

7

КЛАСС

Русский язык

ФГОС 

УМК

Е. А. Влодавская

ДИКТАНТЫ

по русскому языку

*К учебнику М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской,
Л. А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 7 класс»*

7

класс



Е. А. Влодавская

Диктанты по русскому языку

К учебнику М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской,
Л. А. Тростенцовой и др.
«Русский язык. 7 класс» (М. : Просвещение)

7 класс

*Рекомендовано
Российской Академией Образования*

Издание четвертое, исправленное и дополненное

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

В58

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвёртой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображение учебника «Русский язык: учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский. — М. : Просвещение» приведено на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Влодавская Е. А.

В58 Диктанты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др.; науч. ред. Н. М. Шанский «Русский язык. 7 класс» / Е. А. Влодавская. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство «Экзамен», 2014. — 206, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-07799-2

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Пособие содержит большой выбор диктантов по целям (диагностика, коррекция, контроль), содержанию (морфология, орфография, синтаксис и пунктуация) и уровню сложности.

Сборник предназначен для закрепления орфографических и пунктуационных правил, коррекции знаний учащихся, отработки правописных умений, а также итогового контроля.

Издание рассчитано на учителей-словесников, работающих по учебнику М. Т. Баранова и др. «Русский язык. 7 класс», но может быть использовано и при работе по другим учебникам, входящим в Федеральный перечень учебников, оно также будет полезно каждому, кто хочет повысить свою грамотность.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

Подписано в печать 21.03.2014. Формат 60х90/16.

Гарнитура «Школьная». Бумага газетная. Уч.-изд. л. 6,93. Усл. печ. л. 13,0.

Тираж 6 000 экз. Заказ № 1241.

ISBN 978-5-377-07799-2

© Влодавская Е. А., 2014

© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–6 КЛАССАХ

Синтаксис. Синтаксический разбор	7
Пунктуация. Пунктуационный разбор.....	9
Лексика и фразеология.....	11
Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	13
Словообразование и орфография	15
Морфемный и словообразовательный разбор	15

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ

Текст и стили речи	23
Контрольные диктанты по теме «Повторение изученного в 5–6 классах».....	25

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие

Причастие как часть речи	31
Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.....	33
Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	36
Действительные и страдательные причастия.....	40
Краткие и полные страдательные причастия	44
Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени.....	47
Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	50
Страдательные причастия прошедшего времени	52
Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.....	53
Н–НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.....	54

Морфологический разбор причастия.....	57
Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.....	58
Буквы Е–Ě после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.....	60
Повторение изученного о причастии.....	62

Деепричастие

Деепричастие как часть речи.....	71
Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте ...	72
Раздельное написание НЕ с деепричастиями.....	77
Деепричастия несовершенного вида.....	78
Деепричастия совершенного вида.....	80
Морфологический разбор деепричастия.....	82
Повторение.....	83

Наречие

Наречие как часть речи.....	90
Разряды наречий.....	93
Степени сравнения наречий.....	94
Морфологический разбор наречия.....	96
Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е	97
Е–И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.....	99
Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е	101
Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.....	103
Буквы О и А на конце наречий.....	104
Дефис между частями слова в наречиях.....	107
Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.....	109
Мягкий знак после шипящих на конце наречий.....	111
Повторение изученного о наречии.....	114

Категория состояния

Категория состояния как часть речи.....	121
Морфологический разбор категории состояния.....	123
Повторение.....	125

Служебные части речи

Самостоятельные и служебные части речи.....	127
---	-----

Предлог

Предлог как часть речи	130
Употребление предлогов.....	131
Непроизводные и производные предлоги	133
Простые и составные предлоги	135
Морфологический разбор предлога	137
Слитное и раздельное написание производных предлогов	138

Союз

Союз как часть речи	142
Простые и составные союзы.....	144
Союзы сочинительные и подчинительные.....	146
Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.....	148
Сочинительные союзы	150
Подчинительные союзы	152
Морфологический разбор союза	154
Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	155
Повторение сведений о предлогах и союзах	158

Частица

Частица как часть речи.....	163
Разряды частиц. Формообразующие частицы	164
Смыслоразличительные частицы	166
Раздельное и дефисное написание частиц.....	168
Морфологический разбор частицы	169
Отрицательные частицы НЕ и НИ	171
Различение частицы НЕ и приставки НЕ-	173
Частица НИ . Приставка НИ- , союз НИ...НИ	175
Повторение.....	178

Междометие

Междометие как часть речи.....	184
Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях ...	186

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО

Текст и стили речи. Научно-деловая речь	189
Фонетика. Графика.	191

Лексика и фразеология.....	192
Морфемика. Словообразование.....	193
Морфология.....	195
Орфография.....	197
Синтаксис.....	199
Пунктуация.....	200

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ

СИНТАКСИС. СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР

Словарный диктант

Подвергать себя опасности, радостно встретить, несчастная любовь, бездна звёзд, гигантская чаша, зелёный тростник, ненастный день, луч прожектора, звёздная ночь, неизвестные имена.

З а д а н и е

1. Подчеркните орфограмму «Непроизносимые согласные в корне слова».

2. Выпишите по одному словосочетанию, соответствующему схемам:

- x
- «прилагательное + существительное»
x
«существительное + существительное»
x
«глагол + существительное»

Распределительный диктант

З а д а н и е

Распределите сочетания слов в два столбика: а) словосочетания; б) предложения.

Наступила осень, мокнет под дождём, ненастная погода, начался листопад, болотистая местность, повалил снег, налетел ветерок, заволкло тучами.

Творческий диктант

З а д а н и е

Запишите существительные в родительном падеже множественного числа, придумайте с ними такие словосочетания, чтобы эти существительные были зависимыми словами.

Пожарище, баржа, афиша, училище, рогожа.

Диктант с грамматическим заданием

На даче

Перед **рассветом** мы **проснулись** от знакомого звука и прислушались. Окно было тщательно заделано тёмным одеялом. Чтобы лучше слышать, я потушил лампочку, отогнул край одеяла и посмотрел в щель. Я увидел сонные сосны подмосковной дачи, а в сером небе розовый Марс. Разбудивший нас звук оказался воздушной тревогой. К ней присоединился непрерывный крик паровоза на ближайшей станции. Окрестности кричали. Мы быстро оделись и побежали к детям. Мы завернули их в одеяла и осторожно, но торопливо спустились вниз по лестнице. Я чувствовал сквозь одеяло теплоту спящего ребёнка. Вдруг он проснулся и посмотрел на меня удивлёнными глазками. Он ничего не понимал и думал, что мы играем в его любимую игру — «в маленьких». Ему нравилось чувствовать себя грудным, когда ещё не умеешь говорить, ходить и есть с ложки, а только сосёшь соску.

(По В. Катаеву)

(124 слова)

З а д а н и е

1. Выпишите из текста по два примера, иллюстрирующих:
1) правописание корней; 2) правописание приставок; 3) правописание окончаний.

2. Выпишите из текста третье предложение, подчеркните в нём главные члены. Составьте схему предложения, объясняющую постановку знаков препинания.

3. Сделайте морфемный разбор (по составу) выделенных слов из первого предложения.

ПУНКТУАЦИЯ. ПУНКТУАЦИОННЫЙ РАЗБОР

Словарный диктант

Поседел от горя, улыбается от счастья, посидеть у зажжённого костра, зарядить ружьё, проредить морковные грядки, весёлый товарищ, плохой друг, праздничные дни.

З а д а н и е

1. Подчеркните слова с орфограммой «Безударная проверяемая гласная в корне слова», поставьте в них ударение.

2. Запишите по три однокоренных слова к каждому из них.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите предложения, распределив по группам: 1) простые предложения; 2) сложные предложения.

2. Графически обозначьте грамматические основы.

Недалеко от усадьбы есть курган. Его запахивают, и ржаной колос шуршит по его склонам. Если спуститься вниз к речонке, то пересечёшь овражек. Тут течёт небольшой ручей ключевой воды. Когда-то тут был непроходимый лес, а у ручья стоял старинный скит. Ничего не осталось от этого скита. Рядом с лужайкой три маленьких пруда.

Далее за яблочным садом расположен небольшой помещичий дом с террасой. Он полуразрушен, зарос бузиной и рябиной. Рядом в тёмных липах живут ужи.

Творческий диктант

З а д а н и е

Составьте из простых предложений сложные, употребив подходящий по смыслу союз. Грамматические основы предложений обозначьте.

1. Прошгодний лист зашелестел в дубах. Прохладой дунуло.
2. Сок кокоса был сладким. Белая мякоть напоминала вкусом лесной орех.
3. К вечеру небо очистилось от туч. Ночь обещала быть холодной.
4. Представляю, как рассердится папа. Малыш сказал. Карлсон удивлённо поднял брови.
5. В Никарагуа шутят. В этой стране 11 месяцев идёт дождь. В остальное время — плохая погода.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только однородные члены, подчеркните их как члены предложения.

1. Кошка открывала мордочкой и лапками неплотно прикрытую дверь, входила в комнату и запрыгивала на диван.
2. Я путешествовал по безлюдным северным лесам, поднимался в горы и спускался под землю.
3. В небо полетели красные, синие и зелёные шары.
4. Солнце встало уже над лесами и полями.
5. Шумел прилив, набегали грохочущие волны и бились о подножие тороса.
6. Из-под снега уже выглядывала обнажённая, мокрая, тёплая земля.
7. Поезд стоял. Было довольно многолюдно и суетливо.

Объяснительный диктант

Рысь

Вечером выходит на лесную поляну осторожная рысь и тащит в зубах краснобрового тетерева.

Тихо и мрачно вечером в глухом лесу. Не шевелятся высокие тёмные ели. Легко скачет под ними чуткая рысь. Слышит она, как падают с деревьев сухие листья, как свистит в лесной чащобе рябчик и попискивают шустрые синички. Всё видит и слышит рысь в глухом лесу.

И лето, и зиму скитаются по лесу, ищут добычу чуткие рыси. То поймают неосторожного зайца, то схватят белку или подкрадутся к задремавшему тетереву. Неслышно ходит и далеко слышит рысь. Умеет забираться на высокие густые деревья, поэтому трудно увидеть осторожную и чуткую рысь.

(По И. Соколову-Микитову)

З а д а н и е

1. Подчеркните однородные члены как члены предложения.
2. Найдите сложные предложения, укажите их грамматические основы. Чем связаны в них простые предложения?
3. Из 4-го предложения выпишите все словосочетания и обозначьте, чем выражено в них главное слово.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Словарный диктант

Золотисто-рыжая сосна, небольшая птичка зарянка, утренняя заря, снизу не рассмотрел, загорается роскошная иллюминация, лёгкие утренние облака, стелющаяся растительность, ещё не высохшая роса, колышущаяся рожь, прибрежные камышовые заросли, льняные поло-

тенца, **керамическое** искусство, дощатый пол, вкусный винегрет, священный долг, **аккомпанемент**, лунный ландшафт.

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы в корнях слов.
2. Укажите лексическое значение выделенных слов.
3. Запишите синонимы и антонимы к словам: *роскошная, загорается, лёгкие* (облака).

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Распределите слова по группам: 1) с О в корне после шипящей; 2) с Ё в корне после шипящей.
2. Обозначьте корень слова с орфограммой «О—Ё после шипящих».

Жёрдочка, шёлканье, щегол, кошёлка, шоссе, шофёр, тяжёлый, щёголь, Шотландия, розовощёкий, капюшон, чёрный, шёлковый, шёрстка, обжора, шоколад, шёлковый, жонглировать, трещотка, бечёвка, шорох, шёпот.

Творческие диктанты

З а д а н и е

1. Определите значение фразеологических оборотов: *на лбу написано, знать назубок*.
2. Напишите небольшой текст с любым из этих фразеологизмов. В предложениях обозначьте графически грамматические основы.

З а д а н и е

Замените данные фразеологизмы фразеологизмами-антонимами.

Выходить из себя, рукой подать, заварить кашу, засучив рукава, капля в море, семи пядей во лбу.

Объяснительный диктант

Низкое ослепительное солнце било в глаза. Серебряные кусты дикой ягоды дрожали над пропастью, крутая дорожка вела зигзагами вниз. Ноги Пети бежали по ней сами собой. Матросский воротник развевался. Мальчик делал страшные прыжки по огромным ступеням естественной лестницы и неожиданно вылетел на сухой и холодный песчаный берег. Вязкий и глубокий песок с ямками вчерашних бесформенных следов напоминал манную крупу первого сорта.

Чудеснейший в мире пляж казался диким в этот ранний час. Чувство одиночества с новой силой охватило мальчика. Но теперь это было гордое, мужественное одиночество Робинзона на необитаемом острове.

(По В. Катаеву)

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы в суффиксах и окончаниях прилагательных.
2. В каком значении употреблено слово *страшные* (прыжки)?
3. Запишите синонимы к слову *дикий* (пляж).
4. Определите стилистическую принадлежность текста.

ФОНЕТИКА И ОРФОГРАФИЯ ФОНЕТИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВА

Словарный диктант

Полоскать бельё, поласкать котёнка, глубокий пруд, сильное чувство, опасные игры, собирать ягоды, растереть с сахаром.

З а д а н и е

1. Обозначьте графически звуки, которые произносятся на месте подчёркнутых согласных.
2. Укажите слова, являющиеся антонимами.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите под диктовку слова, распределяя их в два столбика (с **в** и без **в**), укажите части речи.

Помощь, стеречь, горяч, спрячь, много задач, съёжишься, жгуч, пустошь, шалаш, уж, запрячь, компот из груш, не собьёшься, беречь, пахуч, кирпич, из училищ, съешь, пригож, стричь, полночь, намажьте, мимо рощ и дач, хлеб свеж, любимая брошь, полюбишь, любишься, цветок хорош.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только те слова, в которых наблюдается:

1) оглушение звонких согласных; 2) озвончение глухих согласных.

Хорошо в застенчивой прохладе
Слушать шелест дальних голосов.
Задрожали золотые пряди
В волосах притихнувших лесов.
Стали сосны сдержанней и глуше,
Всё о чём-то шепчутся во сне,
Словно чьи-то старческие души
Загрустили о былой весне.

(М. Исаковский)

Объяснительный диктант

Я увидел, что с горки спускается старичок, **опирается** на посошок и держит в руке холщовый мешочек. Герасим стал боком перед дверью, толкнул её плечом и **ввалился** в дом со своей ношей. В садах

ярким пожарищем горели деревья, листва их порыжела от жары. Мы с товарищем быстро справились с чертежом и трудной задачей.

З а д а н и е

1. Подчеркните грамматическую основу 2-го предложения и начертите схему, объясняющую расстановку знаков препинания.
2. Обозначьте морфему, в которой есть орфограмма «О—Ё после шипящих».
3. Сделайте фонетический разбор выделенных слов.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И ОРФОГРАФИЯ

МОРФЕМНЫЙ И СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РАЗБОР

Словарные диктанты

Переплётчик, барабанщик, объездчик, учётчик, блинчик, человек, замок, цветочек, калачик, перебежчик, кувшинчик, наборщик, мешочек.

З а д а н и е

1. Обозначьте в словах морфемы.
2. Составьте и запишите с любыми из записанных слов два сложных предложения.

Зачастить, безучастный, часть, частица, частотный, частность, частичный, частичка, частенько.

З а д а н и е

Обозначьте в словах корень. Все ли слова являются однокоренными? Составьте родственные гнезда.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите глаголы в два столбика: 1) в форме 2-го лица единственного числа; 2) в форме повелительного наклонения. Окончания обозначьте графически.

Намазать, есть, умножить, спрятать, плакать, потревожить, обеспечить.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только те слова, в которых нет **в** после шипящих.

Кончается душная ночь, когда воздух горяч и жгуч, налетает смерч, рассечь, по скатам крыш, удивительная тишь, по крышам дач, около дубовых рош, ты бредёшь, грач, смерч, течь, силач, трюкач, ветошь, пять тысяч, много туч, остров сокровищ, ряд встреч, острый меч, брошь, ложь, чёрная тушь, решение задач, несколько кляч, бра-вурный туш, товарищ, возле пастбищ, несколько рош, мощь государства, ранний овощ.

Творческий диктант

Выступление, маленький ребёнок, **неправда**, граница, родник, засуха, **поддержка**, мелкие деньги, ерунда, сильный человек.

З а д а н и е

1. Подберите и запишите к диктуемым словам и словосочетаниям синонимы на шипящую.
2. Подчеркните слова с нулевым окончанием.
3. Укажите способ образования выделенных слов.

Объяснительные диктанты

Сказочная жар-птица, скрывались в штаб-квартире, бледно-голубой небосвод, древнерусская литература, сельскохозяйственная выставка, северо-западный ветер, премьера в кинотеатре, железнодорожная насыпь, научно-фантастический рассказ, мировой автопробег, русско-немецкий словарь.

З а д а н и е

1. Объясните условия выбора слитного или дефисного написания.
2. Составьте с любыми тремя словосочетаниями простые предложения, разные по цели высказывания.

Даже цветы на родине пахнут по-иному. Их аромат более сильный, более приятный, чем аромат цветов за границей. Говорят, что у нас почва жирнее и плодороднее. Может быть. Во всяком случае, на родине всё лучше!

(А. Куприн)

З а д а н и е

Подчеркните прилагательные в сравнительной степени. Графически обозначьте, с помощью какой морфемы они образованы.

Первые фонари на улицах Москвы появились в 1730 г. В них горели свечи, а чуть позже стали использовать масло и керосин.

В 1867 году англичане построили газовый завод, который располагался недалеко от Курского вокзала, и проложили газопровод. Тогда же появились в столице и первые газовые фонари. Они светили за счёт горения в них газа. Со временем их сменили газокалильные фонари. В них на горелку надевалась металлическая сетка. Она раскаля-

лась и светила. Позднее фонари оборудовали постоянно горящим запалом, а в 1932 году переоборудовали под электрические.

До сегодняшнего дня кое-где на улицах города ещё сохранились старинные фонари, среди которых есть настоящие произведения искусства.

(Р. Такташев)

З а д а н и е

1. Объясните условия выбора орфограмм в корнях слов. Корни с чередованием гласных обозначьте.
2. Объясните постановку знаков препинания.
3. Озаглавьте текст.
4. В сложных предложениях обозначьте грамматические основы.
5. Выпишите из текста однокоренные слова.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ

Словарные диктанты

В зимнем тягостном лесу, мёртвые бурые листья, холодного тусклого солнца, желтоватой лентой, пёстрая ситцевая рубаха, густыми зарослями, с холщовой сумкой, из двух безымянных ручьёв, у прибрежной полосы, в безветренную предыюньскую погоду, резкий заячий крик, с беспокойной совестью, из дремучего леса, с ближайшего корабля, в неподвижном вечернем воздухе, легчайшего дуновения ветра, при малейшем движении, серебряную струю, пред утренней зарёй, медвежью шкуру, вечерние звёзды, задумчивыми людьми, верблюжьими колючками, галочьих криков.

З а д а н и е

Запишите словосочетания. Графически обозначьте орфограммы в окончаниях прилагательных. Укажите род, число, падеж прилагательных.

Кое-где виднеются, поднимаешься на поверхность, плещется в воде, склоняешься над обрывом, ровно отрежь, не видит ничего, прыгаешь и чувствуешь, плещутся и брызжут, увидел преграду, они ссорятся, с врагом борются, тащатся по дороге, видится с друзьями, водится рыба, смело решается, не натирает, становишься смелым, поднимает голову, производит впечатление.

З а д а н и е

Обозначьте окончания глаголов; укажите спряжение глаголов.

Распределительные диктанты

З а д а н и е

Запишите под диктовку слова, распределяя их на группы, связанные с написанием **в** после шипящих на конце слов. По какому принципу вы разделили эти слова?

Стеречь, помощь, горяч, спрячь, много дач, сожмётся, дремуч, монтаж, тишь, считаешь, плющ, запрячь, с плеч, умоешься, меч, стречь, воздух пахуч.

Назначьте дежурного, испечь лаваш, увлечься фантастикой, детский плач, спрячься в зарослях, успех блестящ, терновник колюч, песок сыпуч, неважная мелочь, ряд удач, прячься побыстрей.

З а д а н и е

Запишите под диктовку словосочетания, распределяя их в два столбика: с **Н** и **НН**.

Вечер багряный, воронёная сталь, незванный гость, небо синее, квалифицированный работник, урожай собран, копчёная колбаса, даль туманна, девушка румяна, кожаный чемодан, серебряный кинжал, стеклянные шарики, старинный дом, чугунные пушки, гостинный двор, масляная краска, искусственный шёлк, соляная кислота, безветренный день, лекарственное растение, юные художники, искусные мастера.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только глаголы в форме 3-го лица единственного числа и множественного числа настоящего времени.

Умывается, вращается, кланяется, хмурится, захлопываются, объявляются, обходиться, обозначается, пользоваться, смеются, дотрагиваться, соглашается, осмеливается, расправиться, печь топится, надеяться не на что.

Творческие диктанты

Горячий, пахучий, дремучий, тягучий, колючий, жгучий, похожий, вездесущий.

З а д а н и е

Образуйте от прилагательных краткую форму. Сделайте вывод об употреблении мягкого знака после шипящих в глагольных формах и в кратких прилагательных.

Лебедь, истина, змея, земля, былина, серебро, ветер, кухня, дискуссия, тыква, картина, отечество.

З а д а н и е

Запишите существительные и образуйте от них имена прилагательные, графически объясняя написание Н—НН.

Объяснительные диктанты

а) Далеко внизу, сквозь кусты ивы, рябиновую и осиновую листву виднелась небольшая речонка. У самой воды расположился маленький песчаный пляж, а дальше привлекала внимание лиственная зелень величественного пляжа.

б) Ранней весной бывают в природе печальные дни. Они грустнее, чем осеннее время. Тёмная зима уже уходит, но солнце ещё бессильно согреть землю сквозь холодный покров облаков.

В такой скучный день над пустым весенним полем шёл артиллерийский бой. Тёмная, безродная в это время года земля не своим голосом отзывалась на ревущие удары пушек. А по земле тихо шла маленькая серая русская лошадка. Лошадь шла вперёд по промежуточному пустому пространству, вперёд по коридору войны.

(По А. Платонову)

З а д а н и е

Обозначьте орфограммы в прилагательных. Начертите схемы, объясняющие постановку знаков препинания.

Песня воды

Весна собирает родственные звуки. Бывает, долго не можешь понять, что это такое. Вода ли булькает, тетерева ли бормочут, или лягушки урчат. Все звуки сливаются в одну песню воды, и над ней блеет бекас, вальдшнеп хрипит, и таинственно ухает филин, всё это странное пение птиц вышло из песни весенней воды.

(По М. Пришвину)

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы в окончаниях глаголов и укажите их спряжение.
2. Разберите как часть речи существительное, прилагательное и глагол.
3. Укажите стиль и тип этого текста. Подчеркните языковые средства, характерные для этого стиля.

Письмо по памяти

Родник

В глуши лесной, в глуши зелёной,
Всегда тенистой и сырой,
В крутом овраге под горой
Бьёт из камней родник студёный;
Кипит, играет и спешит,
Крутятся хрустальными клубами,
И под ветвистыми дубами
Стеклом расплавленным бежит.
А небеса и лес нагорный
Глядят, задумавшись в тиши,
Как в светлой влаге голыши
Дрожат мозаикой узорной.

(И. Бунин)

З а д а н и е

Выучите стихотворение наизусть. Запишите текст стихотворения, подчеркните в нём словосочетания «прилагательное + существительное». У прилагательных укажите род, число, падеж.

ТЕКСТ И СТИЛИ РЕЧИ

Словарный диктант

Сиреневый туман, сильное землетрясение, равнинная местность, сумрачный день, ледяной ветер, вымокли под дождём, удивительные цветы, праздничный салют, загорелые лица, преодолает непроходимое болото, пробираются сквозь джунгли, любуешься зарёй, умолять о помощи, жужжание жуков, обожжён весенним солнцем, зелёный можжевельник.

З а д а н и е

1. Обозначьте в словах морфемы.
2. Составьте текст, используя в нём как можно больше записанных словосочетаний.
3. Озаглавьте текст. Какова его тема?

Распределительные диктанты

З а д а н и е

Запишите слова, распределяя их на три группы: книжная лексика, нейтральная лексика, разговорная лексика. Объясните орфограммы в словах.

Дом, домишко, крохотуля, мчаться, тусовка, дружок, бездельник, балаболка, лошадь, кляча, растратить, разбазарить, стихотворец, рифмоплёт, лицо, физиономия, морда, воин, вояка, оппозиция, оппонент, кристаллический, фурор, галерея, оккупант, трасса, искусный, каравелла, привилегия.

З а д а н и е

Запишите словосочетания, распределив их на группы, в зависимости от стиля речи: разговорный, официально-деловой, художественный, публицистический.

Большущий дом, привлечь к ответственности, пуститься наутёк, народные массы, грамматические категории, ознакомиться с материалами, безалаберный человек, серебряный иней, роща золотая, хими-

ческие элементы, разложение на множители, ожерелье рябины, пресноводная рыба, этакий здоровяк, в неполюженном месте, красота полей и лесов, упорно овладевать, сделать заявление, оказывать доверие.

Свободный диктант

Уходит конец июля. Синее небо подёргивается белесоватостью. Листва на деревьях стала жёстче, а ветер хабрее и шире.

Слушай, слушай, как звенят в эту пору раскинувшиеся на всё небо берёзы! Ты всё здесь услышишь: и предчувствие надвигающейся осени, и лесные летучие песни, и гаснущие птичьи гомоны, и сладостное ощущение полёта, которое охватывает на ветру берёзовые ветви.

А смотри, смотри, какой золотой снег сыплется в поля и рощи! Уже под ноги тебе целый сугроб намело. Подними, встряхни на ладони рыжеватые лёгкие снежинки и догадайся, что это молодое берёзовое семя. Из каждого семечка по берёзе вырасти может. Сколько же звона прибавится здесь тогда в ветреный день! Целая берёзовая симфония. А под ноги уже настоящий остров рыжего снега надуло.

(Ю. Куранов)

(108 слов)

З а д а н и е

1. Прослушайте текст. Определите его тип — описание, повествование, рассуждение. Свой выбор обоснуйте.
2. Текст озаглавьте. Запишите ключевые слова и словосочетания.
3. Опираясь на ключевые слова, свободно перескажите (запишите) продиктованный текст.
4. Объясните лексическое значение слова *белесоватостью*, разберите его по составу.

Творческий диктант

Ленивые всегда бывают людьми посредственными. (Вольтер)

Лень делает всякое дело трудным. (Б. Франклин)

Можно вынести всё, кроме безделья. (М. Наваррская)

Это ужасно тяжёлая работа – ничего не делать. (О. Уальд)

Ничто так не поощряет праздности, как пустые разговоры.
(Л. Толстой)

З а д а н и е

1. Запишите под диктовку высказывания выдающихся людей о лени.

2. Составьте текст, в котором выскажите свои мысли на эту тему, согласившись или поспорив с предложенными высказываниями.

КОНТРОЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ ПО ТЕМЕ «ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–6 КЛАССАХ»

№ 1

Купание коней

Река лежала без единой складочки. **В ней отражались курчавые прибрежные кусты и неподвижные облака высокого неба.**

Мальчики опустили поводья. Лошади жадно припали к парной воде. Они пили долго, не отрывали губ, а ребята спокойно сидели на них.

Первым оторвался от воды жеребец Гордый, он вскинул красивую, величественную голову, вытянул мускулистую шею и призывно заржал, словно хотел оповестить всех, что утолил жажду и теперь свеж и бодр. Потом властно ударил копытом по водяной глади. **Вот вода достигла Гордому до груди, коснулась шеи.** Жеребец оттолкнулся от песчаного дна, вытянулся и поплыл. Костя сделал большой круг по реке и направил коня к берегу. Мальчик сполз с мокрой спины лошади. Нарвал осоки и принялся тереть бока, грудь и спину Гордого.

(По А. Мусатову «Дом на горе»)

(121 слово)

З а д а н и е

1. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).

2. Обозначьте морфемы в словах:

1-й вариант: *мускулистую, властно, ударил;*

2-й вариант: *сделал, прибрежные, складочки.*

3. Сделайте фонетический разбор слов:

1-й вариант: *счёт;* 2-й вариант: *ельник.*

№ 2

В Михайловском парке

В Михайловском парке всё сохранилось с пушкинских времён. И в этом неповторимость сегодняшнего заповедного места.

В центре усадьбы растут густые кусты шиповника, жасмина, сирени, дикого винограда. За ними хорошо ухаживают, и они разрослись и радуют взоры посетителей, почти в каждом из них летом живут и гнездятся птицы.

В период одинокой жизни в Михайловском Пушкин не мог не видеть и не слышать того, что видим и слышим мы. Он слышал, как поют горлица, дрозд, скворец, ласточка.

Птиц Пушкин любил. **Целыми днями он пропадавал в тенистом лесу, внимал птичьим пересвистам и наблюдал за их жизнью.**

Вот почему и теперь в Михайловском всюду птицы. Они добры и доверчивы к тем людям, для которых Пушкин и всё пушкинское священо и неприкосновенно.

(По С. Гейченко)

(119 слов)

З а д а н и е

1. Разберите выделенные предложения по членам.

2. Разберите по составу слова: *неповторимость, доверчивые, растут* (1-й вариант), *священно, гнездятся, заповедного* (2-й вариант).

№ 3

Хромка

Плыву на лодочке, а за мной по воде плывёт моя подсадная охотничья утка Хромка. Она своим утиным криком подманивает в мой охотничий шалаш диких селезней. Куда я поплыву, всюду за мной

плывёт Хромка. Куда я, туда и она. Горе нам было с этой Хромкой! Когда вывелись утята, мы первое время держали их в кухне. Это пронюхала крыса, прогрызла дырку в углу и стала тащить утёнка за лапку в свою дырку. Утёнок застрял, крыса убежала, дырку забили, но только лапка у нашего утёнка осталась сломанная. Много трудов положили мы, чтобы вылечить лапку, но утёнок остался хромым навсегда. Горе хромоту в мире всяких зверушек и птиц! Но он своей маленькой головёнкой сообразил, что единственное спасение его в человеке. И мы полюбили маленькую Хромку. Мы взяли её под защиту, и она стала ходить за нами и только за нами. Дом человека стал её домом. Так Хромка в люди вышла.

(По М. Пришвину)

(146 слов)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор предложения: *Она своим утиным криком подманивает в мой охотничий шалаш диких селезней.*

2. Выпишите из текста ряды однокоренных слов и обозначьте в них все морфемы (значимые части).

3. Выпишите все словосочетания из простого предложения и обозначьте в них, чем выражено главное слово: *За мной по воде плывёт моя посадная охотничья уточка Хромка.*

4. Укажите, сколько грамматических основ в подчёркнутом предложении.

№ 4

Я проснулся ранним утром. Комната была залита ровным жёлтым светом. Свет шёл из окна и ярче всего освещал потолок. Этот неяркий и неподвижный свет исходил от осенних листьев.

За долгую и ветреную ночь сад сбросил сухую листву. Она лежала разноцветными грудками на земле и распространяла тусклое сияние, и от этого сияния лица людей казались загорелыми.

Я видел разную сухую листву: золотую, пурпурную, фиолетовую, серую и почти серебряную.

Мокрые леса загорались величественными багряными и золотыми пожарами.

Теперь конец сентября, и в небе сочетаются голубизна и тёмно-махровые тучи. Временами проглядывает ясное солнце, и тогда ещё голубее становятся чистые участки неба, ещё чернее неширокая дорога, ещё белее старинная колокольня.

Если забраться по деревянным лестницам на эту колокольню, то особенно хорошо будет видна серебряная речонка и далёкий лес.

(По К. Паустовскому)

(125 слов)

З а д а н и е

1. Выпишите из текста по два слова с орфограммами в приставках и корнях слов.
2. Графически объясните знаки препинания в 1-м предложении третьего абзаца.
3. Выпишите из текста по два глагольных и именных словосочетания, укажите в каждом главное слово и обозначьте части речи.
4. Разберите по составу выделенные слова (по два слова для каждого варианта).

№ 5

Октябрь был на редкость холодный, ненастный. Тесовые крыши почернели. Пожелтевшая трава в саду полегла, но один маленький подсолнечник всё не мог осыпаться и доцвести. Рыхлые тучи цеплялись за облетевшие кусты, тащились над лугами.

По дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать, и пастухи перестали гонять стадо в луга. Пастуший рожок затих до весны. Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть одно и то же: комнату, пожелтевшие чашки на столе, старый потемневший самовар и картины на стенах.

Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, который построил её отец. Он был известным художником. А в селе не было никого, с кем можно было говорить о картинах. Иногда заходил сто-

рож Тихон, глядел на картины и громко вздыхал: « Работа натуральная!»

Тихон хлопотал часто без толку, но всё же помогал по хозяйству: рубил в саду засохшие деревья, пилил их и колол на дрова.

(По К. Паустовскому)

(140 слов)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор предложения: *Рыхлые тучи цеплялись за облетевшие кусты, тащились над лугами.*
2. Начертите схему предложения с прямой речью.
3. Выпишите из текста слово с непроизносимой согласной в корне, выполните его морфологический разбор.
4. Найдите одно сложносочинённое и одно сложноподчинённое предложения, подчеркните в них грамматические основы и начертите их схемы.

№ 6

Старик и солнце

Дни горели белым огнём. Земля была горячая, и деревья были горячие. Сухая трава шуршала под ногами.

Только вечерами наступала прохлада. И тогда на берег стремительной реки выходил древний старик, садился всегда на одно место и смотрел на солнце.

Солнце садилось за горы. Вечером оно было огромное, красное.

Старик сидел неподвижно. Коричневые сухие руки в ужасных морщинах лежали на коленях. Лицо тоже морщинистое, глаза тусклые.

Солнце коснулось вершин Алтая и стало медленно погружаться в далёкий синий мир. Чем глубже оно уходило, тем отчётливее рисовались горы. Они как будто придвинулись. Между рекой и горами тихо угасал красноватый сумрак. Потом солнце совсем скрылось за острым хребтом, и тотчас оттуда вылетел в зеленоватое небо стремительный веер ярко-рыжих лучей. Он держался недолго и тоже тихо угас. А в небе в той стороне пошла полыхать заря.

В долине большими ключьями пополз туман. В недалёком лесочке робко вскрикнула какая-то ночная птица. «Хорошо», — негромко проговорил старик.

