

Е. А. Ефремова

# Русский язык

# 6

класс



*Рабочая тетрадь*

---

---

---



ПРОСВЕЩЕНИЕ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Е. А. Ефремова

# Русский язык

*Рабочая тетрадь*

**6** класс

Учебное пособие для  
общеобразовательных  
организаций

**4-е издание**



Москва  
«Просвещение»  
2016

УДК 373.167.1:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
Е92

6+

Рабочая тетрадь по русскому языку адресована учащимся и является составной частью УМК для 6 класса авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др.

Все упражнения и задания тетради структурированы в соответствии с разделами учебника и предназначены для организации закрепления и проверки знаний учащихся по русскому языку. Разнообразные упражнения, творческие задания по развитию речи могут быть использованы учителем для работы в классе, в качестве материала для домашних заданий, а также во внеклассной работе.

ISBN 978-5-09-037540-5

© Издательство «Просвещение», 2012  
© Художественное оформление.  
Издательство «Просвещение», 2012  
Все права защищены

## Дорогие ребята!

Эта рабочая тетрадь является составной частью учебно-методического комплекта по русскому языку для 6 класса авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др.

Большинство заданий и упражнений в тетради являются **базовыми** (они адресованы всем), имеются задания и упражнения **повышенного уровня сложности** и **дополнительные** (эти задания для тех, кто не останавливается на достигнутом в изучении русского языка).

Работа со схемами и таблицами поможет вам систематизировать и закрепить теоретический материал и лучше в нём ориентироваться.

В тетради представлены также интересные **творческие** и **занимательные** задания (кроссворды, анаграммы и т. д.). Выполняя такие задания, вы сможете не только лучше усвоить правила и повысить свою грамотность, но и научиться писать сочинения различных форм и жанров, изложения, отработаете изученные приёмы **расширения** и **сокращения** текста.

Специальные задания (**контрольные** и **итоговые**) помогут вам проверить, насколько прочно вы усвоили учебный материал.

В рабочей тетради представлены **условные обозначения**:



– сложное задание;



– дополнительное задание;



– творческое задание или игра;



– контрольное и итоговое задание;



– задание по сокращению или расширению текста;



– важная информация;

*типи*\* – объясняемое слово, этимология;

*семья*<sup>1</sup> – выполнить фонетический разбор слова;

*полдень*<sup>2</sup> – выполнить морфемный разбор слова;

*жёлтая*<sup>3</sup> – выполнить морфологический разбор слова;

*Он её увидел.*<sup>4</sup> – выполнить синтаксический разбор предложения.

## ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ

1. Сколько звуков обозначают буквы **е, ё, ю, я**? Запишите данные слова в транскрипции.

яма _____	няня _____
поезд _____	мель _____
вьюн _____	плюс _____
подъём _____	клён _____

2. Какие согласные пишутся в приставках на **-з, -с**?

В\_\_пахать, ра\_\_ведать, ра\_\_сматривать, и\_\_давать,  
чре\_\_мерный, бе\_\_смертник, бе\_\_деятельный.

3. Объясните написание слов с оглушением звонкого согласного.

Ра\_\_кидистый ду\_\_, ра\_\_ноцветная шу\_\_ка, бе\_\_конечная доро\_\_ка, и\_\_пытать овощере\_\_ку, в\_\_кипает кро\_\_ь.

4. Замените глаголы другими (с приставками на **-з** и **-с**).

ОБРАЗЕЦ. *Чайник закипел — вскипел.*

Бутоны открылись — \_\_\_\_\_

Яблони зацвели — \_\_\_\_\_

Створки окна отворились — \_\_\_\_\_

Соль просыпалась — \_\_\_\_\_

5. Распределите слова по группам.

В(?)юга, об(?)яснение, ул(?)и, с(?)ёмный, коп(?)ё,  
смут(?)ян, пред(?)являть, раз(?)ярённый.

С разделительным **ь**


---



---



---



---

С разделительным **ь**


---



---



---



---

6. Прочитайте текст, определите его тип (описание, повествование, рассуждение). Выпишите слова с пропущенными буквами, обозначая графически орфограммы.

Мальчи́ки жили в лесу как индейцы. Вечером к..ма-  
ры загоняли их в типи\*, но скоро ребята научились  
разж..гать в костре тр..ву, плотно закрывали вход, а са-  
ми распол..гались у костра ужинать. Потом они осто-  
рожно заб..рались в типи — костёр потухал, вверху  
наб..ралось много дыму, но снизу был чистый, х..роший  
воздух. Разл..жив ц..новку, они спали всю ноч.. . Дым,  
ст..явший у клапана, не пускал к..маров.

(Э. Сетон-Томпсон)

---



---



---



---

Типи\* — переносное жилище североамериканских индейцев из шестов и шкур с отверстием в крыше для выхода дыма и с клапаном для закрытия отверстия.

7. Вставьте пропущенные буквы. Объясните графически.

К\_\_сательная, к\_\_сьба, к\_\_снуться, обл\_\_гать,  
прил\_\_гательное, пол\_\_жение, р\_\_стительность, выр\_\_-  
щивать, подр\_\_стать.

8. Заполните таблицу примерами из текста упр. 6, затем приведите свои примеры.

Слова С ПРОВЕРЯЕМЫМИ ГЛАСНЫМИ	Слова С НЕПРОВЕРЯЕМЫМИ ГЛАСНЫМИ	Слова С ЧЕРЕДУЮЩИМИСЯ ГЛАСНЫМИ
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

9. О или ё? Выделите морфему и обозначьте условия выбора орфограммы. Составьте словосочетания с данными словами.

Ч\_\_рный, ж\_\_лтый, ш\_\_в, ш\_\_рох, ш\_\_пот, ш\_\_лко-  
вый, ч\_\_порный, ш\_\_рты, ж\_\_лудь, луч\_\_м, словц\_\_,  
улиц\_\_й, плеч\_\_.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Запишите простое и сложное предложения с любыми составленными словосочетаниями.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы, обозначьте окончания.

Живопис\_\_н\_\_я пора, в осенн\_\_м лесу, музыка волшебн\_\_го леса, в разноцветн\_\_й листве, дни поз\_\_ней осен\_\_, в небес\_\_ной лазур\_\_, золотой одежд\_\_й, о сентябрьск\_\_й дождлив\_\_й погод\_\_.



Используя данные словосочетания, составьте: а) предложения на тему «Осень»; б) связный текст на эту же тему.

---



---



---



---



---



11. Анаграмма. Определите, какое слово спрятано, по его значениям в стихотворении (слово читается слева направо и справа налево).

Задачу ты решишь свободно:  
Я — небольшая часть лица,  
Но прочитай меня с конца —  
Во мне увидишь что угодно.

(\_\_\_\_\_)



Выпишите группами известные вам самостоятельные части речи.

---



---



---



---



**12.** Прочитайте и озаглавьте текст. Определите его основную мысль. Расставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните однородные члены в предложениях. Чем они выражены?

---

Была когда-то на свете маленькая потёртая грязная книжка. В этой книжке таилась волшебная сила. Кто брал её в руки, тот делался добрым весёлым хорошим, начинал любить всех думал о том, как бы всем было так же хорошо, как и ему. Купец не обманывал больше, богатый думал о бедных. Кто держал книжку волшебную, любил в эту минуту других больше, чем себя. Но когда книжка случайно выпадала из рук того, кто держал её, он опять начинал думать только о себе и ничего больше не хотел знать. И если книжка вторично попадалась на глаза, её отбрасывали ногами или бросали в огонь. Книжка была волшебная. Она сгореть не могла и опять попадалась кому-нибудь на глаза.

(По Н. Гарину-Михайловскому)



Выпишите из предложения *И если книжка вторично попадалась на глаза...* все словосочетания, обозначьте их главную и зависимую части.

---



---



---



---



**13.** Прочитайте текст. Запишите автора и название произведения. Расставьте знаки препинания при однородных членах предложения, при прямой речи и обращении.

Страшила просил волшебный ящик показать ему волшебницу Арахну. И он её<sup>1</sup> увидел.<sup>4</sup> Она только что прочла заклинание и сняла туман на пять минут.

Кастальо посмотри на часы. Прошло пять минут? спросила она.

Время истекает госпожа был ответ.

И внезапно жёлтая<sup>3</sup> пелена опять возникла перед глазами Страшилы Дина Гиора и остальных. Вот видите, как велико могущество моей госпожи воскликнул предатель Руф Билан.



К выделенным словам подберите синонимы.

Выполните разборы указанных слов и предложений.



14. Прочитайте лингвистическую сказку. О каком пунктуационном правиле идёт речь?

В давние времена в тридесятom королевстве жил важный король. Он был очень мудрым правителем и главнокомандующим. Звали его Обобщающий. Армия короля состояла из самых лучших рыцарей, однородных членов, которые были похожи друг на друга как две капли воды.

Король был настоящим воином. Даже замок его напоминал огромную, стойкую оборонительную крепость, у подножия которой находились огромные железные ворота — двоеточие (от *точка, ткнуть, тыкать* чем? во что?). Часто вместе со своим многочисленным войском король отправлялся в походы. Стройной цепочкой следуя за своим государем (а король всегда вёл войско первый, так как был смел и бесстрашен), рыцари проходили мощные ворота.

(А. Лебедева)

На основе прочитанного текста продолжите правило.

*После обобщающего слова перед перечислением однородных членов ставится \_\_\_\_\_.*



Составьте 2 предложения на это правило.

---



---



---



---

В любых двух выписанных предложениях из текста подчеркните главные и второстепенные члены. Определите, чем они выражены.

