою гвардию, всё равно что говорить о том, что бы было, если бы осенью сделалась весна. (Л. Толстой)

#### **Упражнение 24.** Подготовьтесь к письму по памяти.

**В течение дня да и в продолжение всей жизни мы общаемся с людьми. Имейте в виду, что общение должно быть вежливым. Вроде бы мелочь – вежливость, а дороже её нет ничего на свете. Грубить и хамить нельзя даже ввиду неприятностей. Сколько проблем возникает из-за грубого общения людей! Вместо грубости лучше сказать приветливое слово. Вследствие этого вы сохраните хорошее настроение и себе и собеседнику. По окончании разговора улыбнитесь друг другу, а в заключение беседы скажите «волшебное» слово. В целях лучшего взаимодействия сохраняйте своё человеческое достоинство, несмотря ни на что, раскрывайте сердца навстречу людям. В деле общения важны и вежливое слово, и добрая улыбка, и понимание другого человека. Будьте добры в отношении к людям.**

(Л. Новикова)

#### **Упражнение 25.** Подготовьтесь к письму по памяти.

**В связи с открытием Всемирной Парижской выставки инженер Александр Гюстав Эйфель придумал башню в виде грандиозной ажурной конструкции. Невзирая на возмущения некоторых деятелей культуры, он стремился продемонстри-**

ровать достижения современной науки и техники и достойно представить свою страну.

Известный писатель Мопассан высмеивал Эйфелеву башню, заявляя, что она выглядит **наподобие «длиннющей и худющей пирамиды»**. Но при этом интересно отметить, что Эйфелева башня **побила рекорд высоты, который в течение сорока с лишним веков держала пирамида Хеопса**. Следует заметить, что Эйфелева башня из экспоната Всемирной выставки быстро превратилась в уникальный научный центр **ввиду того, что на её вершине были установлены многочисленные исследовательские приборы и передающие устройства**. Кроме того, **вследствие своей необычности, башня стала одним из посещаемых мест**. Тысячи туристов из разных стран уносят её макеты с собой **в виде маленьких сувениров**.

*(А. Бодня)*

**Упражнение 26.** Подготовьтесь к письму по памяти.

Поэт Н.А. Заболоцкий писал о портрете Александры Петровны Струйской:

Её глаза – как два тумана,  
Полуулыбка, полуплач,  
Её глаза – как два обмана,  
Покрытых мглою неудач.  
Соединенье двух загадок,  
Полувосторг, полуиспуг,  
Безумной нежности припадок,  
Предвосхищенье смертных мук...

Мы смотрим на портрет и слышим голос очарования, понимая: эта женщина добра, чутка и смятенна. Портрет вызывает в памяти лёгкость полёта лани или серны, прерванного внезапно явлением удивляющим, одновременно радующим и повергающим в грусть. Как будто Струйской в это мгновение задали сокровенный вопрос или она выслушала признание... Поэтому слегка приподняты её брови и выражение ласкового недоумения-беспокойства зыбкой пеленой дрожит на лице.

*(По В. Липатову)*

**Упражнение 27.** Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните слова, пишущиеся слитно или раздельно.

### Картошка

Удивительная это штука – картофель! Какой деликатес с ним сравнится!

Можно ли себе представить, что картошка не исконно российская жительница?

Картошка появилась в России около двух веков тому назад и невольню стала причиной ожесточённых крестьянских бунтов. Сначала не желали крестьяне признать заморскую гостью лишь потому, что насаждали её помещики насильно. не объясняли даже как следует, что же с нею делать.

Сколько должно было пройти лет, пока она сделалась распространённой земледельческой культурой, пока стала любимой, сытной едой!

**Всё-таки** придёт такое время, когда забудутся войны, когда человечество отдаст на слом все пушки и танки, бомбы и ракеты, перешёт в штатские костюмы или отправит в музеи все военные мундиры: парадные и полевые, зимние и летние. И останется **один-единственный** мундир, к которому мирное человечество всегда, во веки вечные, будет относиться с великим почётом. Это мундир картошки!