(По В.М. Шукшину)

(150 слов)

З а д а н и е

1. Подчеркните слова с орфограммами в корне. Выпишите слова с чередованием гласных в корне.
2. Сделайте синтаксический разбор выделенного предложения, обозначьте в нём части речи.
3. Выполните разбор по составу слов: *придвинулись, красноватый.*

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ

ПРИЧАСТИЕ

ПРИЧАСТИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Словарный диктант

Ярче летнего низкого солнца, небольшой осиновой рощей, на бледно-голубом небе, холодного морозного утра, сквозь берёзовую и рябиновую листву, птичьи гнёзда, перья павлиньего хвоста, воротник из лисьего меха, в казачьей станице, по прибрежному песку, в туманную даль, на беспокойную спутницу, за извилистой лентой дороги, в чём-то известном, расшвирипевший ураганный ветер, блестящий циферблат, дикорастущие плоды, раздражающий шум, дребезжащее стекло, необдуманное решение, преинтересная история.

З а д а н и е

1. Подчеркните притяжательные прилагательные одной чертой, причастия — двумя чертами.
2. Обозначьте графически приставки на -З, -С и ПРЕ-, ПРИ-.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Выпишите из диктуемого текста в два столбика словосочетания «причастие + существительное» и «прилагательное + существительное». Укажите в них главное слово.

Гроза

Гроза — атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками и между облаками и земной поверхностью, а также находя-

щимися на ней предметами. Гроза наблюдается в жаркую погоду при бурной конденсации водяного пара над перегретой сушей, а также в холодных воздушных массах, движущихся на более тёплую подстилающую поверхность.

(Статья из энциклопедического словаря)

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите, распределяя данные слова на две группы. По какому признаку вы их разделили?

Удивительный, пожелтевший, ветреный, хмурый, нахмурившийся, виднеющийся, быстрый, чудеснейший, заветренный, желтеющий, пожелтевший, подмёрзший, рычащий, омывающая, удивительный, будущий, следующий, ворвавшаяся.

2. Обозначьте морфему, которая помогла вам в вашей работе.

Творческий диктант

З а д а н и е

Запишите глаголы столбиком. Образуйте от них страдательные причастия. Суффиксы причастий обозначьте.

Вытереть, подчеркнуть, подтянуть, асфальтировать, сделать, услышать, привозить, увидеть, исправлять, соединять.

Объяснительный диктант

Зевс Олимпийский — одно из чудес света

Величаво восседал Зевс на своём роскошном троне. В правой руке он держал маленькую фигурку крылатой богини Ники, которая, казалось, только что слетела с вершины Олимпа.левой рукой он опирался на жезл, украшенный фигурой священного орла. На голове Зевса сиял золотой венец из ветвей масличного дерева. Струящиеся волосы и борода оттеняли его спокойное, прекрасное лицо. Через обнажён-

ный торс был перекинут золотой плащ, **украшенный** изображениями лилий, звёзд и животных. Плащ свободными складками спадал на колени. Ноги Зевса, одетые в сандалии, покоились на скамеечке, **поддерживаемой** по краям золотыми львами. Голова, торс, руки Зевса и фигура Ники были сделаны из слоновой кости.

Всё остальное: венец, одежда, сандалии Зевса, священный орёл, венок Ники — из чистейшего золота.

(Статья из энциклопедического словаря)

З а д а н и е

1. Подчеркните записанные в тексте причастия как члены предложения, графически обозначьте в них суффиксы.
2. Сформулируйте и запишите основную мысль текста.
3. В предложениях 3—5 найдите слово с чередующейся гласной в корне. Выпишите это слово.
4. Обозначьте вид выделенных причастий.

СКЛОНЕНИЕ ПРИЧАСТИЙ И ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЯХ ПРИЧАСТИЙ

Словарные диктанты

Плескавшимся морем, образующаяся глыба, в застоявшемся воздухе, в проснувшемся лесу, к пестреющим цветам, отцветающих одуванчиков, над бушующим морем, поднимающимся облаком.

З а д а н и е

Выделите окончания причастий. Составьте предложения с двумя любыми словосочетаниями и подчеркните в них грамматические основы.

За уцелевшей крепостью, на голубеющем просторе, к распускающимся почкам, блестящими облаками, поднявшегося яркого солнца; на лугу, поросшем цветами; деревня, находящаяся на берегу, по трес-

кучему морозу, волчьим хвостом, низко опустившимся тучам, в прежнюю сторону, в застывшем воздухе, плескавшегося моря, со слипающимися глазами.

З а д а н и е

1. Выделите окончания причастий.
2. Над причастием укажите падеж, число, род.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Распределите диктуемые словосочетания в два столбика. По какому признаку вы их разделили?
2. К прилагательным подберите синонимы и запишите их.

Встревоженный взгляд, встревоженный известием человек, горячий чай, виднеющийся впереди лес, быстро увядающий цветок, встретимся в следующий раз, горящие глаза, следующий за ним человек, текущая река, горящие дрова, на текущий момент, блестящее на солнце стекло, блестящее исполнение, опустившийся человек, опустившаяся на цветок бабочка.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. 1-й вариант — выпишите действительные причастия, 2-й вариант — страдательные причастия.

За чернеющим лесом, разрисованный карандашом, сорванные травы, развеянные ветром, расчищенные дорожки, плескавшееся тихо озеро, на бегущем коне, пестреющий луг, поющие соловьи, невидимые следы, видимый вдаль, участвующий в соревнованиях, слышимый за стеной, стреляющий воин, спрягаемые слова, зазывающий зрителей, зависимое слово, изучаемый в классе, необитаемый остров, борющийся с врагом, управляемый по радио.

2. Обозначьте окончания причастий.
3. Выделенные словосочетания запишите в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Распространите диктуемые предложения из произведений И. Бунина причастиями, поставив их в нужном падеже, числе и роде. Окончания причастий выделите.

1. Я в холодный, ... сад войду.
2. А возле леса ещё тянется длинный островок снега, и ярко-голубые подснежники пробиваются из-под ... листвы.
3. Помню большой, весь золотой, ... и ... сад, помню кленовые аллеи, тонкий аромат ... листвы — и запах антоновских яблок.
4. И небеса, и без границы в них...поля.
5. Вечер был сумрачный, за окошками ... сада вспыхивали зарницы. И глубокая тишина вечера, степи, глухой Руси царила надо всем.
6. Листья, и от мороза шуршат под сапогами в берёзовой аллее.
7. Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Стоит над солнечной поляной,
...тишиной.

(Слова для справок: 1 – обнажённый, 2 – гниющий, 3 – подсохший, поредевший, опавший, 4 – уходящий, 5 – вырубленный, 6 – свернувшийся, почерневший, 7 – замороженный)

2. Сравните свой текст с авторским и сделайте вывод о роли причастий в художественном тексте.

Объяснительный диктант

Я проворно встал и подошёл к мальчикам. Они все спали вокруг тлеющего костра. Один Павел приподнялся до половины и пристально поглядел на меня. Я кивнул ему головой и пошёл вдоль задымившейся реки. Не успел я отойти двух вёрст, как уже полились кругом

меня на широком лугу, по зазеленевшим холмам, по длинной дороге, по сверкающим кустам и по реке, синевшей из-под редящего тумана, полились сперва алые, потом красные, золотые потоки молодого горячего света. Всё зашевелилось, проснулось, запело, зашумело, заговорило. Всюду лучистыми алмазами зарделись крупные капли росы. Вдруг мимо меня пронёсся отдохнувший табун.

(По И.С. Тургеневу)

З а д а н и е

1. Укажите род, число, падеж и время причастий.
2. Выпишите по одному словосочетанию: а) с главным словом причастием; б) с главным словом существительным.

ПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ. ВЫДЕЛЕНИЕ ПРИЧАСТНОГО ОБОРОТА ЗАПЯТЫМИ

Словарный диктант

Терпящий бедствие, изображаемый актёром, легко дышащий, верящий другу, стелющийся под ногами, слышимый сверху, раздвигаемый руками, движущийся по шоссе, лечащий больного, сияющий от радости, строящий дом, тающий снег, дремлющий старик, плещущиеся в воде дети, борющиеся со стихией, расстилающаяся степь, хлопочущая на кухне хозяйка.

З а д а н и е

1. Обозначьте суффиксы причастий.
2. Обозначьте в словосочетаниях главное слово.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Распределите данные словосочетания на две группы: а) с главным словом причастием; б) с главным словом существительным.

В заброшенном саду, на затонувшем корабле, отшлифованный волнами, зашедшее за горизонт, обещанная работа, оклеенный обоя-

ми, обещанный подарок, свалившийся с горы, переброшенный через забор, увядший от жары, увядшие цветы.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только предложения с причастными оборотами.
2. Графически обозначьте причастные обороты и объясните знаки препинания.

Я услышал внезапно раздавшиеся громкие крики. Они разбудили не только меня, но и весь наш табор, приютившийся у огонька. Крики отдавались в мирно спавших заводях реки. В сумерках на берегу виднелись странные группы каких-то людей. Невдалеке стояла телега, запряжённая лошастью, спокойно ждавшей перевоза. Через полчаса нагруженный паром отвалил от берега. Ещё через четверть часа из-за мыса выплыл пароход, ведущий большую баржу. Я устроился на палубе и любовался уголками, открывавшимися с каждым поворотом реки, ещё окутанной синеватой мглой.

(По В. Короленко)

Графический диктант

З а д а н и е

1. Запишите только номера предложений, в которых есть причастный оборот.

1. Главные ворота города Вавилона, посвящённые богине Иштар, находились в пределах оборонительных стен. 2. Их поверхность была облицована глазурированным кирпичом и изразцами синего цвета с изображениями драконов. 3. За воротами девятиметровой высоты, увенчанными зубчатыми башнями, располагался роскошный царский дворец. 4. Миновав ворота, люди из дворца выходили на главную магистраль города. 5. Поражающих воображение зверей, которые украшали ворота, называли мушрушами. 6. В городе Вавилоне построено около двух тысяч посвящённых богине Иштар алтарей. 7. Навуходоносор любил свой город, следил за порядком в нём. 8. Мосты, несущие

щие воду, назывались в Риме акведуками. 9. Великолепные арочные мосты были настоящими шедеврами зодчества. 10. Они строились всегда с небольшим уклоном в сторону течения воды, способствуя её самотёку. 11. Можно только удивляться способностям архитекторов, точно рассчитавших маршрут искусственного ручья или речки. 12. До наших дней сохранился акведук, через который две тысячи лет назад древнеримский город Немаус получал чистойшую родниковую воду.

Творческие диктанты

З а д а н и е

Замените диктуемые глагольные словосочетания словосочетаниями «причастие + зависимое от него слово + существительное».

Образец: *занавесить окна — занавешенные тюлем окна*

Высушить полотенце, выкачать мёд, выкатить бочку, настоять чай, развешать картины, замесить тесто, навесить дверь, посеребрить вилки, сдержать чувства, подстрелить зверя, выслушать совет.

Вскоре полили, не прекращаясь, дожди, растрепавшие по-осеннему опустевший сад и прибившие к земле вдруг почерневшую траву. От травы исходил, смешиваясь с влажным холодным воздухом, едва различимый аромат, напоминавший о бесследно ушедшем лете.

(И. Бунин)

З а д а н и е

1. Запишите текст, обозначьте причастные обороты.
2. Замените причастный оборот придаточным предложением со словом *который*. Сделайте вывод о том, какой вариант более выразителен и почему. Какова роль причастного оборота в художественных текстах?

1. Вечернее время, не занятое писанием стихов, он посвящал чтению книг и прогулкам.

2. Вытянувшие чёрные головы лошади и согнувшиеся над ними всадники показались у горизонта.

3. Освещаемое луной лицо этого человека в лохматой шапке и широко раскрытыми глазами было страшно.

З а д а н и е

1. Объясните расстановку знаков препинания при причастных оборотах.

2. Переделайте предложения таким образом, чтобы причастные обороты изменили своё местоположение. Изменилась ли расстановка знаков препинания?

Объяснительные диктанты

Солнце уже выбралось выше леса и ярко блестело на траве. Роса, собирающаяся каплями, обсыхала около болотца. За рекой свёртывавшаяся в трубку стояла зелёная рожь. Запоздалый заяц, выскочивший на простор, сел у куста и прислушивался. Весь табун незаметно подвигался в одном направлении. Посередине освещённой солнцем поляны стояла высокая фигура мерина. А вокруг него собирались почтительно обращавшиеся лошади и будто слушали его истории.

(По Л. Толстому)

З а д а н и е

|| Обозначьте причастные обороты.

Посреди комнаты стоял стол, покрытый оборванной клеёнкой, из-под которой виднелись края, изрезанные перочинными ножами. Кругом стола было несколько некрашенных табуретов. Последняя стена заставлена шкафами. Из окна была видна стриженная липовая аллея,

из-за которой кое-где просматривался плетёный частокол. **Через аллею виднелся синий свод, унизанный ярко мерцавшими серебряными звёздами, создававшими ощущение покоя.**

На столы поставили по нескольку деревянных крашенных и золочёных мисок с жидкою пшённою кашицей.

З а д а н и е

1. Обозначьте причастные обороты, определяемое слово возьмите в квадрат.
2. Обозначьте орфограммы в суффиксах прилагательных.
3. Выделенное предложение первого абзаца разберите по членам предложения.

ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ И СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ

Словарные диктанты

Поражать, поразить, освободиться, ползать, расширить, морозить, дрожать, дышать, идти, раскрашивать, решаться, гулять, исследовать, принадлежать, слышать, строить, служить, развеяться (на ветру), бороться, блестеть, спастись, везти, привыкнуть.

З а д а н и е

1. Образуйте от глаголов, где это возможно, действительные причастия настоящего и прошедшего времени.
2. Обозначьте формообразующие суффиксы.
3. Составьте с причастиями 4–5 словосочетаний.

Обидеться, ослаблять, рисовать, срисовывать, образовать, нести, организовать. Организоваться, снять, снимать, проявлять, ослабить.

З а д а н и е

1. Образуйте от глаголов, где это возможно, страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.
2. Обозначьте формообразующие суффиксы.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите диктуемые словосочетания, разделяя их на две группы: а) словосочетания с действительным причастием; б) словосочетания со страдательным причастием.

На пестреющем лугу; о движущемся предмете; опавшие с тополя; отнятая игрушка; разлившаяся по небу, написанная учеником; распиленная плотником; ведущая в парк; посаженные весной; опрокинутый котёнком, плескавшиеся волны; построенный дом; проверенная учителем; летящим самолётом; переданная людям, засыпанные аллеи; покрашенный забор; сидящая девочка; борющийся за свободу; рассказывающий о путешествии.

2. Обозначьте суффиксы и окончания причастий.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите под диктовку, выбирая нужные причастия.

Римскую богиню, (*охраняющую, охраняемую*) домашний очаг, звали Веста. Храм, (*посвящённый, посвящаемый*) ей, был очень красив. Священный огонь в храме поддерживали жрицы-весталки, (*выбранные, выбираемые*) среди девочек шести–девяти лет. Весталки, (*достигшие, достигающие*) тридцати лет, становились свободными. Этот обычай, (*соблюдавшийся, соблюдающийся*) в течение одиннадцати веков, весьма интересен. Известно, что жрицы-весталки, (*носившие, носящие*) белые одежды, повязку на голове и покрывало, пользовались большим почётом. В город весталки входили, (*сопровожаемые, сопровождающие*) почётным эскортом из ликторов со связками прутьев на плечах. (*Встречающемуся, встреченному*) по дороге преступнику, которого вели на казнь или в тюрьму, жрица могла даровать жизнь. Человека, (*оскорбившего, оскорбляемого*) весталку, забивали розгами до смерти.

(Энциклопедия «Искусство»)

2. Над действительными причастиями надпишите букву **д**, над страдательными — **с**.

3. Причастные обороты подчеркните как член предложения.

Творческий диктант

З а д а н и е

Образуйте причастные обороты с действительными и страдательными причастиями, опираясь на содержание диктуемых предложений. Определите время причастий.

В первый день нового года огонь на короткое время нарочно гасили девы огня (весталки).

Образец: *Огонь, нарочно погашенный девами огня* – страдат., прош. вр.

Весталки, нарочно погасившие огонь – действит., прош. вр.

Затем весталки быстро зажигают огонь снова.

Огонь, _____ .

Весталки, _____ .

Этот юный огонь нового года жители разносят по домам.

Огонь, _____ .

Жители, _____ .

Объяснительный диктант

Позади большого дома был старый сад, уже одичавший, заглушенный бурьяном и кустарником. Я прошёлся по террасе, ещё крепкой и красивой. От прежних цветников уцелели одни пионы и маки, поднимавшие из травы свои белые и ярко-красные головки. По дорожкам росли молодые клёны и вязы, уже ощипанные коровами. Было густо, и сад казался непроходимым, но это только около дома, где стояли тополи, сосны и старые липы-сверстницы, уцелевшие от прежних аллей. Дальше за ними расчищали сад для сенокоса, и тут уже не парило, и паутина не лезла в рот и глаза. Уже росли на просто-

ре вишни, сливы, раскидистые яблони и груши, такие высокие, что даже не верилось, что это груши.

(По А. Чехову)

З а д а н и е

1. Укажите падеж, число, род причастий. Определите вид глагола, от которого они образованы.
2. Обозначьте действительные и страдательные причастия буквами **д** и **с**.
3. Сделайте словообразовательный разбор слов: *расчищали, уцелевшие*.
4. Выпишите слова с орфограммой — согласной в корне слова и с приставками на -З и -С. Орфограммы обозначьте графически.

Свободный диктант

Охотники на слонов

Люди, занимающиеся ловлей слонов, используют для охоты длинные верёвки, сплетённые из сырой кожи, затягивающейся на шею или на ногу животного. Охотники, снабжённые таким арканом, расположившиеся вдоль дороги, ведущей к водопою, ждут слонов, возвращающихся по ней. Факелы, зажжённые из высушенных листьев, и гремящие барабаны пугают животных. Охотники, наметившие жертву, набрасывают петли на заднюю ногу испуганного животного и привязывают конец к растущему рядом большому дереву. Натянутая верёвка рывком опрокидывает ревущее животное. Есть и другой способ ловли, используемый охотниками. Барабанным боем, огнями пылающих факелов громко кричащие охотники загоняют животных в специально построенные ограждённые и укрепленные места. Приученные к работе слоны становятся прекрасными помощниками человеку.

(Из журнала «Вокруг света»)

З а д а н и е

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста.

2. Подчеркните в своём пересказе причастия и причастные обороты, укажите вид причастия, обозначьте, действительное оно или страдательное. Обозначьте суффикс.

КРАТКИЕ И ПОЛНЫЕ СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТΙΑ

Словарные диктанты

Расшитый, сделавший, заклеенный, поющий, написанный, прожитый, образованный, удерживаемый, берущий, зажѐгший, унесѐнный, разносившийся.

З а д а н и е

1. Укажите причастия, имеющие краткие формы, и запишите их в женском роде единственного числа.
2. Обозначьте слова с орфограммой «Приставки на -З и -С».

Удержать, свалить, вырастить, обеспокоить, проявить, приучить, соскочить, замесить, задержать, склеить, устроить, засеять, получить.

З а д а н и е

1. Образуйте от глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени, обозначьте суффиксы.
2. Обозначьте орфограммы в корнях слов.

Выборочно-распределительный диктант

З а д а н и е

Выпишите из диктуемого текста в два столбика полные и краткие причастия.

Сооружение было возведено в чрезвычайно короткий срок — за 92 дня. Величие триумфальных ворот подкрепляет и ограда Екатери-

нинского парка, выполненная, как и створки ворот, по проекту А. Менеласа. Накладки в виде вырезанных полукруглых щитов, украшенные головами медуз, шестигранные щиты с львиными головами оттеняют массивность монолитных чугунных колонн.

Первоначально ворота были установлены перед входом в Екатерининский парк у Адмиралтейства, а в 1821 году были перенесены в ограду, напротив Запасного (Владимирского) дворца и некоторое время служили одним из входов в парк.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Замените полные причастия краткими, обозначьте их суффиксы.

Обещанный отдых, засеянное поле, сожжённое письмо, услышанный ответ, нарисованный портрет, отправленная посылка, собранный урожай, скошенная трава, выращенный на садовом участке, задержанный пограничниками, накормленный щенок, полученный ответ, запрещённый приём, освещённый зал, развешенная мука.

2. Составьте два словосочетания «причастие + существительное», где причастие будет то главным, то зависимым словом.

Объяснительные диктанты

Орден «Победа»

Орден «Победа» — высший военный орден. Он был учреждён в 1943 году, когда до победы было ещё далеко.

Орден представляет собой выпуклую пятиконечную звезду, по краям которой закреплены бриллианты. Круг в середине звезды покрыт голубой эмалью, в центре которого изображена Кремлёвская стена с Мавзолеем и Спасской башней. Эти изображения сделаны из золота, над ними помещена надпись «СССР», выполненная белой эмалью. Круг с изображениями окаймлён лавровой и дубовой ветвя-

ми. В нижней части круга написано белыми эмалевыми буквами: «Победа».

Во время Великой Отечественной войны орденом было награждено 19 человек. Орден «Победа» за номером 1 был вручен маршалу Советского Союза Г.К. Жукову.

(Из журнала «Вокруг света»)

З а д а н и е

1. Определите, в каком стиле написан текст, подчеркните элементы этого стиля.
2. Подчеркните краткое причастие прошедшего времени как член предложения.

К 1830 году деревянные будки, построенные при Павле I, пришли в негодность, и в 1830–1831 годах на их месте были возведены новые каменные, которые и стоят до сих пор. Облик Московских ворот после завершения строительства получился грандиозный и величественный. Верхняя часть колонн украшена лепными щитами и мечами, цветочными гирляндами и кручеными лентами. Как пишет искусствовед В. Курбатов: «Ворота построены в строго военном стиле, как заставы Парижа в конце XVIII века». Величественное сооружение является украшением города Пушкина и остаётся символом победы и памятником великих событий.

(Энциклопедия «Искусство»)

З а д а н и е

1. Подчеркните краткие причастия прошедшего времени как члены предложения.
2. Обозначьте графически -Н, -НН в суффиксах прилагательных.
3. Слово *искусствовед* разберите по составу.

ГЛАСНЫЕ В СУФФИКСАХ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫХ ПРИЧАСТИЙ НАСТОЯЩЕГО И ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

Словарные диктанты

Хвляющийся успехами, борющиеся с волнами рыбаки, строящийся стадион, пенящийся поток, дышащий зноем ветер, тающий снег, шепчущийся камыш, сеющий дождь, стелющийся туман, пышущий здоровьем, мелющий кофе, клеящий бумагу, слышимый издалека, сладко дремлющий, рокочущее море, гонящийся за зайцем, сеющий пшеницу.

З а д а н и е

|| Обозначьте суффиксы причастий.

Ревавший, лелеявший, клеивший, сеявший, увидевший, построивший, обидевший, зависевший, каявшийся, опостылевший, выздоровевший, ненавидевший, мучивший, меривший, отправивший, надеявшийся.

З а д а н и е

|| Обозначьте суффиксы причастий. Рядом с причастием запишите глагол, от которого оно образовано, в неопределённой форме.

Распределительный диктант

З а д а н и е

- ||
1. Распределите диктуемые словосочетания на две группы:
а) причастия, образованные от глаголов 1-го спр.; б) причастия, образованные от глаголов 2-го спр.
 2. Суффиксы в причастиях обозначьте.

Колышущиеся на ветру флаги, надеющийся на успех лыжник, стелющийся над рекой туман, едва тащащиеся по дороге лошади,

строящийся особняк, дорого стоящие книги, грохочущий грузовик, много значащий, славящийся делами, сыплющийся с потолка, слабо дышащий, красящий волосы.

Выборочный диктант

1. Около строящейся купальни барахтается в воде плотник Герасим. (*И. Тургенев*) 2. В Ломоносове было два борющихся призвания — поэта и учёного. (*В. Белинский*) 3. От надвигающейся отовсюду растительности стало ещё теснее. (*И. Бунин*) 4. Вдоль дороги дымились в росе вызревшие овсы. (*М. Шолохов*) 5. Метелица вскинул голову и оглядел эту колеблющуюся пёструю толпу. (*А. Фадеев*) 6. Его-рушка вообразил себе шесть высоких, рядом скачущих колесниц. (*А. Чехов*) 7. Вслушайтесь в дальний рокочущий гул. (*Л. Толстой*) 8. Кое-где в ложбинках видны остатки тающего снега. (*Л. Толстой*) 9. Я заметил особый вид можжевельника, стелющегося по земле длинными плетями. (*В. Арсеньев*) 10. В едва брезжущем рассвете мы тихо шли по лесу. (*И. Соколов-Микитов*) 11. Зарево на дальних высотах трепещущим румянцем отразилось. (*М. Лермонтов*) 12. Время от времени впереди на полотне появлялся машущий флажком связист. (*А.Н. Толстой*) 13. Степь на многие вёрсты оделась колышущимся серебром. (*М. Шолохов*)

З а д а н и е

1. Запишите только причастия. Обозначьте формообразующий суффикс и время. Объясните условия выбора гласной в суффиксах причастий.

2. Обозначьте окончания причастий, укажите род, число, падеж.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Прослушайте текст и озаглавьте его. Укажите его стиль и тип.

2. Какие причастия помогают автору описать красоту поздней осени? Запишите их и укажите их морфологические признаки.

3. Свободно изложите текст, используя выписанные причастия. Обозначьте в них гласную перед суффиксом.

После небольших заморозков прошелестел последний золотой дождь. Оголившись в парках стройные берёзки сразу стали беззащитными. На их белоствольном фоне ещё темнее выглядят дубы-великаны, покачивающие корявыми лапами.

В эту пору природа готовится к длительному покою. Лишь неутомный дятел с утра стучит по сухому стволу, да любопытная белочка, свесившаяся с ветки, чем-то залюбовалась внизу. Не этими ли сказочными цветами с бледно-сиреневыми лепестками, брызнувшими, словно из-под земли?

И откуда только они взялись в такую позднюю пору? Ранней весной у них появляются коробочки с семенами, а поздней осенью они выстреливают неожиданно из-под засыхающей травы великолепными цветами. На мгновение кажется, что вернулась весна.

Объяснительный диктант

Бабье лето

Весь день паук ткал в травах. К вечеру между высокими листьями травы уже колыхался густой клубок, висящий на длинных крепких растяжках.

С рассвета пришла в паутину роса. С восходом установился в паутине луч света, и тонкие, туго натянувшиеся нити засверкали. Покачивавшиеся от ветра, они то светились голубизной, то наливались белым блеском, то летучим багряным инеем. Они сплетались в светящиеся веерные перекрытия, в стрельчатые готические своды, ажурные шпили, аркады! Этот маленький клубок переливающегося света был похож на все дворцы прошлого одновременно.

Это было так удивительно, что сам паук изумлённо припал к земле да так и глядел со стороны, пока не ушла роса.

(Ю. Куранов)

З а д а н и е

Выделите причастные обороты. Укажите время действительных причастий. Суффиксы причастий обозначьте.

СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ

ГЛАСНЫЕ В СУФФИКСАХ СТРАДАТЕЛЬНЫХ ПРИЧАСТИЙ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ

Словарный диктант

Часто организуемый, слышимый шорох, подгоняемые ветром, изгоняемые из общества, значимое событие, исследуемый объект, колеблемый ветром, ненавидимый всеми, плохо видимый, всеми уважаемый, много значимый, сжигаемое топливо, исследуемая местность, зависимый от обстоятельств, прерываемый на минуту.

З а д а н и е

1. Обозначьте суффиксы причастий, объясните условия выбора гласной в суффиксах причастий.

2. Составьте два сложных предложения с любыми записанными причастными оборотами. Обозначьте в предложениях грамматические основы.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Распределите диктуемые словосочетания на две группы:
- а) страдательные причастия, образованные от глаголов 1-го спр.;
 - б) страдательные причастия, образованные от глаголов 2-го спр.

Увлекаемый течением; колеблемый ветром; убираемый мамой; орошаемый водой; изображаемый художником; преследуемый врагом; освещаемый луной; исследуемый учёными; поддерживаемый отцом; окружаемый заботой; воспеваемый в стихах; рекомендуемый для чтения; мучимый сомнениями; едва видимые облака; избираемые народом; зависимые от обстоятельств; невидимый во тьме; изучаемое в школе; гонимые ветром; исполняемый певцом; уважаемый всеми; прерываемый гулом; управляемый по радио; ведомые проводником; возобновляемый полёт; плохо видимый предмет; пилотируемый лётчиком.

2. В причастиях выделите суффиксы.
3. Обозначьте орфограммы в корнях слов (безударные проверяемые гласные и чередующиеся гласные).

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите глаголы и образуйте от них причастия с суффиксами -ЕМ, -ИМ. Обозначьте условия выбора букв Е и И. От всех ли глаголов возможно образовать причастия?

Красить, слышать, читать, видеть, сеять, лелеять, мучить, дарить, строить, зажигать, гнать.

2. С тремя любыми причастиями составьте простые предложения с причастными оборотами.

Объяснительный диктант

1. Русалка плыла по реке голубой, озаряема полной луной. (*М. Лермонтов*) 2. Девушка тихо сидела у окна и сквозь колеблемые ветки смотрела на цветущий сад. 3. В синеватой дали, где последний видимый холм сливался с туманом, ничто не шевелилось. (*А. Чехов*) 4. За узкой полоской мелкого песка лежала просторная заводь, едва тревожимая ветерком. (*М. Семенова*) 5. Солнце, застилаемое дымом, стояло еще высоко. (*Л. Толстой*) 6. Сразу за дачей начинался склон, и сквозь колеблемые ветром вершины деревьев поблескивал на солнце Финский залив. (*В. Высоцкий*) 7. В мае 1827 года торжественно провожаемый московскими друзьями Пушкин отбыл в Петербург. (*В. Кулешов*) 8. Бабочки, привлекаемые светом, кружились под потолком. 9. Освещаемое луной лицо этого человека в лохматой шапке и с широко раскрытыми глазами было страшно.

З а д а н и е

1. Выделите причастные обороты. Над страдательными причастиями укажите время. Суффиксы причастий обозначьте графически.

2. Переделайте предложения таким образом, чтобы причастные обороты изменили своё местоположение. Изменилась ли расстановка знаков препинания?

СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

Словарный диктант

Убеждаешься, клеит, ненавидишь, видит, гонишь, шепчешь, улышишь, выпишешь, остерегаешься, участвуешь, (они) увидят, колышется, поверит, машет, стелет, дремлет, пишет, колет, назначит, стукнет, бреет, блещет, наливает, просушит, колотит, замесишь, хочешь, вспомнишь, лепечет.

З а д а н и е

1. Обозначьте окончания глаголов и укажите вид и спряжение.
2. Подчеркните глаголы, от которых можно образовать страдательные причастия прошедшего времени.

Творческий диктант

Свалить
Вырастить
Обеспокоить
Проявить
Скосить
Замесить
Задержать

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограмму «Безударная гласная в корне слова». В скобках запишите проверочное слово, если это возможно.
2. Образуйте от этих глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени. Обозначьте суффиксы и окончания.

3. С любым из записанных вами причастий придумайте и запишите предложение. Причастие подчеркните как член предложения.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только страдательные причастия прошедшего времени.

Отброшенный, учившийся, обижающий, гонимый, клящущий, таивший, настоящий, выметенный, оборванный, обвешанный, заметивший, колеблемый, исследуемый, колотый, молотый, взволнованный, засеянный.

ГЛАСНЫЕ ПЕРЕД *Н* В ПОЛНЫХ И КРАТКИХ СТРАДАТЕЛЬНЫХ ПРИЧАСТИЯХ

Словарный диктант

Выслушанные замечания, высушенные грибы, замешанный в преступлении, занавешенное окно, застроенный участок, замешенное тесто, крепко настоянный чай, намасленный блин, развешанное бельё, подстреленная утка, навешенная дверь, пристрелянное ружьё, удостоенный награды, подвешенные фонарики.

З а д а н и е

Обозначьте суффиксы причастий.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите (в столбик) только краткие страдательные причастия.

1. Дети избалованы родителями. 2. Ответы были неуверенны. 3. Эти малыши капризны и избалованны. 4. Геологи были ограничены во времени. 5. Прилагательное согласовано с существительным. 6. Его действия вполне оправданны. 7. Движения размеренны. Чашки

весов уравновешены. 8. Строительство дома закончено. 9. Спортсмены уверены в победе. 10. Перчатки потеряны. 11. Движения гимнастки точны и уверенны. 12. Учителя озабочены качеством знаний учащихся. 13. Многие вопросы в этой книге сложны и запутанны. 14. Средства для ремонта изысканы.

|| 2. Подчеркните гласную перед Н. Рядом запишите глагол, от которого причастие образовано.

Распределительный диктант

З а д а н и е

|| 1. Распределите диктуемые словосочетания на две группы:
а) страдательные причастия с буквами А–Я перед Н–НН;
б) страдательные причастия с буквой Е–Ё перед Н–НН.

Освещённая поляна, **копчёная** колбаса, газированная вода, кофта **поглажена**, невиданный успех, брошенная собака, исправленный учителем текст, озарённый солнцем, **основанное** на показаниях, данное обещание, экранизированная повесть, **скованные** движения, считанные минуты, бракованная деталь, куплено на рынке, выжженная степь, закопчённый на костре, золочёные украшения, крашеный краской забор, запущенная на Марс.

|| 2. Выделенные слова разберите по составу.

Н–ННВ СУФФИКСАХ СТРАДАТЕЛЬНЫХ ПРИЧАСТИЙ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ И ОТГЛАГОЛЬНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Словарный диктант

Гружённый железом, гружёные баржи, выполненная работа, мощёная дорога, раненый солдат, израненный моряк, крашеный пол, некрашенные стены, образованный человек, поля убраны, желанный гость, кованый меч, балованный, жжёный, вечер багрян, стриженная голова, остриженный мальчик, печёная картошка, запечённое яблоко, печённое на углях мясо, факты истинны, некошенный луг, неслыхан-

ная дерзость, дрессированный зверь, воронёная сталь, дверь сломана, званный к обеду гость, урожай собран, перекрученный шарф, девушка румяна.

З а д а н и е

Графически объясните написание Н—НН. Укажите, какими частями речи являются слова с Н—НН.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Распределите диктуемые словосочетания на две группы: а) страдательные причастия; б) отглагольные прилагательные. Обозначьте суффиксы.

Взволнованный голос, организованный отряд, иллюстрированный журнал, варёный горох, жжёный сахар, плавленый сыр, некормленный скот, усиленная охрана, вырванный лист, плетёная корзина, плетённый из веток, мороженое мясо, мороженное долго, раненный в бою, коротко стриженный, маринованные грибы, свеча погашена, решённая задача, писанные людьми, крашенный известью, рассеянный взгляд, кованая решётка, брошенный щенок, привязанная ветка, фасованный рис, кипячённая в кастрюле, внесена в каталог, желанный гость, пуганая ворона, испачканное лицо, тканое полотно, сражение окончено, кипячёное молоко, собранный урожай, вязаные варежки, прочитанная книга, заплетённая коса, застеклённая веранда, образованный человек, кошенный по росе луг, скошенная трава.