---



---



---



---



---

- ✎ 15. Напишите небольшой рассказ на тему «Случай из жизни». Постарайтесь рассказать о том, что будет интересно вашим одноклассникам, что вызовет эмоции (сопереживание или радость, восторг).

---



---



---



---



---



---



---



---

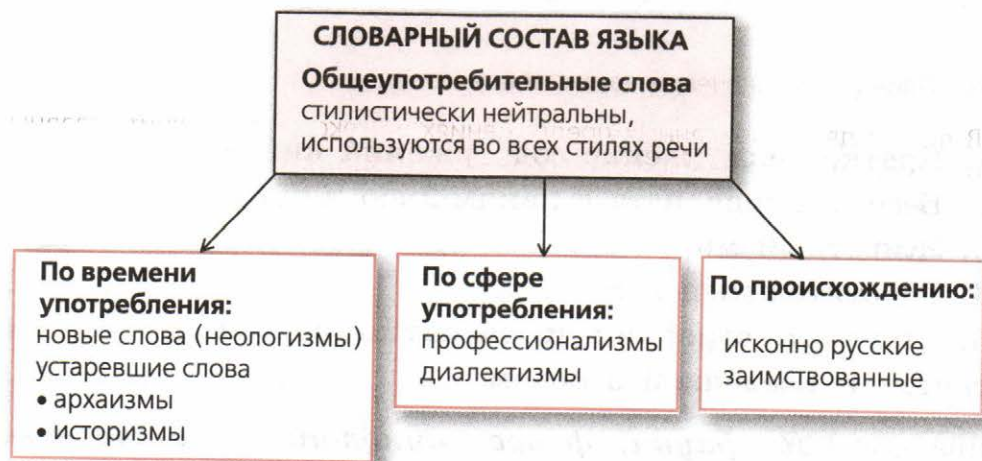


---



---

## ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ



**16.** Запишите по 3–5 общеупотребительных слов (существительных, прилагательных, глаголов) на каждую тему.

Школа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Природа, окружающий мир: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Увлечения: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дом: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**17.** Распределите слова по группам: а) устаревшие; б) заимствованные; в) нейтральные.

Синий, лекарь, аквариум, баталия, гиппопотам, бежать, орфография, чело, бегемот, плеер, вода.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**18.** Определите значение заимствованных слов.

1. Краткое изл\_\_жение сод\_\_ржания книги. \_\_\_\_\_

2. Беседа журналиста с каким-либо лицом. \_\_\_\_\_

3. Животный мир. \_\_\_\_\_

4. Р\_\_стительный мир. \_\_\_\_\_

5. Наука о строении и развитии небесных тел, их систем и Вселенной в целом. \_\_\_\_\_

для СПРАВОК: *фауна, флора, аннотац\_я, интервью, астрономия.*



**22.** Распределите слова в соответствии с профессиями, к которым они относятся.


Молоток, репортаж, драйвер, долото, файл, статья, трансформатор, интервью, верстак, амплитуда, дисплей, датчик.

Столяр: \_\_\_\_\_

Журналист: \_\_\_\_\_

Программист: \_\_\_\_\_

Электрик: \_\_\_\_\_

 **23.** Перечислите все знакомые вам словари. Опишите один из словарей (для кого он предназначен, какая информация в нём содержится, как им пользоваться; приведите пример одной словарной статьи).

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## СПОСОБЫ СОКРАЩЕНИЯ ТЕКСТА

**Обобщение** (можно заменить ряд однородных членов предложения обобщающим словом или словосочетанием; иногда часть предложения можно при отрицании заменить отрицательным словом или отрицательным местоимением, наречием, например *никто, ничто, нигде* и т. д.).

**Исключение** (можно исключить повторы слов в предложении или повторы ситуаций в тексте; можно исключить несколько синонимов из целого ряда, одно или несколько предложений).



**24.** Прочитайте текст, определите его тип и стиль. Сократите текст любым способом (см.: обобщение, исключение). Запишите получившийся вариант.

Выбравшись из глухого леса, где сухой валежник и гниющий буреломник высокими кострами навалены на сырой, болотистой почве, путник вдруг как по волшебству встречает перед собой цветущую поляну. Она так весело глядит на него, широко, раздольно расстилаясь среди красноствольных сосен и тёмных елей. Ровная, гладкая, она густо заросла сочной, свежей зеленью и усеяна крупными бирюзовыми незабудками и белыми кувшинками. Луговина так и манит к себе отдохнуть, понежиться на душистой, сверкающей, изумительной зелени... Но пропасть путнику, если он ступит на эту заколдованную поляну... Эта топь зовётся **чарусой**.

(По П. Мельникову-Печерскому)

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



К какой лексической группе относится выделенное слово?

---



25. Прочитайте текст. Найдите ошибки в употреблении лексических средств, исправьте их.

### ЗИМНИМ УТРОМ

Вставать в школу стало т<sup>4■</sup>жело. \_\_\_\_\_

Когда просыпаеш<sup>■</sup>ся, за окном св<sup>■</sup>тлицы

\_\_\_\_\_ ещё ноч<sup>■</sup>. Мама заж<sup>■</sup>гает лучину

\_\_\_\_\_, вставляет её в св<sup>■</sup>тец \_\_\_\_\_.

Семья<sup>1■</sup> нач<sup>■</sup>нает пробуждат<sup>■</sup>ся. Первым уходит на

работу папа. Он натягива<sup>3●</sup>т ботфорты \_\_\_\_\_,

надева<sup>■</sup>т кафтан \_\_\_\_\_, треуголку \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, берёт портфель<sup>3■</sup> и скрывает<sup>■</sup>ся за дверью.

Я, как всегда, ищ<sup>■</sup>у в пр<sup>■</sup>хожей свои<sup>1●</sup> лапти

\_\_\_\_\_ и тулупчик \_\_\_\_\_. Нако-

нец я одет и выб<sup>4●</sup>гаю на улицу. \_\_\_\_\_

— Не забыл ли ты писало \_\_\_\_\_? — слы-

шит<sup>■</sup>ся мне вдогонку голос мамы.



Выполните разборы указанных слов и предложений (по вариантам: ■ — 1-й вариант; ● — 2-й вариант).

---



---



---



---



---



---



---



---

## ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

**26.** Подчеркните словосочетания, которые являются фразеологизмами. Определите значение каждого фразеологизма одним словом.

**Взять себя в руки, взять книгу в руки; повесить бельё, повесить нос; сесть в галошу, сесть в трамвай; вставлять ключ в дверь, вставлять палки в колёса.**

---



---



---



**27.** Составьте фразеологизмы с данными словами, укажите их значение.

**Нос** — \_\_\_\_\_

**Зубы** — \_\_\_\_\_

---

Голова — \_\_\_\_\_

Ноги — \_\_\_\_\_

Руки — \_\_\_\_\_

**28.** Подберите фразеологизмы — синонимы к данным фразам (см. слова-подсказки в скобках).

ОБРАЗЕЦ. *Водить за нос* — (голова) **морочить голову.**

Сесть в галошу — (лицо) \_\_\_\_\_

Плечом к плечу — (рука) \_\_\_\_\_


Капля в море — (кот) \_\_\_\_\_

Открыть Америку — (велосипед) \_\_\_\_\_

Стреляный воробей — (калач) \_\_\_\_\_

Тяп да ляп — (рукава) \_\_\_\_\_

**29.** В каких фразеологизмах допущены ошибки? Запишите верные варианты.

 Беречь как зеницу глаза, встать не с той ноги, гнаться за двумя зайцами, губы заговаривать, покраснеть до кончиков волос, как собаке пятая рука.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

30. Рассмотрите рисунки. Художник изобразил ситуации, при описании которых можно использовать фразеологизмы. Попробуйте назвать эти фразеологизмы самостоятельно.



Сопоставьте фразеологизмы (см. материалы для справок) с рисунками.

ДЛЯ СПРАВОК: *бежать сломя голову, сесть в лужу, яблоку негде упасть, за семью замками.*

-  **31.** Объясните значение данных фразеологизмов. В случае затруднения обратитесь к фразеологическому словарю (см. в Интернете: <http://www.frazeologiya.ru/>). Подготовьте сообщение о происхождении одного из фразеологизмов.

**За тридевять земель. Играть первую скрипку. Хлеб-соль. Китайская стена.**

---

---

---

---

---


---

---

---

---

---

-  **32.** Прочитайте текст. Сократите его любым способом (см.: обобщение, исключение). Запишите получившийся вариант.

Вечер был тихий, кроткий, один из тех грустных вечеров бабьего лета, когда всё вокруг так цветисто и так заметно линяет, беднеет с каждым часом, а земля уже истощила все свои сытные, летние запахи, пахнет только холодной сыростью, воздух же странно прозрачен и в красноватом небе суетно мелькают галки, возбуждая невесёлые мысли. Всё тихо; каждый звук — шорох птицы, шелест упавшего листа — кажется громким, заставляет опасливо вздрогнуть, но, вздрогнув, снова замираешь в тишине — она обняла всю землю и наполняет грудь. В такие минуты рождаются особенно чистые, лёгкие мысли, но они тонки, прозрачны, словно паутина, и неуловимы словами.

(М. Горький)



Найдите фразеологизм. Объясните его значение.

## СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

### Основные способы образования слов



**33.** Дополните схему (см. выше) нужными компонентами. Приведите по 2–3 примера на каждый способ словообразования.

---



---



---



**Переход одной части речи в другую:** *мороженое* молоко (прилагательное) — *вкусное мороженое* (существительное).

**34.** Выпишите и разберите по составу только те слова, в которых есть приставки.

Приложить, навыв, березняк, рассказать, глажение, фонтан, потребовать, забег.