*(По В. Эдельштейну)*



## КЛЮЧИ К КОНТРОЛЬНЫМ ТЕСТАМ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	4	3	2	1	2	1	4	1	4
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	4	1	1	2	1	3	1	3	2
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
4	3	1	4	3	1	3	1	3	2
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
1	1	1	2	2	4	3	2	3	3

# СЛОВАРЬ

---

## А то

абсолютно необходимые  
авиаконструктор  
авиапочта  
авиарейс  
авиация  
автобаза  
автомобиль  
автомотовелогонки  
автопробег  
автоспорт  
агрокультура  
агромеханика  
агротехника  
Александр Невский  
Алма-Ата  
алмаатинец  
алогичный  
аморальный  
ангельски кроткое  
англосаксонский  
андеграунд  
антикоррупционный  
антинародный  
антиобщественный  
астрология  
астрономия  
астрофизика  
аутсайдер  
аэроплан  
аэросани  
аэросъёмка

## Без ведома

без зазрения совести  
без промаху  
без просыпу  
без разбору  
без спросу  
без удержу  
без устали  
бесконечно милый  
бескорыстно преданный  
беспросветно тяжёлый  
бефстроганов  
биография  
биология  
биостанция  
биосфера  
бланманже  
блокбастер  
блокпост  
бойфренд  
бок о бок  
бортинженер  
бортпроводник  
будто бы  
бундестаг  
буровзрывной  
были бы  
быстро растущий (город)  
быстрорежущий (станок)  
быстротечный

<b>В</b> головах	вагоностроительный
в голову	валютно-обменный
в качестве	Василий Блаженный
в меру (полную)	вблизи
в насмешку	ввиду
в ногах	вдвое
в ноги	вдвоём
в оба (смотреть)	вдоль
в обнимку	вдребезги
в обрез	велогонки
в обтяжку	велосипед
в общем	велоспорт
в одиночку	велотренажёр
в отместку	вертихвостка
в отношении	вертишейка
в пользу	вечно молодой (город)
в потёмках	вечнозелёные (растения)
в продолжение	вконец
в продолжение (ночи)	вкрутую
в продолжении (романа)	влаголюбивый
в противовес	Владимир Красное Сол-
в рассрочку	нышко
в результате	вместе
в сердцах	вмиг
в силу (верить)	внаглуую
в силу (обстоятельств)	внакладе
в следствии (по делу)	внатяжку
в срок (назначенный)	вничью
в стороне	внутренне содержательный
в сторону	внутри
в течение	во время
в течение (суток)	во веки веков
в течении (реки)	во всеоружии
в упор	во имя
в ходе	вовне
в честь	вовсю
в числе	водовоз
вагоноремонтный	водонепроницаемый

водопроводный  
военврач  
военно-исторический  
воздуховоздушный  
возле  
воистину  
восемьсот  
впервые  
вперед  
вперёдсмотрящий (сущ.)  
вплотную  
вплоть  
вполглаза  
вполголоса  
вполнакала  
вполоборота  
впопыхах  
впотьмах  
вправду  
вправе  
вприглядку  
вприсядку  
впроголодь  
впрок  
впросак  
впрочем  
впустую  
впятеро  
вразной  
вразрез  
врассыпную  
вроде  
вручную  
всё равно  
Всеволод Большое Гнездо  
всемером  
всемирно известный  
всенепренно

всеядный  
вслась  
вследствие  
вслепую  
всмятку  
всухомятку  
второпях  
втридорога  
второе  
втроем  
вхолостую  
вырвиглаз  
высоковитаминный  
высококвалифицирован-  
ный  
высокооплачиваемый  
вышеизложенный  
вышесредний  
вышестоящий  
вышеуказанные  
вышеуказанный  
вышеупомянутый

Газификация  
газогенератор  
газопаровой  
гелиографюра  
гелиотерапия  
гелиотроп  
генно-инженерный  
геоботаника  
география  
геология  
гидромеханика  
гидроэнергоресурсы  
гиперинфляция  
гипертония  
гиподинамия

гипотония  
гладко причёсанные  
гладкокрашенные  
гладкоствольное  
глубоко артистическая (на-  
тура)  
глубоко запавшие  
глубоко обоснованное (ре-  
шение)  
глубоко уважаемый рабо-  
чими (человек)  
глубоко уважающий (дру-  
гих)  
глубоко задумчивый  
глубокорасположенный  
глубокоуважаемый (чело-  
век)  
глухонемой  
голова в голову  
голубоглазый  
горицвет  
горнолыжный  
город Москва  
господин министр  
гражданин Иванов  
гражданско-правовой  
грубо сделанный  
грязелечение  
густо смазанные  
густонаселённый  
густошёрстный