Объяснительные диктанты

Мне подарили оловянных солдатиков. Я давно мечтал о них и теперь испытывал неслыханное блаженство.

Обрадованный, я горячо благодарил своего дядю, который улыбался.

Со своим драгоценным сокровищем я уселся в большое кожаное кресло и принялся командовать войском, уже расставленным на шахматной доске.

З а д а н и е

В словах с Н—НН укажите часть речи. В последнем предложении графически объясните знаки препинания и подчеркните грамматическую основу.

О волках ходит много выдуманных рассказов. Говорят о нападениях волков на людей, о растерзанных одиноких путниках на зимних пустынных дорогах. Страшные эти рассказы выдуманы досужими людьми. Волки сами боятся человека, а опасен человеку бешеный волк, как опасны и бешеные собаки.

В тундре я видел волков, преследовавших табунки кочующих северных оленей. Волки выполняют возложенную на них природой жестокую, но подчас и полезную роль. Известно, что находящиеся под охраной человека домашние олени часто заболевают заразной копытной болезнью и погибают. У диких оленей этой болезни не наблюдали, потому что преследовавшие оленей волки уничтожали заболевших животных.

(По И. Соколову-Микитову)

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы Н—НН в суффиксах полных и кратких страдательных причастий. Действительные причастия подчеркните.

2. Выполните синтаксический разбор предложения с причастным оборотом.

3. Найдите предложение с однородными членами, обозначьте однородные члены буквой О.

4. Обозначьте орфограмму «З—С на конце приставок».

Творческий диктант

Купить, приклеить, развезать, бросить, застрелить, расстрелять, засеять, задержать, выслушать, помаслить, выкачать, выкатить, выравнять.

З а д а н и е

1. Образуйте от глаголов страдательные причастия прошедшего времени и составьте с ними словосочетания.
2. Гласную перед Н—НН подчеркните и объясните выбор этой гласной.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРИЧАСТИЯ

Словарный диктант

Нечаянная встреча, пуганая ворона, непуганая дичь, напуганная кем-то птица, раненый солдат, раненный пулей зверь, израненный ветеран, сеяная мука, посеянная рожь, засеянные поля, соломенная шляпка, берестяная грамота, ветреная погода, серебряное кольцо, посеребрённые инеем, юный автор, юннаты, вареник, пленник, изменница, пшеница, воспитанник, приданое, сверстник, ровесник.

З а д а н и е

1. Графически объясните написание Н—НН в различных частях речи.
2. С любыми тремя причастиями запишите предложения с причастными оборотами, выполните морфологический разбор этих причастий.

Объяснительный диктант

Тёплая августовская ночь. Еле видны тусклые звёзды, мерцающие в облачном небе. Пасмурные зарницы освещают пару ровно бегущих рабочих лошадей. Тележка остановилась против леса, открывшегося при свете зарниц. Всё поле перед ним в сумрачном свете пламени, жадно несущегося в небе.

З а д а н и е

1. Укажите стиль и тип речи текста. Какова роль в нём причастных оборотов?

2. Объясните наличие и отсутствие запятой в предложениях с причастными оборотами.

3. Разберите причастия как часть речи.

СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НЕ С ПРИЧАСТИЯМИ

Словарные диктанты

Ничем не заглушаемый шорох, из-за неприкрытой двери, не разбросанные по берегу, ещё не высохшие от слёз глаза, не отшлифованные волнами камни, ещё не зашедшее за горизонт солнце, не имеющий границ, неменяющийся пейзаж, своевременно не вырастающий, никогда не посещающий друзей, не загрязняющий атмосферу, неподмазанное колесо, непойманная рыба, непришитая пуговица.

З а д а н и е

|| Обозначьте суффиксы страдательных причастий.

По независящим причинам; нерешаемая задача; трава не скошена; неубранное поле; книга не прочитана; никогда не знавшие страха; не останавливающийся ни перед какой преградой; никем не исследованный вопрос; недоумевающий по поводу поведения одноклассника; не подоспевшие вовремя на помощь; неисправленная работа по математике; не заселённые на окраине дома; нерешённая задача по физике; вещи не собраны; сочинение не написано; ненаписанное сочинение по литературе; тропинка не освещена; дорожки не расчищены; не взволнованное, а успокоившееся море; далеко не решённый вопрос; непрекращающийся ливень; задача не решённая, а только начатая; не встреченный никем.

З а д а н и е

|| Подчеркните краткие причастия.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Распределите диктуемые словосочетания на две группы:
а) НЕ пишется слитно; б) НЕ пишется раздельно.

Нераспечатанное письмо; не распечатанное отцом письмо; письмо не распечатано; не написанный, а отпечатанный текст; полы не покрашены; не покрашенные масляной краской; вовсе не продуманное решение; ещё не заселённый дом; незаселённые дома на окраине; вода не пролита; неисправимый дефект; портфель не кожаный; ненави-дел фальшь; не был в школе; кофта не коричневая; неширокая, но глубокая речонка; костёр не погашен; ещё не засеянные поля; не знающий усталости; не громкий, а тихий разговор; бормочет что-то невнятное; невежда в музыке; не красивый, а просто симпатичный; поступил далеко не красиво; несбыточность помыслов.

2. С тремя любимыми словосочетаниями придумайте и запишите предложения. Подчеркните в них грамматические основы, у причастий обозначьте вид и время.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только те словосочетания, в которых НЕ с причастиями пишется раздельно.

Незабываемая встреча; не закрытая мной дверь; непрекращавшийся дождь; не прекращавшийся со вчерашнего дня; несмолкающие разговоры; не защищённый от ненастья; непроторенная тропинка; ещё не виданные приключения; неиссякаемый источник; неразорвавшийся снаряд; не купленный, а испечённый торт; неокрепший лёд, не тронутые огнём леса; тишина, не нарушаемая людьми; не забытое нами путешествие.

2. Графически обоснуйте свой выбор.

Творческий диктант

З а д а н и е

Запишите под диктовку словосочетания и составьте с ними предложения так, чтобы НЕ с причастиями писалось раздельно.

Неисследованная местность, нераспустившиеся цветы, недопетая мелодия, несрезанная ветка, несостоявшийся разговор, незамолкающий соловей, незаконченная повесть, незащищённый человек.

Объяснительный диктант

Фронтовые журналисты расположились в полуразрушенном доме на временное жильё. Это была изба с просторными сенями. Здесь пахло какой-то прелью, валялись запылённые ящики. В единственной комнате с выбитыми стёклами окошек, в которые тёк горячий запах полынных степей, стояло два некрашенных стола, по стенам развешаны были в беспорядке потрёпанные шинели. На подоконнике стоял прикрытый рваной телогрейкой радиоприёмник.

(По А. Иванову)

З а д а н и е

1. Подчеркните причастия и причастные обороты как члены предложения и обозначьте все орфограммы в причастиях.

2. Сделайте морфологический разбор слов: (не) *просохшая*, (не) *закрытые*.

БУКВЫ Е–Ё ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ В СУФФИКСАХ СТРАДАТЕЛЬНЫХ ПРИЧАСТИЙ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

Словарный диктант

Привлечённый светом; поражённый красотой; обнажённый лес; приглашённый на выставку; пересечённый оврагом; искажённое изображение; заморожённый красотой; обожжённого плеча; приглушённого шёпота; отражённый в лучах солнца; воплощённый в жизнь; ре-

шённый вопрос; увлечённый мечтой; защищённая от ветра; сражённый пулей; изображённая на картине; преображённый край; испечённый каравай; посвящённый друзьям; упрощённая задача; укрошённый поток; завершённая работа.

З а д а н и е

Обозначьте суффиксы причастий. Рядом образуйте и запишите краткие страдательные причастия. Обозначьте условия выбора орфограммы.

Распределительные диктанты

З а д а н и е

1. Запишите диктуемые словосочетания, распределяя их на две группы: 1) словосочетания со страдательными причастиями, в которых пишется Ё; 2) остальные словосочетания.

Запрещённый приём; разобщённые княжества; спелый крыжовник; поджог сарая; сильный ожог; поджёг сено; дешёвый вид; жёсткие волосы; утолщённое место; камышовый кот; щёлканье соловья; небольшая речонка; жалкая душонка; оснащённый новыми приборами; обобщённая тема; закопчённый потолок; свинцовые тучи; удручённый вид; чужого сада; любоваться пейзажем; возле большого строения; лаявшая собачонка.

2. Обозначьте в причастиях условия выбора букв Е—Ё после шипящих.

З а д а н и е

1. Распределите диктуемые слова по видам орфограмм: а) в корне слова; б) в суффиксе; в) в окончании. Обозначьте условия написания О, Ё—Е после шипящих.

Глянцевый, свинцовый, внушённый, расчёска, речонка, завершённый, раскрепощённость, заглушённый, парчовый, сожжённый, шорохи, шокировать, сбережёшь, привлечём, перешёл, закопчённый, поношенная, рубашонка.

2. С двумя причастиями составьте сложные союзные предложения и обозначьте в них грамматические основы.

Объяснительный диктант

1. Мы вошли в лес, освещённый лучами осеннего солнца. Расширенная дорожка вела к морю. Мы часто останавливались, поражённые яркой красотой леса. На пожелтевшей траве лежали опавшие листья. Берёзы покрылись золотой листвой, сверкавшей на солнце. Очень красивы клёны, одетые в багряную листву. Часто мы видим жёлтые листья, тихо падающие на землю. И на дорожках листья, печально шуршащие под ногами. Иногда попадаете дача, окружённая деревянным выкрашенным забором.

2. Стоял недвижим Акбулат смущённый,
Мрачней, чем громом опалённый пень.
Шумела буря. Ветром наклонённый,
Скрипел полуразрушенный плетень;
Да иногда, грозою заглушённый,
Из бедной сакли раздавался вдруг
Беспечной, нежной, вольной песни звук!
(М. Лермонтов)

З а д а н и е

1. Укажите тип и стиль речи первого текста.
2. Выделите в обоих текстах графически суффиксы страдательных причастий и объясните их написание.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО О ПРИЧАСТИИ

Словарные диктанты

Освещённая поляна, неожиданный приезд, желанные гости, потчевать от души, стоять в коридоре, колоссальный успех, бассейн в закрытом помещении, на огромной дистанции, плыть брассом, ликовать от победы, блокировать кого-то, изолировать от чего-либо, в железнодорожном экспрессе, лёгкая бричка, незадачливый пассажир, ко-

леблемый ветром парус; облака, подгоняемые ветром; скачущие всадники, преодолевая усталость, непрекращающееся движение, не тронутая плугом равнина, приближаться к финишу.

З а д а н и е

Обозначьте орфограммы в различных частях слов. Причастия подчеркните, укажите их вид и время.

Воспринимаемые органами чувств, равнодушное отношение, предупреждать сигналами об опасности, качающийся маятник, обливающийся слезами, запах дикорастущей гвоздики, написано старейшим мастером, сложенный горизонтально, разбросанный в беспорядке.

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы в различных морфемах.
2. Все причастия разберите по составу.
3. Найдите краткое причастие и составьте с ним предложение.
4. Составьте 2–3 предложения, используя любые из записанных словосочетаний.

Объяснительный диктант

В Мещёрском крае нет никаких особенных красот и богатств, но этот край нехоженых троп и непуганых птиц и зверей обладает большой притягательной силой. Именно в нём заключается вся прелесть и всё незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы.

Что можно увидеть в Мещёрском крае? Цветущие, никогда не кошенные луга, сосновые боры, лесные озёра, высокие стога, пахнущие сухим и тёплым сеном. Сено в стогах остаётся тёплым всю зиму. Мне приходилось ночевать в стогах в октябре, когда иней покрывает траву. На рассвете я вырывал в сене глубокую нору. Залезешь в неё и сразу согреешься, а потом спишь всю ночь, будто в натопленной комнате.

(По К. Паустовскому)

З а д а н и е

1. Укажите тип и стиль речи текста. Озаглавьте текст, используя предложение, в котором выражена основная мысль.

2. Над действительными причастиями надпишите букву **д**, над страдательными — **с**. Укажите их вид. Обозначьте причастные обороты.

Творческие диктанты

З а д а н и е

Образуйте от диктуемых глаголов все возможные формы причастий. Запишите причастия в начальной форме. Суффиксы причастий обозначьте графически.

Употребляться, гнать, вскипеть, кипятить, переходить, перейти, молоть, занавесить, прыгнуть, зависеть, светиться, разогнаться, подстелить, привести.

З а д а н и е

1. Исправьте ошибки в употреблении причастий. Запишите правильно построенные предложения.

2. Выполните морфологический разбор причастий.

1. Имена людей, помогущих найти преступника, будут сохранены в тайне. 2. Малыш с восхищением смотрел на клоуна, доставающего из своих многочисленных карманов птичек, мышек и даже котят. 3. На фотографиях был изображён кратер давно потушенного вулкана.

1. Между деревьями я разглядел пугливого зайца, суетившегося на протоптанном за ночь пятачке. 2. Дорога, испещрённая солнечными пятнами, вывела меня из леса к перепаханному полю.

З а д а н и е

1. Графически выделите грамматические основы предложений и причастные обороты.

2. Переделайте простые предложения в сложные; определите, какие они: сложносочинённые или сложноподчинённые. Обозначьте в них грамматические основы и союзы.

Свободный диктант

Марки приходили из далёких городов и стран. Под ними, в конвертах, были вложены в строчки поклоны, извещения, просьбы, благодарности, новейшие лекарства от запоров, малокровия и других болезней. Отцу заграничные фирмы слали рекламные проспекты патентованных снадобий.

Но Марфушу не интересовало содержание конвертов.

Вскрытые и опустошённые конверты она выкидывала, предварительно отпарив с них над самоваром марки. В кованом сундуке под Марфушиной кроватью хранились сотни марок, рассортированные по папиросным коробочкам.

Конверты на кухню доставляли мы с братишкой.

На основе филателии окрепла наша дружба с Марфушей.

Мы были посвящены во все её тайны.

Вечерами Марфуша открывала сундук, позволяя нам любоваться её сокровищами.

Здесь были целые комплекты Петров Великих и других монархов. Цари Александры были собраны по номерам: I, II и III. На императорских носках стояли штемпелёванные даты. Клеймёные орлы ерошили перья в красных, зелёных, синих четырёхугольниках с зазубренными краями. Невиданные львы сидели за решёткой штемпеля.

Мы созерцали эту пёструю коллекцию, а Марфуша, любовно вороша царей и орлов, мечтала вслух: «Как вот до двух тыщ насобираю, продам. А на их платье сошью. Спереди обставочка, на заде бант и кругом вуаль с мушкой».

(Л. Кассиль)

З а д а н и е

1. Укажите, в каком стиле написан текст.
2. Обозначьте причастный оборот.
3. Объясните условия выбора Н—НН в прилагательных и причастиях.

Контрольные словарные диктанты

1

Стелющийся над речонкой туман; зависимое от обстоятельств решение; тревожащая вас мысль; нещадно жалящие комары; прыснет, будто сеющий через сито дождь; грохочущий водопад; движимые чувством страха; лечащийся травами; рокочущие раскаты грома; едва брезжащий рассвет; плачущего малыша; выращиваемые растения; плещущейся волны; терпящий бедствие корабль; колеблемые ветром листья; надеющийся на помощь; тающие на щеках снежинки; клоко-чущего вдали водопада; о строящемся доме; самоклеящихся обоев; мечущегося из стороны в сторону; беспокоящегося о результатах экзамена; едва видимого во тьме; щебечущей птицей; зависящий от погоды; рекомендуемая для чтения книга; от жалящих пчёл; корабль, борющийся с волнами; едва слышимого шёпота; гонящегося за зайцем; у лающей собачонки; в расстилающемся над речкой тумане.

2

Дышащие силой, плетёная корзинка, израсходованные материалы, дроблёный рис, раздробленные камни, заклеенный конверт, хорошо лечащий, печённый в золе, афиши расклеены, пилящие дрова, подстреленная дичь, некрашенный потолок, посеянный своевременно, стреляный воробей, бешеный поток, плещущаяся в море, сосредоточены у дороги, развешенные по килограмму, увешанные стены, говорить путано, зависевший от обстоятельств, завязавший узел, отчаявшийся человек.

3

Люди взволнованы сообщением; его речь была взволнованна; войска сосредоточены на границе; девочка внимательна и сосредоточенна; блюда изысканны; средства на экскурсию изысканы родителями; собравшиеся увлечены рассказом; люди унылы и подавлены; ягоды подавлены в корзине; девочка избалована родителями; девочка капризна и избалованна.

Контрольные диктанты

№ 1

Дом для бродяг

Плавание вниз по течению реки состоит из мелких отдельных событий, вплетённых в монотонные дни. Сюда входит постоянное напряжение, блики солнца на воде, минутные вспышки опасности и берега, заваленные древесными стволами.

Уже спустилась ночь, когда я неожиданно увидел перед собой лебедя. Лебедь летел высоко над этой неизвестно куда ведущей протокой, летел медленно, торжественно. Освещённый закатившимся солнцем, он был красного цвета. Красный лебедь и красный горный хребет над чёрной тайгой.

Я не очень удачно выбрал место стоянки, потому что лодку не к чему было привязать. Я вытащил её подальше от воды, наносил дров, натянул палатку и заварил крепчайший чай со сгущёнкой из своего неприкосновенного запаса.

Утром небо прояснилось. Вдоль реки дул ледяной ветер, но уже без дождя и снега. Пора было плыть дальше. Мне нужно было доплыть километров тридцать и разыскать избушку метеостанции в хаосе воды, островов и сметённого паводком леса.

(По О. Куваеву)

(140 слов)

З а д а н и е

1-й вариант

1. Выпишите из текста действительные причастия, укажите их вид и время. Суффикс обозначьте.
2. Выполните синтаксический разбор первого предложения. Причастие в нём разберите морфологически.
3. Начертите схему последнего предложения, объясняющую расстановку в нём знаков препинания.

2-й вариант

1. Выпишите из текста страдательные причастия, укажите их вид и время. Суффикс обозначьте.

2. Выполните синтаксический разбор первого предложения второго абзаца. Начертите схему этого предложения, объясняющую расстановку знаков препинания.

3. Измените второе предложение второго абзаца так, чтобы причастный оборот в нём выделялся запятыми. Свой вариант запишите. Сделайте морфологический разбор причастия из этого предложения.

№ 2

Дальние горы, овеянные синеватой мглой, реяли и расплавились у горизонта. Лёгкий ветер шевелил густые травы, пестревшие разноцветными головками. Кое-где открывались вдруг небольшие озёрки, будто упавшие на землю и оправленные в изумрудную зелень.

Мы миновали небольшую кучку юрт, расположившихся на холме над озером. Зелёный луг опять принял нас в свои молчаливые объятия. Горы на другом берегу уже не туманились. Всё ближе подступали холмы, разделённые узкими лужками. Временами в ущельях раздавался топот конских копыт, и табун, одичавший и объевшийся на буйных травах, выскакивал на луговину. Его привлекло ржание наших лошадей.

(По В. Короленко)

(90 слов)

З а д а н и е

1. Укажите в тексте границы причастных оборотов, подчеркните их как члены предложения.

2. Выделите суффиксы действительных причастий (1 вариант) и страдательных причастий (2 вариант)

3. Выполните морфологический разбор слов: *разделённые*, *расплавились* (1 вариант); *расположившихся*, *одичавший* (2 вариант)

4. Обозначьте приставки на -З — -С.

№ 3

Единственное украшение дома композитора — рояль. Он мог петь обо всём: о любви, о порыве человеческого духа. Белые и чёрные клавиши, убежавшие из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись,

гремели бурей. Потом в тишине ещё долго звучала одна маленькая струна, будто плакала обиженная сёстрами Золушка. Григ, откинувшийся на спинку кресла, слушал, пока этот последний звук не затихал на кухне, где с давних пор поселился сверчок.

Вода, капающая из кухонного крана, монотонно твердила, что время не ждёт. Нужно торопиться, чтобы исполнить всё задуманное. Григ писал музыку для дочери лесника. Он писал о глубочайшей прелести юности и счастья и мысленно видел бегущую перед ним девушку с зелёными сияющими глазами. Григ играл обо всём, что думал. Он подозревал, что его подслушивают. Это были синицы на дереве, загулявшие матросы из порта, снег, слетевший с нависшего неба, и Золушка в заштопанном платье.

(По К. Паустовскому)

(137 слов)

З а д а н и е

1. Начертите схему сложного предложения с причастным оборотом. Причастие разберите морфологически.
2. Выполните синтаксический разбор третьего предложения. Причастие в нём разберите поморфемно.
3. У всех причастий в тексте выделите суффиксы, укажите, действительное или страдательное это причастие.

№ 4

Когда соломенная кровля мельницы с осенявшими её вётрами скрылась за горою, перед глазами наших мужичков снова открылась необозримая гладь полей. Одна мёртвая дорога, окутанная длинными полосами тумана, местами сливающаяся с осенним небом, тянулась перед нами. Наконец справа начал показываться господский дом. Всё в нём обозначало давнее запустение. Ставни наглухо заколочены и сорваны ветром. Они качались на одной петле или валялись возле треснувшего и обвалившегося основания. Краска на кровле, частично смытая дождём, обнаруживала гниль и червоточину. Стёкла в покосившейся вышке почти все были выбиты. Казалось, одни ласточки не покидали старого барского дома и оживляли его своим временным

присутствием. Когда тёмные акации и липы, окружавшие дом, покрывались густой зеленью, в саду перед балконом алели мак, пион, и сквозь глушившую их траву высовывала длинную верхушку стройная мальва. Но теперь даже ласточек не было. Дом гляделся печально и уныло из-за чёрных безлиственных деревьев, поблёкших кустарников и травы, прибитой последними ливнями к сырой земле дорожек.

(По Д. Григоровичу)

(150 слов)

З а д а н и е

1. Выпишите из текста краткие причастия, обозначьте их суффиксы, укажите их синтаксическую роль.

2. Выполните морфологический и морфемный разбор двух действительных и двух страдательных причастий.

3. Выполните синтаксический разбор второго (1 вариант) и последнего (2 вариант) предложений.

4. Объясните написание слов с Н—НН (укажите часть речи, обозначьте суффиксы).

№ 5

После многодневной непрекращавшейся осады весна ворвалась в город. Рушились подточенные солнцем снежные валы и крепости, воздвигнутые ребятами. В лужах терпели бедствие бумажные флотилии, дымились ещё не очищенные от снега скаты тёмно-серых крыш. Грачи подобно минёрам озабоченно прощупывали длинными белыми носами нестаявший снег.

Зима отступила в сады, укрылась за сараями и заборами и только по ночам осмеливалась на вылазки, перехватывала морозцем ручьи.

Под всеми крышами барабанила капель, во всех дворах звенели детские голоса, а над домами, дворами и улицами выписывали виражи грачи, не смолкавшие ни на минуту.

За городом уже пестрели проталины, чернели гребни прошлогодней пахоты, бурела старая трава. Солнце плавало остатки снега, и воздух звенел от стеклянного шороха бессчётного множества подтаявших льдинок, от стекающей где-то в тайниках сугробов талой воды.

(По Е. Носову)

З а д а н и е

1. Подчеркните все орфограммы в последнем предложении, обозначьте морфемы, в которых находятся орфограммы.
2. Объясните (графически) написание НЕ с причастиями.
3. Выполните синтаксический разбор второго предложения и морфологический разбор причастий из этого предложения.
4. В сложных предложениях подчеркните грамматические основы и укажите союзы.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

ДЕЕПРИЧАСТИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Словарные диктанты

Касаться, замирать, проигрывать, коснуться, устанавливать, возвращаться, развеять, исчезнуть, установить, приблизиться, устремиться.

З а д а н и е

Укажите вид глаголов. Образуйте от глаголов деепричастия и разберите их по составу.

Лазать, махать, быть, ехать, страдать, сыпать, вылезти, вынести, засохнуть, осипнуть, погрязнуть, исчезнуть.

З а д а н и е

1. Образуйте от глаголов деепричастия, выделяя типичные суффиксы.
2. С любыми из полученных деепричастий составьте предложения по схемам:

1-й вариант | ----- |, =====

2-й вариант =====, | ----- |

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только деепричастия, обозначая формообразующие суффиксы.

Чувствовавший, зная, почувствовав, пронёсшись, устав, уставшая, пробравшись, пробивавшийся, унеся, задумавшись, унёсший, растаял, растаяв.

Объяснительный диктант

Я вскочил на ноги, бессознательно преодолевая чугунную тяжесть сна. В селе звонил набат. Колокол висел на столбе около пожарницы. Он-то и кричал теперь жалостным голоском, подражая старому, большому колоколу, когда-то висевшему на колокольне.

Одевался я торопливо, не попадая в перепутавшиеся штанины.

Сообразив, что на улице грязь и трава, залитая вечерним дождём, я выскочил в сандалиях на босу ногу. В темноте по раскисшей грязи бежали люди. Не теряя времени на запрягание лошадей, на руках катили телеги с пожарными машинами. В темноте было видно зарево пожара над соседней деревней.

(В. Солоухин)

З а д а н и е

Запишите текст, подчеркните деепричастия, укажите их вид. Рядом запишите глагол, от которого они образованы. Обозначьте суффиксы деепричастий.

ДЕЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ ЗАПЯТЫЕ ПРИ ДЕЕПРИЧАСТНОМ ОБОРОТЕ

Словарный диктант

Раздвинув занавески, спустя рукава, опустив руки, разинув рот, распахнув ворота, положив руку на стол, положив зубы на полку, сломя голову, держа кувшин, спеша на работу, сложа руки, повесив вещи, повесив нос, скрепив листы, скрепя сердце, затаив дыхание.

З а д а н и е

Подчеркните фразеологизмы, а у остальных словосочетаний укажите части речи, их образующие. Составьте и запишите предложения с тремя фразеологизмами. Будете ли вы ставить знаки препинания в этих предложениях?

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите диктуемые словосочетания, распределяя их на две группы: 1) словосочетания, являющиеся деепричастными оборотами; 2) остальные словосочетания.

Распуша крылышки, почернев от горя, почерневший от дождя, быстро нарастая, нарастающий гул, внимательно глядя, не решённая вовремя, разбив чашку, не решив задачу, разбитый нечаянно, выйдя из дома, вышедший из дома.

Выборочные диктанты

З а д а н и е

Запишите только те предложения, в которых есть деепричастные обороты. Объясните постановку знаков препинания в этих предложениях.

1. Кот бродил из комнаты в комнату, жеманно изгибаясь около дверных косяков. (*К. Паустовский*) 2. Моряк смотрел на дождь, сыпавшийся пылью в лужи на дорожках. (*К. Паустовский*) 3. Марта торопливо заговорила, путая русские и шведские слова. (*К. Паустовский*) 4. Испуганные кони скакали, прижав уши. (*К. Паустовский*) 5. Я, вернувшись в Киев, сразу сжёг тетради с первыми своими стихами. (*К. Паустовский*) 6. Тяжёлый парус поднимая, рыбак идёт на дальний лов. (*И. Бунин*) 7. Жёлтый месячный свет, глядевший в пустоты окон, не мешался с темнотой. (*И. Бунин*) 8. Никогда не берись за последующее, не усвоив предыдущего. (*Пословица*)

З а д а н и е

|| Запишите только деепричастные обороты.

Удавы

В этот жаркий летний день два удава, лёжа на большом мшистом камне, грелись на солнце, мирно переваривая недавно проглоченных кроликов. Один из них был старый одноглазый удав по кличке Косой. Другой был совсем юный удав и не имел ещё никакой клички. Вокруг отдыхающих удавов расстилались густые тропические леса, росли кокосовые пальмы, порхали бабочки величиной с маленькую птичку. Вспыхивая разноцветным опереньем, с дерева на дерево перелетали попугаи, даже на лету не переставая тараторить. Иногда на вершинах деревьев взвизгивали обезьяны, после чего раздавался сонный рык. Обезьяны переходили на шёпот, но потом, забывшись, опять начинали взвизгивать. Впрочем, два удава, отдыхая на мшистом камне, не обращали внимания на их взвизги.

(По Ф. Искандеру)

Творческие диктанты**З а д а н и е**

|| 1. Запишите деепричастия и составьте с ними словосочетания.

Появляясь, наполняя, просачиваясь, сострадая, распространяясь.

|| 2. Придумайте и запишите предложения с образованными словосочетаниями. Обозначьте графически деепричастные обороты.

З а д а н и е

|| Запишите диктуемые предложения, исправляя ошибки в употреблении деепричастного оборота.

1. Прощаясь с ними, у меня возникла одна странная мысль. 2. Проходя по тёмному переулку, мне послышались чьи-то шаги. 3. Увидя себя в зеркале, я улыбнулся. 4. Рассуждая таким образом, мои мысли сно-

ва пришли в порядок. 5. Употребляя неточное слово, меняется смысл. 6. Глядя на луч пурпурного заката, блестели волны отражённым светом. 7. Занимаясь спортом, у него оставалось мало времени.

Объяснительный диктант

Предчувствуя неприятную встречу, ворча и оглядываясь, Каштанка вошла в маленькую комнату и в страхе попятилась назад. Она увидела нечто неожиданное и странное. Пригнув к земле шею и голову, растопырив крылья и шипя, на неё шёл серый гусь. В стороне от него лежал белый кот. Увидев Каштанку, он вскочил, выгнул спину и зашипел. Собака испугалась, но, не желая выдавать своего страха, громко залаяла. Кот ещё сильнее выгнул спину, зашипел и ударил Каштанку лапой по голове. Каштанка отскочила и, наклоня к коту морду, залилась визгливым лаем. Гусь подошёл сзади и больно ударил её клювом в спину.

(По А. Чехову)

З а д а н и е

1. Обозначьте деепричастные обороты и те слова, к которым они относятся.
2. Обозначьте корни в словах с чередующимися согласными.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите под диктовку предложения, заменяя один из глаголов деепричастием.

1. Я отошёл в сторону и не знал, что делать. 2. Мальчик медленно шёл по улице и внимательно разглядывал вывески на домах. 3. Лошади почуяли недоброе, закусил удила и стремительно поскакали. 4. Сестра ушла и не погасила свет. 5. По просёлочной дороге медленно проходит стадо коров и позванивает колокольчиками. 6. Пустынное море смеялось и играло отражённым солнцем. 7. Один за другим к угасающему костру подходили кони, смотрели на нас умными глазами, неподвижно останавливались и окружали нас плотным кольцом.

Объяснительные диктанты

Подмосковье. Посёлок Переделкино. Там недалеко от церкви есть подворье, обнесённое кладкой из дикого кирпича. В одном месте прямая линия этого высоченного кирпичного забора делает полукруг, бережно обходя молодую сосну.

Увидев это первый раз, я очень удивился. Обычно у нас, если дерево мешает строительству, его долой! Теперь, приезжая в Переделкино и проходя мимо, я замедляю шаги и восхищаюсь этим знаком человечности.

(По Б. Екимову)

З а д а н и е

1. В первом абзаце подчеркните деепричастие и надпишите глагол, от которого оно образовано.
2. Укажите морфологические признаки деепричастий из второго абзаца.
3. Все деепричастные и причастные обороты подчеркните как члены предложения.

Волки медленно поднялись и, поджав хвосты, пошли в поле. Молодая волчица села в снег, подняв голову, и первый раз в жизни завывала жалобно, не спуская глаз с месяца. Вой её слушали волки, и в сердцах их, холодея на спинах шерсть, просыпалось чувство злой тоски. Волчица пела свою песню, высоко задрав голову и глядя на месяц. Заслышав её, зайцы, вышедшие в поле откапывать зелёную озимь, испуганно поднимались на лапках. Волкам было тоскливо, они стояли, глядя мерцающими глазами на снег.

(По И. Соколову-Микитову)

З а д а н и е

1. Подчеркните деепричастные обороты как члены предложения.

РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НЕ С ДЕЕПРИЧАСТИЯМИ

Словарные диктанты

Не проверив сочинения; не растаяв на солнце; невзирая на лица; негодуя по поводу происшедшего; не чувствуя боли; не щадя себя; не усвоив предыдущего; не останавливаясь перед преградой; не заглядывая в будущее; не погасив огня; недоумевая по поводу случившегося; не оборачиваясь назад; не зная причины; не распечатав письмо; не встретив отца; не посеяв и тени сомнения; не вычёркивая фамилий.

З а д а н и е

|| Подчеркните орфограммы.

Не спеша, не танцуя, не думая, не стоя, ненавидя, негодуя, не запоминая, не проснувшись, не разобравшись, не желая, не решив, не взирая, не шагая, не отперев, не обернувшись, не восторгаясь.

З а д а н и е

|| С любыми тремя словами запишите предложения, подчеркните в них грамматические основы и графически объясните расстановку знаков препинания.

Объяснительный диктант

Дождь лил, не переставая. Не затихая ни на минуту, бились волны о берег. Я замолчал, недоумевая по поводу исчезновения собеседника. Затаившись, не шевелясь, охотник следил за опасным зверем. Мы шли по тропинке, долго не встречая никого на пути. Не скрывая своего удивления, отец встречал неожиданных визитёров.

З а д а н и е

- ||
1. Объясните написание НЕ с деепричастиями.
 2. Подчеркните орфограммы в корнях слов.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите под диктовку словосочетания, распределяя их на две группы: 1) НЕ с деепричастиями; 2) НЕ с глаголами.

Работать не покладая рук; не беспокоясь ни о чём; не заметив ничего; не страшась невзгод; не подозревая об опасности; ни о ком не думать; бежать, не чувствуя ног; не верить своим ушам; ответить не подумав; не решаясь приблизиться.

Не понимал задание, нам несдобровать, не обращать внимания, не отталкивая, недооценить заботу, не смотря по сторонам, не умывшись, не преодолевая препятствия, не шутя, не объединяя границы, не переводя дух, не внимая его голосу.

2. Обозначьте формообразующие суффиксы деепричастий.

ДЕЕПРИЧАСТΙΑ НЕСОВЕРШЕННОГО ВИДА

Словарный диктант

Шипы колются, осы жалятся, хозяйка хлопочет, крошит хлеб, дети хохочут, кузнечики стрекочут, туристы задержатся, кружится медленно, грустно шепчешь, застелет ковром, не хочется уходить, волки рыщут, пищу ищут, что увидит и услышит, трава колыхнется, ненавидит ложь и фальшь.

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы в окончаниях глаголов.
2. Подчеркните глаголы, от которых можно образовать деепричастия несовершенного вида.