---



---

**35.** От каких слов и каким способом образованы данные слова?

Подосиновик ← \_\_\_\_\_

Приналичь ← \_\_\_\_\_

Мечтатель ← \_\_\_\_\_

Чайник ← \_\_\_\_\_

Меткость ← \_\_\_\_\_



**36.** Найдите и вычеркните четвёртое лишнее слово. Обратите внимание на суффиксы и приставки.

1. Косточка, шапочка, звёздочка, ленточка.
2. Стульчик, диванчик, огурчик, разговорчик.
3. Горошинка, соломинка, изюминка, снежинка.
4. Подстаканник, подснежник, подлокотник, подорожник.



**37.** Определите способы образования данных слов. Выполните словообразовательный разбор.

Будничный ← \_\_\_\_\_

Газопровод ← \_\_\_\_\_

Выход ← \_\_\_\_\_

Кондитерская ← \_\_\_\_\_

Плащ-палатка ← \_\_\_\_\_

Серость ← \_\_\_\_\_



**38.** Перед вами маленький весёлый персонаж. Опишите его, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---





39. Оформите запись по образцу. Рядом запишите способ образования слова.

ОБРАЗЕЦ. *Нефтепродукт* ← *нефть, продукт + е.*

Громоотвод ← \_\_\_\_\_

Лесоперерабатывающий ← \_\_\_\_\_

Сногшибательный ← \_\_\_\_\_

40. Определите способ образования сложносокращённых слов.

Лесхоз ← \_\_\_\_\_

ВВЦ ← \_\_\_\_\_

Вуз ← \_\_\_\_\_

41. Образуйте сложные слова от данных словосочетаний. Не забудьте про слитное написание.

7 лет, 10 тонн, 8 этажей, 20 километров, 1 день,  
3 слоя, 5 знаков.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



42. Определите род данных слов, запишите опорное слово.

СНГ \_\_\_\_\_

МИД \_\_\_\_\_

РАН \_\_\_\_\_

ГУМ \_\_\_\_\_

ЦУМ \_\_\_\_\_

43. *Ы* или *и*? Исправьте ошибки в словах.

Разискивать друзей, небезизвестный автор, безискусный рассказ, подитожить расходы, небезынтересный факт, изыскать резервы, безисходное горе, сверхизобретательный человек, сверхизысканный вкус, отиграть первый период, сверхимпульсивный пациент, работать безынициативно, отискать подлинник.

□ Следует различать слова-паронимы (слова, близкие друг другу по звучанию, с разным значением): **призирать** детей (приютить) – **презирать** негодяя (ненавидеть), **придать** цвет (добавить) – **предать** друга (передать информацию), **прибывать** в Москву (приезжать) – **пребывать** в Москве (находиться, жить).

44. **Пре-** или **при-**? Выделите приставки, укажите их значения. Используя данные словосочетания, составьте несколько простых предложений с однородными членами.

Пр\_\_ступит к работе, пр\_\_дать товарища, не пр\_\_давать значения, пр\_\_ступит закон, плавно пр\_\_землиться, пр\_\_рвать беседу, пр\_\_бытие поезда, пр\_\_бывать в неведении, пр\_\_творит дверь, пр\_\_мирать друзей, пр\_\_одолеть трудности.

45. Вспомните строки из произведений А. С. Пушкина. Продолжите их словами с **пре-** и **при-**. Запишите значение приставок.

1. Кто-то терем \_\_\_\_\_ да хозяев поджидал.  
(\_\_\_\_\_)

2. Пирожок лишь разломил да кусочек \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. (\_\_\_\_\_)
3. Один — Рогдай, воитель смелый, мечом раздвину-  
вший \_\_\_\_\_ богатых киевских полей. (\_\_\_\_\_)
4. «Кабы я была царица, —  
Говорит одна девица, —  
То на весь крещёный мир  
\_\_\_\_\_ я пир». (\_\_\_\_\_)
5. «Здравствуй, князь ты мой \_\_\_\_\_!  
Что ты тих, как день ненастный?» (\_\_\_\_\_)

➤ 46. Знаете ли вы, какой окрас, или масть, бывает у лошадей?  
Прочитайте приведённые материалы.

**Вороной** — чёрный; **караковый** — чёрный с рыжеватыми подпалинами; **сивый** — вороной с проседью; **пегий** — серый с белыми пятнами; **чубарый** — светлый с чёрными пятнами; **буланный** — желтоватый с чёрным хвостом и гривой; **каурый** — рыжевато-коричневый.

Раскрасьте словесно конька согласно какой-то масти. Опишите его внешность и характер, используя слова с приставками **пре-** и **при-**.

он

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



47. Исправьте ошибки в объяснениях слов.

Пр\_\_милый — очень милый \_\_\_\_\_

Пр\_\_красный — очень красный \_\_\_\_\_

Пр\_\_добрый — очень добрый \_\_\_\_\_

Пр\_\_лес\_\_ный — очень лес\_\_ный \_\_\_\_\_

Пр\_\_злой — очень злой \_\_\_\_\_



48. Прочитайте текст. Определите его стиль. Сократите текст, используя метод исключения. Запишите получившийся вариант. Найдите и подчеркните предложения с описанием внешности человека.

«Двойная Звезда» [так герой приказал обозначить себя в афише], каким он появился перед зрителями, был человек лет тридцати. Его одежда состояла из белой рубашки с перетянутыми у кистей рукавами, чёрных брюк и чёрных сандалий. Светлый, как купол, лоб нисходил к тёмным глазам чертой тонких и высоких бровей. Они пр\_\_давали его резкому лицу выражение высокомерной ясности старинных портретов. На этом бледном и властном лице пр\_\_зрительно кривился маленький, строгий рот.

Он подошёл к барьеру, пр\_\_топнул и, не спеша, побежал. Так он обогнул всю арену цирка, не совершив ничего особенного. Но со второго круга шаги бегущего исказились, он уже двигался гигантскими прыжками. Ноги, казалось, не поспевали за стремлением тела. Уже несколько раз он просто перебирал ими в воздухе. Затем он резко поднялся вверх на высоту роста и пр\_\_кратил движение. Он парил в воздухе. Многие повскакивали с мест, раздался детский крик: «Мама, мама! Он летит!»

(По А. Грину)

## МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

### Имя существительное

РАЗНОСКЛОНЯЕМЫЕ существительные	НЕСКЛОНЯЕМЫЕ существительные	Существительные ОБЩЕГО РОДА
<p>10 сущ. ср. р. на <b>-мя</b> и 1 слово м. р.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>1) сущ. иноязычные, собственные и нарица- тельные на <b>-о, -е, -и,</b> <b>-у, -ю</b>, ударный <b>-а</b>; 2) сущ. иноязычные, ж. р. на согласный; 3) фамилии на <b>-о,</b> <b>-их (-ых)</b>; 4) сложносокращён- ные слова</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>1) сущ. на <b>-а, -я</b>, обозначающие каче- ства людей; 2) сущ. — лица по профессии</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

49. Заполните таблицу (см. с. 28) 4–5 примерами.

50. Запишите все разносклоняемые существительные в форме родительного падежа.

---



---



---

51. Раскройте скобки, употребляя существительные на **-мя** в нужной форме и исправляя написание местоимений 3-го лица с предлогом.

Дорогой друг! Прости, не знаю твоего (имя) \_\_\_\_\_ . Задумывался ли ты над вопросом: почему у отличников на всё хватает (время) \_\_\_\_\_ ? И по ботанике заняться изучением (семя) \_\_\_\_\_ пшеницы, и в конноспортивной секции покататься в (стремя) \_\_\_\_\_ . То ли они не боятся никакого (бремя) \_\_\_\_\_ , то ли у (их) \_\_\_\_\_ крепче темя, то ли они вообще из другого (племя) \_\_\_\_\_ ? Над этим (ихним) \_\_\_\_\_ секретом ломает голову «Радионяня».



52. Согласуйте данные имена и фамилии со стоящими рядом существительными. Изменяются ли данные фамилии? Объясните.

Роман (Виктор Гюго) \_\_\_\_\_

Проза (Этель Войнич) \_\_\_\_\_

Учебники (Павел Заря) \_\_\_\_\_

Новеллы (Проспер Мериме) \_\_\_\_\_

Стихи (Петрусь Бровка) \_\_\_\_\_

Песни (София Ротару) \_\_\_\_\_

**53.** Прочитайте стихотворение-песенку. Выпишите несклоняемые существительные, определите их род.

Чтобы грамотными стать  
И писать отлично,  
Никогда нельзя менять  
В падежах различных:  
Ни кино, ни домино,  
Ни бюро и ни метро,  
Ни кашне и ни пенсне,  
Ни шоссе, ни шимпанзе.

Можно песню распевать  
При честном народе,  
Если только не менять  
Ни в числе, ни в роде:  
Ни какао, ни депо,  
Ни кафе и ни пальто,  
Ни колибри, какаду,  
Ни жюри, ни кенгуру.

---



---



---



---



---



**54.** Подберите к несклоняемым существительным подходящие по смыслу прилагательные.

буржуа \_\_\_\_\_

мадам \_\_\_\_\_

кафе \_\_\_\_\_

кофе \_\_\_\_\_

такси \_\_\_\_\_

колибри \_\_\_\_\_

плато \_\_\_\_\_

леди \_\_\_\_\_

пальто \_\_\_\_\_

авеню \_\_\_\_\_

кашне \_\_\_\_\_

кольраби \_\_\_\_\_

кенгуру \_\_\_\_\_

пони \_\_\_\_\_

**55.** Составьте предложения, используя данные слова в качестве характеристики лиц женского и мужского пола.

Жадина, соня, умница.