Да здравствует  
давно ли  
давно прошедшая (мода)  
давнопрошедшее (время)  
двадцати с половиной мил-  
лионное (население)

двадцатикилометровый  
две третьих  
двести шестьдесят девять  
двое на двое  
дулапый  
двуногий  
двусторонний  
двух с половиной тысяч-  
ный (житель)  
двухъярусный  
двухэтажный  
девятистомиллиардный  
декалитр  
декаметр  
декатлон  
демонстративно небрежная  
держиморда  
детски наивные  
децибеллы  
дециграмм  
дециметр  
дзюдо  
диаметрально противополо-  
жные  
дикорастущая  
диксиленд  
длинноногий  
до завтра  
до зарезу  
до неузнаваемости  
до отвала  
до свидания  
до смерти  
до упаду  
до чёртиков  
добро бы  
доверху  
долго живущее (произведе-  
ние искусства)

долгоиграющая  
должно быть  
донизу  
дорого заплативший  
дорогостоящие (товары)  
досуха  
дотемна  
дотла  
дотоле  
дочиста  
душа в душу

Если бы  
естественно-исторические

**Ж**елезнодорожное  
железобетон  
железобетонный  
женьшень  
живородящая  
жизненно важное  
жизненно важный  
жилищно-кооперативный  
жук-плавунец

**З**а глаза  
за границей  
за границу  
за двоих  
за полдень  
за полночь  
за счёт  
за упокой  
загород (сущ.)  
заграница (сущ.)  
загранпаспорт  
задаром  
заживо

замуж  
замужем  
заново  
заодно  
западноевропейский  
запанибрата  
заподлицо  
запчасти  
зарубеж (сущ.)  
зато  
зачастую  
земледелец  
змеевидный  
знаете ли  
зоопункт  
зоогигиена  
зоомагазин  
зоопарк

**И**дти на выручку  
из века в век  
из рук в руки  
из года в год  
извне  
изнурительно долгий  
изнутри  
изобары  
изограф  
изофоторепортаж  
из-под мышек  
интернационал  
интерфейс  
инфракрасный  
инфраоблучение  
иняз  
иррадиация  
иррациональный

искони  
исконно русский  
исподтишка  
исстари  
истинно дружеская  
исчерпывающе полный  
итак  
итога

**К** месту (сказать)  
к спеху  
как будто  
как раз  
как то (перед перечислени-  
ем)

киднепинг  
киловольт  
килограмм  
километр  
кинокартина  
киносценарий  
кинотеатр  
кинофильм  
классификация  
когда бы  
контрнаступление  
контрпредложение  
контрреволюция  
короед  
Коста-Рика  
костариканцы  
кровоизлияние  
кроссворд  
кругом  
крупноблочное  
крупноблочный  
крупнопанельный

крутозалегающий  
крутоизогнутый  
кстати

**Легко раненный (в руку)**  
легко ранимый  
легко уязвимый  
легкобронированный  
легковооружённый  
легкоподвижный  
легкораненый  
легкорастворимое  
легкорастворимый  
лесозаготовка  
лесостепь

**Макромир**  
макропоказатели  
максимально точные  
маловероятный  
малознакомый  
малозначащий  
малоизученный  
малоинтересный  
малоканальный  
маломощный  
малообитаемый  
малопосещаемый  
малоприспособленный  
малосемейный  
массмедиа  
машиностроительный  
МГУ  
мегамолл  
мегапроект  
мегарельеф  
медиакомпания

медиахолдинг  
мелко нарезанный (лук)  
мелкозернистый  
мелкомасштабный  
мелкопишущий  
мелкосидающее  
металл железо  
металлорежущий  
метапредметный  
метаязык  
метеозависимость  
метеосводка  
метрдетель  
микроавтобус  
микробиология  
микрорадиоволны  
миллиграмм  
миллиметр  
многоговорящий  
многогранный  
многозначный  
многозначительный  
многозначный  
многоканальный  
многонаселённый  
многообещающий  
многоопытный  
многоотраслевой  
многослойный  
многосторонний  
многоуважаемый  
может быть  
монокультура  
монотонность  
Москнига  
мотогонки  
мотоцикл  
моточасти