Объяснительный диктант

Высоко надо мной, резко рассекая воздух крыльями, пролетел осторожный ворон. Он повернул голову, посмотрел на меня, взмыл вверх и, отрывисто каркая, скрылся за лесом. Большая стая голубей

резво пронеслась с гумна и, внезапно закружившись столбом, хлопотливо расселась по полю. Кто-то проехал за ближайшим холмом, громко стуча пустой телегой.

(По И. Тургеневу)

З а д а н и е

Обозначьте деепричастные обороты и суффиксы деепричастий несовершенного вида.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите из диктуемых предложений деепричастия.

1. А потом пошли метели, засыпая избы, слепя окна. (И. Бунин)
2. Где-то далеко, засыпая, прокричали журавли. (М. Пришвин) 3. Вдруг вся степь всколыхнулась и расширилась, охваченная ослепительным голубым светом. (М. Горький). 4. И, не пуская тьму ночную на золотые небеса, одна заря сменить другую спешит, дав ночи полчаса. (А. Пушкин) 5. За дорогой, блестящей мелкой муравой, густая рожь клонилась в ярком вечернем свете. (И. Бунин) 6. Саша, салазки свои погоняя, весело мчится. (Н. Некрасов)

2. Суффиксы деепричастий обозначьте.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите диктуемые слова, распределяя их на три группы:
а) деепричастия (определите их вид); б) глаголы; в) причастия.

Не задумываясь, не торопится, не беспокоясь, ненавидя, не будучи, не разбирается, не спеша, не несут, не сбросив, не мог, не расстилаясь, неистовствовать, не топчась, не хочется, не напуганы, не зная, не-

доумевая, непокрытые головы, не распечатанное мною, невиданный, не жалея.

- || 2. Обозначьте орфограммы.

Творческий диктант

З а д а н и е

- || 1. Образуйте от глаголов причастия настоящего времени и деепричастия несовершенного вида.
2. У причастий и деепричастий обозначьте формообразующие суффиксы.

Исполнять, гнать, колебать, озарять, воспевать, окружать, оберегать, открывать, сканировать, ожидать.

ДЕЕПРИЧАСТΙΑ СОВЕРШЕННОГО ВИДА

Словарный диктант

Сверкают зарницы, не стоит волноваться, не хочешь видеть, мажешь в чернила, осматривал окрестности, косишь траву, встанет пораньше, следует развиваться, всё начинается, они ненавидят, выносим невзгоды, пробовать понравиться, таял снеговик, заря загорается, постелешь постель, росток вырастет, он склоняется низко, выскочишь наверх, не можешь сберечь, уровень сохраняем, волк высматривает, выглядишь прекрасно, баран упирается, намажьте масло, надо покаяться в преступлении, строители строят, встречаешься с другом, вовремя заметили, не вытерпел боли, не обидишь отказом.

З а д а н и е

- || 1. Обозначьте орфограммы в окончаниях глаголов.
2. Подчеркните глаголы, от которых можно образовать деепричастия совершенного вида.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только деепричастия и деепричастные обороты вместе с теми словами, к которым они относятся.

У нас были гости. Прилетел журавль, сел в жёлтом болоте среди кочек и стал, наклонившись, разгуливать.

Коршун прилетел и, высматривая себе добычу, парил в воздухе. Болотная овсянка плакала, раскачиваясь на одной тоненькой тростинке.

Гадюка просыхала, свернувшись на кочке. А сегодня, перепрыгивая с кочки на кочку в болоте, я что-то заметил в воде. Наклонившись, я увидел бесчисленное множество комариных жгутиков. Пройдёт ещё немного времени, они окрылятся, и солнечный день станет серым от кровопийцев.

(По М. Пришвину)

2. Укажите вид деепричастий и формообразующие суффиксы.

Творческий диктант

Стереть, рассечь, запрягать, послать, вырыть, поразить, подавить, разбросать, побелеть, спуститься, забросить, крикнуть, отметить, приспособиться, открываться.

З а д а н и е

1. Образуйте от глаголов действительные и страдательные причастия прошедшего времени и деепричастия совершенного вида.

2. У причастий и деепричастий обозначьте типичные суффиксы.

Объяснительный диктант

Праздник

Тяжелеют в лесах рябины. С каждым днём всё покорней склоняет сентябрь их багряные тяжкие ветки.

Ночью выпадет дождь. Он пройдёт широко, грохоча по лесам и щам. По ложбинам, в лесах, на опушке застоится к рассвету вода. Всё налито водой: каждый лист, коlea на дороге.

И рябины кажутся тяжелее, **ожида**я рассвета.

А на заре, ещё солнце не встанет, в небо тонко поднимается белый рассвет. Под рябинами, отсветом вспыхивая, заря заалеет так, что ломит глаза.

Рассвет облаками затянет, и пойдут облака до полудня. Но праздник в лесу состоялся, состоялась заря.

(По Ю. Куранову)

З а д а н и е

1. Обозначьте деепричастные обороты и суффиксы деепричастий.
2. Подчеркните окончания глаголов и обозначьте спряжение.
3. Укажите морфологические признаки выделенного деепричастия.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ДЕЕПРИЧАСТИЯ

Словарный диктант

Лелеял мечту; обидев малыша; построенный дом; построив гараж; увидел мышь; увидит зарю; увидевши костёр; посеял горох; засеяв поле; засеет рожью; засеянный клевером; заклеит книгу; заклеенный конверт; заклеив аккуратно; расстроит родителей; расстроившись от новости; расстроенный известием; затеет спор; затеял ссору; затеявши разговор; затеянная дискуссия; услышит шорох; услышав шум; услышанный треск; заметил огонёк; заметит небрежность в работе; заметивши приближение корабля.

З а д а н и е

1. Обозначьте в словосочетаниях главное слово.
2. Деепричастия подчеркните, обозначьте их морфологические признаки.
3. Одно деепричастие и одно причастие разберите по составу.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только предложения с деепричастными оборотами.

1. Усеянное звёздами небо манило к себе. 2. Потрескивая, горел костёр. 3. Альпинисты, пренебрегавшие опасностью, поднимались вверх. 4. Чёрный дым, поднимавшийся из-за леса, застилал небосвод.

5. Дробясь о мрачные скалы, шумят и пенятся валы. 6. Ключка, вырвавшаяся из рук игроков, покатила по льду. 7. Ключка, вырвавшись из рук игрока, покатила по льду. 8. Преследуя неприятеля, партизаны вошли в деревню. 9. Партизаны, преследующие неприятеля, вошли в деревню. 10. Высокий ствол, качнувшись, косо пошёл вниз, обламывая ветки. 11. Выйдя на опушку леса и не увидев своего коня, он прислушался. 12. Поднявшийся утром ветер вдруг стих. 13. Пенящиеся водяные валы бросали корабль из стороны в сторону, угрожали перевернуть его. 14. Туман густел и обтекал корабль, охватывая его не спеша. 15. Звуки голосов, мешаясь под сводами, превращались в густой и нестройный шум.

Объяснительный диктант

1. Вернувшись на чердак, Тимур рассказал о своей встрече ребятами. 2. Очутившись в саду перед дачей Колокольникова, Тимур стал под деревом и свистнул. 3. Размахивая обожжёнными руками, Симма помчался к воротам, откуда уже выбегала закончившая свою работу четвёрка. 4. Наклонившись, долго выковыривал я гайку и, сидя на корточках, счищал и сдувал с неё песчинки. 5. Сдвинув на затылок цветную косынку и опираясь на палку щётки, насупившаяся Женя стояла перед Ольгой.

(По А. Гайдару)

З а д а н и е

1. Обозначьте деепричастные обороты.
2. Выполните письменный морфологический разбор трёх любых деепричастий.

ПОВТОРЕНИЕ

Словарный диктант

Стынуть, обрести, замереть, вытереть, быть, прибыть, прочесть, прочитать, запереться, дать, давать, хотеть, искать.

З а д а н и е

Образуйте от глаголов глаголы 3-го лица единственного числа изъявительного наклонения и, если возможно, деепричастия. Укажите вид деепричастий, обозначьте формообразующие суффиксы.

Объяснительный диктант

Читая книги Паустовского, мы начинаем удивительное путешествие то в прославленный этим писателем край, то в синюю Ялту, то в шуршащие листопадом Михайловские рощи. Но в какую бы точку земного шара мы ни устремились, читая сочинения этого писателя, мы попадаем в страну Паустовского.

Страна Паустовского — категория духовная. Чем же она характерна? Во-первых, чутким экскурсоводом, с помощью которого мы начинаем замечать великую красоту там, где не видели её пять минут назад. Дождь, который мог казаться лишь неизбежной неприятностью, запахнет вдруг мокрой крапивой. Его шуршание превратится в сладкую музыку. Одуванчики, выросшие у гнилого порога, приобретут мягкое свечение.

Паустовский бесконечно добр к природе и людям, встретившимся на его жизненном пути и заселившим его книги.

(По В. Солоухину)

З а д а н и е

1. Укажите тип и стиль речи текста.
2. В предложениях, где есть деепричастные обороты, подчеркните члены предложения.

Свободный диктант

Прибавив умывальник к высохшей яблоне, я наполнил его колодезной водой и умылся. Утром, уходя на работу, я всегда доливал воду в умывальник. Вернусь домой, а водичка тёплая. Так оно и было первые дни. Но с некоторых пор я стал замечать, что вода в умывальнике убывает, хотя никто без меня им не пользовался. Я крепко задумался о том, кто же это шутит надо мной.

Решил я выследить, кто без меня воду выливает. Наполнил умывальник и стал у окна терпеливо ждать.

Вот и полдень, а озорник всё не появляется. Вода как была налита доверху, так и осталась. Ни капли не пролилось.

Вернулся домой, снова сел чай пить с баранками. И тут в камышовом заборе показалась морда соседского козла, упрямого, нахального, прозванного почему-то Маркиз.

Козёл плутовато оглянулся, вошёл в сад и напрямик направился к умывальнику. Остановился, вытянул губы к железному штырю и бесцеремонно стал им греметь. Вода полилась хрустальной струйкой. Глотаёт её Маркиз жадно, а заодно и умывается. И чувствуется, что козлу приятно, ведь на улице жара невероятная!

Только я хотел навсегда спровадить нахального гостя, как в том же лазе показались пёс Каштан и кошка Лизка. Тоже соседские. Не глядявываясь, они кинулись к тазу, куда стекали струйки.

Гремит штырь, льётся вода. Козёл фыркает, Каштан твякает, Лизка мяукает. Прямо Бременские музыканты. Осла только не хватает. И так радостно козлу, псу и кошке!

Потому и не стал я их прогонять, что им так здорово вместе. Просто в гостях всегда всё кажется вкуснее, даже вода.

(По Н. Красильникову)

З а д а н и е

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста. Озаглавьте текст.

2. Подчеркните в своём пересказе деепричастные и причастные обороты как члены предложения, обозначьте суффиксы деепричастий и их вид.

Контрольные словарные диктанты

1

Не нарушив слова; не пересечены линией; не законченная вовремя; незамерзающая река; не был на открытии; ещё не проснувшийся город; небольшая, а интересная брошюра; неглубокий, а рыбный пруд; долго не заживающая рана; не проснувшись от звонка; дорога не освещена; не прочитав до конца; незасеянное поле; не сократив срока пребывания в горах; ничего не соображая; не просмотрев до конца; не успевшая высохнуть роса; не заметив небольшой речонки; не развеял сомнения; не сказав о неприятностях; не смотря по сторонам; невзлюбить с первого взгляда; негодовать по поводу услышанной неправды.

Построив шалаш; посеяв рожь; услышав шёпот; приготовив уроки; подклеив книгу; почуявши запах; зависев от погоды; залааяв на прохожих; заметив ошибку; раскаявшись в содеянном; быстро успокоившись; развеяв подозрения; растаяв на солнце; раскрасив стены; расстроившись от неудач; высушив одежду; выкатив велосипед; доставив удовольствие; затеявши спор; обидевшись на подругу; утратив надежду; понадеявшись на друга; расставив ударение; подъехав к дому; устроившись поудобнее; направившись к лесу; расправив крылья; насыпав зёрен; услышав новость; развеяв сомнения; промаявшись до вечера.

Контрольные диктанты

№ 1

Время и люди не много оставили от некогда раскинувшейся здесь просторной хуторской усадьбы. Кое-где останки её выглядывали на поверхность камнем фундамента, осевшим от времени. **Ольшаник, потеснив хуторское поле, подступил к самому двору.** От колодца ничего не осталось. Вода, оказавшись без надобности, иссякла. На месте стоявшей здесь хаты тянулась к свету дикая груша. С дороги ничего не указывало на бывшую усадьбу. Только одинокая липа, пристроясь возле бывших ворот, одиноко и уродливо удерживала ещё несколько мощных сучьев.

Прилетая из леса, птицы почему-то никогда не садились на её ветви. Вороны помнили что-то, чуя в изуродованном дереве дух несчастья, знак давней беды. **И только тоненькая молодая рябинка, выбросив на свет считанные листочки, казалась гостьей из иного мира посреди заросшего травой подворья.** Всё принадлежало здесь прошлому. И только человеческая память, превращая прошлое в нынешнее, связывает настоящее с будущим.

(По В. Быкову)

(134 слова)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор выделенных предложений.
2. Выполните морфологический разбор причастия из первого предложения и деепричастия — из последнего предложения.

3. Разберите по составу слова: *считанные* (листочки), в *изуродованном* (дереве).

№ 2

Дерево детства

В предвоенные годы я каждое лето проводил в доме бабушки, уезжая в конце августа из деревни. Я ужасно переживал, что чегемский виноград только начинал румяниться. Спускаясь из Чегема, мы видели, что по дороге вниз виноград с каждым шагом делается всё чернее и спелее. Когда виноград начинал розоветь на деревьях Чегема, я ходил, задрвав голову и вглядываясь в розовеющие гроздья, иногда принимая за почерневшую гроздь винограда прошлогодний пожелтый лист.

Однажды я всё-таки заметил, что виноград, свисающий с одной из верхних ветвей, почти спелый.

С большим трудом я добрался до первой ветки. Усевшись на ней верхом, стал соображать, как быть дальше. Гроздья завораживали взгляд: розовые, красные, чёрно-лиловые, уже поспевающие. Но добраться до них всё ещё было нелегко. Надо было пройти до конца ветки и там, ухватившись за виноградную гроздь, подтянуть её к себе.

(По Ф. Искандеру)

(136 слов)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.
2. В первом абзаце во всех сложных предложениях подчеркните грамматические основы и обозначьте союз.
3. Из последнего абзаца выпишите одно причастие и деепричастие и разберите морфологически.
4. Выпишите глаголы с «-ТСЯ – -ТЬСЯ», объясните написание.

№ 3

Ледоход

Лёд трогается аккуратно каждую весну, но ледоход всегда составляет событие дня. Заслышав крик, вы стремительно бежите к мосту, как будто там совершается убийство или грабёж.

Свесившись через перила, вы смотрите на реку, и вдруг разочарование! Вы ожидали треска и грохота, но ничего не слышите, кроме глухого, однозвучного шума, похожего на отдалённый гром. Вместо ломки, столкновений и дружного натиска вы видите безмятежно лежащие, неподвижные груды изломанного льда, наполняющего всю реку от берега до берега. Поверхность реки взрыта и взбудоражена. Воды не видно ни капли, а только лёд, лёд, лёд.

Ледяные холмы стоят неподвижно, но у вас кружится голова. Кажется, что мост вместе с публикой куда-то уходит. **Вот одна большая льдина, упёршись о бок, долго не пускает мост бежать от неё.** Вид у льдин грустный, унылый. Они будто осознают, что их гонят из родных мест куда-то далеко в страшную Волгу. Там они, насмотревшись ужасов, превратятся в ничто.

(По А. Чехову)

(145 слов)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.
2. Подчеркните причастные и деепричастные обороты и укажите слова, к которым они относятся.
3. Выпишите из текста слова с орфограммой «Слитное и раздельное написание НЕ—НИ в различных частях речи».
4. Выполните морфологический и морфемный (по составу) разбор любого причастия и деепричастия.

№ 4

На рассвете

Проснувшись, я долго не мог сообразить, где я.

Надо мной, как гигантский шатёр, расстилалось голубое небо, по которому тихо плыло и таяло сверкающее облако. **Закинув голову, я мог видеть в вышине тёмную деревянную церковку, глядевшую на меня с высокой кручи.** Недалеко от меня стоял какой-то незнакомый шалаш, а у самых моих ног плескалась река. Её таинственные берега стояли, прислушиваясь к шороху реки.

Когда на рассвете я укладывался здесь в ожидании парохода, вода была ещё далеко, за старой лодкой. Теперь же река приплёскивала почти к самым моим ногам.

Река взыграла. Резвые струи бежали, толкаясь, кружась, свёртываясь воронками и развиваясь опять. Не на шутку разыгравшаяся река беспокоила всех ожидавших переправы. Но перевоз совершался как обычно. Голоса людей гремели и раскатывались над рекой. Вскоре показался долгожданный пароход, мигая бледнеющими на рассвете огнями. Солнце давно золотило верхушки прибрежных лесов, а я, бессонный, сидел на верхней палубе и любовался новыми уголками, которые мне щедро открывала красавица-река.

(По В. Короленко)

(151 слово)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения из первого абзаца.

2. Из последнего абзаца выпишите слова, в которых правописание приставки определяется правилом: «Если после приставки следует глухой согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая глухой согласный звук, а если звонкий согласный, то буква, обозначающая звонкий согласный».

3. Из второго абзаца выпишите слово с чередующейся гласной в корне и слово с непроизносимой согласной и разберите их по составу.

4. Найдите в тексте действительные причастия настоящего и прошедшего времени и обозначьте в них формообразующие суффиксы.

№ 5

Комендант

В вагон, где находилась клетка с пеликанами, поместили новичка — ламу.

Петьке не хватило места у пони, поэтому бедняга всю дорогу принаравливался к быту своих странных соседей — пеликанов. Ему было душно в простом товарном вагоне. Когда же приносили ведро с водой, в котором плавала вымытая для пеликанов рыба, Петька радостно тянулся к нему. Пеликаны, испуганно возмуща-

ьясь, махали серовато-белыми крыльями, бросались на Петьку. Порой ему здорово доставалось, но чаще скандал заканчивался благополучно. Пеликаны опрокидывали ведро, начиная купаться, и целым фонтаном брызг обдавали Петьку. Он не зевал и принимал сначала неожиданный душ, а потом в грязной лужице, вытекавшей из пеликаньей клетки, устраивал себе ванну.

Искупавшись, Петька, гордо подняв голову, рассматривал своих соседей-пеликанов. Спустя немного времени выяснилось, что у Петьки очень общительный характер. Будучи очень любознательным, он теперь свободно разгуливал за кулисами цирка и, не забывая пеликанов, заводил всё новые и новые знакомства.

За то, что Петька везде чувствовал себя хозяином, держался солидно и строго, его шутя окрестили Комендантом.

Петька привык к новой кличке и отзывался на неё. Когда же ему кто-нибудь начинал надоедать, он, надменно глядя своими тёмно-голубыми глазами, зло прижимал уши и смачным плевком награждал обидчика.

(По Н. Дуровой)

(184 слова)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.
2. Обозначьте морфемы в словах : *приносили, неожиданный, вытекавшей, заканчивался.*
3. Графически объясните знаки препинания в последнем предложении.
4. Выпишите из текста разносклоняемое существительное и притяжательное прилагательное.

НАРЕЧИЕ

НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Словарный диктант

Шёл медленно, яйцо всмятку, несколько метров, негде припарковаться, очень красивый, на самый верх утёса, была лучше всех, полу-

разрушенный плетень, поленица сложена аккуратно, ущелья погружены в сон, воспитана бабушкой, урожай убран, обращённый к морю, защищён от ветра, выражен резче, отделённые друг от друга.

З а д а н и е

|| Подчеркните словосочетания, в которых есть наречия.

Распределительный диктант

З а д а н и е

|| 1. Распределите диктуемые предложения на две группы: а) предложения с наречиями; б) предложения, в которых нет наречий.

Необходимые сведения я получил быстрее, чем предполагал. Ребята решили забраться на самый верх утёса. Понять причину его стремительного отъезда было невозможно. У антенны было установлено какое-то непонятное устройство. Предложенное решение этой задачи просто гениально. Витя был неумоимо весел, изобретателен и носат. Целый день все были сосредоточены и молчаливы. К концу недели работы прибавилось втрое.

|| 2. Над наречиями укажите вопрос, на который они отвечают, и подчеркните слово, к которому наречие относится. Укажите, какой частью речи оно является.

Выборочный диктант

З а д а н и е

|| Запишите только словосочетания с наречиями, обозначьте в них главное слово.

Хорошо идти по земле ранним утром. Воздух, ещё не ставший знойным, приятно освежает. Солнце, ещё не вошедшее в силу, греет бережно и ласково. Под косыми лучами утреннего света всё кажется ярче: и мостик через канаву, и деревья, затопленные серой тенью, с яркими, румяными верхушками. В лесу часто попадаются чёрные и глянцевые болотца. Трава, растущая вокруг них, зеленее. В одном за-

холуственном месте к нашим ногам выполз из леса коричневый ручеёк. Из этого ручейка, бесшумно текущего в мягком потоке мха, мы черпали пригоршнями прозрачную чистую воду.

(По К. Паустовскому)

Творческий диктант

Работать спустя рукава, броситься со всех ног, делать с бухты-барухты, взять с гулькин нос, остаться с глазу на глаз, слышать краем уха, видеть как на ладони, писать как курица лапой, работать как сонная муха, знать как свои пять пальцев, одеваться бог знает как.

З а д а н и е

||| Замените фразеологические обороты синонимичными им наречиями.

Объяснительный диктант

Я ехал с охоты на беговых дрожках вечером один. Моя добрая рысистая кобыла бодро бежала по пыльной дороге, изредка похрапывая и шевеля ушами. Усталая собака ни на шаг не отставала от задних колёс. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. Мне навстречу неслись длинные серые облака. Ракиты тревожно шевелились и трепетали. Душный жар внезапно сменился влажным холодом. Тени быстро густели.

Я перебрался через сухой ручей, весь заросший лозинками, поднялся в гору и въехал в лес. Дрожки прыгали по твёрдым корням столетних дубов и лип, беспрестанно пересекавшим следы тележных колёс. Сильный ветер внезапно загудел в вышине, деревья забушевали, крупные капли дождя резко застучали, сверкнула молния, и гроза разразилась.

(По И. Тургеневу)

З а д а н и е

||| Подчеркните наречия как члены предложения. Напишите вопрос, на который наречие отвечает, и укажите, к какой части речи оно относится.

РАЗРЯДЫ НАРЕЧИЙ

Словарный диктант

Никому не известно, приблизиться незаметно, не очень серьёзно относиться к делу, неорганизованно провести субботник, не организовано движение по улице, отвечать неуверенно, говорить не громко, а тихо, держаться невозмутимо, немедленно принять меры, неузнаваемо измениться, каркает задолго, уносил вдаль, справа и слева от дороги, засидеться допоздна.

З а д а н и е

|| Над наречиями напишите их смысловой разряд: (*обст.* или *опр.*) и вопросы, на которые они отвечают.

Выборочный диктант

З а д а н и е

|| Запишите только словосочетания с наречиями и обозначьте разряды наречий.

Зима устанавливалась медленно, трудно. Осень давно уже была позади, но зима по-настоящему ещё не наступила. Дождь пополам со снегом кропил поля и дороги, ещё недавно такие обжитые. Прежняя жизнь оставалась позади. Мы непрерывно двигались в эшелоне неизвестно куда, вяло и тихо переговариваясь между собой.

(По В. Субботину)

Творческий диктант

Брюки в обтяжку, хвост крючком, глаза навывкате, взгляд исподлобья, путь домой, рубашка навывпуск, пришел вручную, сделал умышленно.

З а д а н и е

- ||
1. Укажите смысловой разряд наречий.
 2. Составьте с этими словосочетаниями предложения и укажите синтаксическую роль наречий.
 3. Преобразуйте, если возможно, записанные словосочетания в конструкции с причастным оборотом.

Объяснительный диктант

На поляне, где мы остановились, росло много цветов. Дом напротив был выше нашего и заграживал солнце. На улице тихо и безлюдно. Гость был настолько удивлён, что не произнёс ни слова. Почему это предложение нелепо? Наконец я понял, для чего родился, зачем существую на этом свете. Вдруг сзади послышались чьи-то шаги. В доме тепло и уютно. На улице сыро и холодно. Где-нибудь мы с вами обязательно встретимся. Зачем вы туда поехали?

З а д а н и е

Укажите смысловый разряд наречий и их синтаксическую роль в предложениях.

СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ НАРЕЧИЙ

Словарный диктант

Тихо, долго, сладко, холодно, много, плохо, поздно, далеко, внимательно, свежо, редко, крепко, горячо, обдуманно.

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы.
2. Образуйте от наречий все возможные формы степеней сравнения. Формообразующие суффиксы обозначьте.

Выборочно-распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите только словосочетания с наречиями, распределив их в два столбика: а) словосочетания с наречиями в сравнительной степени, укажите их начальную форму; б) словосочетания с остальными наречиями, обозначьте в них главное слово.

1. Ветер всё сильнее трепал волосы гулявших в парке.
2. Легче руками работать, чем головой. (*Пословица*)
3. Он смеялся так же часто, но как-то глуше, злее, короче. (*И.Тургенев*)
4. Какая-то птица пела

задорно и звучно. 5. Я могу выполнить это задание не хуже вас, а даже лучше. 6. Присев на опушке отдохнуть, я долго наблюдал за этим жуком. 7. Поезда в метро в последнее время стали ходить гораздо чаще. 8. Позже не раз мы встречали этого необычного жучка. 9. Вызывающе яркий наряд божьей коровки — предупреждение птицам. Коровки повсюду желанные гости. 10. Ущелье становилось всё более мрачным и пустынным. (Г. Адамов)

Объяснительные диктанты

Наша литература нам ближе и понятнее, хотя менее зависит от времени и истории музыка. Она питается более глубокими корнями и, опираясь на прошлое, лучше видит будущее, чем **живущие** в данный момент. И не может быть ничего более целительного для русской национальной души, чем вера в свою музыку и осознание её путей.

(По С. Городецкому)

З а д а н и е

1. Подчеркните наречия в сравнительной степени как члены предложения. Укажите, что они обозначают — признак предмета или признак действия.
2. Выпишите глаголы, обозначьте окончание и укажите спряжение.
3. Укажите, какой частью речи является выделенное слово.

Я не помню утра более голубого и свежего! Солнце едва выкатилось из-за зелёных вершин, и сияние его лучей наводило на все чувства какое-то сладкое томление. Взор мой жадно старался проникнуть в дымную даль. Там путь всё становился уже, утёсы синее и страшнее, и наконец они сходились непроницаемой стеной. Мы ехали молча...

(По М.Ю. Лермонтову)

З а д а н и е

1. Подчеркните слова в сравнительной степени и определите, какой частью речи они являются. Свой ответ обоснуйте.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР НАРЕЧИЯ

Словарный диктант

Внимательно рассмотреть, беспрекословно подчиняться, недалеко от помещичьего особняка, терраса аккуратно застеклена, слегка покачиваться, растущие снизу вверх, чудовищно несправедливо, тщательно изучить, чрезвычайно артистичный, изъяснялся туманно, располагавшийся вдали от водоёма, слегка колеблющиеся на ветру, рассказывают честно и открыто.

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы в различных морфемах.
2. Подчеркните наречия.
3. Составьте три предложения с причастными оборотами.

Выборочно-распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите слова, распределяя их на три группы: слова, которые: а) склоняются, б) спрягаются, в) не изменяются.

Едва миновав тёмные фигуры мельниц, из которых одна **неуклюже** махала своими большими крыльями, и выехав за станицу, я заметил, что дорога стала тяжелее, ветер **сильнее** дул мне в левую сторону и упрямо поднимал и относил снег, разрываемый полозьями и копытами.

(Л.Н. Толстой)

2. Укажите, какими частями речи являются записанные слова.
3. К выделенным словам запишите антонимы.
4. Выполните морфологический разбор двух наречий.

Объяснительный диктант

Мы расположились на берегу **небольшой речонки**, решив **сначала ненадолго остановиться** здесь. Но в продолжение короткого времени небо сплошь покрылось облаками. Пришлось отыскать недалеко от берега в лесу полянку, окружённую со всех сторон берёзками.

Решили заночевать здесь, потому что тут удобно было установить палатки и развести костёр.

З а д а н и е

1. Графически объясните постановку знаков препинания в первом предложении.
2. Подчеркните наречия. Укажите разряд.
3. Сделайте письменный морфологический разбор трёх наречий.
4. Разберите по составу слово *расположились*.
5. Выпишите из текста одно-два слова без окончания и одно-два слова с нулевым окончанием. Какие это части речи?

СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НЕ С НАРЕЧИЯМИ НА -О И -Е

Словарный диктант

Неряшливый вид; выглядел нелепо; не сладкий, а кислый; вовсе не горячо; очень неприветливый вид; жизненные невзгоды; работает, не торопясь; не был в отпуске; неразлучные друзья; вести себя некорректно; нерасколотый орех; не защищённое от солнца место; держаться невозмутимо; неузнаваемо измениться; не был на лекции; небезынтересно отметить; вовсе не трудно это сделать; далеко не лёгкое дело; нелепый поступок; ничего не соображая; невзирая на трудности; нестерпимая боль; ещё не распустившаяся роза; рассчитать неточно; немедленно принять меры; ненужная встреча.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите диктуемые словосочетания, распределяя их на столбики: а) НЕ — часть корня; б) НЕ — приставка; в) НЕ — частица (пишется раздельно).

Прибить не высоко, а низко; приезжал нечасто, но с подарками; находился не далеко, а близко; писать неряшливо, небрежно; уйти не-

ожиданно; непринуждённо разговаривать; читать негромко, но выразительно; нарисовал вовсе не красиво; ушёл недалеко от дороги; оделся нелепо; проговорил невнятно; двигался неторопливо; ответить неприветливо; нелегко выполнить эту просьбу; это вовсе не интересно.

Объяснительные диктанты

1. Знакомство это далеко не приятно. 2. А по почте полевой не быстрой идут, не тише письма старые домой. 3. Чуть-чуть калитку отворив, выходит девушка несмело. 4. Бесшумно, торжественно и неторопливо течёт широкая река. 5. Незаметно зажглась и тихо стала разгораться в небе алая полоска зари. 6. Справа от нас, не далеко, а где-то близко журчал ручёек. 7. Новые знакомства в лесу происходят не редко, а довольно часто. 8. Идти по знакомой дороге было ничуть не страшно.

З а д а н и е

|| Объясните написание НЕ с наречиями.

1. Незаметно они стали необходимыми для меня. 2. Было решено немедленно уезжать. 3. Путники недолго любовались этой картиной. 4. Тебе придётся немало потрудиться. 5. Всюду неустанно сновали люди. 6. Аэродром находился невдалеке. 7. Я его не сразу заметил. 8. Мы прождали их не меньше часа. 9. Лошади бежали неспешно. 10. Здесь не глубоко, а мелко. 11. Он уехал на короткое время, ненадолго. 12. Как всё здесь непривычно. 13. Мне это сделать ничуть не трудно. 14. Никогда в жизни не приходилось Кузьмёнышам держать в руках целую буханку хлеба. 15. Всё произошло неожиданно. 16. Никто не поинтересовался, отчего вдруг они решили ехать.

З а д а н и е

|| Объясните условия выбора слитного и раздельного написания НЕ со словами.

Творческий диктант

1. Тихо-тихо в лесу. Вот неслышно, по-кошачьи, ступают по рыхлому снегу чьи-то лапы. Откуда-то справа вместе с ветром доносится голодный вой волков. Невольно вспоминаешь самые страшные сказки.

(По М. Пришвину)

З а д а н и е

1. Обозначьте графически приставки и суффиксы наречий.
2. Продолжите рассказ, дописав 5–6 предложений, используйте в ваших предложениях наречия, образованные приставочным способом.
3. Укажите стиль речи и тип получившегося текста.

Е–И В ПРИСТАВКАХ НЕ И НИ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ НАРЕЧИЙ

Словарный диктант

Не за что благодарить, ни за что не благодарил, никогда никого не видел, не на что купить, несколько дней, нисколько не удивился, нимало не сожалел, никогда и ниоткуда не получать писем, никак не мог понять, ничуть не волновался, шагу негде ступить, нисколько не обижался, ниоткуда ничего не слышно.

З а д а н и е

|| Подчеркните наречия, укажите их разряд.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите диктуемые слова, распределяя их в два столбика:
а) слова с НЕ; б) слова с НИ.

Негостеприимный приём, неясные очертания, не слишком щедро, немощёная дорога, делать было нечего, ничуть не думая о встрече, с беспокойной совестью, нужно непременно встретиться, неожиданно

появиться, стрелять вовсе не отлично, неприятное происшествие, ничто не преграждает движения, некуда идти, неисчислимы потери, неприглядная картина, не покидает ощущение, ничего не видно, никогда не заботился ни о чём, ни в чём не отступал, нипочём не забыть, лежать ничком.

2. Отрицательные наречия подчеркните, поставьте в них ударение. Объясните слитное или раздельное написание НЕ и НИ со словами.

Объяснительные диктанты

1. Кажется, никогда снег не растает на крыше покосившегося дома. 2. Люди богатые, никогда не знавшие бедности, полагают, что людям, не обременённым богатством и заботами, живётся легче. 3. В городе не было нигде ни единого огня, ни одной живой души. 4. Никогда, от самого основания монастыря, не случилось ничего подобного. 5. Жили некогда люди премудрые, думавшие, что светила небесные принимают участие в наших ничтожных спорах за клочок земли. (*М.Ю. Лермонтов*) 6. Но нигде не слышно было отдалённого петушиного крика. 7. Без воды бы всё погибло и жизни вот несколько бы не было на земле. (*К. Паустовский*) 8. Неоткуда было взяться у крепости недоброму человеку. (*М. Семенова*) 9. Никогда русские мастера и умельцы, если они подлинны мастера и умельцы, не держали в тайне своё умение. (*В. Белов*) 10. Я никогда не видел радуги поздней осенью. (*Е. Носов*)

З а д а н и е

1. Объясните написание НЕ с наречиями.
2. Графически обозначьте орфограммы в глаголах и причастиях.

Журавли

Знаменитые журавлиные танцы — зрелище удивительно красивое и несколько комическое. Грациозно изгибая длинную шею и размахивая крыльями, птицы неуклюже приседают на голенастых ногах, а потом взмывают в воздух, кружась в замысловатом танце.

Журавли селятся парами. Пока самка занята насиживанием, журавль бдительно озирает окрестности. В случае опасности журавль издаёт громкий крик — сигнал тревоги. Самка незаметно сбегает с гнезда и лишь на некотором расстоянии от него взлетает, отводя врага от кладки.