---



---



---



---



---



---

56. **ч** или **щ**? Вставьте пропущенную букву, обозначьте суффикс.

Квартиросъём\_\_ик, обработ\_\_ик, извоз\_\_ик, буриль\_\_ик,  
оцен\_\_ик, кладов\_\_ик, доклад\_\_ик, электросвар\_\_ик,  
донос\_\_ик, фехтоваль\_\_ик.



Объясните написание мягкого знака перед суффиксом.



57. Составьте диктант из существительных с суффиксами **-ек** и **-ик**.

ОБРАЗЕЦ. Листоч\_\_к, корабл\_\_к.

---



---



---



---



---



---



Попросите кого-нибудь из одноклассников вставить пропущенные буквы в словах из вашего диктанта. Проверьте и оцените выполненную работу.





Корень **пол-** («половина») пишется слитно в составе сложного слова, если вторая часть слова начинается с согласной буквы: *полстраницы*, *полжизни*.

Корень **пол-** пишется через дефис перед гласной буквой, перед согласной **л** и перед собственным именем: *пол-арбуза*, *пол-листа*, *пол-Москвы*.

Слова с **полу-** всегда пишутся слитно.

### 58. Слитно или через дефис?

(Пол)версты, (пол)доски<sup>2</sup>, (пол)лимона, (пол)армии<sup>2</sup>, (пол)России, (пол)урока, (пол)сотни, (пол)игры, (пол)стены, (пол)день<sup>2</sup>, (пол)Европы, (полу)детские<sup>2</sup>, (полу)ночь, (полу)месяц.

---



---



---



---



Разберите указанные слова по составу.

---

59. Дополните таблицу «Буквы **о** и **е** после шипящих в суффиксах существительных».

ОРФОГРАММА	ПРИМЕРЫ
После шипящих в суффиксах существительных <b>под ударением</b> пишется _____	_____
<b>без ударения</b> пишется _____	_____
	_____



60. Прочитайте текст. Сгруппируйте существительные с пропущенными буквами по орфограммам.

В далёкие врем\_\_на, когда на земле было полным-полно волшебников, жили в маленькой деревушк\_\_мальчик и девоч\_\_ка. Родители их давно умерли, поэтому девоч\_\_ка сама заботилась о младшем братц\_\_\_. Вот случилось им пойти в город за припасами.

Далёк путь, солнышко припекает, пить хочется. Слышит мальчик, что журчит роднич\_\_к, подошёл он к нему и стал пить студёную водич\_\_ку. И так вкусна она ему показалась, что никак не мог он от неё оторваться. Вдруг видит с\_\_стрица, что стоит перед ней тонконогий оленёноч\_\_к. Поняла она, что был тот родник заколдован, но ничего не поделаешь, пришлось дальше идти.

---

---

---

---



Выполните морфологический разбор двух существительных (по выбору).

---

---

---

---

---

---

---

---





Вспомните название русской сказки с похожим сюжетом.

## Имя прилагательное

### Степени сравнения имён прилагательных

**Простая форма сравнительной степени прилагательных**

Основа начальной формы + **-ЕЕ (-ЕЙ), -Е, -ШЕ**

---



---

**Составная форма сравнительной степени прилагательных**

Основа начальной формы + **БОЛЕЕ**

---



---

**Простая форма превосходной степени прилагательных**

Основа начальной формы + **-ЕЙШ-, -АЙШ-**

---



---

**Составная форма превосходной степени прилагательных**

Основа начальной формы + **САМЫЙ, НАИБОЛЕЕ**

---



---

**62.** Впишите в рамки (см. выше) примеры образования степеней сравнения прилагательных.

**63.** От каких прилагательных можно образовать составную степень сравнения?

Цветной — цветочный \_\_\_\_\_





**65.** Прочитайте текст. Как вы понимаете выражение *осмысленный патриотизм*?

Найдите прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Определите, какими членами предложения они являются.

А ведь роль истории в развитии великого народа огромна. Она воспитывает человека в духе осмысленного патриотизма<sup>3</sup>, так как нельзя быть патриотом сегодняшнего дня, не опираясь на богатейшее наследство наших предков. Патриотизм состоит в соблюдении и развитии лучших традиций народа.

Знание прошлого Отечества делает человека богаче духом, твёрже характером и зорче разумом. **Никакое дерево не растёт без корней, и чем глубже корни, тем крепче дерево.**

Знакомить человека с историей<sup>3</sup>, воспитывать в нём настоящий патриотизм необходимо с детства. Ребёнку нужны «Мойдодыры», «Дяди Стёпы», это бесспорно. Но ему ещё больше необходимы живые, интересно написанные книги по истории.

(В. Пикуль)

---



---



---



Как вы понимаете смысл выделенного предложения?

---



---



---



---



---

Выполните разбор указанных слов.

---



---



---



---

### Разряды имён прилагательных по значению

РАЗРЯДЫ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ	ПРИЗНАКИ
Качественные прилагательные	1) Имеют степени сравнения: <i>белее</i> ; 2) имеют краткую форму: <i>бел</i> ; 3) могут сочетаться с наречиями: <i>очень белый</i> ; 4) с помощью повтора прилагательных образуются сложные слова: <i>белый-белый</i> .
Относительные прилагательные	Могут обозначать материал, из которого сделан предмет, пространственные и временные признаки предмета: <i>стальной, земной, летний</i> .
Притяжательные прилагательные	Обозначают принадлежность чего-либо лицу или животному: <i>папин пиджак, Танин мяч, лисий хвост</i> .

**66.** Укажите разряды прилагательных в предложениях. Подчеркните прилагательные как члены предложения.

- Серым щебнем была усеяна острая верхушка утёса.
- Худенькая девочка ласково подала мне свою крохотную руч\_\_нку.
- Впереди всех быстро ш\_\_л небольш\_\_й сухонький старич\_\_к в ч\_\_рном длинном одеянии, с птичьим носом и зелёными глазами.

4. Талая вода разбудила спящего под снежным одеялом маленького лягуш\_\_нка.

5. Довольная семья собралась вокруг медного бабушкиного самовара для больш\_\_го чаепития.



Выполните морфологический разбор двух прилагательных (по выбору).

---



---



---



---



---



---

67. Выпишите прилагательные, определите их разряд.

### МАРТ

Туман лежит в горах окрес(?)ных.

Мороз уплёлся далеко.

И ручеёк, весенний вес(?)ник,

Зал\_\_петал из-под снегов.

Жемчужные серёжки вербы

С дубками шепч\_\_тся с утра.

Донос\_\_т птичий гомон ветры.

В лесу весенн\_\_я пора!

(В. Ладынец)

---



---



---





## Не с существительными и прилагательными

**Не** с существительными и прилагательными пишется раздельно

если в предложении имеется или подразумевается **противопоставление**.

Это не\_удача, а провал.

Нет, это не\_счастье.  
(а нечто другое)

Это не\_большой дом.  
(а другого размера)

при **пояснительных словах**:  
ничуть, нисколько, вовсе,  
далеко, отнюдь.

Это **вовсе** не\_удача.

Эта болезнь **нисколько**  
не\_опасная.

Это **далеко** не\_правдивые  
слова.

**69.** При каких условиях **не** с существительными и прилагательными пишется слитно? Приведите примеры.

---



---



---



---

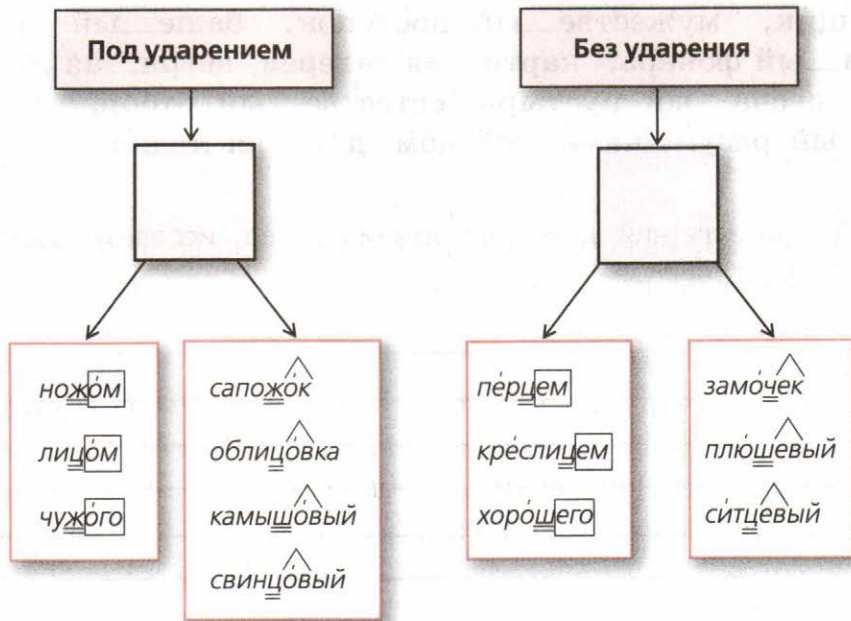


**70.** Раскройте скобки, объясните слитное или раздельное написание прилагательных с **не**.

(Не)лепый поступок; (не)высокий дом, а низкий; путь (не)близок, а далёк; дорога (не)ровная и короткая; очень (не)обычный зонт; весьма (не)решительный шаг; (не)весёлый, грустный взгляд; (не)благодарный слушатель; ответы очень (не)брежные; река ничуть (не)широка; путь (не)короток, а длинен; (не)ряшливый вид; почуять что-то (не)доброе; юноша крайне (не)вежлив.