мультимиллионер  
МХАТ  
мышеловка

На авось  
на боковую  
на выбор (ваш)  
на глаз  
на-гора  
на двоих  
на диво  
на днях  
на завтра  
на закорках  
на корточках  
на корточки  
на миг  
на мировую  
на нет  
на отлично  
на ощупь  
на память  
на побегушках  
на попятную  
на поруках  
на потом  
на редкость  
на руку  
на сегодня  
на скаку  
на сносях  
на стороне  
на сторону  
на счёт (в банке)  
на ура  
на хорошо  
на цыпочках  
на цыпочки



на часах	напрокат
навсегда	напролёт
наглухо	напролом
наголову	напропалую
наготове	напротив
надвое	напрочь
надолго	напрямую
наедине	наравне
наездом	наряду
наземь	насилу
назло	насквозь
наизнанку	насмарку
наконец	наспех
намеренно резкий	настрога
наоиндустрия	насчёт
наноконструкторы	натоцак
нанокосметика	наудалую
нанокристаллы	научно обоснованный
наноматериалы	не к спеху
нанометр	не с руки
наномойка	не смотря (по сторонам)
наномускулы	не то
нанонаука	небесполезный
нанопорошки	небессердечный
нанороботы	невдомёк
нанотехника	невозмутимо спокойный
нанотехнологии	неврология
наночастицы	невропатолог
наотрез	недоделки
наперебой	недостатки
наперерез	неизменно ровные
наперечёт	неизменно сердечное
наповал	нейродермит
наподобие	нейрохирургия
напоказ	неопозитивизм
наполовину	неореализм
напополам	несмотря на (болезнь)
направо	нестерпимо яркий

нефтегазовый  
нефтегазопровод  
ни в какую  
нижеизложенный  
нижеперечисленные  
нижеперечисленный  
нижеподписавшийся  
нижеследующий  
нижеуказанный  
нижеупомянутый  
низко нависшие (брови)  
низко надвинутая (шапка)  
низколетающий  
низкооплачиваемый (не-  
квалифицированный)  
низкоперегнойный  
новостройка  
нога в ногу  
ноль целых восемь десятых  
нотабене  
ноутбук  
Нью-Йорк  
ньюйоркцы

**Обезвредить**  
обессилеть  
общественно значимый  
овощехранилище  
оглушительно звонкий  
одна тысяча триста восемь-  
десять второй  
одна тысяча триста восемь-  
десять два  
оземь  
околонаучный  
околоорбитальный  
онлайн  
ослепительно голубое

особоуполномочен-  
ный (сущ.)  
остро необходимое (реше-  
ние)  
остро отточенный (каран-  
даш)  
остро поставленный (во-  
прос)  
остро современный  
островоспалительный  
острогнойный  
остродефицитный  
острозаразный  
остроинфекционный  
от темна до темна  
откровенно насмешливая  
отовсюду  
оттого что  
оттуда  
офсайд  
ощупью

**Паводок**  
палеоазиаты  
палеолит  
палеонтология  
пангерманский  
паралингвистика  
паранормальный  
парашютно-десантный  
пасынок  
перекати-поле  
пёстротканый (прил.)  
Пётр Великий  
печально известный  
плоскопараллельный  
плоскочашевидный  
по двое

по памяти  
по поводу  
по пятеро  
по трое  
победоносный  
под мышками  
под мышкой  
под мышку  
под силу  
под спудом  
под стать  
под сурдинку  
под уздцы  
под уклон  
под утро  
под шумок  
подлинно братская  
подмышки (сущ.)  
подозрительно быстрое  
подряд  
подчас  
подчёркнуто контрастное  
подшофе  
позарез  
покуда  
пол вечернего города  
пол белого батона  
пол литровой бутылки  
пол Московской области  
пол столовой ложки  
пол чайной ложки  
пол-апельсина  
пол-Африки  
полбутылки  
полбуханки  
пол-Волги  
полгорода