Вьлупившиеся птенцы неуверенно становятся на ноги, но совсем скоро уже могут бегать. Время торопит. Июнь и июль отведены природой на рост и учёбу, а в августе начинается подготовка журавлей к отлёту.

Глядя на летящий журавлиный клин, невольно понимаешь, что журавли, отлетая на юг, лето с собой уносят.

(По Б. Чащарину)

З а д а н и е

1. Определите стиль и тип речи текста.
2. Объясните написание НЕ со словами.
3. Графически объясните знак препинания в первом предложении.

ОДНА И ДВЕ БУКВЫ Н В НАРЕЧИЯХ НА -О И -Е

Словарный диктант

З а д а н и е

В скобках укажите слово, от которого наречие образовано. Объясните условия выбора Н—НН.

Построил надёжно, обращался гуманно, доказывал убеждённо, бешено мчаться, временно не работает, взволнованно объяснял, испуганно отошёл, выполнено искусно, умышленно нарушил, разгорячённо доказывал, выражаться туманно, провести организованно, появиться неожиданно-негаданно, мужественно вытерпеть, обоснованно отвергнуть, озабоченно выглядеть, рано выйти из дома.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите слова, распределяя их в два столбика: 1) наречия; 2) краткие причастия или прилагательные вместе со словом, к которому они относятся.

Оратор говорил убеждённо. Большинство было убеждено в его правоте. Слушали удивлённо. Собрание удивлено. Говорили обоснованно. Заявление было обосновано. Экскурсия прошла организованно. Мероприятие организовано школой. Поведение её было странно. Звуки падающих капель странно сливались со звуком часов. Все были уверены, что с заданием справятся. Спортсмены играли сегодня уверенно. Мальчик рассеянно смотрел по сторонам. Войско неприятеля рассеяно по окрестностям. Сегодня ученики рассеянны и невнимательны.

- || 2. Объясните выбор Н или НН.

Выборочный диктант

З а д а н и е

- || 1. Запишите только словосочетания с наречиями.

Говорил рассеянно, двигались медленно, она рассеяна и невнимательна, рубашка выглажена, экскурсия организована учителем, стремления возвышенны, ответы неуверенны, держался сдержанно, отвечал обдуманно, ходы были обдуманы, взволнованы сообщением, избалована вниманием, говорил взволнованно, ограничено временем.

- || 2. Объясните выбор Н—НН.

Творческий диктант

Держаться, уверенный; смотреть, пристальный; осуществить, бессмысленный; всесторонний, исследовать; приподняться, медленный; бешеный, вскипать; видеть, странный; мелькать, умышленный; думать, напряжённый; улыбаться, непринуждённый; двигаться, оживлённый.

З а д а н и е

- || 1. У глаголов обозначьте спряжение, а у прилагательных — суффиксы.
2. Подберите к прилагательным однокоренные наречия и запишите словосочетание «глагол + наречие».
3. Обозначьте условия выбора Н—НН в наречиях.

Объяснительный диктант

В начале августа жара часто стоит нестерпимая. Она изнуряет совершенно по-летнему. В это время самый решительный и сосредоточенный человек не в состоянии охотиться, а самая преданная собака идёт за охотником шагом, болезненно прищулив глаза и преувеличенно высунув язык.

Именно в такой день мне случилось быть на охоте. Удушливый зной заставил меня подумать о сбережении последних сил. Кое-как дотащившись до речонки, спустился я с кручи и пошёл по жёлтому песку в сторону ключа. Он бьёт из расселины берега, превратившейся постепенно в небольшой глубокий овраг.

Я добрался до ручья. На траве возле него лежал ковш, оставленный проходившим путником на общую пользу. Напившись ледяной воды, я прилёг в тень. Речка была вровень с берегами, и мне даже показалось, что вода затопит берег и нас вместе с собакой.

(По И. Тургеневу)

З а д а н и е

Объясните условия выбора Н —НН в словах различных частей речи и постановку знаков препинания.

БУКВЫ О И Е ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ НА КОНЦЕ НАРЕЧИЙ

Словарный диктант

Блестяще образован, ещё слишком рано, посмотреть испытующе, двигается неуклюже, жжёный сахар, выступает блестяще, горячо подерживали, посмотрел вызывающе, угрожающе разговаривал, на улице свежо, слишком горячо.

З а д а н и е

1. Объясните написание О — Е после шипящих в наречиях.
2. С тремя любыми словосочетаниями составьте простые предложения.

Творческий диктант

З а д а н и е

Образуйте от слов наречия и запишите их в два столбика. Орфограммы обозначьте. На основании чего вы распределяли наречия по группам?

Горячий, свежий, тягучий, блестящий, трескучий, общий, ужа-сающий, обожающий, сырой, вызывающий.

Выборочно-распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите только слова с О—Е—Ё после шипящих, распределяя их в три столбика: а) орфограмма в корне слова; б) орфограмма в суффиксе; в) орфограмма в окончании.

1. Девочка рассказала о своём плюшевом медвежонке. 2. Мальчик грозен и смешон. Окна в особняке заросли плющом. 3. На улице свежо. 4. Неудачная концовка испортила впечатление о фильме. 5. В бабушкиной кошёлке коробка с печёными пирожками. 6. За деревьями стоял незнакомец, закутавшись в чёрный холщовый плащ. 7. Лесные шорохи, шёпот листьев будили фантазию мальчонки. 8. В коробке лежали золочёные часы с чётким циферблатом. 9. Щёлкнул замок, и я попытался рассмотреть в щёлку, кто пришёл. 10. Освещённое фонарями шоссе расположено за берёзовой рощей. Моргнул многозначаше глаз носильщика. (В. Маяковский) 11. Концы его усов угрожающе торчали, как два копья. (В. Короленко)

БУКВЫ О И А НА КОНЦЕ НАРЕЧИЙ

Словарный диктант

Вытер насухо, снова пришёл, закрыл наглухо, раскалить докрасна, повернуть вправо, сгореть заживо, загореть дочерна, издавна известно, писать слева направо, прислали издалека, сначала начать, связать

воедино, наскоро выполнить задание, наелся досыта, изредка рассказывал.

З а д а н и е

|| Орфограмму «О и А на конце наречий» обозначьте.

Распределительный диктант

З а д а н и е

|| 1. Запишите предложения, разделив их на две группы: с суффиксом -А и с суффиксом -О на конце наречий.

1. Глина затвердела накрепко. 2. Показался поворот направо. 3. Горизонт снова покрылся дымом. 4. Окошки в домике наглухо закрыты. 5. Слева мы увидели хутор. 6. Сначала напиши начерно, а потом перепишешь набело. 7. Напилась земля воды досыта. 8. Справа показался всадник. 9. Серое небо предвещало дождь надолго. 10. Издалека слышался шум. 11. Изжелта-бледное лицо старухи выглянуло из-за занавески. 12. Докрасна раскалённый диск солнца был виден в окно. 13. Нам нужно обойти этот дом слева и пойти направо вдоль забора. 14. Пришлось начать сначала своё выступление. 15. Сегодня нужно закончить работу засветло. 16. Отмыть добела чёрного кота невозможно. 17. Поссориться сгоряча легко, помириться трудно.

|| 2. Обозначьте условия выбора суффиксов -А и -О в наречиях.

Творческий диктант

На утренней заре участники экспедиции снова выступили в поход. Извилистая тропа уклоняется сначала на северо-восток, а потом поворачивает на север и взбирается на перевал.

Путешественникам пришлось преодолеть довольно крутой подъём. А с вершины хребта перед ними открылась прекрасная панорама. Слева тянулась цепь холмов, справа долина, покрытая тёмным лесом, а дальше небольшая речонка.

З а д а н и е

1. Определите тип текста.
2. Объясните графически выбор О—А в суффиксах наречий.
3. Допишите текст (4—5 предложений; тип текста — повествование), используя в нём наречия с изученными орфограммами.

Объяснительные диктанты

1. Не успев сесть, Гуля прочитала от слова до слова последнюю сводку, наскоро написанную карандашом. 2. Изредка дорогу преграждал ствол столетней сосны. 3. Справа и слева низина клубилась туманом. 4. Изредка из тумана возникало одинокое дерево или столб и вновь исчезало. 5. Мать тотчас отняла у них малыша, испугавшись, что сгоряча его могут стукнуть о деревянный потолок.

З а д а н и е

Графически обозначьте орфограммы в приставках и условия выбора суффиксов -А и -О в наречиях.

1. Кузьмёныши видели целую буханку хлеба только издалека. 2. Через полчаса они снова проезжали свою Горловку. 3. Вода растилалась всюду: налево, направо, впереди. 4. Справа от дома шоссе, а слева — озеро. 5. Ребята затемно вышли из дома и отправились на рыбалку. 6. Все двери и окна деревенского дома были забиты наглухо. 7. Здесь я готов оставаться дотемна. 8. Задолго до экскурсионной поездки мы начали к ней готовиться. 9. Я насухо вытер руки и отправился в комнату.

З а д а н и е

Наречия из первых пяти предложений разберите по составу.

ДЕФИС МЕЖДУ ЧАСТЯМИ СЛОВА В НАРЕЧИЯХ

Словарный диктант

Говорить по-английски, разделить поровну, сделать по-своему, жить по-соседски, выть по-волчьи, удалиться куда-либо, когда-то здесь был, связать крепко-накрепко, остаться с глазу на глаз, купить подешевле, столкнуться нос к носу, настроен по-боевому, когда-либо решит, жилось по-всякому, срисовал точь-в-точь, сделать сходу, совсем по-летнему, идти вдвоём.

З а д а н и е

Объясните графически слитное, раздельное или дефисное написание наречий.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только словосочетания с дефисным написанием наречий. Объясните свой выбор графически.

Говорить по-английски; получилось по-нашему; связать крепко-накрепко; выть по-волчьи; встретиться когда-нибудь; сделать кое-как; брёл еле-еле; повторить точь-в-точь; уехать куда-нибудь; обратиться по-добру-поздорову; двигались мало-помалу; тепло по-весеннему; раздался откуда-то; кое-где, по-моему, по-медвежьи, помногу, понапрасну, понарошку, понаслышке, по-настоящему, поневоле, понемногу, понизу, по-нынешнему, по-осеннему, поочередно, пополудни, попусту, по-ребячьи, посередине, по-справедливому, по-старому, восьмером, вдвое, вдвоятеро, в-десятых, поодиночке, в-третьих, в одиночку, в-шестых, бок о бок, крест-накрест, вовек, крепко-накрепко, наконец-таки, неожиданно-негаданно.

Распределительный диктант

Ветер едва-едва набегает волной. Заезжай к нам как-нибудь за просто. Дорога сплошь покрыта по-осеннему жёлтыми листьями. Дом был основательно заново подкрашен. Осенью хозяин строго-настрого приказал наглухо забить дачу. Я не обиделся нисколько. Хотя это бы-

ло недалеко, на встречу я всё-таки опоздал. Лошади шли, по-медвежьи помахивая головами. Далеко впереди временами раздавались удары грома. Вдруг около полуночи совсем рядом неожиданно сверкнула молния. Потом как из ведра, сверху, снизу, с боков хлынул дождь. Утром снова сияло солнце, ни на минуту не оставляя в покое лошадей, слизывая у них с боков ночную сырость.

З а д а н и е

1. Одной чертой подчеркните наречия с дефисным написанием, двумя чертами — наречия с остальными орфограммами.
2. Орфограммы обозначьте.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите слова столбиком. От них образуйте наречия и объясните их написание.

Зимний, осенний, хороший, лисий, французский, африканский, третий, десятый, куда, откуда, как, новый, пустой, боевой.

2. Составьте и запишите такие пары словосочетаний или предложений, чтобы данные слова выступали в них то как наречия, то как другие части речи.

Объяснительный диктант

Широкие окна старинного дома вплотную примыкают друг к другу. Они закрыты тяжёлыми деревянными ставнями с коваными петлями поперёк.

(В. Солоухин)

Она могла понять и по-другому. Наконец поезд отправился вперёд. Когда шли попарно, зрячие вели слепых.

(А. Приставкин)

Кругом было тихо-тихо. Налево чернело глубокое ущелье, а впереди нас — тёмно-синие вершины гор. По обеим сторонам дороги кое-где из-под снега выглядывали кустарники. Медленно поднимаясь на хребты волн, приближались к берегу лодки.

(М. Лермонтов)

Недалеко от Кузнецкого моста есть в Москве Трубная площадь, или просто Труба. Место странное, а по-своему живописное.

(В. Гиляровский)

Молодой человек говорил по-русски чисто и правильно.

(И. Тургенев)

Кусты бересклета под соснами и пихтами блестели совсем полетнему.

(И. Бунин)

К вечеру было засеяно только пол-участка.

Высокая трава начинает испускать из себя густой, приторномедовый запах.

(А. Чехов)

Опять подул холодный северо-западный ветер.

Небо над окружавшими нас вершинами разъяснилось и по-вечернему начало густеть.

(В. Солоухин)

З а д а н и е

Укажите, какой частью речи являются слова с дефисным написанием. Подчеркните наречия как члены предложения.

СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ ПРИСТАВОК В НАРЕЧИЯХ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ И КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

Словарный диктант

Подойти вплотную; сложить вчетверо; броситься врассыпную; стояли втроём; сидели по двое; оказаться в тупике; носить книги под мышками; смотреть в упор; сказать в сердцах; передвигаться с трудом; сохранить на века; навеки вечные; разлететься вдребезги; бежать наперегонки; идти вразвалку; говорить вполголоса; подойти поближе; перекусить наскоро; встать на цыпочки; насилу уговорил; увидел неподалеку.

З а д а н и е

С любыми словосочетаниями запишите два сложных предложения и подчеркните в них грамматические основы.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только словосочетания с наречиями и объясните их написание.

Во время урока; пришёл вовремя; сначала выучи правила; с начала весны; стараться впустую; в пустую кастрюлю; пойти на встречу с друзьями; бежать навстречу; подняться наверх; посмотреть на верх мачты; в дали моря; нырнуть вглубь; в глубь реки; надеяться на удачу; шли наудачу; сделать работу вовремя; виднеться в дали моря.

2. Все наречия разберите по составу.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите предложения, распределяя их на две группы:
а) предложения с наречиями; б) предложения с омонимичными наречию частями речи.

1. Ребятишки первые побежали ему навстречу. 2. В этот вечер на встречу с писателем собрались многие. 3. Вдали нарастал рёв электровоза. 4. В дали улицы промелькнули какие-то тени. 5. Почти тотчас выбежала подруга. 6. Мы запомним тот час и тот день. 7. Я смотрел вдаль. 8. Капитан корабля смотрел в даль морскую. 9. Приходите в гости вовремя. 10. Во время отдыха мы купались, загорали, ловили рыбу. 11. Издали видно башню. 12. Из дали моря тянуло свежим ветром... 13. В начале лета шли дожди. 14. Вначале долго шли дожди. 15. Охотники продвигались в глубь леса. 16. Они старались шагать след в след. 17. Он звал за собой вслед. 18. По пустому дому гулял ветер. 19. Не тратьте слов попустому.

Объяснительный диктант

I. С начала сентября воздух начинает понемногу холодеть. Утром замечаешь, что трава чуть-чуть побелела. Свежо. Тропинки сплошь засыпаны листьями. По-осеннему мелкие дожди совсем не похожи на

летние. Они идут беспрестанно, и земля не просыхает повсюду. Ветер дует, без усталости разнося далеко-далеко созревшие семена деревьев. Листья на деревьях начинают кое-где желтеть. Поля мало-помалу желтеют, лишь по-прежнему зеленеет посаженная под зиму рожь.

II. Избушка только снаружи кажется маленькой, а внутри она ничего себе. Ангара видна была недалеко.

Понизу, по льду, полог света шёл справа налево. К вечеру несколько не посвежело. Горы по-прежнему лежали в солнечном свете. В столовую вбегали одетые по-зимнему люди.

(В. Распутин)

З а д а н и е

Обозначьте орфограммы в наречиях. Подчеркните их как члены предложения.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите слова в столбик. Рядом запишите к ним однокоренные наречия.

Боевой, мирный, весенний, где, едва, мой, двое, первый, пять, всюду, наш, волчий, приятель, турецкий, чуть, утренный.

2. Составьте и запишите две пары предложений, в которых были бы наречия и омонимичные им части речи.

3. Приставки и суффиксы в наречиях обозначьте графически.

МЯГКИЙ ЗНАК ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ НА КОНЦЕ НАРЕЧИЙ

Словарный диктант

Повторить точь-в-точь, падает навзничь, сплошь усыпанный, стало невтерпёж, терпеть невмочь, уйти прочь, ударить наотмашь, мчаться вскачь, выйти замуж, не прочь искупаться, открыть настезь.

З а д а н и е

Обозначьте, чем выражено главное и зависимое слово. Объясните написание наречий.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите слова, распределяя их в два столбика (с **в** и без **в**).
Выбор свой обоснуйте.

Отрежь, спрячь, назначьте, вскачь, бородач, умываешься, мало задач, не видно туч, ударил наотмашь, борщ, тягач, картечь, течь, блестящ, после встреч, постричься, невтерпёж, блажь, одеваешься.

2. С наречиями составьте предложения и разберите их по членам.

Объяснительный диктант

1. Дверь в столовую была распахнута настежь.
2. Деревья утром сплошь покрыты инеем.
3. Я лежал навзничь на берегу.
4. Лошади несутся вскачь по огромному полю.
5. Открыли ворота настежь, и все побежали прочь.
6. Она выглядела точь-в-точь, как и её мать.
7. Дочери её вышли замуж.
8. Вот уж тёплый ветер проходит лениво над полем.
9. Лишь он один остался в доме.
10. С редким постоянством васильки сплошь растут на хлебных полях.

З а д а н и е

Обозначьте орфограммы в наречиях. Подчеркните наречия как члены предложения.

Свободный диктант

Мой дом

Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом. Этот частокол — западня для деревенских котов, любящих рыбу. Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера.

Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом. Издали кажется, что коты играют в волейбол. Я выхожу с фонарём, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь. Застряв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать.

Осенью весь дом сплошь засыпан листьями. Но в нём я ночую лишь изредка. Чаще я сплю в старой беседке в глубине сада. Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.

На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалека.

Цепной пёс Дивный давным-давно привык к моим уходам на рассвете и только зевает мне вслед. Впереди по-осеннему пустынный день, затерянность в мире пахучей листвы и низкого неба. И всё это, по-видимому, и есть счастье.

(По К. Паустовскому)

З а д а н и е

1. Сформулируйте основную мысль текста.
2. Можно ли иначе озаглавить этот текст? Запишите своё название.
3. Подчеркните наречия как члены предложения и обозначьте в них орфограммы.
4. Какие пунктуационные правила встретились в этом тексте?

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО О НАРЕЧИИ

Словарные диктанты

Навстречу ветру; чувствовать себя по-новому; по-весеннему солнечно; по весеннему небу; вначале не замечал; по-вечернему сыро; идти по прежнему пути; повсюду зеленели; неслись вскачь; стало невтерпёж; никогда и нигде; впереди река; дальше идти некуда; хозяйки глаз повсюду нужен; чуть-чуть живую; жить по-московски; издалека брели; вприпрыжку понёсся.

З а д а н и е

1. Запишите словосочетания, объясните написание наречий.
2. Обозначьте в наречиях суффиксы и приставки.
3. Сделайте морфологический разбор трёх наречий.

Жил за границей; шёл мне навстречу; поступать ветрено; выглядеть изысканно; сидели бок о бок; вытереть чисто-начисто; идти по-одному; всматриваться вдаль; нырнуть вглубь; никуда не пошёл; изредка постукивал; повернул направо; добавлять понемногу; стоит где-нибудь; выучил наизусть; говорили одновременно; сварил вкрутую; висели повсюду; пустился вскачь.

З а д а н и е

1. Обозначьте в наречиях суффиксы и приставки.
2. Сделайте морфологический разбор трёх наречий.

Объяснительные диктанты

1. Здесь было совсем пустынно. 2. Издали доносился шум и плеск. 3. Беспреданно идут дожди. 4. Вдали сгущался ночной полумрак. 5. Ветер дует без устали. 6. Идём по дороге медленно, вразвалку. 7. Путники подсели к ярко разгоревшемуся костру. 8. Мальчик был в курточке нараспашку. 9. Почва сплошь распаханых полей в период засухи превращается в лёгкую массу. 10. Мелкие летучие частицы почвы подни-

маются высоко вверх и переносятся на сотни километров. 11. Никогда не думал я попасть в число писателей.

З а д а н и е

1. Подчеркните наречия как члены предложения.
2. Укажите способы образования наречий и разряды по значению.

Наверное, самое грустное время в деревне — конец ноября. Кажется, что лето уходит навсегда.

Однажды ночью я проснулся и лежал с закрытыми глазами, долго прислушиваясь к странной тишине. Мне даже показалось, будто я оглох во сне. Наконец я понял, что попросту за стенами моего дома наступила необыкновенная тишина, которую называют «мёртвой». Было только слышно, как справа посапывает кот, лежащий на диване.

Выглянув в окно, я увидел, что падал снег и заморозил поля, леса и сады. Земля стала прекрасна и удивительна. Утром всё хрустело по зимнему: и ледяные дорожки, и чёрные стебли крапивы, торчавшие из-под снега.

(По К. Паустовскому)

З а д а н и е

1. Подчеркните наречия вместе со словами, к которым они относятся.
2. Укажите морфемный состав наречий.

Творческий диктант

Вконец, в ногу, впору, вправо, на глаз, на память, напролом, наконец, по очереди, сначала, по-летнему, по-новому.

З а д а н и е

Составьте со словами словосочетания или предложения таким образом, чтобы в одном случае эти слова являлись существительными (прилагательными) с предлогами, а в другом — наречиями.

Контрольный словарный диктант

Мало-помалу, врассыпную, беспрестанно, кое-где, действовать втихомолку, взад и вперёд, по тихому берегу, трепещет поневоле, смотреть издали, идти вслепую, глядя исподлобья, остаться втроём, изредка плескался, ходил взад и вперёд, скворечники наготове, однажды поутру, возвращаться поодиночке, встречаемся изредка, чернеть вдали, справа и слева, уничтожить начисто, сплошь изрыто, упасть навзничь, оттолкнуть прочь, чересчур шероховатый, говорить по-французски, по-видимому, попусту, неумоготу, зачастую, с боку на бок, с размаху, в общем, вскачь, точь-в-точь.

Контрольные диктанты

№ 1

Мшары

Влево от борových озёр лежат громадные мещёрские болота — мшары. Это сплошь заросшие озёра, занимающие площадь в триста тысяч гектаров. **Кое-где на мшарах видны песчаные бугры, поросшие сосняком и папоротником.**

Как-то в конце сентября мы подошли к Поганому озеру. **Берега у него — густое скопление трав, мхов, корней, качающихся под ногами.** Под тощей травой стояла бездонная вода. К вечеру над озером неожиданно-негаданно собралась гроза, которая росла на глазах. Маленькое грозовое облако стремительно превращалось в зловещую тучу. Молнии без устали хлестали в мшары рядом с нами, и на душе у нас было неважно. Темнело быстро, по-осеннему. Идти по завалам в темноте было невыносимо трудно, каждые десять минут мы проверяли направление по фосфорному компасу и только за полночь наткнулись на заброшенную дорогу и дошли по ней к озеру, где жил приятель.

(По К. Паустовскому)

(131 слово)

З а д а н и е

1. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).

2. Обозначьте части речи слов в выделенных предложениях.
3. Придумайте и запишите предложения, употребив в них наречия: 1-й вариант — *изредка, досуха*; 2-й вариант — *сначала, вплотную*.
4. Сделайте морфемный разбор наречий из предыдущего задания.

№ 2

Купание в реке

Обоз расположился в стороне от деревни около реки. Солнце жгло **по-вчерашнему**, воздух был неподвижен и уныл. От жары было некуда деться. На берегу стояло несколько верб, но тень от них **бесполезно** падала в воду. Вода в реке, голубеющая от отражающегося в ней неба, страстно манила к себе.

Дымов и Кирюша быстро разделись и попадали с громким криком в воду. Тихо журчавшая речка огласилась фырканьем, плеском, криком. Егорушка, разбежавшись, прыгнул с вышины в речку. Описав в воздухе дугу, он глубоко погрузился, но дна не достал. Какая-то сила подхватила его и понесла обратно наверх. Он нырнул, фыряя, пуская пузыри. Вскоре Егорушка подплыл к берегу и стал шарить около камышовых кореньев.

(По А.П. Чехову)

(108 слов)

З а д а н и е

1. Сделайте синтаксический разбор последнего предложения первого абзаца. Обозначьте в нём все части речи.
2. Разберите по составу выделенные наречия.
3. Составьте и запишите предложения с фразеологизмами: 1-й вариант — *ни свет ни заря*; 2-й вариант — *в два счёта*.

№ 3

Падение листа

Была середина воскресного дня. В лесу кое-где чадили костры, сверху изредка перекликались птицы, лениво и бесцельно голосили грибники.

Впереди, чуть выдаваясь к дороге, стояла некрупная берёза, вся трепещущая от тепла и солнца.

Я осторожно приостановился, заметив впереди парящий в воздухе берёзовый листок. Медленно, неохотно и торжественно падал он, по-братски цепляясь за ветки и встречные листья.

Лист кружился и понемногу опадал к земле, на которой предстояло ему истлеть и самому стать землёй.

Я подставил руку, и лист запросто нарядной бабочкой опустился на мою ладонь.

Упругости листа хватило ненадолго. Сначала он ослаб, расклеился на моей ладони и наконец сделался вялым и беззащитным.

Я долго-долго смотрел на берёзу. Там, вверху, в зелёной листве жил этот маленький листок. Именно ему суждено было первому подать печальную весть лесу о наступающей осени. Я разжал ладонь. Лист ещё жил, слабо дыша воедино сплетёнными жилками, но силы его растратились на этот краткий и бесконечный миг падения.

Мне грустно и хочется куда-то улететь или уехать, крикнув что-то прощальное вслед улетающему одиноким листом ещё одному году моей жизни.

(По В. Астафьеву)

(163 слова)

З а д а н и е

1. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
2. Обозначьте части речи в выделенных предложениях.
3. Сделайте морфемный разбор наречий из предпоследнего абзаца.
4. Из последнего предложения выпишите слова, в которых букв больше, чем звуков.

№ 4

Начинался второй день войны. За вагонными окнами рассветало. С каким-то затаённым страхом ждала я встречи с Москвой. Мне казалось, что за вчерашний день в ней должно было всё перемениться. Город, по-видимому, выглядит сегодня совсем иначе. Но привокзальная площадь меня успокоила своей обыденностью.

По улице Горького не спеша шла поливочная машина, разбрызгивая прозрачную ледяную воду. Молчаливые дворники, бесшумно волоча длинные чёрные шланги, ударяли водяными струями вдоль и поперёк тротуара. Всё блестело, искрилось радужным сиянием раннего утра.

Навстречу нам проехала молочная цистерна, промчались хлебные фургоны. На пустынных улицах ещё раздавались звонки трамваев.

Стали встречаться мужчины с рюкзаками и деревянными чемоданами. Многих сопровождали женщины с красными от бессонной ночи глазами. Торопливо прошагал пожилой почтальон. Остановившись у пятиэтажного здания, недавно построенного, он достал целую кипу зелёных повесток. А по мощёной улице справа, пересекая нам дорогу, торжественно шагала по ещё не просохшему асфальту колонна красноармейцев. Прохожие останавливались и долго смотрели им вслед.

(По Л. Кассилю)

(147 слов)

№ 5

Медведи

Маленькие медвежата очень забавны и игривы. Жаль только, что редко удаётся видеть их. Медведица на далёкое расстояние не подпускает никого к своей семье. Иногда в целую часть леса никто не может сунуться, зная, что там бродит со своими детёнышами медведица.

Медвежата ходят долго с матерью, привыкают к ней и к своей берлоге. Когда же мать покидает их, бродят часто неподалёку от старой берлоги. В ненастное время они заходят туда даже ночевать.

Раз медведица с медвежатами направлялась через большую широкую реку Каму. Медведица переплыла и пошла уже по другому берегу, как видит, что старший сын её крадётся потихоньку за ней, а младшие братья его остались на другой стороне реки. Он крался робко, а не шёл смело и прямо. Он чувствовал, что не должен был уходить, оставив меньших, да поленился перетаскивать их. Но медведица, увидев его, дала ему пощёчину. Медвежонок сейчас же понял, за что его побили, потому что поплыл назад, взял в зубы одного братца

и перенёс его через реку. Потом он поплыл за другим, а мать стояла на берегу и смотрела за ним. Но на середине реки старший медвежонок, устав, вдруг выронил младшего изо рта. Медведица бросилась в реку и побила снова своего старшего сына. Тогда тот постарался поправить свою ошибку. Он снова поймал зубами барахтавшегося в воде братишку и перенёс его через реку. И тут, отряхнувшись от воды, всё семейство двинулось дальше.

(По В. Дурову)

(223 слова)

№ 6

Осень

С конца сентября наши сады пустыли, погода круто менялась. Холодно и ярко сияло на севере над свинцовыми тучами жидкое голубое небо. Из-за туч медленно выплывали хребты снеговых облаков. Ветер рвал непрерывно бегущую из трубы струю дыма и снова нагонял космы пепельных облаков. Они бежали низко и быстро и затуманивали солнце. Закрывалось окошечко в голубое небо, а в саду становилось пустынно и скучно, и снова начинал сеять дождь, сперва тихо, осторожно, потом всё гуще. Наконец дождь превращался в ливень с бурей и темнотой.

Из такой трёпки сад выходил почти совсем обнажённым, засыпанным мокрыми листьями и каким-то притихшим, смирившимся. Сохранившаяся листва теперь будет висеть на деревьях до первых заморозков. Чёрный сад будет покорно ждать зимы, пригреваясь в солнечном блеске. А поля уже резко чернеют пашнями и ярко зеленеют озимями.

(По И. Бунину)

(127 слов)

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Словарный диктант

З а д а н и е

1. Запишите глаголы столбиком.

Скучать, светать, вечереть, знобить, звенеть, грустит, смешить, удаваться, удивляться, понравиться, становиться, сделаться, пахнуть.

2. Укажите спряжение и вид глаголов. Образуйте от глаголов слова категории состояния и запишите их рядом.

3. Укажите, обозначают ли они состояние природы или состояние человека.

4. С тремя любыми словами категории состояния запишите предложения и подчеркните в них грамматические основы. В чём своеобразии этих предложений?

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите предложения, распределяя их в три колонки в зависимости от того, чем являются в них слова *ветрено*, *здорово* и *прохладно*: кратким прилагательным, наречием, словом категории состояния.

1. Нынче ветрено и волны с перехлёстом. Скоро осень, всё изменится в округе. (*И. Бродский*) 2. Я счастлив был, безумец!.. и я мог так ветрено от счастья отказаться. (*А. Пушкин*) 3. Утро сегодня ветрено и промозгло. 4. Сердце у вас здорово, однако нервная система истощена непосильными нагрузками. 5. Лицо его было задумчиво, но глаза бойко и здорово блестели. (*А. Писемский*) 6. Степану Аркадьичу отъезд жены в деревню был очень приятен: и детям здорово, и расходов меньше, и ему свободнее. (*Л. Толстой*) 7. Сначала вы встретили мой план довольно-таки прохладно. 8. Ах! под небом северным шёлковым так легко, так *прохладно* спать. (*А. Ахматова*) 9. Лето в тундре всегда коротко и *прохладно*.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только те предложения, в которых есть слова категории состояния.

1. Отъезжающему казалось тепло, жарко без шубы. 2. Кругом было темно, безмолвно, уныло. 3. Ясно, что там, среди гор, потоков, черкешенок и опасностей эти ошибки не могут повторяться. 4. Она легко может выучить языки, читать произведения французской литературы, понимать их. 5. Ежели при этом вспоминаются старые унижения, слабости, ошибки, то воспоминание о них только приятно. 6. Она может петь просто, сильно, страстно. 7. От Ставрополя зато всё пошло уже удовлетворительно: дико и, сверх того, красиво, воинственно. 8. С тех пор как стало известно, что Оленин подарил коня в пятьдесят монет Лукашке, хозяева его стали ласковее. 9. Ещё на земле войска Донского переменили сани на телегу, а за Ставрополем уже стало так тепло, что Оленин ехал без шубы. 10. Ночью уже не пускали из станиц и вечером говорили, что опасно. 11. Солнце зашло за горы, но было ещё светло. 12. В степи, за рекой, по дорогам — везде было пусто. 13. И такие мысли пришли, жалко стало. 14. И он стал вспоминать свою прошедшую жизнь, и ему стало гадко на самого себя. 15. Он, видимо, сказал это только потому, что замечал, что Оленину неловко и что он одинок среди казаков.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Прослушайте текст, определите его тему, основную мысль, тип и стиль речи.

2. Запишите только слова категории состояния и укажите, какую функцию они выполняют в тексте.

Снегопад

Серо-белое низкое небо, пушистый, не примятый снег на земле, крупные снежные комья в воздухе.

Тихо. Мягко. Пышно. Бело.

Так свежо и чисто, что после прогулки во рту вкус ключевой воды.

3. Напишите собственную миниатюру с использованием слов категории состояния на тему «Летний сад» или «Поздней осенью в саду».

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ

Словарный диктант

Вначале прочтите, по-прежнему было спокойно, благодаря ловкости и находчивости, взвился вверх, осторожно заглянул внутрь, не мог разобрать, сделать по-своему, трепещущие на ветру, улететь ввысь, отнюдь не лёгкий вопрос, раскрытое настежь, шёл не спеша, слушаться беспрекословно, завязать крест-накрест, ничем не крашенный забор.

З а д а н и е

1. Обозначьте в словосочетаниях главное и зависимое слово, укажите части речи.
2. Обозначьте орфограммы в наречиях.
3. Выпишите словосочетание со словом категории состояния и выполните его морфологический разбор.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Из диктуемых предложений выпишите только те, где есть слова категории состояния.

1. Мне душно в жаре смолистого воздуха. 2. Тихо уж очень, и собаки не лают. Нельзя курить. 3. Он легко отвечает на любые вопросы. 4. Мне легко. Облачко легко, невесомо. 5. И тяжело Нева дышала. (А. Пушкин) 6. Коням, барин, тяжело. (А. Пушкин) 7. Его лицо грустно. 8. Он грустно улыбается. 9. Сегодня ему было особенно грустно.

2. Слова категории состояния подчеркните и определите их синтаксическую роль. Выполните их морфологический разбор.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Диктуемые предложения распределите на две группы:
а) предложения, в которых слова категории состояния обозначают состояние природы; б) предложения, в которых слова категории состояния обозначают душевное состояние человека.