**Буквы *о* и *е* после шипящих  
и *ц* в суффиксах и окончаниях существительных  
и прилагательных**

**Исключение**→ слова с **ё**: стажёр, дирижёр→ отглагольные сущ. с **ё**: корчёвка, ночёвка

**72.** Заполните пустые клеточки в схеме (см. выше). Сформулируйте общее правило.

**73.** **-Н-** или **-нн-**? Подчеркните 2 качественных, 2 относительных и 2 притяжательных прилагательных.

Весе   ая капель, комиссио   ый магазин, чугу   ая печь, соловьи   ые трели, стекла   ые двери, воро   ий

клюв, шерстя\_\_ой платок, ветре\_\_ый день, масля\_\_ое пятно, змеи\_\_ая кожа, обыкнове\_\_ое чудо, иностра\_\_ые граждане, лу\_\_ый камень, гуси\_\_ый караван, осли\_\_ое упрямство, сви\_\_ой окорок, румя\_\_ый закат, ю\_\_ый барабанщик, мужестве\_\_ый поступок, баше\_\_ый кран, карма\_\_ый фонарь, карти\_\_ая галерея, ветря\_\_ая мельница, песча\_\_ый пустырь, естестве\_\_ый отбор, искусстве\_\_ый разум, каме\_\_ый дом, дли\_\_ая лодка.



Опишите летний день или зимний вечер, используя данные словосочетания.

---



---



---



---



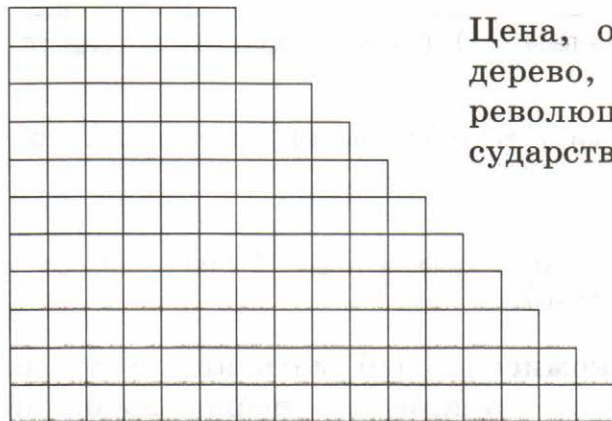
---



---



**74. Кроссворд.** Впишите в каждую строку прилагательные, образованные от существительных.



Цена, окно, целина, олово, дерево, родство, традиция, революция, приветствие, государство, производство.

75. Вставьте пропущенные орфограммы. Объясните устно правила написания суффиксов **-к-** и **-ск-**.

1. В ветре\_\_\_ый день пе\_\_\_ые волны лизали почерневшие водор\_\_\_сли, которые были вытащены на берег рыбац\_\_\_им неводом. (Е. Носов)

2. В его улыбке было что-то дет\_\_\_ое. (М. Лермонтов)

3. Его пронизательный взгляд казался дерз\_\_\_им. (М. Лермонтов)

4. Жгучую крапиву в некоторых областях называют сибир\_\_\_ой жалицей. (В. Астафьев)

5. На севере прочнее держатся стари\_\_\_ые традиции и ремёсла, где берестя\_\_\_ой туесок и деревя\_\_\_ую ложку можно встретить не в музее, а в крестьян\_\_\_ой избе. (В. Солоухин)

### Правописание сложных существительных и прилагательных

СЛИТНО	ЧЕРЕЗ ДЕФИС
1) Основы (корни) с соединительными гласными <b>-о-</b> , <b>-е-</b> или без них: <i>пылесос, паровоз; Госбанк; железобетонный;</i> 2) с иноязычными элементами <b>авиа-, авто-, агро-, аэро-, био-, вело-, гидро-, зоо-, кино-, микро-, мото-, фото-</b> и др.: <i>авиапочта, зоопарк, мотогонки;</i> 3) первый корень — числительное в Р. п.: <i>пятиэтажный, пятилетка;</i>	1) Слово — предмет двойного назначения: <i>диван-кровать;</i> 2) с иноязычными элементами <b>обер-, унтер-, вице-, экс-</b> : <i>вице-президент;</i> 3) сложные единицы измерения, термины: <i>грамм-молекула, киловатт-час;</i> 4) стороны света: <i>юго-запад; северо-восточный;</i>

СЛИТНО	ЧЕРЕЗ ДЕФИС
<p>4) слово образовалось от словосочетания: голубые глаза – голубоглазый; легко ранить – легко раненый;</p> <p>5) слово – термин (имеет одно значение): быстрорастворимый кофе;</p> <p>6) после первых корней <b>высоко-</b>, <b>низко-</b>, <b>глубоко-</b>, <b>мелко-</b>, <b>легко-</b>, <b>много-</b>, <b>мало-</b>, <b>быстро-</b>, <b>крупно-</b> и т. д.: низкобюджетный фильм, глубокоуважаемый.</p>	<p>5) растения: иван-да-марья, мать-и-мачеха;</p> <p>6) географические названия: Ростов-на-Дону;</p> <p>7) оттенки цвета и вкуса: светло-синий, горько-солёный;</p> <p>8) слово образовалось от равноправных слов: английский и русский словарь – англо-русский;</p> <p>9) прилагательные терминологического характера: щёлочно-кислотный, бобово-злаковый.</p>



Помните о том, что эти корни иноязычные:

**аэро-** (греч.) – воздух, **авто-** (греч.) – сам, **микро-** (греч.) – маленький, **агро-** (греч.) – поле, **вице-** (лат.) – вместо, **обер-** (нем.) – главный, **унтер-** (нем.) – ниже, **экс-** (лат.) – бывший.

**76.** Составьте с элементами **микро-**, **аэро-**, **авто-** сложные слова, объясните их написание.

ДЛЯ СПРАВОК: *порт, дорога, автобус.*

---

**77.** Составьте с элементами **вице-**, **экс-**, **обер-**, **унтер-** сложные слова, объясните их написание.

ДЛЯ СПРАВОК: *чемпион, президент, офицер.*

---



---


**78. Слитно или через дефис?**

I. (Плащ)палатка, (сельско)хозяйственный, (кафе)закусочная, (сине)зелёный, (железно)дорожный, (семи)значный, (юго)западный, (вагон)ресторан, (зоо)логический, (роман)газета.

II. (Микро)элемент, (длинно)ногий, (школа)интернат, (русско)немецкий, Комсомольск(на)Амуре, (тёмно)красный, (кино)фильм, (мелко)зернистый, (не)тронь(меня) — цветок, (дальне)восточный, (авто)гонки.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---


**79. Прочитайте текст. Определите его тип и стиль. Выпишите сложные слова, объясните их написание.**
**(ВОЗДУХО)ПЛАВАТЕЛИ**

Простые (аэро)статы, то есть воздушные<sup>3●</sup> шары, были освоены давно. В XIX веке наступало время управляемых (аэро)статов, или дирижаблей.

Генерал из Германии, вышедший в отставку, решил из мягкого (аэро)стата сделать жёсткий, управляемый.





## Имя числительное

Числительные бывают **простыми** (из одного слова и с одним корнем: *пять*), **сложными** (из одного слова с несколькими корнями: *пятьдесят*) и **составными** (из нескольких слов: *пятьдесят пять*).

80. К данным числительным подберите существительные. Употребите полученные словосочетания в Д. п., Т. п., П. п. Числительные запишите словами.

6 \_\_\_\_\_

80 \_\_\_\_\_

500 \_\_\_\_\_

856 \_\_\_\_\_

⊕ Укажите простые, сложные, составные числительные.

81. Продолжите фразы.

Порядковые числительные обозначают \_\_\_\_\_  
и отвечают на вопросы \_\_\_\_\_.

Количественные числительные обозначают \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

⊕ Приведите примеры порядковых и количественных числительных.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



82. Определите, к какой части речи относится каждое из данных слов.

восемь (_____)	тройка (_____)
утроить (_____)	тысяча (_____)
единица (_____)	десяток (_____)
десятка (_____)	пятеро (_____)
миллион (_____)	первый (_____)
семилетний (_____)	пятикратный (_____)

83. Подчеркните числительные как члены предложения.

1. С 8 июля 2008 года в России отмечают православный праздник День Петра и Февронии.
2. Трое школьников решили трудную логическую задачу.
3. Ей шёл двадцать первый год.
4. Пятью пять — двадцать пять.



Выполните синтаксический разбор 4-го предложения. Объясните знак препинания.

---



---



---

84. Запишите числительные, обозначая орфограмму.

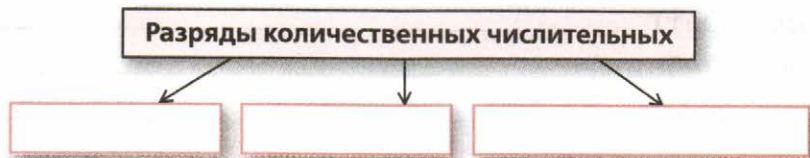
Сем(?), сем(?)надцат(?), тридцат(?), шест(?)надцат(?), девят(?)сот, пят(?)десят.

---



---

85. Дополните схему нужными компонентами.



86. Определите группу и разряд числительных.

Расстояние из **двух третьих** километра, собрание для **четверых** мужчин, разговор о **пяти** женщинах.



Приведите свои 2–3 примера на каждый разряд количественных числительных.