полгруши  
полдесятого  
полезащитные  
пол-ёлки  
поливитамины  
полифункционал  
пол-лимона  
пол-листа  
пол-литра  
поллитровка  
полмандарина  
пол-Москвы  
пол-оборот  
пол-одинадцатого  
пол-России  
полсапога  
полстраны  
полтетради  
полустанок  
полуторагодовалый  
полушубок  
полчайника  
пол-яблока  
пол-ямы  
помалу  
понапрасну  
понарошку  
понаслышке  
поначалу  
поневоле  
понемногу  
понизу  
поодиночке  
поочерёдно  
пополудни  
попусту  
портшез

посередине  
постимпрессионизм  
поскольку  
последовательно миролю-  
бивая  
послезавтра  
послеоперационный  
постольку  
постоянно хмурое  
постфакт  
потому что  
прабабушка  
правнук  
празднично нарядное  
практически ненужное  
прародина  
предынфарктный  
предыстория  
прежде чем  
прейскурант  
принципиально новый  
притом  
причём  
прямо пропорциональные  
псевдоклассический  
психолог  
психология  
психотерапия  
птица дятел  
птицелов  
пятидесятый  
пятизвёздочный  
пятикомнатный  
пятисотый  
пятитысячный  
пять целых семь тысячных  
пятьдесят  
пятьсот

Рабски покорная  
равноудалённый  
радиопередача  
радиопостановка  
радиоприёмник  
раз от разу  
раз за разом  
раз на раз  
разбить наголову  
разве что  
разнотипный  
реанимация  
резко континентальный  
резко отрицательный  
река Волга  
рельсопрокатный  
реорганизация  
ретроград  
ретромоды  
ретроспектива  
рука об руку  
рыба треска  
рыба-пила  
рыболовный

С боку на бок  
с бухты-барахты  
с ведома  
с высоко поднятой (головой)  
с глазу на глаз  
с изнанки  
с корточек  
с лихвой  
с маху  
с молотка  
с налёту  
с панталыку (сбить)  
с пол-оборота

с помощью  
с разбега  
с ходу  
с часу на час  
сантиграмм  
сантиметр  
саундтрек  
сверх  
сверхзащита  
сверхзвуковой  
сверхчеловек  
сдуру  
сельскохозяйственные  
семидесятый  
семьдесят  
сестра Таня  
сильнодействующий (яд)  
сильноуправляемый  
сильнощелочной  
скопидом  
скоропортящиеся (прил.)  
скорострельный  
слабокислый  
слаборазвитая (прил.)  
слаботорфянистый  
след в след  
слово в слово  
словотворчество  
сложносочинённое  
смертельно бледный  
снаружи  
снизу доверху  
снова  
сноуборд  
со страха  
совсем  
сорвиголова

сорок восемь  
сорок восьмой  
сорокаведёрный  
сорокаградусный  
сорокапятитысячный  
сослепа  
социограмма  
социология  
социометрия  
спереди  
спецификация  
спецПТУ  
спичрайтер  
сплеча  
спозаранку  
справа  
спросонья  
сразу  
среднегодовой  
сталевар  
стало быть  
станкостроительный  
стереокино  
стереоочки  
стереозффект  
сто шестьдесят пятый  
сто шестьдесят пять  
сто пятидесятиллионный  
стотысячный  
стоять навытяжку  
строго логический  
сугубо пристрастный  
суперлайнер  
супермаркет  
супернавигация  
суперобложка

Тазобедренный  
так сказать  
так что  
тамтам  
телевизор  
телеграф  
телеобъектив  
телепостановка  
телерадиотрансляция  
телескоп  
телефильм  
телефон  
теоретически важная  
теповизор  
теплоэлектроцентраль  
термобельё  
термогидродинамика  
тетразамена  
тетрапарк  
тетраэдр  
тихопомешанный (сущ.)  
то есть  
товарищ майор  
товарищески чуткое  
толстоногий  
толстостенный  
тонко очерченный  
тонкоголосый  
тонкомолотый  
тонкопрядильный  
тонно-километр  
тотчас  
трансатлантический  
резво мыслящий  
резубец  
треножник  
трёхсотый

трёхъярусный  
трёхэтажный  
три целых одна шестая  
тридцатисемимиллионный  
триктрак  
триста  
труднодоступный  
труднопроходимый  
трудоспособное  
тысяча девятьсот семьдесят  
три  
тяжелоатлетический  
тяжелобольной  
тяжеловооружённый  
тяжелораненый  
  