1. В лужках уже холодно, как в погребке. (*И. Бунин*) 2. Вдруг что-то радостное заиграл пастуший рожок. И мне стало весело. (*По И. Шмелёву*) 3. Было грустно в весеннем воздухе и на темневшем небе. (*И. Бунин*) 4. Внутри парохода светло, шумно, людно. (*И. Бунин*) 5. Сверху сделалось холодно. (*Н. Гоголь*) 6. Радостно было оттого, что я не один на свете. 7. В гору весело бежать. 8. Я вспомнил время золотое, и сердцу стало так тепло. (*Ф. Тютчев*) 9. В горнице моей светло. Это от ночной звезды. (*Н. Рубцов*) 10. Привет, Россия — родина моя! Как под твоей мне радостно листвою! 11. И жаль мне, если птицы стряхнут красу ветвей! (*А. Фет*) 12. По-прежнему было тихо. (*А. Новиков-Прибой*) 13. Вокруг было радостно, светло, как будто ничего не случилось. (*А. Новиков-Прибой*) 14. Волнистые облака тумана рассеялись, и сделалось жарко. (*Л. Толстой*) 15. Было тихо и темно, и только высоко на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет. (*А. Чехов*)

2. Выполните морфологический разбор слов категории состояния из трёх любых предложений.

3. Подчеркните слова, пишущиеся через дефис, укажите, какой частью речи они являются.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Продолжите ряды слов.

Состояние природы: *холодно, безветренно...*

Состояние окружающей среды: *сухо, светло...*

Физическое состояние человека: *уютно, прохладно...*

Эмоциональное состояние: *беззаботно, стыдно...*

Интеллектуальное состояние: *неинтересно...*

2. С любыми тремя словами запишите два простых и одно сложное предложение. Подчеркните в них грамматические основы.

ПОВТОРЕНИЕ

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Прослушайте текст, определите, к какому типу и стилю речи он относится. Обоснуйте свое мнение.

2. Запишите только словосочетания с наречиями и словами категории состояния.

К ночи становится очень холодно и росисто. Надышавшись на гмне ржаным ароматом новой соломы и мякины, бодро идёшь домой к ужину мимо садового вала. Голоса в деревне или скрип ворот раздаются по студёной заре необыкновенно ясно. Темнеет.

Поздней ночью, когда на деревне погаснут огни, когда в небе уже высоко блещет бриллиантовое семизвездие Стожар, ещё раз пробежишь в сад. Шурша по сухой листве, доберёшься до шалаша. Там на полянке немного светлее, а над головой белеет Млечный Путь.

(И. Бунин)

Объяснительный диктант

1. Мне душно в жаре смолистого воздуха. 2. Тихо уж очень, и собаки не лают. 3. Нельзя курить. 4. Древнеримская поговорка утверждает, что, когда людям плохо, они редко смотрят на звёзды, ибо ходят с опущенной головой. 5. Трудно моим землякам, и мне трудно. *(А. Яшин)* 6. Возвращаюсь я к сумеркам в усадьбу, и на душе становится так тепло и отрадно, когда потянет из усадьбы запахом дыма и жилья. *(И. Бунин)* 7. В людской светло,людно. *(И. Бунин)* 8. Трудно разглядеть зимой зайца-беляка на снегу. *(В. Закруткин)* 9. Старой гусыне уже трудно было поспеть за стаей, и она летела одна. *(В. Закруткин)* 10. Становилось ужасно холодно. *(Л. Толстой)* 11. Мне стало смешно, когда я вспомнил, что были некогда люди премудрые. *(М. Лермонтов)* 12. Было морозно и ясно. *(Л. Толстой)* 13. Он был

счастлив, и ему вместе с тем было грустно. (Л. Толстой) 14. Света мало, мало и воздуха, но зато много сырости, грязи и мучной пыли. 15. Глухая ночь сгущает краски, и поневоле страшно нам. В такую полночь без опаски подходят волки к деревьям. (В. Солоухин) 16. Тихая, тёплая и звёздная ночь. Пахнет сухим сеном. (М. Пришвин) 17. Бездонный воздух. Тишина и свет. Снег и небо, оторваться трудно. (В. Инбер) 18. Жаркий июльский полдень. На Дубровинской барской усадьбе словно всё вымерло. (С.-Щедрин) 19. Стало совсем темно, и деревенская улица быстро опустела. 20. Конец мая, и в поле ещё прохладно, дует ветер, то и дело прячется в облака солнце, идут тени и свет. (И. Бунин)

З а д а н и е

1. Объясните постановку знаков препинания.
2. Найдите слова категории состояния и укажите их синтаксическую роль.
3. В шестом предложении подчеркните грамматические основы.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите со словами *светло* и *тяжело* по три таких простых предложения, чтобы эти слова выступили в роли наречий, кратких прилагательных и категории состояния.
2. Выполните синтаксический разбор этих предложений.

Свободный диктант

З а д а н и е

1. Прослушайте текст, определите стиль и тип речи текста. Своё мнение обоснуйте.
2. Перескажите текст, используя в нём слова категории состояния.

На земле ещё лежит сплошной снежный покров, деревья мертвы и голы, но небеса уже не те. Вечерние зори долго не гаснут, и их красноватые отблески медленно замирают на стволах берёз, на окнах дома сквозь узор переплетённых голых ветвей сада.

Небо как-то по-весеннему прозрачно и глубоко. Снег около корней деревьев уже обтаял и осел кружочками, а в полях он затвердел. Когда заходит солнце, его схватывает мороз, и по нему можно идти смело. Не проваливаясь.

Если идёшь в валенках и везёшь за собой салазки, то они клюют носом и постукивают, как по твёрдому неровному току.

Вечерний воздух стал особенно тонок и прозрачен. И все звуки затихающей жизни далеко слышны по заре.

Уже светало, и небо на востоке меняло свою окраску.

Поезд нёсся по насыпи сквозь облетевшие леса, и их почти не было видно.

(К. Паустовский)

|| 3. Подчеркните слова категории состояния как члены предложения.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Словарный диктант

Вовсе не глубокая река; я боюсь не холода, а невыносимой жары; ни на кого не похожий ребёнок; абсолютно неподготовленный к сдаче дом; работа не выполнена; необоснованное решение; не видимый за поворотом дом; жаркое, но незасушливое лето; недосыпать ночей; в неудержимом порыве; не желавший нам зла.

З а д а н и е

|| Подчеркните частицу НЕ.

Распределительный диктант

Я сделал длинную прогулку по обрывам над морем и лёг в камышовое кресло на балконе.

Ночная бездонность неба переполнена разноцветными висящими в нём звёздами, и среди них воздушно сереет прозрачный и тоже полный звёзд

Млечный Путь, двумя неравными дымами склоняющийся к южному горизонту, беззвёздному и поэтому почти чёрному. Балкон выходит в сад, усыпанный галькой, редкий и низкорослый. С балкона открывается ночное море. Бледное, оно недвижно, молчит. Будто молчат и звёзды. И однообразный, ни на секунду не прерывающийся хрустальный звон стоит во всём этом молчаливом ночном мире, подобно какому-то звенящему сну...

Особый, предрасветный покой царил ещё и во всём том огромном человеческом гнезде, которое называется городом. Молчаливо и совсем не так, как днём, стояли многооконные дома с их многочисленными обитателями.

(По И. Бунину)

(118 слов)

З а д а н и е

1. Над каждым словом в последнем абзаце укажите часть речи и запишите их в два столбика: а) самостоятельные части речи и б) служебные части речи.
2. Графически объясните постановку знаков препинания.

Объяснительный диктант

Сколько слов в русском языке? Если бы кто-нибудь из читателей задал такой вопрос, он не получил бы точного ответа ни в учебниках, ни в энциклопедии, ни в научных статьях по филологии, ни в беседе с учёными-лингвистами. Это было бы то же самое, что спросить у астронома, какое расстояние с точностью до сотен или даже тысяч километров от Земли до ближайшей планеты или звезды. Астроном смог бы дать в этом смысле только приблизительный ответ. Он сослался бы прежде всего на несовершенство существующих приборов и методов, а также на то, что Земля, другие планеты и звёзды находятся в непрерывном движении и расстояние между ними не является постоянным.

(По В. Максимова)

З а д а н и е

1. Обозначьте все служебные части речи: союзы, предлоги, частицы.

Свободный диктант

Города России

Россия предстала передо мной в облике солдат, крестьян, деревень с их скудными достатками и щедрым горем. Впервые я увидел многие русские городки, и все они слились своими общими чертами в моём сознании и оставили в наследство любовь к тому типичному, чем они были наполнены.

Я помню Арзамас с гигантскими плетёными корзинами румяных чудесных яблок и таким обилием похожих на эти яблоки, таких же румяных куполов, что казалось, этот город был вышит в золотошвейной мастерской ловкими руками искусных мастериц.

Нижний Новгород ударил в лицо пахнущим рогожками волжским ветром. Это известный город русской предприимчивости, оптовых складов, бочек, засола.

Вспоминается Казань с присыпанным дерзким снегом памятником известному поэту Державину. Город был покрыт инеем. Запущенный сад стоял как бы в оловянной листве.

Я смотрел на ночную робкую Волгу, но ничего не увидел, кроме тусклой, смёрзшейся мглы. Там много таких тёплых домов, бросающих по вечерам свет из окошка на узкие тротуары.

Саратов показался мне слишком правильно построенным и даже скучным. На городе лежал отпечаток зажиточности и порядка. Но потом я попал в улицы боковые, в проулки, где в вихрях сухого снежка слетали с горы на салазках мальчишки.

Я катался вместе с мальчишками. Мне понравилось, лёжа на салазках ничком, проноситься мимо окрестных домишек, пылавших из-за оконных стёкол геранью. И, признаться, я позавидовал обитателям этих домишек.

(По К. Паустовскому)

З а д а н и е

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста.
2. Подчеркните в своём пересказе служебные части речи. Над предлогами надпишите — п, над союзами — с, над частицами — ч.

ПРЕДЛОГ

ПРЕДЛОГ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите словосочетания, распределяя их в два столбика: а) словосочетания, в которых зависимое слово связано с главным только с помощью окончания; б) словосочетания, в которых зависимое слово связано с главным с помощью окончания и предлога. Обозначьте главные слова и окончания.

Преклоняться перед талантом, загорать на солнце, молодой порослью, вечерняя заря, отклонился в сторону, блестел на солнце, в нашей столовой, парень в кепке, внимательно смотреть, смотреть со вниманием, покрытый пеленой, слегка качаясь, ожидать около недели, говорить о них, спросить относительно поездки, остановиться вблизи посёлка, после окончания спектакля.

2. В записанных словах графически обозначьте все орфограммы.

Творческий диктант

З а д а н и е

Запишите глаголы и подберите к ним подходящие по смыслу имена существительные или местоимения. Используйте для связи слов предлог **по** (кому? ком?).

Вздыхать, горевать, грустить, скучать, тосковать, плакать.

Объяснительный диктант

В утреннем блеске за логом густо дымились крыши деревни. Сад свежо благоухал. А в полдень солнце стояло над деревней, на дворе было жарко, в саду рдели клёны и липы, тихо роняя разноцветные листья. Голуби, пригретые солнцем, весь день спали на скате кухонной крыши, желтевшей новой соломой в ясном синем небе. Отдыхал после обеда работник.

А Кузьма бродил. Он шёл на гумно, радуясь солнцу, твёрдой дороге, высохшим бурьянам и тихо летевшему по воздуху пуху татарок. Пашни в поле блестели под солнцем шелковистыми сетями паутины, затянувшей их на необозримое пространство. По огороду на сухих репейниках сидели щеглы. На гумне в глубокой тишине на припёке горячо сопели кузнечики...

(И. Бунин)

З а д а н и е

1. Объясните графически расстановку знаков препинания.
2. Обозначьте орфограммы в суффиксах наречий и окончаниях причастий.
3. Выпишите из текста словосочетания с временными и пространственными предлогами. Предлоги заключите в прямоугольник.

УПОТРЕБЛЕНИЕ ПРЕДЛОГОВ

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите слова и составьте из них словосочетания с предлогами.

вера / уверенность (победа); жить (озеро); узнать (приезд) домой; вслушиваться / прислушиваться (природа); уклоняться (ответ); не приехать (гололёд); обвинять / осуждать (грубость); отправиться (грибы); обратить внимание (информация); обращать внимание (замечание); опираться (знания); предостерегать (опасность); сказать вопреки (желание); заплатить (проезд).

2. Над зависимыми существительными надпишите падеж.
3. С двумя любыми словосочетаниями придумайте предложение с однородными членами.

Объяснительный диктант

Утро

В освещённой тишине восходит солнце, и от камней острова поднимается в небо сизый туман, насыщенный сладким запахом золотых цветов.

Остров, среди тёмной равнины тёмных вод, под бледным куполом неба, подобен жертвеннику перед лицом бога-солнца.

Облака чуть окрашены в розоватые краски и тихо сгорают в огне первого луча, а на спокойном лоне моря их отражение — точно перламутр, всплывающий из синей глубины вод.

Выпрямляются навстречу солнцу стебли трав и лепестки цветов, отягчённые серебром росы, её светлые капли висят на концах стеблей, полнеют и, срываясь, падают на землю.

(По А. Горькому)

З а д а н и е

Определите, какие смысловые отношения выражают предлоги. Обозначьте их (возьмите их в прямоугольник) и укажите падеж существительного или местоимения, употреблённого с предлогом.

Свободный диктант

З а д а н и е

1. Прослушайте текст и запишите его, используя служебные части речи.
2. Обозначьте предложение, в котором сформулирована основная мысль новеллы Жюль Верна.
3. Подчеркните предлоги и обозначьте падеж существительного (местоимения), с которым они употребляются. Союзы обведите в кружок.

В 11 лет юный Жюль Верн тайно от родителей нанялся юнгой на шхуну, отправлявшуюся в Индию, однако через несколько часов был возвращён домой. Позже ему всё-таки доведётся побывать в далёком плавании, а герои его многочисленных книг не только путешествуют по морю и по суше, но и отправляются к центру Земли и даже летят к Луне.

Жюль Верн познакомился с известным путешественником Жаком Араго и с увлечением слушал его рассказы о далёких странах. А потом он с головой погрузился в изучение достижений в разных областях знания, особенно в географии, физике и математике, накопив в итоге почти 20 000 карточек с записями.

В 1854 году в журнале «Мюзет» была напечатана новелла Верна «Мастер Захарнус, или Часовщик, погубивший свою душу». Это история гибели часового мастера, возомнившего, что, овладев тайной действия часового механизма, он может сделать себя бессмертным. Верн говорит о том, что человеческий разум не в состоянии постичь высшие истины, а научное открытие может быть использовано как во имя добра, так и во имя зла.

(По А. Цуканову)

НЕПРОИЗВОДНЫЕ И ПРОИЗВОДНЫЕ ПРЕДЛОГИ

Словарный диктант

Осмотрелся кругом, вследствие сильных дождей, доделывали на протяжении дня, приехал накануне, идти вслед за командиром, договориться насчёт экскурсии, проехать мимо озера, прошёл мимо и не обернулся, благодаря помощи одноклассников, благодаря друга за помощь, остановиться рядом с домом, гулять в течение часа, спеть ради удовольствия, прочитать в продолжении романа, приехать спустя сутки.

З а д а н и е

Отметьте словосочетания, где есть производный предлог. Напишите, из какой части речи образовался этот предлог.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Из диктуемых предложений запишите только те, в которых употреблены производные предлоги.

Несмотря на большие холода, поход в лес всё-таки состоялся. Он стоял молча, не смотря в лицо говорящего. Вследствие обвала восхо-

ждение на гору приостановилось. Вначале, в продолжение нескольких месяцев, мальчики не расставались ни на минуту, по-товарищески делили горе и радости и во всём действовали заодно. В течение многих дней жаркое солнце вставало над лесом. Он хотел идти мне навстречу, но отложил свой поход вследствие снегопада. Ввиду проливных дождей поездку в деревню пришлось отложить. Ввиду надвигающейся грозы нам пришлось искать себе укрытие. Вдоль линий электропередачи начали высаживать деревья. Я люблю смотреть вслед уходящим поездам. Вглядываясь в след на снегу, охотник определяет, где искать дичь. Сговорившись насчёт завтрашнего дня, ребята попрощались.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите предложения, распределяя их на две группы: предложения с производными предлогами и без них.

Мы не могли переправиться через речку вследствие разлива. Учёные исследовали изменения в течении реки. Вследствие быстрого разлива вода в реке мутная. В течение последних дней мы не разлучались. Все были заинтересованы в продолжении занятий кружка. В заключение выступления все аплодировали. В заключение хочу пожелать вам здоровья. В течение осени и зимы мы должны подкармливать зимующих в городе птиц. Впоследствии я не узнал ничего нового.

Объяснительный диктант

Мы взяли ведёрки для грибов и отправились вслед за Володей в прогретый лес. Грибы попадались изредка, но мы проходили бы в течение всего дня, но нам помешал дождь. Вследствие того, что ушли недалеко от лагеря, мы успели добежать до палаток. Тяжёлая синяя туча в виде острого угла выдвинулась откуда-то из-за леса. Сразу стало сумрачно и неуютно.

С лёгким шорохом по траве, по воде прокатилась первая полоса дождя и затихла. Всё вокруг затихло и насторожилось. Вслед за тем

опять ударил гром, рванул откуда-то ветер, и вдруг хлынуло так, что всё загудело под напором воды.

В течение получаса продолжался ливень и вдруг совсем смолк. Мы несмело откинули полог палатки. Прямо от наших ног до ближайшего куста, окрашивая его в жёлтый цвет, в виде фонтана круто вверх взметнулась широкая радуга.

(По А. Приставкину)

З а д а н и е

Найдите предлоги, укажите, какие смысловые отношения они выражают и в каком падеже употреблено слово, к которому они относятся. Над предлогами укажите **п** (производные) – **нп** (непроизводные).

Творческий диктант

З а д а н и е

Запишите предлоги и определите, производные они или непроизводные. Составьте с ними словосочетания и простые предложения. Укажите, к какому стилю речи будут относиться эти предложения. Там, где возможно, подберите к этим производным предлогам синонимичные непроизводные.

В связи с, внутри, ввиду, насчёт, несмотря на, впереди, среди, поперёк.

ПРОСТЫЕ И СОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОГИ

Выборочно-распределительный диктант

З а д а н и е

Из диктуемых предложений выпишите в два столбика словосочетания с предлогами: 1) с простыми предлогами; 2) с составными предлогами.

В продолжение нескольких месяцев работы в карьере не прекращались. Навстречу им пронёсся полной рысью огромный вороной

жеребец. Я узнал, что необходимые средства поступили на моё имя от одного из институтов, заинтересованных в завершении работ. Ввиду суровости климата над городом была устроена не пропускаемая для света крыша. Известно: всё в мире держится на подобии. Ввиду недостатка времени не станем отклоняться от предмета лекции. Обладая точкой опоры, он будет переворачивать мир, невзирая на технику безопасности. Мать, наперекор всем несчастьям, собрала меня, хотя до того никто из нашей деревни в районе не учился. А сколько раз он встречал Новый год на пустой улице, опаздывая на встречу.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите словосочетания, распределяя их в два столбика: 1) словосочетания с простыми предлогами; 2) словосочетания с составными предлогами. Над предлогами укажите, производные они или непроизводные.

Невзирая на угрозы, сделал во имя дружбы, ждать вдали от дома, приехал ради друга, в отличие от других учеников, сидел напротив камина, расположился недалеко от леса, бегать вокруг дома, дом наподобие башни, приехать спустя месяц, перепрыгнуть через яму, разговор на предмет помощи школе.

Объяснительный диктант

Несмотря на начало сентября, было по-летнему жарко. Чай накрыли в гостиной, выходящей распахнутыми настежь окнами в ещё не убраный от опавших листьев сад.

В помещении вдоль стен стояла полированная старинная мебель, обитая бордовым плюшем. Благодаря ажурным накидкам и белоснежной домотканой скатерти, расшитой причудливым орнаментом, комната выглядела по-праздничному торжественной. Золочёная и посеребрённая посуда была начищена до блеска, а посередине стола возвышался, отражая солнечные лучи, кувшин в виде цветка. Вокруг него были расставлены невысокие, но изящные бокалы из граненого хрусталя.

В течение часа разговор не смолкал. Говорили в основном насчёт поездки, которая вопреки опасениям, закончилась благополучно. В заключение чаепития кто-то из присутствующих, развеселившись, предложил осмотреть живописное озеро, разлившееся вследствие недавно прошедших дождей.

(По И. Сорокиной)

З а д а н и е

1. Подчеркните предлоги вместе со словами, к которым они относятся. Над предлогами укажите, простые они или составные, а над существительными — падеж.
2. Обозначьте орфограммы в наречиях.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРЕДЛОГА

Свободный диктант

Меня ветром несло всю жизнь, с детства моя жизнь пошла наперекосяк.

Помню, весной выгоняю гусят к ветряку стеречь. Ветряк работает, гусятки мои поблизости пасутся, а над ними коршун кружит. Гусятки жёлтые, завлекательные, и хочется коршуну ухватить какого-нибудь, но я на коршуна шикаю и шиплю.

Прибегают тут мои друзья, и начинаем мы на крыльях ветряка кататься. Придумали игру: кто выше всех подыметя, будет царём и ездить ему на других верхом от ветряка до гумна. И я решил выше всех подняться, а про гусят-то и позабыл. Подымает меня крыло, да только глядь я, а над гусятами коршун! Неизвестно, сколько моментов до земли летел, но только долетел и сильно ударился. Сгоряча вскочил, гляжу, из рук возле кистей кости наружу повынулись. И больно мне тут стало, ко всему интерес пропал, а коршун гусёнка всё-таки спёр.

(По М. Шолохову)

З а д а н и е

1. Определите тип и стиль речи текста. Озаглавьте текст. Какую роль выполняют в тексте глаголы? Подчеркните в своём пересказе их и укажите, в форме какого времени они употреблены.
2. Выпишите из текста три предлога и выполните их письменный морфологический разбор.

Творческий диктант

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух — всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защёлкал соловей, за ним другой. Мы восхищались соловьиным пением и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде. Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогрелись, сушились и обсуждали ночное приключение.

З а д а н и е

1. Озаглавьте текст. Что произошло с ребятами во время летних каникул? Выпишите из текста словосочетания с предлогами.
2. Два предлога (производный и непроизводный) разберите письменно морфологически.
3. Восстановите текст, используя выписанные сочетания. Употребите в своём тексте причастные и деепричастные обороты.

СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ ПРОИЗВОДНЫХ ПРЕДЛОГОВ

Словарный диктант

Ввиду недостатка продовольствия, в течении Волги, в виду Кавказских гор, несмотря на совет учителя, разрешить в виде исключения, не прийти ввиду болезни, беседа насчёт похода, сделал что-то наподобие лодки, положить на счёт в банке, решить задачу на подобие фигур, дождь в продолжение ночи, переделал вследствие ошибки,

разговаривали в течение всей поездки, ошибки в следствии по делу; отвечал, не смотря в книгу; собрали хороший урожай, несмотря на засуху; принялись за работу, несмотря на усталость; соревнования продолжались, несмотря на снегопад.

З а д а н и е

Обозначьте предлоги: п — производные, нп — непроизводные. Объясните написание омонимичных частей речи.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите словосочетания с производными предлогами. Обоснуйте свой выбор, подобрав к ним предлоги-синонимы.

В течение нескольких секунд мальчики изучали друг друга. В продолжение поездки мы два раза переезжали реку. Вследствие задержки в пути часть туристов отстала, а другая ушла вперёд. Вблизи речушка кажется обмелевшей. Несмотря на чудесную погоду, гулять мы не собирались. По-видимому, наши зоркие глаза рассмотрели вдали небольшую избушку лесника. Несмотря на большие морозы, работы по реставрации здания не прекращались. Фигуристы выполняли сложные трюки, не смотря на трибуны и зрителей. Что же ты имел в виду? Вместо семи часов мы вернулись домой в девять. В продолжение часа мы наблюдали за интересной игрой. В течение пятнадцати минут игра была закончена.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите предложения, распределив их на две группы: 1) предложения с производными предлогами; 2) предложения с омонимичными им частями речи.

2. Над предлогами напишите буквы п, а над омонимами укажите часть речи.

1. В течение часа мы не могли сесть на поезд. 2. Пловец быстро добрался до берега, попав в течение реки. 3. В течение года мы дважды выезжали на экскурсии в другие города. 4. В заключение письма

стояла моя подпись. 5. На счёт строительной организации перечислены дополнительные средства. 6. В дали морской вспыхнули солнечные лучи. 7. Согласно указанию штаба, отряд покинул занятую высоту. 8. Вследствие задержки в пути пассажиры прибыли на вокзал поздней ночью. 9. О дальнейшей судьбе героев мы узнаем в продолжении романа. 10. В продолжение всего прошлого лета стояла страшная жара. 11. Я поинтересовался насчёт последних писем из дома. 12. Он участвовал в следствии о поджоге колхозного коровника. 13. Навстречу ребятам бросился с радостным лаем лопоухий щенок. 14. В субботу мы отправимся на встречу с известным журналистом. 15. Около забора стояло несколько человек. 16. Не смотря по сторонам, улицу переходил пожилой мужчина.

Объяснительный диктант

1. В течение всего дня шёл дождь. 2. Несмотря на свою молодость, в работе он не отстаёт от взрослых. 3. Впоследствии он не раз вспоминал о походе. 4. В заключение вечера был показан фильм. 5. Река в течении своём делает много поворотов. 6. В продолжении сочинения содержатся выводы о характере литературного героя. 7. Вследствие болезни актёра спектакль был отменён. 8. Говорил он тихо, не смотря на друзей. 9. Надо иметь в виду возможные осложнения после болезни. 10. Я хотел поговорить с ним насчёт экзамена. 11. Подложили цепи под колёса вместо тормозов. 12. Над морем по-прежнему тихо. 13. Брат вернулся в деревню по окончании института.

З а д а н и е

1. Подчеркните предлоги вместе со словами, к которым они относятся. Над предлогами надпишите, простые они или составные.
2. Обозначьте омонимичные части речи и объясните их написание.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите предложения, используя слова *ввиду* — *в виде*, *насчёт* — *за счёт*.
2. Обозначьте, с какой формой падежа употребляется каждый предлог. Любое из предложений разберите по членам предложения.

Контрольный словарный диктант

Идти в течение получаса, ожидать в продолжение месяца, ввиду болезни, в виде варенья, навстречу одноклассникам, познакомиться с судьбой героев в продолжении книги, решить задачу несмотря на её сложность, ошибиться вследствие рассеянности, ошибки в следствии по уголовному делу, оставить вместо себя, идти впереди отряда, поговорить насчёт планов на будущее, находится напротив гостиницы, в продолжение отпуска посетил несколько городов.

Контрольные диктанты

№ 1

В продолжение дня Кусака металась по следам уехавших людей, наконец добежала до станции и, промокнув, грязная, вернулась обратно. Причём она проделала то, чего никто не видел. Она взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, заглянула в стеклянную дверь и поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался частый дождь, вследствие чего отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. В течение нескольких секунд он заполнил пустую дачу, бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождём лился с неприятливого неба. На террасе была снята парусина, в связи с чем она казалась странно пустой. Свет долго ещё печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

Итак, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звеняще отчаянной нотой ворвался вой в монотонный шум дождя. Прорезая тьму и замирая, пронёсся он над обнажёнными полями.

Впоследствии тому, кто слышал его, казалось, что стонет сама тёмная ночь. Очень хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу.

(По Л. Андрееву)

(132 слова)

З а д а н и е

1. Сделайте синтаксический разбор первого предложения.
2. Подчеркните предлоги, укажите их разряды по происхождению и структуре.
3. Графически обозначьте орфограммы во втором абзаце текста.

Хороши летние туманные дни. В такие дни нельзя стрелять. Птица, вылетев у вас из-под ног, тотчас исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана. Кругом невыразимо тихо. Всё проснулось и, несмотря на это, всё молчит. Дерево не шелохнётся. Сквозь тонкий пар, разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса. Лес постепенно превращается в высокую грудку полыни. Всюду туман. В продолжение некоторого времени тишина. Но вот ветер слегка шевельнётся, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь редящий пар. Золотисто-жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, и опять всё заволоклось. Долго продолжается эта борьба, но как великолепен и ясен впоследствии становится день, когда свет восторжествует. Последние волны согретого тумана расстилаются в виде скатертей, извиваются и исчезают в голубой сияющей вышине.

(По К. Паустовскому)

(132 слова)

З а д а н и е

1. Сделайте синтаксический разбор предложения 3.
2. Подчеркните производные предлоги, укажите, простые они или составные.
3. Выпишите из текста наречие и слово категории состояния. Выполните их морфемный разбор.

СОЮЗ

СОЮЗ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Объяснительные диктанты

Дни переходят в очень жаркие, но росы ещё прохладные. Скотину стали выгонять рано и в полдень пригонять, спасая от слепней. Пастушья свирель имеет способность проникать в каждый дом, чтобы достигнуть каждой спящей души.

Сегодня мелодия проникла в меня, и я допустил для себя возможность удовлетворяться совершенно простой жизнью. В ней настоящее добро появляется без всяких усилий. Моё общение с человеком происходит потому, что хочется с человеком поговорить и хочется обласкать детей. Никаких подходов, потому что человек ждёт всегда внимания, а не денег.

(По М. Пришвину)

З а д а н и е

1. Определите основную мысль текста и его стиль. Озаглавьте текст.

2. Проанализируйте использованные в тексте союзы и графически покажите, что они соединяют: однородные члены предложения или простые предложения в составе сложного.

Мы приходим в мир для того, чтобы постигнуть красоту, утвердить, создать её.

Красота — это радость нашей жизни. Человек стал Человеком, потому что увидел глубину лазурного неба, мерцание звёзд, розовый разлив вечерней зари, прозрачную дымку степных просторов, багровый закат перед ветреным днём.

Увидел и изумлённый пошёл по земле, создавая новую красоту. Перед человеком открылась радость жизни, потому что он услышал шёпот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручейка и переливы серебряных колокольчиков жаворонка в горячем летнем небе. Умей и ты слушать музыку. Дорожи красотой, береги её.

(По В. Сухомлинскому)

З а д а н и е

1. Определите стиль и тип речи.

2. Подчеркните союзы и предлоги и охарактеризуйте их.

3. В сложных предложениях, соединённых союзами, подчеркните грамматические основы.

4. Орфограммы в корнях слов и приставках обозначьте графически.

Мы с детства верили примете,
 Что в миг, когда звезда зажглась,
 В какой-нибудь избе на свете
 Душа святая родилась.
 Мы не одну за эти годы
 Зажгли звезду.
 И, как должно,
 Считают люди по примете,
 Что много душ на белом свете
 За эти годы рождено.

(А. Яшин)

З а д а н и е

1. Запишите текст стихотворения А. Яшина. Подчеркните грамматические основы предложений и объясните постановку знаков препинания в сложных предложениях.
2. Подчеркните глагол, употреблённый в переносном значении.

ПРОСТЫЕ И СОСТАВНЫЕ СОЮЗЫ

Выборочно-распределительный диктант

З а д а н и е

- Запишите только союзы, распределяя их на две группы:
 1) простые; 2) составные.

Мститель

Вместо скучного урока арифметики нам выпала удача копать картошку на школьном участке. Главное развлечение наше состояло в том, чтобы на гибкий прут насадить тяжёлый шарик и бросить дальше.

Я наклонился, потому что захотел слепить шарик потяжелее, но вдруг почувствовал сильный удар между лопаток. Это Витька Агафонов вместо того, чтобы бросить свой комок земли в небо, подкрался ко мне сзади и ударил меня комком, насаженным на прут.

Насколько я помню, я никогда не плакал от физической боли. От неё можно кричать, орать, кататься по траве, чтобы было полегче, но не плакать. Зато легко навёртывались слёзы на мои глаза от несправедливости.

Ни один человек не заметил маленького происшествия. Все по-прежнему собирали картошку. Небо по-прежнему было голубое, а солнышко красное. Но я уже не видел не только картошки, но и солнца, неба. На душе черно от обиды, а в голове зародилась мысль отомстить Витьке, чтобы в другой раз было неповадно.

(По В. Солоухину)

Творческий диктант

З а д а н и е

- || 1. Запишите союзы, обозначьте простые (п) они или составные (с).

Чтобы, что, для того чтобы, несмотря на, но, и, хотя, подобно тому как, будто бы, где.

- || 2. Составьте и запишите шесть предложений с этими союзами. Обозначьте в предложениях грамматические основы.

Свободный диктант

З а д а н и е

- || 1. Прослушайте текст.

Зайцев на земле много видов. В лунный вечер зимой выходишь во двор, а зайцы на снегу голубые, как приведения, прыгают под яблонями, ушами прядают. Даже полярные белые совы из-за зайцев до наших чернозёмных краёв этой зимой не добрались.

Беляк — лесной житель, русак — полевой. Они близкая родня. Летом их даже различить трудно. Зимой разница есть. Русак, подобно лесному собрату, и так же, как горностаи, ласки и куропатки, тоже белеет, но спину ему выгоднее оставлять серой, чтобы легче спрятаться. Заяц ни на кого не охотится, но ему очень важно от охотника уберечься. Поэтому глаза зайца расположены как бы чуть по бокам

головы и навывкате. Заяц «косит» — видит опасность сбоку и даже сзади. Зато впереди есть «мёртвое пространство» для зрения зайца.

Главное оружие зайца — задние ноги. Падая на спину, он наносит удары тому же ястребу или филину.

Взрослый заяц — вегетарианец. Трава, ветки, молодая кора, древесина — вот его корм. Но нехватка белка — причина того, что заяц может слопать птенчиков из гнезда на земле.

Так же, как волки, русаки жмутся к людям. Но этому вовсе не рады садоводы и огородники. Численность зайцев периодически падает до каких-то пределов и снова начинает расти. Так природа регулирует численность особо плодовитых животных.

Сейчас из-за того, что многих земель плуг не касается и они зарастают бурьяном, зайцы понемногу забегали.

Таков старинный герой фольклора и нынешних мультиков — заяц.

(По В. Пескову)

2. Определите стилевую принадлежность текста. Составьте и запишите план этого текста.

3. Сформулируйте и запишите основную мысль текста. Озаглавьте текст.

4. Подчеркните в своём пересказе союзы, укажите, простые они или составные.

5. Графически покажите, что связывают союзы.

СОЮЗЫ СОЧИНТЕЛЬНЫЕ И ПОДЧИНТЕЛЬНЫЕ

Выборочно-распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите только союзы, распределяя их на две группы: а) сочинительные союзы; б) подчинительные союзы.

Я знаю, что над улицами, над снегами горят бесконечные звёзды. Я набрасываю шубу и выхожу на крыльцо.