---



---



87. Запишите словами количественные числительные; результаты примеров записывать не надо.

К 11 968 прибавить 56 070 \_\_\_\_\_

Из 976 вычесть 382 \_\_\_\_\_

$7 \frac{2}{5} + \frac{4}{5}$  \_\_\_\_\_



Помните, что количественные числительные употребляются с одушевлёнными и неодушевлёнными существительными во всех падежах, но в В. п. есть существенная разница:  
вижу **две парты** (неодуш.), но вижу **двух учениц** (одуш.).

88. Употребите данные словосочетания в винительном падеже.

3 (доска, брат) \_\_\_\_\_

4 (герой, учебник) \_\_\_\_\_

2 (сестра, дом) \_\_\_\_\_



89. Прочитайте текст. Определите его стиль. Подчеркните все слова, имеющие числовое значение, определите часть речи. Спишите третий абзац, заменяя цифры словами.

Велосипедный спорт за последние годы всё более распространяется. В настоящее время в Западной Европе существуют 35 журналов, специально посвящённых велосипеду. Клубы велосипедистов насчитываются даже не десятками, а сотнями.

Впервые велосипед появился в качестве игрушки в 1649 году; но до 1865 года на велосипеды никто не обращал внимания. Англичанин Мэдисон первый сделал лёгкий и удобный велосипед благодаря тому, что в дело была пущена сталь. Тип двухколёсного велосипеда окончательно был выработан только в 1881 году, а ныне насчитывается уже более 500 видов разных велосипедов. <...>

Значение велосипеда как средства передвижения само собой понятно, и вот некоторые данные. Некоторые опытные велосипедисты делали в сутки по 423 версты на двухколёсном и по 372 на трёхколёсном велосипеде. Один ездок сделал 1400 вёрст в семь дней, а другой в 17 дней проехал 3000 вёрст. Конечно, такие подвиги не всякий сделает, но и очень посредственный ездок легко сделает в сутки 100—150 вёрст на двухколёсном и 80—100 на трёхколёсном велосипеде, если ехать по обыкновенному шоссе или даже по хорошей просёлочной дороге.

(По материалам журнала «Наука и жизнь», № 6, 2010)



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) Запишите числительные вместе с существительными в указанных падежах.

оба дома (Р. п.) \_\_\_\_\_

обе квартиры (Т. п.) \_\_\_\_\_

полтора дня (П. п.) \_\_\_\_\_

полтораста книг (Р. п.) \_\_\_\_\_

3) Замените цифры словами.

875 домами \_\_\_\_\_

118 километрами \_\_\_\_\_

Груз тяжелее 250—300 килограммов \_\_\_\_\_

4) Запишите даты словами, определите разряды числительных.

**31 декабря 1895 года; в 1993 году; относится к 60 годам жизни; поздравить с 2000 годом; сейчас 2011 год.**

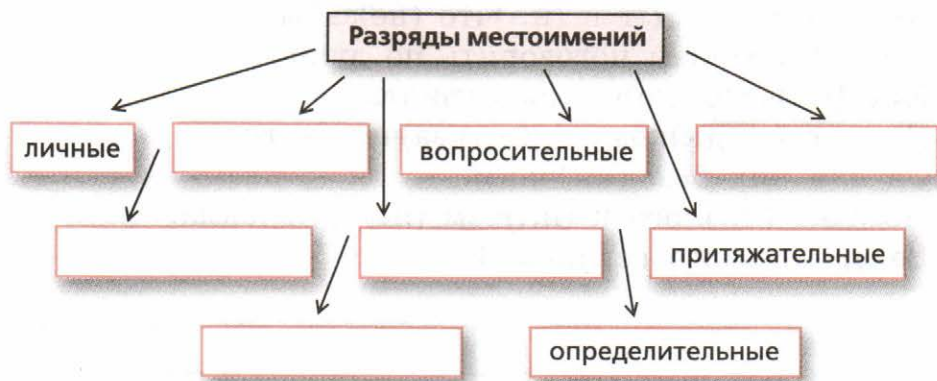
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Местоимение



**91.** Дополните схему (см. выше) нужными компонентами. Приведите примеры местоимений любых 3–4 разрядов.

---



---



---



---



---



---

**92.** Употребите местоимения, данные в скобках, в нужной форме. Определите разряд и падеж местоимений.

Проехать к (она) \_\_\_\_\_, у (она) \_\_\_\_\_ брата, подойти к (он) \_\_\_\_\_, рассказать о (они) \_\_\_\_\_, у (они) \_\_\_\_\_, пройти мимо (они) \_\_\_\_\_, идти сзади (он) \_\_\_\_\_, узнать благодаря (она) \_\_\_\_\_, выйти навстречу к (он) \_\_\_\_\_, старше (она) \_\_\_\_\_.



**93. Не** или **ни**? **Слитно** или **раздельно**? Спишите.

1. (Н..)кто (не)забыт и (н..)что (не)забыто.
2. Здесь (н..)(с)кем поговорить по душам.
3. Ему (н..)чего (не)удалось узнать.
4. Ей уже (н..)(к)кому и (н..)(за)чем идти.
5. Он для них был (н..)чьим.
6. Поездка (н..)кого и (н..)чем (не)пр..влекла.
7. Вечер оказался (н..)какой.

---



---



---



---



---



---



---


**94.** Прочитайте текст, определите его основную мысль. Спишите. Найдите местоимения, которые пишутся слитно, через дефис или раздельно с предлогами, подчеркните их как члены предложения, определите разряды.

Я вышел на пр..горок. (Передо)мной ра(з, с)стился широкий скат. Вдруг я увидел впереди себя какой(то) странный свет<sup>3</sup>: кто(то) ш..л с фонарём. Я остановился и начал пр..слушивать(?)ся<sup>2</sup>. (Ни)чего (не)было слышно. Я нарочно кашлянул, стал что(то) нап..вать.<sup>4</sup>

Тишина.<sup>4</sup> Тогда я громко спр..сил, кто<sup>3</sup> идёт. Мне (ни)кто (не)ответил. Фонарь двигался влево от меня. Когда он поравнялся<sup>2</sup> (со)мной, я понял наконец, что (передо)мной была ш..ровая молния.

(В. Арсеньев)

---


 95. О каких местоимениях идёт речь? Каковы их разряды?

1. Какое местоимение самое нескромное и хвастливое? \_\_\_\_\_

2. Какие местоимения самые чистые? \_\_\_\_\_

3. Какие два местоимения мешают ездить по дорогам? \_\_\_\_\_

4. Какое местоимение требует чистоты? \_\_\_\_\_

 96. Прочитайте текст. Найдите в тексте все местоимения и определите их разряды. Числительные запишите словами; раскройте скобки, вспомнив написание сложных прилагательных.

### СИАМСКАЯ КОШКА

Сейчас извес\_\_\_\_\_ны (723) \_\_\_\_\_  
разновидности породистых кошек. Они делят\_\_\_\_\_ся на (3)  
\_\_\_\_\_большие гру\_\_\_\_\_ы: коротко-, длинно- и (по-  
лу)(длинно)ш\_\_\_\_\_рстные. Одна из самых популярных (ко-



ротко)ш\_\_рстных пород — сиамская. Родина этих кошек — Сиам (Тайланд). Их разв\_\_дили только при королевском дворе. Свою пару сиамских кошек английский консул выв\_\_л в конце (19) \_\_\_\_\_ века.

Эти кошки изящны и стр\_\_йны. Хвост у них дли\_\_ый и прямой, лапки (тёмно)коричневые или ч\_\_рные, уши крупные, глаза (ярко)голубого цвета. По своему характеру они темпераментны и не дадут себя в обиду.



Выполните морфологический разбор двух местоимений (на выбор).

---



---



---



---



---



---

**97.** Спишите. Объясните написание данных словосочетаний. Подчеркните местоимения как члены предложения.

(Не)был (с)тех пор; ра(з, с)кинулась (во)всю ширь; виден (на)той стороне; (ни)(с)кем (не)(с, сс)орился; помог бы кто(нибудь); (ни)кому и (ни)(за)что (не)о..дам; (ни)какие трудности (не)страшны; (ни)(от)кого (не)завис..т; (ни)(перед)кем (не)смущает(?)ся; (ни)сколько (не)чу(?)ствую.

98. Прочитайте диалог. Что делает его непонятным? Замените некоторые местоимения именами собственными или нарицательными существительными. Запишите текст в исправленном виде.

— А он схватил его, поднял и оземь... Тогда тот сел на него верхом и давай в спину барабанить... Мы его изпод него за ноги вытащили.


— Кто кого?

— Известно кого... На ком верхом сидел...

— Кто?

— Да этот самый, про кого рассказываю.

(А. Чехов)

 99. Запишите сложные слова с первой частью **само-**.

1. Волшебная скатерть, на которой сама собой появляется еда. \_\_\_\_\_



## СПОСОБЫ СОКРАЩЕНИЯ ТЕКСТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ

**Упрощение** (можно слить несколько предложений в одно или заменить сложное предложение простым).



**101.** Прочитайте текст. Определите его стиль. Сократите второй абзац текста способом упрощения. Запишите получившийся вариант.

Учёные рассказывают, что на земле есть места, где не действуют законы гравитации\*.