Уголовно-процессуальный  
угрожающе опасное  
удивительно яркие  
узко деловая (сторона во-  
проса)  
узко прагматические (цели)  
узко утилитарный (подход)  
узковедомственный  
узкопрофессиональный  
узкоспециальные  
узкоспециальный  
ультразвуковой  
ультраправый  
ультрасовременный  
умеренно тёплый  
уморительно забавная  
Уралмаш  
  
Фальстарт  
фанатически слепая  
ФАС

фитонциды  
фитопланктон  
флёрдоранж  
фотография  
фотоискусство  
фотолаборатория  
фристайл

**Химико-технологический**  
химически чистый  
хозрасчётный  
хозяйственно полезная  
художественно полноценное  
художник Дейнека

**Цветок мимоза**  
церковнославянский

**Человеко-день**  
честь по чести  
четвертьфинальный  
четыреста  
четырёхсотый  
чин чином  
чисто французское  
чистошерстяной  
чугунолитейный

**Шарикоподшипниковый**  
шестидесятый  
шестисотый  
шестьдесят  
шестьсот  
широкодоступный  
широкопредставительный  
широкоформатный

**Экология**  
экомебель  
экосистема  
экстраординарный  
электрификация  
электроводолечебница  
электродвигатель  
электропровод  
электросветолечебница  
электростанция  
энергоёмкий  
энергопотребление  
энциклопедически разн  
сторонние

**Юридически сложный**  
юрфак

**Явно неприемлемые**  
ясно выраженная  
ясновидящий (сущ.)

*Учебное издание*

**Новикова Лариса Ивановна  
Соловьёва Наталья Юрьевна**

**Слитное и раздельное  
написание слов  
5—9 классы**

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат  
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16582 от 08.04.2014 г.

Главный редактор *Л. Д. Лапто*  
Редактор *Н. К. Лошкарёва*  
Технический редактор *Л. В. Павлова*  
Корректор *Н. Н. Яковлева, Е. В. Газарян*  
Дизайн обложки *М. С. Михайлова*  
Компьютерная верстка *О. И. Яшкина*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.  
[www.examen.biz](http://www.examen.biz)

E-mail: по общим вопросам: [info@examen.biz](mailto:info@examen.biz);  
по вопросам реализации: [sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz);  
тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции  
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры,  
литература учебная

Отпечатано в полном соответствии с предоставленными материалами  
в типографии ООО «Чеховский печатник». 142300, Московская область, г. Че  
ул. Полиграфистов, д.1. Тел.: +7 915 222 15 42, +7 926 063 81 80. Заказ №7.

**По вопросам реализации обращаться по тел.:  
641-00-30 (многоканальный).**



## **УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!**

Книги издательства **ЭКЗАМЕН** можно приобрести  
оптом и в розницу в следующих книготорговых организациях:

### **Москва**

ИП Степанов — Тел. 8-926-132-22-35  
Луна — Тел. 8-916-145-70-06; (495) 688-59-16  
ТД Библио-Глобус — Тел. (495) 781-19-00  
Молодая гвардия — Тел. (499) 238-00-32  
Дом книги Медведково — Тел. (499) 476-16-90  
Дом книги на Ладожской — Тел. (499) 400-41-06  
Шаг к пятёрке — Тел. (495) 728-33-09; 346-00-10  
*Сеть магазинов Мир школьника*

### **Санкт-Петербург**

Коллибри — Тел. (812) 703-59-96  
Буквоед — Тел. (812) 346-53-27  
Век Развития — Тел. (812) 924-04-58  
Тандем — Тел. (812) 702-72-94  
Виктория — Тел. (812) 292-36-59/60/61  
Санкт-Петербургский дом книги — Тел. (812) 448-23-57

### **Архангельск**

АВФ-книга — Тел. (8182) 65-41-34

### **Барнаул**

Вектор — Тел. (3852) 38-18-72

### **Благовещенск**

Калугин — Тел. (4162) 35-25-43

### **Брянск**

Буква — Тел. (4832) 61-38-48  
ИП Трубка — Тел. (4832) 59-59-39

### **Волгоград**

Кассандра — Тел. (8442) 97-55-55

### **Владивосток**

Приморский торговый дом книги — Тел. (4232) 63-73-18

### **Воронеж**

Амिताль — Тел. (4732) 26-77-77  
Риокса — Тел. (4732) 21-08-66

### **Екатеринбург**

ТЦ Люмна — Тел. (343) 344-40-60  
Дом книги — Тел. (343) 253-50-10  
Алис — Тел. (343) 255-10-06  
Буквариус — Тел. 8-800-700-54-31; (499) 272-69-46