Сияющий Орион раскинулся на добрую четверть неба. И начинаешь верить, что тысячами голосов просвечено всё околоземное пространство и все дальние пространства всех бесконечных миров. Но

только ты один слышишь этот самый звучный для тебя голос, потому что тебе он такой родной и такой близкий.

Морозный воздух одевает волосы инеем, и они напрягаются и начинают чуть слышно звенеть. Кто-то улицей едет в санях и замер, и не погоняет коня, и слушает.

(По Ю. Куранову)

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Закончите начатые предложения, используя сочинительные и подчинительные союзы. Грамматические основы предложений подчеркните и начертите схемы предложений.

2. Союзы, соединяющие простые предложения, заключите в овал и укажите, сочинительные или подчинительные эти союзы.

- 1) Я уже лёг спать, и
- 2) Из-за леса робко выглянула луна, но
- 3) Небо было пасмурно, а
- 4) С улицы доносился шум, который
- 5) Настало время, когда
- 6) Перед нами поляна, где
- 7) Не было у меня такого желания, чтобы

Объяснительный диктант

Мороз увеличился, и вверху сделалось холодно. Чёрт дул себе в кулак, чтобы отогреть замёрзшие в течение ночи руки. Хотя ведьма была тепло одета, но и она почувствовала, что холодно. **Подняв руку кверху, она спустилась по воздуху, будто по ледяной горке, прямо в трубу.** Путешественница отодвинула заслонку печи, и, убедившись, что в хате никого нет, вылезла из печки.

(По Н. Гоголю)

З а д а н и е

1. Укажите, из какого произведения Н. Гоголя этот отрывок.

2. Найдите в тексте союзы и предлоги и определите их разряд по синтаксической функции и структуре.

3. Графически объясните знаки препинания в выделенном предложении.

ЗАПЯТАЯ МЕЖДУ ПРОСТЫМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ В СОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

Графический диктант

З а д а н и е

Запишите схематически, что связывают союзы в диктуемых предложениях: О, и О, и О — однородные члены предложения

[], а [] — части сложносочинённого предложения

[], (что) — части сложноподчинённого предложения

1. Звёзды одна за другою гасли по мере того, как бледноватый отблеск востока разливался по тёмному своду. (*М. Лермонтов*) 2. Для того чтобы сложить печку, нужно было где-то раздобыть полсотни кирпичей. (*А. Варламов*) 3. Я помню глухой таёжный лес и маленьких зверьков, оживляющих таёжную глушь и тишину. (*И. Соколов-Микитов*) 4. Про отважных людей говорят, что у них орлиные крылья. 5. Семя падало на землю и лежало там неподвижно до первых дождей. (*К. Паустовский*) 6. На небе трепетно вспыхивали молнии, и гремел гром. (*В. Шукшин*) 7. Волчице казалось, будто за деревьями стоят люди. 8. Небо постепенно темнеет, и звёзд становится больше. 9. Вода в реке такая прозрачная, что видны длинные стебли кувшинок. 10. Запах свежее испечённых булок был слышен не только в доме, но и на улице. 11. Бегут в лесу тропинки на запад и восток.

Творческие диктанты

З а д а н и е

Из простых предложений образуйте сложносочинённые предложения, используя подходящие сочинительные союзы.

Мы ехали берегом реки. Зима догоняла нас с севера.

Почти каждый вечер они уезжали куда-либо за город. Впечатления всякий раз были прекрасны.

З а д а н и е

Замените простые предложения с однородными членами синонимичными им сложными.

Падающий снег закрыл все предметы и белой пеленой окутывал землю. Деревья и скалы приобретали причудливые очертания.

З а д а н и е

Продолжите предложение дважды, чтобы получилось сначала простое предложение с однородными членами, а потом сложносочинённое с этим же союзом:

Он сидел, привалившись спиной к камню ...

Объяснительный диктант

В Москве шли холодные дожди, и на улицах было грязно, сумрачно и мокро. (*И. Бунин*) Вечер был сизый и кроткий. (*К. Воробьёв*) Веселы были и растения, и птицы, и насекомые, и дети. (*Л. Толстой*) Привлечённые светом, бабочки прилетали и кружились около фонарей. Буран бушевал и выматывал душу. В течение осени и зимы галки живут за счёт человека. (*М. Пришвин*) В синем небе островами стоят кое-где белые прекрасные облака, и тёплый ветер с полей несёт сладкий запах цветущей ржи. (*И. Бунин*) Ветер налетает и гонит разноцветный ковёр листвы. (*М. Пришвин*)

З а д а н и е

1. Графически объясните, что связывает союз И в этих предложениях.

2. В последнем предложении обозначьте окончания глаголов и укажите их спряжение.

СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ СОЮЗЫ

Объяснительный диктант

1) Я передал ему ваше поручение, и он исполнил его с большим удовольствием. 2) Раз гуляя по лесу, я чуть-чуть ни заблудился, но, к счастью, набрёл на тропу, и она привела меня к морю. 3) С востока надвигались тёмные дождевые тучи, и оттуда потягивало влагой. 4) В душном воздухе то раздавались удары лопат о камень, то заунывно пели колёса тачек. 5) Дорога то уходила в овраг, то вилась по откосу горы, и у края земли лежали новые огромные груды облаков. 6) Люди сильно проголодались, лошади тоже нуждались в отдыхе. 7) Дверь в комнату была открыта, зато окна были закрыты ставнями. 8) Либо это гудит приближающийся к пристани катер, либо сигналит буксирный пароходик с баржей. 9) На моём лице попеременно отражался и страх, и тоска, и досада. 10) В начале апреля стояли тёплые дни и морозные ночи.

З а д а н и е

1. Над соединительными союзами поставьте букву **с**, над противительными — **п**, над разделительными — **р**.
2. Подчеркните однородные члены и основы сложных предложений.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите предложения и преобразуйте их в сложносочинённые, выражающие указанные смысловые значения.
2. Союзы подчеркните, укажите их вид.
3. Второе предложение разберите по членам.

1) От сильных дождей дороги были размыты. Сельскохозяйственные работы не прекращались. (противопоставление)

2) Обильными струями прольётся дождь. Снова выглянет из-за туч приветливое солнце. (чередование явлений)

3) Дует небольшой северный ветер. Мягкими хлопьями падает снег, укрывает окрестные луга. (одновременность)

Объяснительный диктант

1. Проплывали то в одиночку, то целыми стаями разноцветные медузы. (*Г. Адамов*) 2. В избе не было ни обоев, не побелённых потолков, ни полированной мебели. (*А. Варламов*) 3. Был уже март, но по ночам деревья трещали от холода. (*А. Чехов*) 4. В праздник девушки наряжались и уходили толпой к обедне, и было весело смотреть, как они шли через луг. (*А. Чехов*) 5. Мальчик сел на канат и ест горбушку хлеба. (*В. Осеева*) 6. Тут дед смекнул, что лисичка-то была мёртвая, погоревал, погоревал, да делать-то нечего. (*Русская народная сказка*) 7. В начале апреля зима не уступала, но один тёплый денёк пересилил наконец, и потекли ручьи. (*А. Чехов*) 8. Впереди то поднималось, то падало бормотание, раздавались какие-то возгласы. (*И. Бунин*) 9. На втором этаже по-прежнему светится окно, однако музыки оттуда больше не слышно.

З а д а н и е

Найдите сочинительные союзы. Графически покажите, что они связывают. Укажите их разряды по значению и по структуре.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Замените союз И возможными союзами: НЕ ТО – НЕ ТО, ТО – ТО, НЕ ТОЛЬКО...НО И. Полученные предложения запишите и разберите по членам предложения.

О своём предполагаемом приезде я написал и отцу, и брату. На нашу дачу можно добраться и поездом, и автобусом. Лунный свет поблёскивал и на стёклах окон, и на блестящей крыше дома, и на глади реки.

2. Составьте два предложения с любимыми повторяющимися сочинительными союзами. Укажите, какую роль они выполняют.

ПОДЧИНТЕЛЬНЫЕ СОЮЗЫ

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите предложения, распределяя их в три группы: 1) зависимое предложение отвечает на вопрос *какой?* 2) зависимое предложение отвечает на вопрос *где?* 3) зависимое предложение отвечает на вопросы косвенных падежей. Подчинительные союзы возьмите в овал.

2. Второе предложение разберите по членам предложения.

1. Где некогда всё было пусто, голо, теперь младая роща разрослась. 2. Вновь я посетил тот уголок земли, где я провёл изгнанником два года незаметных. 3. Я остановился в гостинице, где останавливались все проезжающие. 4. Он полз там, где когда-то была лесная дорога. 5. Я лезу вверх, где ель стоит. 6. Я не знаю, где граница между этими хозяйствами. 7. Нам эта встреча давала возможность ещё раз поговорить о тех городах, где мы побывали в юности.

Графический диктант

1. Осина даёт осенью такой нарядный убор, как ни одно дерево. 2. И с угрюмой досадой видит старый лес, как раскидываются стадом на несколько вёрст по его опушкам незваные гости. 3. Если судить по вашим книгам, вы тоже предпочитаете художественную литературу. 4. Так хорошо было, что захотелось на воздух, в лес. 5. Необходимо знать мир диких животных, чтобы не кричать «караул» при виде безногой ящерицы в собственном огороде.

З а д а н и е

Начертите схемы сложных предложений; поставьте вопрос от одной части сложноподчинённого предложения к другой, укажите союз.

Объяснительный диктант

1. Анна увидела Дмитрия, когда он ещё спускался с холма. 2. Голодная волчиха встала, чтобы идти на охоту. (*А. Чехов*) 3. Если дождь долгий, я уйду на веранду и сижу там до позднего вечера. (*Б. Екимов*) 4. Если вода в реке такая прозрачная, то видны длинные стебли кувшинок. 5. Хотя светило солнце, утро было прохладным. 6. Быстро сгущались сумерки, как будто из океана поднимался гигантский сиенный занавес. (*Г. Адамов*) 7. Волчихе казалось, что за деревьями стоят люди. 8. Чем дольше жил я в городе, тем больше чувствовал себя в нём неуютно. 9. Когда во время сенокоса я шёл мимо работающих людей с корзинкой в лес, то испытывал неловкость.

З а д а н и е

Найдите подчинительные союзы и графически объясните постановку знаков препинания. Поставьте вопрос к той части предложения в составе сложного, которая присоединяется с помощью подчинительного союза. Над союзами укажите их разряд по значению (временные, причинные, целевые и др.).

Творческие диктанты

З а д а н и е

По данному началу составьте сложные предложения, подчеркните подчинительный союз, укажите его разряд по значению и структуре.

1. В деревне, где
2. Туристы преодолели крутой перевал, чтобы
3. Уже не разбираешь погоды, когда
4. Я только сегодня узнал, где
(куда ...).
(откуда ...).
5. Такая вокруг тишина, что
6. В парке были пруды, через которые
7. Мы сидели в том ряду, откуда

З а д а н и е

|| Подчеркните подчинительные союзы, укажите их значение.

1. Через четверть часа я подошёл так близко к огню, что мог рассмотреть всех около него. *(В. Арсеньев)* 2. Лёд под ногами сделался таким скользким, что по нему стало опасно ходить. 3. Когда-то в глубокой древности река была так глубока, что занимала всю широкую долину. 4. Есенин, который был влюблён в русскую природу и русскую речь, умел найти задушевные, яркие слова для её изображения.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СОЮЗА**Объяснительные диктанты**

В тайгу удалось выступить лишь через несколько дней после назначенного срока, хотя мы и торопились со сборами. Это было ранним утром, когда на небе ещё медленно угасали звёзды. Мы двигались друг за другом, с трудом перелезая через упавшие деревья. Когда на дороге попадалась особенно большая валежина, мой походный рюкзак сбивался в сторону и тянул тело куда-то набок.

(По С. Успенскому)

З а д а н и е

|| Определите стиль и тип речи текста. Сделайте морфологический разбор союзов.

Город медленно выползал из тьмы, но не просыпался, потому что и не спал. В течение дня и ночи хранил он оцепенелость. Простор площади покрыт волнами сугробов. Между ними шевелилась очередь

в булочную. С крыш курилась снежная пыль. И всё это было беззвучно, как будто город стоял на дне Мёртвого моря. Покрытые инеем деревья, разрушенные здания, мосты, набережные, очередь в булочную — всё это было затоплено студёным морем.

(По В. Конецкому)

З а д а н и е

1. Определите стиль и тип речи текста. Проанализируйте и охарактеризуйте союзы и предлоги.
2. Сделайте морфологический разбор двух сочинительных и двух подчинительных союзов.

СЛИТНОЕ НАПИСАНИЕ СОЮЗОВ ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ

Словарный диктант

З а д а н и е

|| Запишите слова и сочетания слов и объясните орфограммы.

Так как; как будто; то есть; так что; для того чтобы; потому что заболел; по тому мосту; оттого что было шумно; от того здания; жарко, зато не сыро; отметка за то домашнее задание; то же самое блюдо на обед; что бы такое придумать; всё то же ветхое и грязное пальто; небольшая, зато уютная комната; всё-таки пойду; будто бы он; вы же только что пришли; он тоже пришёл и сказал то же самое; ни дать ни взять; ни справа ни слева; не о чем говорить.

Объяснительные диктанты

1. Что бы ещё предложить для выставки. 2. Ему пришлось прятать зрение, чтобы рассмотреть вошедшего. 3. Что бы и о чём бы ни говорил учитель, первоклассники слушали внимательно. 4. Филин днём плохо видит и оттого прячется в лесной чаще. 5. Войска остановились километрах в трёх от того места, где пришлось переправляться через реку. 6. За тем домом начиналось поле. 7. По этому берегу идти

трудно. 8. Мы любили математику, поэтому старались не пропускать уроки. 9. По тому, как мама со мной разговаривала, я понял, что она всё знает. 10. Мы с Костей тоже пошли на берег собирать разноцветные камешки. 11. Горный лес весь сквозной, зато каждая сосна здесь красива по-своему. 12. Тут же сейчас же явился защитник, и как бы какой-то гул пронёсся в зале. 13. Всё то же завывание ветра, всё та же бесконечная степь.

З а д а н и е

Обозначьте союзы (возьмите их в овал) и омонимичные им части речи (подчеркните как члены предложения).

1. Туляки известны так же, как первые знатоки в религии. (*Н. Лесков*) 2. Справа тянулась сырая каменная стена, сзади тоже виднелись какие-то чёрные остовы. (*М. Горький*) 3. Облака висели над Байкалом, и всё так же было тепло и с души не сходил восторг. (*В. Распутин*) 4. Мне ничего не оставалось, как выйти на большую дорогу, также покрытую белым снегом. (*В. Распутин*) 5. Так же ступая в свои следы, ещё не успевшие исчезнуть, я вернулся к своему домику. (*В. Распутин*) 6. Осторожным прикосновением пальцев Мария расстегнула окровавленную сорочку немца, так же осторожно стащила мундир и осмотрела рану. (*В. Закруткин*)

З а д а н и е

Объясните слитное и раздельное написание слов с ЖЕ.

Распределительные диктанты

З а д а н и е

Запишите предложения в две колонки: а) с союзами; б) с омонимичными им частями речи.

1. Выполни то же самое задание ещё раз. 2. Я не был за границей, зато объездил вдоль и поперёк свою страну. 3. Здесь так же пустынно, как было несколько лет назад. 4. Я тоже жил высоко отчасти потому,

что очень любил высокие места. 5. Вдали показался не то куст, не то шалаш. 6. Нам пришлось спрятаться за то дерево. 7. Взору предстала всё та же картина. 8. Наша кошка пропала, зато появился весёлый щенок.

З а д а н и е

Запишите предложения, распределяя их в две группы: с подчинительным союзом *чтобы* и с местоимением *что* с частицей *бы*. Объясните написание этих слов.

1. Я боюсь поверить, чтобы не ошибиться. Старик попросил, чтобы к нему подвели подростка. (*В. Распутин*) 2. Во время долгой езды по шоссе я утешал себя, чтобы не думать о плохой дороге. (*В. Солоухин*) 3. Законы звериной жизни тянут его идти в сторону, чтобы потом вернуться на старое место. (*М. Пришвин*) 4. Мария протянула руку, чтобы поднять тяжёлую крышку погреба. (*В. Закруткин*) 5. Всякому человеку, чтобы действовать, необходимо считать свою деятельность хорошою. (*Л. Толстой*) 6. Что бы ему подарить? 7. Никто так и не понял, что бы это значило. 8. Вечером, чтобы отдохнуть и рассеяться, мы решили отправиться на концерт.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Выпишите только те предложения, в которых есть союз **ЗАТО**. Объясните постановку в них знаков препинания. Укажите графически, что связывает этот союз.

2. Придумайте и запишите два предложения, употребив в них союз **ЗАТО** и сочетание предлога и местоимения *за то*.

Я ценю своего друга за то, что он сразу же придёт на помощь. Пришлось вчера просидеть до полуночи, зато вся работа была закончена своевременно. Он попросил у мамы прощения за то, в чём был перед ней виноват.

Вчера река при открытом небе перекликалась со звёздами, зато сегодня лежала под тучами. Лёд крепкий под окнами, зато солнце

уже пригревает по-летнему. Предрассветный мороз всё прибрал, подсушил, зато солнце очень скоро всё растопило. С сияющей поляны входишь в тёмный лес, как в пещеру, зато до чего там хорошо!

(По М. Пришвину)

Свободный диктант

З а д а н и е

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста. Озаглавьте текст.
2. В своём пересказе используйте сочинительные и подчинительные союзы.

Приближалась буря. Тёмную поверхность моря уже прорезали белые гребни валов, и тогда казалось, что это таинственная и зловещая глубь океана пытается выглянуть наружу.

На небе тоже водворялась торопливая тревога. Облака, вытянувшись длинными полосами, летели к западу и там загорались, как будто ураган кидал их в жерло огромной раскалённой печи. Отдалённый берег давно утонул в тумане и сумерках приближающегося вечера. Море ревело глубоко и протяжно, не останавливаясь.

Парус мелькал, то исчезая, то появляясь. Лодка лавировала между волнами и медленно приближалась к острову. Часовому, который глядел на неё со стороны форта, казалось, что сумерки и море с грозной сознательностью торопятся покрыть это судёнышко мглой, гибелью, плеском своих пустынных валов.

В стенке форта вспыхнул огонёк. Лодки уже не было видно, но рыбак мог видеть огни над беспредельным взволнованным океаном.

(По В. Короленко)

3. Графически объясните постановку знаков препинания.

ПОВТОРЕНИЕ СВЕДЕНИЙ О ПРЕДЛОГАХ И СОЮЗАХ

Словарный диктант

Театры не любит, зато увлекается компьютерными играми; напяржённо работали, зато закончили вовремя; спрячешься за то дерево; фруктовых деревьев нет, зато много цветов; благодарны за то, что

принимают; чтобы отогнать от себя; делать всё, что бы ему ни предложили; ночь всё так же великолепна, как прежде; так же, как и вчера; звук его голоса также изумил меня; необходима так же, как надежда; мой спутник тоже поплёлся за ними, в то же время прислушивался.

З а д а н и е

Объясните слитное и раздельное написание союзов и омонимичных им частей речи.

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите предложения, в которых употребляются союзы *тоже, чтобы, зато, также*.

1. Павел исчез за дверью так же внезапно, как и появился. 2. Ночью в комнате также не хватает прохлады. 3. Младший брат тоже любит книги. 4. Так же, как и вчера, идёт дождь. 5. Надо браться за то, что можешь выполнить. 6. Наступала ночь, всё в деревне затихало, зато тайга оживала. 7. Я зашёл на минутку, чтобы пригласить на спектакль. 8. Нужно много читать, чтобы быть образованным человеком. 9. Что бы такое почитать интересное? 10. Я очень хочу, чтобы мне рассказали об этом музее. 11. Так же, как обычно, твёрдым шагом двигалась статная фигура полковника. 12. Впереди, на пыльном поле, тоже двигались телеги, и те же виднелись жёлтые снопы. 13. Я рассказал Зиночке тоже про рябчика, посвистел в дудочку по-рябчиному и дал ей посвистеть.

Объяснительные диктанты

1. Что бы ни говорили, я выполняю эту работу. 2. Не для того же я сеяла траву, чтобы её вытоптать. 3. Вода затопила полянки, зато хорошо были видны кочки. 4. Малыши с воспитателем тоже ушли на речку. 5. Берись за то, к чему у тебя душа лежит. 6. Итак, обсудим происходящее. 7. При том заводе имеется профессиональное училище. 8. Идти пришлось далеко, притом по песчаной дорожке. 9. И так

понравилась мне эта книга, что я не могла от неё оторваться. 10. Отдыхали обычным способом, то есть ничего не делали.

З а д а н и е

1. Запишите предложения, объясните написание союзов и омонимичных им частей речи.
2. Одно сложное предложение разберите по членам предложения.

На моих глазах маленькое озеро в течение нескольких минут провало. Поток под снегом понёсся к дороге, ставшей теперь плотиной. Ольшаник у берега был так затоплен, что с каждой ветки падали капли и давали множество пузырей. А все эти пузыри, двигаясь по заводу к потоку, вдруг тоже срывались и неслись по реке вместе с пеной.

(По М. Пришвину)

З а д а н и е

1. Подчеркните союзы и предлоги и охарактеризуйте их.
2. Графически обозначьте орфограммы в корнях слов.

1. Что бы она ни делала, ни говорила, старик только умилялся и бормотал... (А. Чехов) 2. Тогда выезжал и старик, чтобы показать свою новую лошадь, и брал с собою Варвару. (А. Чехов) 3. Старший сын Анисим приезжал домой очень редко, зато часто присылал с земляками гостинцы и письма. (А. Чехов) 4. В деревне такой уж обычай: сын женится, чтобы дома была помощница. (А. Чехов) 5. Я их тоже, со своей стороны, уверяю, что ничего, а у самого душа в пятки уходит. (И. Тургенев) 6. Невзлюбила его сноха за то, что он никакой не ответственный, не руководитель. (В. Шукшин) 7. Я оставался при том, что имел. (А. Битов) 8. Одета она по последней моде, сидит сразу на трёх стульях, причём один стул занимает она сама, два другие её турнюр. (А. Чехов)

З а д а н и е

Подчеркните союзы и предлоги. Объясните их написание. Частицы обозначьте.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите начало текста. Попробуйте закончить этот текст: расскажите, как изменяется природа и настроение человека осенью. Употребите в тексте как можно больше союзов и производных предлогов.

2. Озаглавьте текст.

Несмотря на близость к дороге, в лесу царствовала полная тишина, мёртвая и суровая. На всём как будто лежала печать глубокой осени. Листья с деревьев попадали и влажными грудками устилали застывающую землю. Всюду чернелись полуголые стволы берёз и дубов и ясеней. Из-за них местами не только выглядывали красноватые кусты вербы, но и яма со стоячей водой, покрытая, словно ковром, ярко-изумрудной плесенью...

(По Д. Григоровичу)

Контрольные диктанты

№ 1

Часто приходилось мне наблюдать за выводком лисят, но я не мог не удивляться, как лиса-мать ухитряется командовать своей детворой, не издавая звуков.

Этот немой язык — интереснейшее явление. В течение многих часов просиживал я у норы, но не слышал, чтобы лисица заворчала или тявкнула.

Дикое животное никогда не подаёт голоса около своего жилья, чтобы не выдать его врагам. Зато в этой полной тишине они, по видимому, очень хорошо понимают друг друга.

В продолжение всего дня лисята резвятся на солнцепёке, выслеживают воображаемую мышь, затевают драку или гоняются друг за другом. Мать лежит невдалеке. Когда лисёнок, разыгравшись, отбегает от норы далеко, мать поднимает голову и пристально смотрит на него. Обычно лисёнок не выдерживает этого взгляда

и сразу останавливается, будто она его окликнула. Лисёнок оглядывается, ловит мамин взгляд и бежит к ней.

(По К. Паустовскому)

(129 слов)

З а д а н и е

1. Обозначьте грамматические основы в выделенных предложениях, начертите их схемы.

2. Выпишите из текста сочинительный и подчинительный союзы и выполните их морфологический разбор.

№ 2

Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал, будто в небе кто-то начал осторожно переливать воду из звонкого стеклянного сосуда в такой же сосуд. Звуки эти заполнили всё пространство между рекой и небосводом. Это летели журавли.

Я поднял голову, чтобы лучше их рассмотреть. По береговой просёлочной дороге ехал грузовичок. Его шофёр остановил машину, вышел и тоже начал смотреть на журавлей.

Этот крик журавлей и их величавый перелёт по неизменным в течение многих тысячелетий воздушным дорогам — совершенное творение природы.

Птицы прощались с Россией, с её болотами и чащобами. Оттуда уже сочился осенний воздух, отдающий свежестью.

...Я пишу это, несмотря на позднюю ночь. Осени за окном не видно, зато стоит выйти на крыльцо, как она окружит тебя. Осень настойчиво дышит в лицо холодным горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего к ночи неподвижные воды. Она будто перешёптывается с последней листвой, облетающей непрерывно днём и ночью.

(По Ч. Айтматову)

(130 слов)

З а д а н и е

1. Графически объясните пунктуацию во 2-м и в 4-м абзацах (по вариантам).

2. Выпишите все союзы из последнего абзаца и охарактеризуйте их.

ЧАСТИЦА

ЧАСТИЦА КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Словарный диктант

Не мог приехать, узнал бы точнее, пусть напишет подробнее, мог бы легко перебраться, не было ни минуты, расскажи вот это стихотворение, он ведь обещал, вот и вся разгадка, остаются лишь чёрные стебли, только в углу стояли, не могли лишь двое, это время расцвета, поедешь ли завтра.

З а д а н и е

|| Подчеркните частицы.

Выборочный диктант

З а д а н и е

|| Запишите только предложения с частицами, частицы подчеркните. Укажите значение каждой частицы.

1. Бабушка говорила убедительно и просто. — Я просто ослеп от весеннего яркого солнца.

2. Вопрос был решён положительно. — Теперь девочка решительно ничего не понимала.

3. В лесу и в поле душно. — И в беде человек крепнет.

4. Да скорей бы уж дождь начинался. — Мал золотник, да дорог.

5. Держался он просто. — Он просто садовод-любитель.

Объяснительный диктант

Какое самоутверждение приносит человеку география! Открыть новый материк — это же что-то необыкновенное!

Всё-таки трудно себе представить, что испытывали Колумб и Магеллан, совершив свои плаванья и возвестив всей Европе о том, что существуют ещё и другие материки, заселённые людьми.

Вот только ни в Америке, ни в Австралии люди не догадались пуститься под парусами в сторону Европы. Хотя, может быть, и пускались, только Европу для себя не открыли, предоставили Европе возможность открыть их.

(По С. Залыгину)

З а д а н и е

1. Определите стиль текста. Подчеркните в тексте все частицы.
2. В первом абзаце графически обозначьте орфограммы в словах.
3. В последнем предложении над словами укажите, какой частью речи они являются.

РАЗРЯДЫ ЧАСТИЦ. ФОРМООБРАЗУЮЩИЕ ЧАСТИЦЫ

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только формообразующие частицы. Укажите, какие формы слов они образуют.
2. Придумайте и запишите предложения с этими формообразующими частицами.

Как, даже, вот, не, бы, словно, ведь, вон, ни, пусть, будто, же, это, отнюдь не, давай, почти, давайте, неужели.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите предложения, распределяя их на две группы:
а) предложения с союзом *чтобы*; б) предложения с местоимением *что* и частицей *бы*.

1. **Чтобы** сделать их видимыми, клетки окрашивают. 2. **Что бы** Кулибин ни делал, **что бы** ни изобретал, мысли его неизменно возвращались к часам. 3. Я предпочёл идти пешком по бездорожью, **что-**

бы через несколько дней увидеть море с вершины горы. 4. **Что бы** ещё предложить для выставки? 5. Ему пришлось напрячь зрение, **что-бы** рассмотреть вошедшего. 6. **Что бы** ни говорил учитель, первоклассники слушали внимательно.

Объяснительный диктант

Проснуться бы в ясное тихое утро и почувствовать, что жить начал снова. (*А. Чехов*) Как получил Иван жалование от короля, в тот же день разделил всё поровну между собой и Петром. (*Н. Гоголь*) Вернулся бы. Всё равно попусту едешь, за семь вёрст киселя хлебать. (*А. Чехов*) Рыболов он был расчётливый, точный, но в то же время страстный. У меня просторно, есть даже настоящий письменный стол, прикреплённый к стене. (*И. Бунин*) Со своей стороны, Троекуров столь же мало заботился о выигрыше им затеянного дела. (*А. Пушкин*) Пристать к берегу в половодье можно только в одном месте — у глиняного спуска. (*Ф. Абрамов*) Телок поднял голову и так уставился на лошадей, что даже позабыл отмахиваться от прилипчивых мух. (*К. Паустовский*) Говорил он особенно логично, как бы наказывая кого-то за всю эту тайную внутреннюю работу. (*Л. Толстой*) Когда б не смутное влечение чего-то жаждущей души, я здесь остался б... (*А. Пушкин*)

З а д а н и е

1. Обозначьте разряд частиц: (ф — формообразующие; с — смыслоразличительные).
2. Обозначьте орфограммы в первых трёх предложениях.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите только частицы, укажите их разряд и роль в тексте.

Жестокий римский полководец, взяв в плен воинов-фракийцев, сделал их гладиаторами. Двум же из них — Севту и Тересу — красавцам юношам, друзьям — он приказал биться друг с другом насмерть, обещая победителю свободу и руку своей дочери. Но крова-

вая битва всё-таки не состоялась. Разве могли юноши предать дружбу? И они воткнули свои мечи в землю. Тогда разъярённые римляне убили их. И вот на месте воткнутых гладиаторами в землю мечей расцвели прекрасные гладиолусы. Именно с тех пор этот цветок считается символом дружбы, верности и памяти.

(По С. Приходько)

2. Восстановите текст легенды, используя выписанные частицы.
3. Напишите собственную миниатюру о частицах, расскажите о характере различных частиц.

СМЫСЛОРАЗЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИЦЫ

Выборочный диктант

З а д а н и е

Запишите только смысловоразличительные частицы, укажите, какие смысловые оттенки вносят они в предложения.

Догадливые хозяева разбросали сено перед избами: пусть ещё немного посохнет на припёке. (И. Тургенев)

Поезд опоздал лишь на две минуты. Я и не знаю, как тебя благодарить! Неужели моя мечта наконец осуществится?

Вон за рощей деревня, а вот подальше другая с белой церковью. (И. Тургенев)

Вон над чёрными кустами край неба смутно яснее. Неужели это пожар? Нет, это восходит луна. А вон внизу, направо, уже мелькают огоньки деревни... (И. Тургенев)

Жаркий июльский полдень. Даже деревья стоят понурые и неподвижные, точно замученные. (М. Салтыков-Щедрин)

Человек — одно звено в бесконечной цепи жизни. И вот в одном из таких звеньев, слепом мальчике, случайность закрыла это окно. Но значит ли это, что в его душе порвались струны, которыми душа откликается на световые впечатления? (В. Короленко)

Объяснительные диктанты

О Волга! после многих лет
Я вновь принёс тебе привет.
Уж я не тот, но ты светла

И величава, как была.
Кругом всё та же даль и ширь,
Всё тот же виден монастырь
На острове, среди песков,
И даже трепет прежних дней
Я ощутил в душе моей.

Мне лепетал любимый лес:
Верь, нет милей родных небес!
Нигде не дышится вольней
Родных лугов, родных полей,
И той же песенкою полн
Был говор этих милых волн.

Мать — природа!
Иду к тебе снова
Со всегдашним желаньем моим —
Заглуши эту музыку злобы,
Чтоб душа ощутила покой
И прозревшее око могло бы
Насладиться твоей красотой.

(Н. Некрасов)

З а д а н и е

1. Подчеркните частицы. Укажите, какие смысловые оттенки вносят они в предложения.
2. Обозначьте части слов, где есть орфограмма.

Как рожь на полях, так в лугах тоже зацвели все злаки. Когда зланинку покачивало насекомое, она окутывалась пылью, как золотым облаком. Все травы цветут, и даже подорожник тоже весь в белых бузинках.

Раковые шейки, медуницы, всякие колоски, пуговки, шишечки на тонких стебельках приветствуют нас. Исключительно много их прошло, пока мы столько лет жили. Даже и не узнать. Кажется, именно те же шейки, колоски, старые друзья. Здравствуйте, ещё раз здравствуйте, милые!

(М. Пришвин)

З а д а н и е

1. Подчеркните все частицы. Укажите их разряд по значению.
2. Найдите в тексте предлоги и союзы. Охарактеризуйте их.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Прослушайте текст. Определите стиль, тип речи текста. Озаглавьте текст. Сформулируйте и запишите основную мысль текста.
2. Перескажите текст. Подчеркните в своём пересказе частицы, укажите их разряд. Обозначьте приставки *пре-* и *при-*.

О пользе утренней зарядки мы слышали ещё в раннем детстве. Но много ли вы знаете людей, всё-таки сумевших воспитать в себе эту привычку? При словах «утренняя зарядка» многие же начинают придумывать оправдания и вспоминать, что с утра и так сил ни на что нет, и времени не хватает, но и вообще не так уж это и полезно — нагружать свой организм с самого утра. Но следовать этой логике — значит лишать себя потрясающей возможности превратить своё утро в самое бодрое, самое энергичное и наполненное хорошим настроением время... Если вы всё ещё сомневаетесь, настало время избавиться от выдуманных или навязанных кем-то оправданий, мешающих вам сделать своё утро приятным и полезным! Да здравствует утренняя зарядка!

РАЗДЕЛЬНОЕ И ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ ЧАСТИЦ

Словарный диктант

Говорить по-немецки, пригласить по-дружески, вести себя по-прежнему, во-первых, в-четвёртых, где-нибудь, мало-помалу, долго-долго, всё-таки пойду, мало-помалу, кое-где, по-французски, по-видимому, кое-где, кому-то, где-то, красно-зелёный, юго-западный, уходи-ка, я-то опытный, возьми-ка кисть, спела-таки песню, довольно-таки редкий случай, каких-нибудь пятисот метров.

З а д а н и е

1. Объясните написание слов.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите диктуемые частицы, распределяя их на группы:

а) пишутся слитно; б) пишутся через дефис; в) пишутся раздельно.

Всё-таки, отнюдь не, вряд ли, **якобы**, **ну-ка**, задумайся-ка, хотя бы, неужели, как раз, всё же, вовсе не, ещё бы, вроде, вот именно, всего-навсего, как бы не, просто-напросто, **дай-ка**, **даже**, что ли.

2. Составьте и запишите предложения, употребив в них выделенные частицы.