Житель Ангарска В. Антраков оказался недалеко от Красноярска, отдыхая там летом. «Поднявшись на скалу Красный гребень, я остановился, залюбовавшись отквившимся видом каньона\*\*. На скале было ещё трое ребят лет двенадцати. Вдруг какая-то сила сдавила мне голову, сковала руки и ноги, оторвала меня от земли, подняла в воздух и понесла в сторону обрыва. Я понял, что сейчас упаду на дно ущелья и разобьюсь. Меня захлестнул ужас. Тотчас загадочная сила ослабила хватку, и я грохнулся на склон с высоты трёх метров. Ушибся, но не очень. Поднялся и пошёл вниз, чтобы больше не испытывать судьбу. Впереди меня со всех ног в страхе убегали пацаны.

Через два года я шёл по дну того самого каньона. И вдруг получил такой сильный толчок в грудь, что упал на спину. Это была та же таинственная сила».

(«100 великих загадок природы»)

\* *Гравитация* (от лат. *gravitas* – тяжесть) – всемирное тяготение; свойство материи, которое выражается во взаимном притяжении всех тел.

\*\* *Каньон* – глубокая речная долина с очень крутыми или отвесными склонами, чаще скалистыми.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Глагол

Разноспрягаемые глаголы:

**ХОТЕТЬ, БЕЖАТЬ, ДАТЬ, ЕСТЬ**

**102.** В чём особенность спряжения глаголов, данных в рамке? Обоснуйте письменно свой ответ.

---

---

---

---



**Переходность** — это способность глаголов сочетаться с именными частями речи, стоящими в винительном падеже без предлога (*рисовать (что?) картину*). Непереходные — все остальные глаголы (*стучать (чем?) молотком*).

Глаголы с **-ся (-сь)** на конце — **возвратные**, так как они указывают на себя.

**103.** Составьте и запишите словосочетания с данными глаголами. Какие глаголы переходные, какие непереходные? Укажите падежи зависимых существительных.

Смотреть \_\_\_\_\_

Смотреть на \_\_\_\_\_

Гулять по \_\_\_\_\_

Встречаться с \_\_\_\_\_

Довести \_\_\_\_\_

Довести до \_\_\_\_\_

Плыть по \_\_\_\_\_

Льёт \_\_\_\_\_

**104.** Выпишите из текста переходные глаголы, укажите их вид (совершенный или несовершенный).

И начну у бабки  
Сказки я просить;  
И начнёт мне бабка  
Сказку говорить:  
Как Иван-царевич  
Птицу-жар поймал,  
Как ему невесту  
Серый волк достал.

(И. Суриков)

**105.** Определите падеж существительных и переходность глаголов.

Подвести итоги соревновани\_\_\_\_, работ\_\_\_\_; удостоен пре-  
ми\_\_\_\_, орден\_\_\_\_, звани\_\_\_\_; объяснять трудност\_\_\_\_ похода;  
оплатить проезд\_\_\_\_ в троллейбус\_\_\_\_; заплатить за билет в



театр, за проезд\_\_\_ в трамва\_\_\_; описывать явления\_\_\_ природы, внешность человека; писать о явления\_\_\_ природы, о жизни\_\_\_ животных.

**106.** Впишите в таблицу примеры глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.

ИЗЪЯВИТЕЛЬНОЕ наклонение	УСЛОВНОЕ наклонение	ПОВЕЛИТЕЛЬНОЕ наклонение
Действия происходили, происходят или будут происходить на самом деле. Например: _____ _____ _____ _____ _____ _____	Действия, желаемые или возможные при определённых условиях. Образуется при помощи суффикса <b>-л</b> и частицы <b>бы</b> . Например: _____ _____ _____ _____ _____ _____	Действия, которые кто-то требует или просит выполнить. Например: _____ _____ _____ _____ _____



**107.** Прочитайте и озаглавьте текст. Глаголы прошедшего времени поставьте в настоящее время, определите спряжение.

Мы увидели (\_\_\_\_\_ ) на дороге чёрную птицу с изогнутыми крыльями<sup>1</sup>. Птица (не)уклюже подпрыгивала (\_\_\_\_\_ ), старалась (\_\_\_\_\_ ) взлететь и (не)могла (\_\_\_\_\_ ).

Она добралась (\_\_\_\_\_) до края дороги. Нырнула (\_\_\_\_\_) в глубокую канаву, как пл\_вец ныря\_т<sup>3</sup> с вышки. Ра\_пахнулись<sup>2</sup> (\_\_\_\_\_) во время пры\_ка крылья. (Не)к\_снулась (\_\_\_\_\_) птица земли, а вынеслась (\_\_\_\_\_) из канавы. Со свистом сделала (\_\_\_\_\_) полукруг над нами.

Мне почудилось (\_\_\_\_\_) даже, что в воздухе след остался (\_\_\_\_\_), как от реактивного самолёта.

— Да ведь это стриж(?)!

(Э. Шим)



Выполните разборы указанных слов.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**108.** Образуйте формы глаголов повелительного наклонения единственного и множественного числа.

Чистить — \_\_\_\_\_  
 Не портить — \_\_\_\_\_  
 Сознаться<sup>2</sup> — \_\_\_\_\_

Сознаваться<sup>2</sup> — \_\_\_\_\_

Лечь — \_\_\_\_\_

Печь — \_\_\_\_\_

Есть — \_\_\_\_\_

Ехать — \_\_\_\_\_

Готовиться — \_\_\_\_\_



Выполните разборы указанных слов.



**109.** Сравните глаголы. Почему они пишутся по-разному? Укажите форму глагола, обозначьте ту часть слова, которая указывает на неё.

Скажи́те — ска́жете, запи́шите — запи́шете, кри́кните — кри́кнете, бор́итесь — бор́етесь.



Составьте 2 предложения с любой парой глаголов.

---



---



---




---

**110.** Ознакомьтесь с правилами хорошего тона. Определите, какое наклонение глагола использовано, выделите у глаголов суффиксы и окончания.

Вы сели в гостях за стол. Следите за осанкой, (не)горбитесь. Салфетку у пр\_\_\_\_бора нужно ра\_\_\_\_вернуть и пол\_\_\_\_жить на колени. Нач\_\_\_\_най­те есть после х\_\_\_\_зьяки, (не)скл\_\_\_\_няйтесь ни\_\_\_\_ко над тарелкой.

Когда нужно взять хлеб, вилку и нож положите на тарелку крест-накрест: вилку — выпуклой стороной вверх, а нож — острым вправо. Окончив есть, (не)отодвигайте от себя тарелку, а нож и вилку положите на неё параллельно друг другу ручками вправо, вилку — зубцами вверх.

 111. Запишите рецепт утреннего блюда. Каким наклонением глагола вы воспользуетесь?

---



---



---



---



---



---



---



---

112. Прочитайте стихотворение. Раскройте скобки, расставьте пропущенные знаки препинания.

Если(бы) печ(?) (не)топилась в избе  
 Искры (не)стали(бы) прыгать в трубе.  
 Если(бы) ветер так сильно (не)дул  
 Он(бы) из искры огня (не)ра(з, с)дул.  
 Если(бы) крыша ж..лезной была  
 В(з, с)пыхнуть(бы) свеч..кой она (не)могла.  
 Если(бы) рядом стояла вода  
 Люди(бы) (з, с)били огонь (без)труда.  
 А если(бы) (не)было этого «бы»  
 (Не)плакал(бы) дед у (з, с)г..ревшей избы.



Подчеркните грамматические основы в предложениях.  
Составьте схему любого сложного предложения.



**113.** Составьте юмористический рассказ на тему «Если бы я был фокусником». Используйте глаголы в условном наклонении.

---



---



---



---



---



---



---



---

**114.** Прочитайте текст. Употребите глаголы в скобках в повелительном наклонении. Расставьте знаки препинания.

Ты звониш(?) пр\_\_ятелю и тебе вежливо отвечают  
Витя (позвонить) \_\_\_\_\_ пожалуйста  
позже. Дима сейчас дела\_\_т уроки и я (не)хочу его  
отрывать.

Иногда ответ быва\_\_т бе(з, с)церемонным.


Тебе делать н\_\_чего, что ты всё звониш(?)? Не (звонить) \_\_\_\_\_ больше, Дима занят  
(не)подойдёт.



**115.** Составьте и запишите диалог на тему «В книжном магазине» («У театральной кассы» и т. д.), употребив формулы вежливости и все формы наклонений глаголов.

116. Выпишите предложения с безличными глаголами. Подчеркните глаголы как члены предложения.

1. Ст\_\_\_мнело. 2. Мы вышли из дома. 3. Около реки дыш\_\_\_т\_\_\_ся ле\_\_\_ко. 4. Круж\_\_\_т\_\_\_ся стая птиц. 5. Только бы (не)пох\_\_\_л\_\_\_дало. 6. Скоро будет св\_\_\_тать. 7. По ве\_\_\_ло ветром с реки. 8. Света\_\_\_т. 9. Медле\_\_\_о выплы ва\_\_\_т со\_\_\_нце. 10. Будет тепло.

 117. Работая в парах, расскажите по данному алгоритму о правописании гласных в суффиксах глаголов. Приведите примеры (письменно). Оцените ответ вашего собеседника.

на **-ую (-юю)** = **-ОВА- (-ЕВА-)**

на **-ываю (-иваю)** = **-ЫВА- (-ИВА-)**

118. Запишите глаголы в неопределённой форме.

Об..грываю, танцую, рискую, обжариваю, обдумываю, удваиваю, рисую, оцифровываю, угадываю, убаюкиваю, отбеливаю, балую, арестую.

---



---



---



119. Прочитайте текст, определите его тип. Укажите глаголы: а) безличные; б) в форме повелительного наклонения. Определите возвратность этих глаголов.

### НОЧЬ

Я встаю, а она ещё не ложилась. Она стоит под окном, как стояла с вечера.

— Уходи! — гоню я её. — Мне надо работать.