### **Ессентуки**

ЧП Зинченко — Тел. (87961) 5-11-28

### **Иркутск**

ПродалитЪ — Тел. (3952) 24-17-77

### **Казань**

Аист-Пресс — Тел. (8435) 25-55-40  
Таис — Тел. (8432) 72-34-55

### **Киров**

ИП Шапов «УЛИСС» — Тел. (8332) 57-12-15

### **Краснодар**

Когорта — Тел. (8612) 62-54-97  
ОИПЦ Перспективы образования — Тел. (8612) 54-25-67

### **Красноярск**

Градъ — Тел. (3912) 26-91-45  
Планета-Н — Тел. (391) 215-17-01

### **Кострома**

Леонардо — Тел. (4942) 31-53-76

### **Курск**

Оптимист — Тел. (4712) 35-16-51

### **Мурманск**

Тезей — Тел. (8152) 43-63-75

### **Нижний Новгород**

Учебная книга — Тел. (8312) 40-32-13  
Пароль — Тел. (8312) 43-02-12  
Дирижабль — Тел. (8312) 34-03-05

### **Нижевартовск**

Учебная книга — Тел. (3466) 40-71-23

### **Новокузнецк**

Книжный магазин Планета — Тел. (3843) 70-35-83

### **Новосибирск**

Сибверк — Тел. (383) 2000-155  
Библионик — Тел. (3833) 36-46-01  
Планета-Н — Тел. (383) 375-00-75

### **Омск**

Форсаж — Тел. (3812) 53-89-67

### **Оренбург**

Фолиант — Тел. (3532) 77-25-52

### **Пенза**

Лексикон — Тел. (8412) 68-03-79  
Учколлектор — (8412) 95-54-59

### **Пермь**

Азбука — Тел. (3422) 41-11-35  
Тигр — Тел. (3422) 45-24-37

### **Петропавловск-Камчатский**

Новая книга — Тел. (4152) 11-12-60

### **Пятигорск**

ИП Лобанова — Тел. (8793) 98-79-87  
Твоя книга — Тел. (8793) 39-02-53

### **Ростов-на-Дону**

Фазтон-пресс — Тел. (8632) 40-74-88  
ИП Ермолаев — Тел. 8-961-321-97-97  
Магистр — Тел. (8632) 99-98-96

### **Рязань**

ТД Просвещение — Тел. (4912) 44-67-75  
ТД Барс — Тел. (4912) 93-29-54

### **Самара**

Чакона — Тел. (846) 231-22-33  
Метига — Тел. (846) 269-17-17

### **Саратов**

Гемера — Тел. (8452) 64-37-37  
Умная книга — Тел. (8452) 27-37-10  
Полиграфист — Тел. (8452) 29-67-20  
Стрелец и К — Тел. (8452) 52-25-24

### **Смоленск**

Кругозор — Тел. (4812) 65-86-65

### **Сургут**

Родник — Тел. (3462) 22-05-02

### **Тверь**

Книжная лавка — Тел. (4822) 33-93-03

### **Тула**

Система Плюс — Тел. (4872) 70-00-66

### **Тумень**

Знание — Тел. (3452) 25-23-72

### **Уссурйск**

Сталкер — Тел. (4234) 32-50-19

### **Улан-Удэ**

ПолиНом — Тел. (3012) 55-15-23

### **Уфа**

Эдвис — Тел. (3472) 82-89-65

### **Хабаровск**

Мирс — Тел. (4212) 47-00-47

### **Челябинск**

Интерсервис ЛТД — Тел. (3512) 47-74-13

### **Южно-Сахалинск**

Весть — Тел. (4242) 43-62-67

### **Якутск**

Книжный маркет — Тел. (4112) 49-12-69  
Якутский книжный дом — Тел. (4112) 34-10-12

По вопросам прямых оптовых закупок обращайтесь  
по тел. (495) 641-00-30 (многоканальный), [sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz)  
[www.examen.biz](http://www.examen.biz)