Ночь уходит не очень охотно. И не успеешь оглянуться — снова стоит под окном.

— Чего тебе не спится? — спрашиваю я не слишком строго.

— Холодно, — отвечает Ночь. — Разве тут уснёшь, разве согреешься?

Тогда я гашу свет и впускаю Ночь в комнату.

— Ладно, грейся. Только это в последний раз. Завтра же ты должна оставить меня в покое.

Ночь обещает, но я знаю, что это — только слова. Куда она денется среди зимы, не ночевать же ей под открытым небом!


Завтра и послезавтра всё повторяется снова.

Чуть стемнеет. Ночь приходит в мою комнату и уходит только на рассвете.

Мне не хочется её тревожить.

А время идёт, и ничего я не успеваю сделать. Ночи этого не объяснишь — она тёмная, разве она понимает?

(Ф. Кривин)

 Выполните морфологический разбор двух глаголов (на выбор).

---



---



---



---



---




---

## ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ

**120. Пре-** или **при-**? Укажите, где возможно, значения приставок.

Пр\_\_винтить ручку к двери (\_\_\_\_\_),  
 пр\_\_зирать трусость (\_\_\_\_\_), пр\_\_от-  
 крыть<sup>2</sup> дверь (\_\_\_\_\_), пр\_\_рвать беседу  
 (\_\_\_\_\_), пр\_\_задуматься<sup>2</sup> над поступком  
 (\_\_\_\_\_), пр\_\_йти в бассейн (\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_), пр\_\_странная история (\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_), пр\_\_строить террасу (\_\_\_\_\_).

 Выполните разбор указанных слов.

---



121. **-bl-** или **-и-** после приставок? Составьте словосочетания.

С\_\_грать \_\_\_\_\_

Без\_\_нициативный \_\_\_\_\_

Под\_\_тожить \_\_\_\_\_

Сверх\_\_дейный \_\_\_\_\_

Под\_\_скивать \_\_\_\_\_

Без\_\_мянный \_\_\_\_\_

Без\_\_вестный \_\_\_\_\_

Меж\_\_нститутский \_\_\_\_\_

Раз\_\_грать \_\_\_\_\_

122. Сгруппируйте существительные по значению. Выделите суффиксы.

Борец, буфетчица<sup>2</sup>, героиня, зевака, закройщица, наладчик, стюардесса, редактор, кассирша<sup>2</sup>, мечтатель<sup>2</sup>, плакса, задавала, болельщик.

Лица мужского пола: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Лица женского пола: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Существительные общего рода: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Выполните морфемный и словообразовательный разбор указанных слов.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**123.** Устраните повтор в предложениях.

1. Пенал закрывается крышкой, на крышке нарисован рисунок.

---

---

2. Навстречу нам бросилась собака. Собака была большая. У собаки была большая пасть. Собака лаяла громко.

---

---

**124.** Вспомните правила слитного и раздельного написания слов разных частей речи с **не**. Приведите примеры на каждый вид орфограмм.

---

---

---

---

---

**125.** Запишите числительные словами (количественные целые и, где это необходимо, собирательные), согласуйте их с существительными.

2 (друг), 5 (перо), 3 (сутки), 6 (весло), 2 (медвежонок), 9 (сосна), 4 (девушка), 10 (грамм), 15 (гектар), 6 (дочь), 12 (апельсин), 7 (лётчик), 9 (орден).

---

---

---

---

---



126. Запишите синонимы (сложные прилагательные) к указанным цветам. Подберите к ним соответствующие существительные.

Бордо (бордовый), хаки, беж (бежевый), электрик, лазурный, цвет морской волны.

---



---



---

127. Образуйте простую форму сравнительной степени прилагательных.

Далёкий — \_\_\_\_\_

Хороший — \_\_\_\_\_

Дорогой — \_\_\_\_\_

Молодой — \_\_\_\_\_

Толстый — \_\_\_\_\_

Плохой — \_\_\_\_\_

Широкий — \_\_\_\_\_

Красивый — \_\_\_\_\_

Твёрдый — \_\_\_\_\_

128. **-н-** или **-нн-**? Обозначьте условия выбора орфограмм.

Утре(н, нн)ик, травя(н, нн)ой, карти(н, нн)ая, искусстве(н, нн)ый, ветре(н, нн)ый, обществе(н, нн)ик, шерстя(н, нн)ой, ю(н, нн)ый, це(н, нн)ик, жестя(н, нн)ой, стари(н, нн)ый, действе(н, нн)ый, инновацио(н, нн)ый, лимо(н, нн)ик.

---



---



---



---

129. По лексическому значению угадайте слова и запишите их, обозначая орфограммы.

1. Человек, занимающийся погрузкой. \_\_\_\_\_
2. Тот, кто разносит товары. \_\_\_\_\_
3. Рабочий, сваривающий швы в трубах. \_\_\_\_\_
4. Тот, кто перевозит вещи на вокзале. \_\_\_\_\_
5. Рабочий, моющий окна. \_\_\_\_\_
6. Шофёр экскаватора. \_\_\_\_\_

130. Образуйте от данных слов существительные с суффиксом **-ек** или **-ик**. Употребите их в родительном падеже.

- Завод — \_\_\_\_\_
- Ключ — \_\_\_\_\_
- Самолёт — \_\_\_\_\_
- Замóк — \_\_\_\_\_
- Кулёк — \_\_\_\_\_
- Совок — \_\_\_\_\_
- Столб — \_\_\_\_\_

131. Спишите. Расставьте знаки препинания, подчеркните грамматические основы в предложениях. Укажите безличные глаголы. Дайте характеристику простым предложениям (по цели высказывания, интонации, строению, количеству главных членов, наличию второстепенных членов).

1. Света..т.
2. Травкину не сп..лось.
3. Ещё (ни)где (не)румянилась з..ря но уже забелелось на востоке.

4. Во дворе уже сильно пахло гарью.
5. Стерпит(?)ся слюбит(?)ся.
6. Скоро ноч(?) минула.
7. Дома ей (не)сиделось.

---

---

---

---

---

---

---

**132.** Запишите сложные предложения с союзами *когда*, *потому что*, *но*, *а* и без союзов. Подчеркните грамматические основы, составьте схемы получившихся предложений.

---

---

---

---

---



**133.** Выполните тестовые задания. Попросите кого-нибудь из одноклассников проверить и оценить проделанную работу.

1. В какой строке во всех словах пишется буква **и**?

- а) пр..винтить, пр..школьный, сверх..нтересный
- б) пр..пятствие, без..нтересный, соб..рать
- в) пр..украсить, заж..гать, разб..ру
- г) пр..сучный, пр..мьера, раст..реть

2. В каком существительном допущена ошибка в написании суффикса?
- а) сыночек
  - б) замочик
  - в) росточек
  - г) колокольчик
3. У какого прилагательного неверно определён разряд?
- а) тёмный (вечер) — качественное прилагательное
  - б) городской (житель) — относительное прилагательное
  - в) лисья (нора) — притяжательное прилагательное
  - г) железная (дверь) — качественное прилагательное
4. В каком предложении **не** с выделенным словом пишется раздельно?
- а) Я допустил **(не)значительную** ошибку.
  - б) Это вовсе **(не)обычная** история.
  - в) Мы получили **(не)ожиданное** известие.
  - г) **(Не)брежность** в работе приводит к плохим результатам.
5. В каком ряду во всех прилагательных пишется **нн**?
- а) дли..ый, серебря..ый, ю..ый
  - б) лу..ый, деревя..ый, стари..ый
  - в) голуби..ый, кожа..ый, стекла..ый
  - г) глина..ый, оловя..ый, безветре..ый
6. В каком прилагательном нужно писать суффикс **-к-**?
- а) дат..ий
  - б) немец..ий
  - в) киргиз..ий
  - г) украин..ий
7. Какое слово пишется слитно?
- а) (юго)восточный
  - б) (тёмно)зелёный
  - в) (легко)атлетический
  - г) (вице)губернатор

8. У какого местоимения неверно определён разряд?

- а) думал обо **мне** — личное местоимение
- б) через **несколько** минут — неопределённое местоимение
- в) взял **его** книгу — притяжательное местоимение
- г) **каждый** из нас мечтал — относительное местоимение

## СОДЕРЖАНИЕ

Повторение изученного в 5 классе	4
Лексика. Культура речи	11
Фразеология. Культура речи	17
Словообразование. Орфография. Культура речи	21
Морфология. Орфография. Культура речи	28
Имя существительное	—
Имя прилагательное	35
Имя числительное	49
Местоимение	55
Глагол	62
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	71



Учебное издание

**Ефремова Елена Александровна**

**Русский язык**

**Рабочая тетрадь**

**6 класс**

*Учебное пособие для  
общеобразовательных организаций*

Центр гуманитарного образования  
Редакция русского языка и литературы  
Зав. редакцией *С. И. Красовская*  
Ответственный за выпуск *Л. Ю. Клевцова*  
Редактор *А. А. Скугаревская*  
Художники *Я. И. Малякина, О. В. Попович, А. С. Побезинский*  
Художественный редактор *А. П. Присекина*  
Компьютерная вёрстка  
и техническое редактирование *О. С. Ивановой*  
Корректор *О. Н. Леонова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 10.06.15. Формат 70×90<sup>1/16</sup>. Бумага офсетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 2,03. Доп. тираж 8000 экз. Заказ № 366.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».  
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрейд» в филиале «Тверской полиграфический комбинат детской литературы» ОАО «Издательство «Высшая школа». 170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.  
Тел.: +7(4822)44-85-98. Факс: +7(4822)44-61-51.