Объяснительный диктант

1. Где-то, из какого-то дома, из чьей-то трубы выходил дымок. 2. Я-то думаю кое-что. 3. Мы часто просыпались, то ли оттого, что гремел гром, то ли от холода. 4. Откуда-то струился ручеёк. 5. Где-то по-весеннему звонко лопались почки. 6. Что это у вас с глазами-то? 7. Экскурсия-то не входит в наши планы. 8. Пошли-то мы быстро, но соседа дома не застали. 9. Мы-то и не додумались до этого.

З а д а н и е

Объясните, чем является *ТО* в этих предложениях.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ЧАСТИЦЫ

Объяснительный диктант

1. Начал писать я с тринадцатилетнего возраста и печатать почти с того же времени. (*А. Пушкин*) 2. Именно в эти минуты прихода ночи начинаешь испытывать своё слияние с природой. (*Е. Носов*) 3. Выражение губ Дикого Барина можно было назвать почти свирепым, если б оно не было так спокойно-задумчиво. (*И. Тургенев*) 4. Он почти не шевелился и только медленно поглядывал кругом, как бык из-под ярма. (*И. Тургенев*) 5. Митраше оставалось только верить тому человеку, кто шёл впереди его и оставил даже тропу после себя. (*М. Пришвин*)

6. Способен ли я на подвиг? Способен ли на тяжёлый труд? (Ю. Нагибин) 7. Заеду-ка я на самом деле к Ноздрёву. (Н. Гоголь) 8. Вот они, заячьи-то мечты. (М. Салтыков-Щедрин) 9. О чём же рассказывала мне музыка? (В. Астафьев) 10. Мы-то не умеем видеть в темноте. (К. Паустовский) 11. Он отведал-таки душистого мёду. (В. Бианки) 12. А птицы всё так же громко и многоголосо славили утро. (В. Астафьев)

З а д а н и е

1. Найдите в предложениях частицы, укажите их разряд по значению.
2. Три любые частицы разберите морфологически.

Свободный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только частицы.

Ещё не пахнуло по-настоящему холодом. Ещё стояли зелёными ивы в густой листве. И вдруг с низкого тёмного неба медленно посыпал тихий-тихий снег.

Сначала падали только едва заметные пушинки, которые вряд ли касались тёплой земли. Они тут же таяли, превращаясь в обильную холодную росу.

Но вот крупные хлопья снега белыми ватными клочьями закружились, даже заплясали в тяжёлом влажном воздухе. И за какие-то полчаса побелело поле. Под тяжестью влажной белизны упали луговые травы. Пёстрым лоскутным одеялом лежало только что вспаханное поле.

Кругом было даже серо и тихо. Природа готовилась отойти к длительному зимнему сну и сосредоточенно молчала. И только беспокойный стрёкот откуда-то взявшейся вдруг сороки нарушал вот эту тишину. Она, как бы удивляясь, извещала: «Смотрите, зима! Зима!»

Сидя на заборе, она беспрерывно стрекотала и лишь кланялась на все четыре стороны света, приветствуя первый снег, приход зимы, белое обновление природы.

(По А. Рыжову)

2. Запишите текст по памяти, используя в нём выписанные частицы.

3. Сформулируйте и запишите основную мысль текста. Озаглавьте его. Графически объясните постановку знаков препинания.

ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИЦЫ НЕ И НИ

Словарный диктант

Недобрая весть, неомрачённое счастье, не замеченный нами человек, не найденный нами учебный материал, непростительная ошибка, неопишуемая радость, книга не прочитана, непризнанный гений, недовесили в магазине, не нарушаемая никем тишина, невозмутимое спокойствие, несмотря на плохую погоду, невзирая на опасность, не завтра, не вдруг, не очень, негде, некогда, неоткуда, незачем, невтерпёж, не у кого, не с кем, не наш, не первый, невыносимо долго ждать, не влюбить, неволить, непрочь.

З а д а н и е

|| Объясните написание НЕ с различными частями речи.

Объяснительные диктанты

Самый маленький домик в санатории стоит уже более сорока лет и ничего ему не делается. Это занятие занимает у меня никак не меньше пятнадцати минут. Вдоль берега шёл оживлённый машинный тракт. Но здесь не было слышно ни звука. Ни звука, ни ветерка, ни вздоха или скрипа в просыпающемся от спячки весеннем лесу. К вечеру несколько не посвежело. Не мог же я среди дня забраться под тёплое одеяло ни с того ни с сего. Так растерялся старик, что ни одного слова произнести не мог.

(В. Распутин)

Когда бы ни проезжал Волгу по мосту, внутри обязательно что-то сожмётся. Вон за тем лесом мои родные места.

(В. Сидоров)

Как ни странно, машина наша ни разу не завязла. Как ни стремился я приехать засветло, ночь застала меня в пути.

(В. Солоухин)

Он говорил, что ни в одном бою ни разу не был, только подвозил солдатам пищу.

(В. Закруткин)

Ни о чём не думая, твердил он одну песню. Бежал я в этот невиданный край, не бежал, а летел. Никто из настоящих проводников не брался проводить меня в горы.

(М. Пришвин)

З а д а н и е

1. Объясните условия выбора НЕ—НИ.
2. Графически покажите, чем являются НЕ—НИ в этих предложениях (приставки НЕ—НИ обозначьте, частицы возьмите в овал).
3. Остальные частицы подчеркните и укажите разряд.

Премудрый пескарь

Он жил и дрожал. Теперь смерть у него на носу, а он всё дрожит, сам не зная из-за чего. В норе у него повернуться негде. Ни солнечный луч туда не заглянет, ни тепло не пахнет. И он лежит в сырой мгле, незрячий, никому не нужный.

Мимо его норы шмыгают другие рыбы, и ни одна не интересуется им. Ни одной на мысль не придёт. Дай-ка спрошу я у премудрого пескаря, как он умудрился, нигде не бывая и ни с кем никогда не разговаривая, сто с лишним лет прожить, а ни одна щука его не проглотила нечаянно. Плывут себе мимо и не знают, что вот в этой норе не глупый недоумок сидит, а премудрый пескарь свой жизненный процесс завершает.

(По М. Салтыкову-Щедрину)

З а д а н и е

1. Объясните написание НЕ—НИ с различными частями речи.
2. Выпишите частицу, пишущуюся через дефис. Укажите, какое дополнительное значение она вносит.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Допишите словосочетания и предложения, употребляя существительные (местоимения) с частицей НИ.

1. Не было 2. Не помочь 3. Не обращался 4. Не шлохнётся 5. Не поймал 6. Не мог 7. Не вырастил 8. Мне никогда уже не попадалось 9. Наташа не возразила 10. Нельзя 11. Он не мог 12. Здесь не было

2. Подчеркните слова с НИ, которые усиливают отрицание.

РАЗЛИЧЕНИЕ ЧАСТИЦЫ НЕ И ПРИСТАВКИ НЕ-

Словарный диктант

Негодование, ненавидящий, неискренний, незнайка, неблагозвучный, небеззащитный, не мог не рассмеяться, несмотря на дождь, не смотря себе под ноги, не в шутку, были не вдвоём, некого, не у кого, некогда, не глубокая, а мелкая, вовсе не глубокая, не распечатанный мною конверт, двери не заперты, город находился совсем не далеко, город находился неблизко, не хотел неприятностей, не могли не прийти, как ни в чём не бывало.

З а д а н и е

Выделите приставку НЕ-.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только слова с приставкой НЕ-.

1. Широта его взглядов не могла не изумить меня. 2. Я не мог не улыбнуться, читая рассказ писателя-сатирика. 3. Необдуманные ответы

ученика поразили учителя. 4. Перед нами расстилалось поле с некошеной травой. 5. Шёл, задумавшись и не смотря по сторонам. 6. Он простился и вышел, не оглядываясь. (*А. Куприн*) 7. Они небрежно ответили на моё приветствие. (*Ю. Нагибин*) 8. Видимо, в пропасти обитал добрый великан, не желавший нам зла. (*Ю. Нагибин*) 9. Утром в военкомат вошёл неизвестный пенсионер. (*О. Ларин*) 10. Лето стояло жаркое, но незасушливое. (*Г. Марков*) 11. Утро было солнечное, но нежаркое. (*Ю. Нагибин*)

|| 2. Укажите, какой частью речи являются записанные слова.

Распределительный диктант

1. Горы встретили нас непогодой, гигантские потоки воды устремились вниз. 2. В десяти шагах грохотала река, несущая под крутой уклон беловатую, но вовсе не грязную воду. (*В. Солоухин*) 3. За давно не крашенным забором оказался приезжий зверинец с невиданными зверями да ещё карусель. (*Ч. Айтматов*) 4. Вскоре показались ещё не ухоженные сады городской окраины. (*Ч. Айтматов*) 5. Лошадка выступала не спеша, да и сам возница понукал её нехотя. (*А. Уткин*) 6. В его голосе не было ничего страшного, несмотря на силу его и густоту. (*Ю. Нагибин*) 7. Развивая неслыханные скорости в ещё далеко не изученных, неизведанных глубинах, подлодка рисковала налететь на скрытые там рифы и отмели, из которых, несомненно, ещё очень многие не отмечены даже на самых лучших картах. (*Г. Адамов*) 8. На подступах к провалу место некрутое, но бугристое. 9. Дом был невысокий, даже не выше нашего, и не каменный. 10. Неохотно и несмело солнце смотрит на поля. (*Ф. Тютчев*) 11. Я никак не мог поверить, что сию у неё в доме. 12. Всё здесь было для меня слишком неожиданным и необыкновенным. (*В. Распутин*)

З а д а н и е

|| Распределите предложения: 1) с приставкой НЕ-; 2) с частицей НЕ; 3) с приставкой НЕ- и частицей НЕ.

|| Частицу НЕ заключите в овал, приставку НЕ- обозначьте графически.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите под диктовку правила поведения, предложенные психологом Н. Козловым. Объясните написание частиц.

2. Допишите собственные мудрые правила поведения, касающиеся отношений между людьми, так, чтобы у вас получились предложения с противопоставлением.

Не спорьте с тем, кому важнее поспорить, а не разобраться.

Старайтесь согласиться, а не возразить. Стремитесь не к победе, а к истине и миру.

При обидах и злости действовать не по злу, а как делал бы добрый человек.

О плохом и трудном забывать не нужно, но принимать близко к сердцу стоит не тёмное, а светлое.

Виноват не тот, кто врёт, а тот, кто отбил у человека желание говорить правду.

ЧАСТИЦА *НИ*. ПРИСТАВКА *НИ*, СОЮЗ *НИ...НИ*

Словарные диктанты

Тут-то и выясняется; всё-таки нехорошо получилось; что бы ни случилось; вряд ли это произойдёт; лишь только; надо же этому было случиться; взгляни-ка в окно; хотелось бы встретиться; даже никто не засмеялся; как же хорошо!

З а д а н и е

1. Подчеркните частицы, укажите их разряд и объясните написание.

2. Подчеркните глаголы с орфограммой -ТСЯ— -ТЬСЯ.

Ни рыба ни мясо; не лезет ни в какие ворота; ни мычит ни телится; делить шкуру неубитого медведя; не ударить лицом в грязь; как ни в чём не бывало; ни за что ни про что; откуда ни возьмись; свет не

клином сошёлся; ни кола ни двора; не ко двору; ни к селу ни к городу; ни богу свечка ни чёрту кочерга.

З а д а н и е

К каждому фразеологизму допишите синоним, объясняющий значение этого устойчивого выражения.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только слова с частицей НИ.

1. Как ни кидались псы, как ни натягивали проволоку, они не могли нас достать. (*Ю. Нагибин*) 2. Рыбы застывают в солнечном луче, не шевеля ни одним плавником. (*Ю. Казаков*) 3. Так как Каштанка взвизгнула и попала под ноги человеку, он не мог не обратить на неё внимания. (*А. Чехов*) 4. Сколько бы я ни прислушивался, мне не удалось услышать взмахов крыльев совы. (*Ю. Казаков*) 5. Ни души не видно ни впереди, ни сзади. (*Ю. Казаков*) 6. Что ни делай, а правду в кандалы не забьёшь. (*К. Паустовский*) 7. Ни один воин не ушёл с поля боя. 8. Куда ни поеду, всюду встречаю друзей. 9. Это совершенно ни на кого не похожий юноша. (*Ю. Олеша*) 10. Сколько бы собака ни лаяла, гора от этого не рухнет. (*инд. пословица*) 11. Волосы у Насти ни тёмные, ни светлые, отливали золотом. (*М. Пришвин*) 12. Ни одно насекомое не прожужжит в траве, ни одна птичка не защебечет на дереве. (*И. Гончаров*)

2. Укажите, какое значение вносит в предложение частица НИ.

Объяснительный диктант

Люди, я молю вас: ради Бога
Не стесняйтесь доброты своей.
На земле друзей не так уж много.
Опасайтесь потерять друзей.

(*Расул Гамзатов*)

Научитесь сначала себе самому
Не прощать ни единой промашки,
А уж после кричите врагу своему,
Что он враг и грехи его тяжки.

Не в другом, а в себе побеждайте врага,
А когда преуспеете в этом,
Не придётся уж больше валять дурака —
Вот и станете вы человеком.

(Булат Окуджава)

Как ни полезна вещь, цены не зная ей,
Невежда про неё свой толк всё к худу клонит,
А ежели невежда познатней,
То он её ещё и гонит.

Что б ни сулило вам воображенье ваше,
Но, верьте, той земли не сыщете вы краше,
Где ваша милая иль где живет ваш друг.

Чем нравом кто дурней,
Тем более кричит и ропщет на людей.
Не видит добрых он, куда ни обернётся,
А первый сам ни с кем не уживётся.

(И. Крылов)

З а д а н и е

|| Подчеркните частицы, укажите их разряд и объясните написание.

Творческий диктант

З а д а н и е

- ||
1. Прослушайте отрывок из «Поучения Владимира Мономаха детям».
 2. Перескажите, используя в нём частицы НЕ—НИ. Частицы подчеркните.

Куда бы вы ни держали путь по своим землям, не давайте слугам причинять вред ни сёлам, ни посевам, чтобы не стали люди проклинать вас. Везде, куда вы пойдёте и где остановитесь, напоите и накормите просящего. Всего же более убогих не забывайте и подавайте сироте, и вдовицу оправдайте сами, а не давайте сильным губить человека. Ни правого, ни виновного не убивайте и не повелевайте убить

его. Гордости не имейте в сердце и в уме. Старых чтите, как отца, а молодых — как братьев. Более всего чтите гостя, откуда бы он к вам ни пришёл. Если не можете почтить его подарком, то угостите его пищей и питьём.

Что умеете хорошего, того не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь.

ПОВТОРЕНИЕ

Словарный диктант

Что за, неужели, пускай, не, уж, ведь, исключительно, ли, даже и, именно, вот, вряд ли, всё-таки, разве, а вот, да ещё и, едва ли, просто.

З а д а н и е

Укажите формообразующие, вопросительные и усилительные частицы. С остальными частицами придумайте и запишите три простых предложения. Любое из предложений разберите по членам предложения.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только предложения с частицами. Укажите их разряд по значению.

Тропинки

Тропинки — это смелость и отвага. Они там, где идут по одному. Где нужен внимательный глаз, добрая душа, тихие раздумья и неспешный сильный шаг.

Тропинки — это детство, где больше искренности, чистоты и доброты.

Особые чувства вызывают тропинки, почти зарастающие травой.

Их начинают обживать сердитые шмели и любопытные муравьи. Лишь ровные полоски распластанного подорожника напоминают о былой жизни когда-то спешащей тропинки.

Вот так бывает и с человеком, когда к старости он остаётся один, а рядом с ним его верные друзья и внимательные слушатели: радио, настенные часы, кошка да собака.

(По Ф. Нестерову)

2. Предложение с выделительной частицей и причастным оборотом разберите по членам предложения.

Объяснительные диктанты

1. Но жизнь течет всё в тех же угрюмых берегах, а огни ещё далеко. (В. Короленко) 2. Хотя я невежда и старосветский помещик, а всё же таки, негодник старый, занимаюсь наукой и открытиями... (А. Чехов) 3. Он сказал, что вернётся, и вернулся-таки! (Из газет) 4. Впереди была пустыня, по которой кое-где шевелились кучки наших разъездных казаков. (Л. Толстой) 5. Что бы я стал с ним делать, если бы подписавший его нарушил условия? (А. Фет) 6. Она боялась оглянуться; ей чудилось, что кто-то стоит тут за ширмами, в тёмном углу. (Л. Толстой) 7. Но во взгляде его, дружеском, ласковом, всё-таки выразалось сознание своего превосходства. (Л. Толстой) 8. Не встречал ещё никого, в ком не сверкала бы искорка чуда — чего-то выходящего за грань объяснимого... Большинство не замечает этого ни в себе, ни в других. (В. Леви) 9. Человек бессмертен лишь потому, что он всё преодолеет... (У. Фолкнер) 10. Он бессмертен не только потому, что среди живых существ только ему дано неиссякающее слово, а всё-таки потому, что его душа способна жертвовать, сострадать и терпеть. (У. Фолкнер)

З а д а н и е

Укажите значение каждой частицы и объясните написание.

З а д а н и е

1. Определите, из какого произведения этот отрывок и кто его автор. Тексты двух объявлений запишите в виде прямой речи.

Сова жила в великолепном замке «Каштаны». Да, это был не дом, а настоящий замок. Во всяком случае, так казалось медвежонку, по-

тому что на двери замка был и звонок с кнопкой, и колокольчик со шнурком. Под звонком было объявление:

ПРОШУ НАЖАТЬ ЭСЛИ НЕ АТКРЫВАЮТ

А под колокольчиком другое объявление:

ПРОШУ ПАДЁРГАТЬ ЭСЛИ НЕ АТКРЫВАЮТ

Оба эти объявления написал Кристофер Робин, который один во всём Лесу умел писать. Даже Сова, хотя она была очень-очень умная и умела читать и даже подписывать своё имя — Сава, и то не сумела бы правильно написать такие трудные слова.

2. Найдите в тексте служебные части речи и обозначьте их.

3. Выполните морфологический разбор одного предлога, союза и частицы.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите только слова с приставками НЕ- и НИ*; частицами НЕ и НИ; союзами НИ ... НИ, распределяя на три столбика.

I. Когда наступали летние белые ночи, то становилось уже не только скучно, но даже жутко. Было видно всё, точно днём, только было всё пусто и мертво. Не было ни солнца, ни красок в небе, ни мух, ни людей, не было никаких звуков. Мне казалось, что время остановилось и уже нет надежды ни на что. Нет ни будущего, ни прошлого, ни людей, ни времени. Ни один предмет не окрашивался, ничто не бросало никакой тени. Всё было одинаково светло и безжизненно.

(По Н. Телешову)

II. Как нередко бывает в феврале, мягкая зима вдруг обозлилась. Мороз был не особо сильный, но каждый день мела метель, нередко переходившая в буран. Потом вдруг таяло, всё вокруг как-то нездорово намокало и вновь сковывалось морозом. Но какая бы ни стояла погода, к одноэтажному кирпичному зданию школы, стоявшему на шоссе, стекались по утрам в одиночку и стайками со всей округи дети. С трогательным чувством наблюдал я за ними. Мне в этот момент невольно думалось, какая это важная пора в жизни людей — школа.

(По Ю. Нагибину)

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Запишите высказывания классиков литературы. Дополните их смысловыми частями. Над вставленными частями надпишите, что они выражают.

- 1) Трус посылает угрозы ... тогда, когда он уверен в безопасности. (И.В. Гёте)
- 2) ... прелесть эти сказки! (А. Пушкин)
- 3) ... упоителен, ... роскошен летний день в Малороссии! (Н. Гоголь)
- 4) Глупость не могли победить ... боги. (Ф. Шиллер)

2. Продолжите предложения:

Что бы ни случилось Чтобы не случилось

Ни один Не один

Не раз Ни разу

Контрольные диктанты

№ 1

Я живу в маленьком доме у моря. С **высоких сосен всё время слетает и рассыпается в пыль снег**. Слетает он от ветра и оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, то слышно, как они шелушат сосновые шишки.

Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и немного пройти по протоптанной в снегу тропинке.

Море не замерло. Когда на море поднимаются волны, то слышен шум прибоя, а лишь шорох оседающего снега. Вокруг лежит только тяжёлая мгла. Море уходит в чёрно-свинцовые дали. На нём не видно ни одного всплеска.

Как раз за слоем мглы лежит маленький рыбачий посёлок. В посёлке этом сотни лет живут рыбаки, но так же, как и сотни лет назад, не все возвращаются обратно.

Но что бы ни случилось, сколько бы раз ни приходилось узнавать о гибели товарищей, всё равно надо и дальше делать своё дело. Уступить морю нельзя.

(По К. Паустовскому)

(143 слова)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
2. Выполните морфологический разбор глагола, прилагательного из выделенных предложений (по вариантам).
3. Найдите сложноподчинённое (1 вариант) и сложносочинённое (2 вариант) предложения, подчеркните в них грамматические основы и охарактеризуйте союз.
4. Выпишите все частицы, укажите их разряд по значению.

№ 2

Солнце заходило. Закат был яркий, ясный, но спокойный. Ветер почти спадал. Какие-то птички шныряли с необыкновенной быстротой.

Я дошёл до узенькой, но необычайно быстрой речонки. Её звонкий лепет доносился до меня ещё издалека. Мне никогда не удавалось благополучно перебраться через эту проказливую речонку. Вот и теперь, как ни старался я держать равновесие, а пришлось всё-таки угодить мимо и зачерпнуть холодной воды.

Дальше путь пошёл легче. Но уже падает мгла на землю. Если выйти теперь из освещённого жилья, то попадёшь в чёрную тьму.

Я решил заночевать на ровном месте под холмом, но уснуть долго не удавалось. На высокое небо вылез тонкий серп полумесяца. И только теперь стало заметно, как темна и черна весенняя ночь. Молодой месяц плывёт, будто быстрый корабль, волоча за собой лодку-звёздочку.

Не знаю, сколько проходит времени в восторженном наблюдении. Оно меня не интересует. Я даже не осознаю, что меня уже не жмёт, не давит. Но зато удивительным стало чувство слуха.

(По А. Куприну)

(150 слов)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.
2. Во втором абзаце найдите все слова с орфограммами, графически объясните их написание, обозначьте морфему с орфограммой.
3. Все частицы в тексте возьмите в овал и укажите их разряд.
4. Начертите схему подчёркнутого предложения.

№ 3

На террасе старой усадьбы сидел заяц. Я не поверил своим глазам, а заяц, как ни в чём не бывало, сидел на той самой ступеньке, где я сам любил вечером присесть.

Я собирался давно описать историю этого дома, но, как ни бился, не мог найти главного героя. Теперь же вот на место главного героя уселся заяц.

Таинственный заяц всё сидел на террасе и тоже как будто о чём-то мечтал. Вскоре заяц заметил движение моей руки и вдруг пропал.

На этот раз мне всё-таки не удалось сделать героем рассказа зайца. Мало-помалу я дал ему черты мальчика, каким был я сам. А имя оставил всё-таки заячье: Курымушка. Едва ли стал бы кто-нибудь читать рассказ о моей обыкновенной жизни, если бы однажды в конце длинной аллеи, засыпанной кленовыми листьями, на террасе не явился мне таинственный зайчик. Именно он подтолкнул меня написать сказку, близкую к моей собственной жизни, но и очень далёкую.

(По М. Пришвину)

(150 слов)

З а д а н и е

1. Выполните синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
2. Подчеркните грамматические основы во втором предложении и укажите в нём все служебные части речи.

3. Выпишите все смысловоразличительные частицы, две из них разберите морфологически.

4. Обозначьте орфограммы в приставках и орфограммы «согласные в корнях слов».

МЕЖДОМЕТИЕ

МЕЖДОМЕТИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Словарный диктант

Айда, марш, стоп, эй, караул, здорово, пока, о, ой, ах, эх, увы, ага, батюшки, чёрт побери, фи, Ура! Bravo! Эх! Брысь! Цыц! ну, ай-ай-ай, увы, пожалуйста.

З а д а н и е

|| Укажите, какое значение выражают эти междометия.

Выборочный диктант

1. Тук-тук-тук! Кто в тереме живёт?
2. Алло! Говорите громче!
3. На этот раз, увы, всё было по-другому.
4. «Ого!» — воскликнули ребята.
5. Эй, завяжи на память узелок...
6. Как я люблю море, ах, как я люблю море!
7. О! Эй! Садись ко мне, дружок. Вижу я в котомке книжку. Так учиться ты идёшь.
8. Ой! Легка корбушка, плеч не давит ремешок.
9. Чу! Конь стучит копытами.
10. А горька неволя, ох, как горька!
11. Ну, выкинул ты штуку!
12. Эх, какая жизнь перед нами широкая, бурная, быстрая, как вот эта река.

13. Чем заплатишь ты, тиран, за эту праведную кровь...

14. Скажи, пожалуйста, давно ты здесь рыбачишь?

З а д а н и е

|| Отметьте (+) те предложения, в которых есть междометия.

Распределительный диктант

З а д а н и е

|| Выпишите междометия и частицы, распределяя их в два столбика. У междометий укажите группы по значению, у частиц — разряд.

Человек неожиданно коснулся накалившегося предмета. Отдернув руку, он непроизвольно вскрикнул: «Ой!». Вскрикнет русский, вскрикнет негр, таджик, чукча, англичанин. Закричит обязательно, помимо воли. При этом вряд ли кто-нибудь из них разразится хохотом или произнесёт нечто вроде «тюрю-тюрю!». Все одинаково выкрикнут: «Ой!», «Ах!», «Ох!», «Уф!». Очевидно, именно эти восклицания естественны, свойственны всем людям, где бы они ни жили.

(Л. Успенский)

Творческий диктант

З а д а н и е

|| Дополните предложения междометиями. С какой целью употребляются междометия в речи?

1. Красиво весной в лесу! 2. Мы победили! 3. Какой неряшливый мальчик! 4. Каникулы кончились. 5. Возвращайся скорее, мама. 6. Коля, принеси мою книгу. 7. Как больно! 8. Что за погода сегодня! 9. Есть здесь кто-нибудь? 10. Вот это песня! 11. Подайте книгу. 12. Кто говорит?

Объяснительный диктант

Человек неожиданно коснулся накалившегося предмета. Отдернув руку, он непроизвольно вскрикнул: «Ой!». Вскрикнет русский,

вскрикнет негр, таджик, чукча, англичанин. Закричит обязательно, помимо воли. При этом вряд ли кто-нибудь из них разразится хохотом или произнесёт нечто вроде «тюрю-тютю!».

Все одинаково выкрикнут: «Ой!», «Ах!», «Ох!», «Уф!». Очевидно, именно эти восклицания естественны, свойственны всем людям, где бы они ни жили.

(Л. Успенский)

З а д а н и е

1. Подчеркните междометия. Укажите, какие чувства они выражают.

2. Произведите морфологический разбор двух-трёх междометий.

ДЕФИС В МЕЖДОМЕТИЯХ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ МЕЖДОМЕТИЯХ

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Запишите только междометия, пишущиеся через дефис.

1) быстро-быстро; 2) из-под; 3) ну и ну; 4) ах-ах; 5) еле-еле; 6) кое-как; 7) ой-ой; 8) из-за; 9) баю-бай; 10) ай-ай; 11) эге-ге; 12) по-над; 13) ой-ой-ой; 14) ну-ну; 15) ого-го; 16) ох-хо-хо; 17) ахти; 18) ну те; 19) ну-ка.

2. Составьте с выписанными частицами предложения. Одно из них разберите по членам предложения.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите предложения, распределяя их в две группы: а) предложения с междометиями; б) предложения, где междометие упот-

|| ребляется в роли самостоятельной части речи (подчеркните эти междометия как члены предложения).

1) Вот раздалось ау вдалеке. (*Н. Некрасов*)

2) Вся столица содрогнулась, а девица хи-хи-хи да ха-ха-ха.

3) Все эти хи-хи, ха-ха, пение, трусливые разговоры — мерзость.

(*Л. Толстой*)

4) Объяснял он свой предмет медленно, тягуче, с бесконечным гм, эге.

5) Эй, Петров, заводи песню!

6) Ну, девушка, я тебя сейчас выручу. (*А. Куприн*)

7) Ушица, ей-же-ей, на славу сварена. (*И. Крылов*)

Объяснительные диктанты

1. Чур одному — не давать никому. 2. Ай-ай, месяц май, тёпел, да холоден. 3. Ах, ах, а пособить нечем. 4. Ах, какая тоска! Не выпустил бы из рук куска, всё бы ел да песни пел. 5. Ох-хо-хо-хо-хонюшки, плохо жить Афонюшке.

З а д а н и е

|| Объясните постановку знаков препинания.

1. — Не играйте! — замахали старшины музыкантам. — Тсс... Егор Нилыч спит. (*А. Чехов*) 2. — Караул! Режут! — закричал он. (*А. Чехов*) 3. Ребята! Теплынь-то какая, айда купаться. (*Вс. Иванов*) 4. — Э-ей! — закричал, замахал Григорьев. Повозка свернула в хлеба на полевую дорогу и вскоре подкатила. (*В. Кетлинская*) 5. — Ну, — сказал я, — выкладывай, что тебе нужно? (*К. Паустовский*) 6. Ахти, ребята, вор! (*И. Крылов*) 7. Ушица, ей-же-ей, на славу сварена. (*И. Крылов*) 8. Жизнь, увы, не вечный дар! (*А. Пушкин*) 9. Эй, завяжи на память узелок! (*А. Грибоедов*) 10. Как я люблю море, ах, как я люблю море! (*А. Чехов*) 11. Увы, на разные забавы я много жизни погу-

бил! (*А. Пушкин*) 12. Эге, да это я совсем не туда попал! (*И. Тургенев*)
13. Изволь-ка в избу, марш, за птицами ходить! (*А. Грибоедов*) 14. Ой,
цветёт калина в поле у ручья. (*песня*) 15. Ой! Конёчек-горбуночек!
Прибегай скорей, дружочек! (*П. Ершов*) 16. Ох, пошлите за доктором.
(*И. Тургенев*)

З а д а н и е

||| Объясните постановку знаков препинания. Укажите, что вы-
ражают междометия в этих предложениях.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО

ТЕКСТ И СТИЛИ РЕЧИ. НАУЧНО-ДЕЛОВАЯ РЕЧЬ

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите словосочетания, распределяя их на группы по стилям речи.

Серебряный иней, грамматическая категория, мобилизовать силы, привлечь к ответственности, белая берёзонька, ознакомиться с материалом, кодекс чести, объятье ночи, пресноводная рыба, поддержка населения, разложение на множители, бить баклуши, задремавшие деревни, литературные жанры, получены в бухгалтерии, участвовать в субботнике, оказывать доверие, клён заледенелый, большущий дом, по окончании учебного года, в течение недели, химические элементы, играющие листво́й.

2. Обозначьте орфограммы и морфемы, в которых они находятся.

Объяснительные диктанты

1. Отчеством зовём мы нашу страну потому, что в ней жили отцы и деды наши. Родиной мы зовём её потому, что в ней родились. Матерью потому, что она вскормила нас своим хлебом, выучила своему языку. (*К. Ушинский*)

2. Пёстрый лист. Красный шиповник. Искры обклёванной калины в серых кустах. Жёлтая хвойная опадь с лиственниц. Чёрная, обнажённая в полях земля под горою. Зачем так скоро? (*В. Астафьев*)

З а д а н и е

1. Объясните постановку знаков препинания.
2. Укажите, к какому стилю речи относится каждый текст. Своё мнение обоснуйте.
3. Выпишите причастия и разберите их по составу и морфологически.

Привет, Россия — родина моя!
 Как под твоей мне радостно листвою!
 И пенья нет, но ясно слышу я
 Незримых певчих пенье хоровое...

Как будто ветер гнал меня по ней,
 По всей земле — по сёлам и столицам!
 Я сильный был, но ветер был сильней,
 И я нигде не мог остановиться.

Привет, Россия — родина моя!
 Сильнее бурь, сильнее всякой воли
 Любовь к твоим, Россия, журавлям,
 Любовь к тебе, изба в лазурном поле.

За все хоромы я не отдаю
 Свой низкий дом с крапивой под оконцем.
 Как миротворно в горницу мою
 По вечерам закатывалось солнце!

Как весь простор, небесный и земной,
 Дышал в оконце счастьем и покоем,
 И достославной веял стариной,
 И ликовал под ливнями и зноем!..

(Н. Рубцов)

З а д а н и е

1. Докажите, что это текст художественного стиля. Озаглавьте его.
2. Объясните знаки препинания.
3. Подчеркните в тексте служебные части речи. У частиц укажите, что они обозначают.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Определите главную мысль текста и запишите её. При повторном прослушивании запишите ключевые слова и выражения, а затем по ним восстановите текст.

Тихое солнечное утро. Предрассветный мороз всё прибрал, просушил, причесал. Но солнце очень скоро расстроило всё его утреннее дело. Оно пустило в ход все свои лучи, и на припёке начали из-под воды появляться острые, как иголки, зелёные травинки.

Мне долго казалось, что это острое, как зелёные травяные иголки на припёке, чувство природы мне осталось от первой встречи с ней в далёком детстве. Так я долго был под влиянием великих мечтателей и представлял себе, будто и вправду где-то на лоне природы у дикарей существует прекрасная жизнь.

(По М. Пришвину)

2. Укажите, к какому стилю речи относится текст, подчеркните слова, наиболее ярко отражающие стилевые черты текста.
3. Объясните орфограммы в словах из первого абзаца.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА

Словарный диктант

Придавать значение, чересчур холодно, съесть пол-апельсина, незачем волноваться, стелющийся туман, пренебречь опасностью, неоткуда взяться, узнал впоследствии, неисследованная территория, громкие аплодисменты, картинная галерея, обрывистый берег, беседовать по-дружески, наслаждаться рыбалкой.

З а д а н и е

Обозначьте в этих словах буквы, которые не совпадают с произношением.

Выборочные диктанты

Бесшумный, сжал, электровоз, возросший, расщепить, перевозка, косьба, айсберг, сзади, вылезший, расчищать, тяжеловоз.

З а д а н и е

Подчеркните слова, в которых нет звука [с].

Юбиляр, воюющий, Япония, предъявление, яростный, вальсировать, юридический, грустный, алюминиевый, непростые.

З а д а н и е

Запишите. Подчеркните слова, в которых звуков больше, чем букв.

Распределительный диктант

З а д а н и е

Запишите слова, распределяя их в три колонки: а) все согласные в слове глухие; б) все согласные в слове звонкие; в) остальные слова.

Вкусно, пехота, текст, птица, все, вместе, тапки, посадки, письмо, предки, станица, выюжная, сделали, ножны, небесный, царица, деревня, резвый, мороз, южный, чемодан, ежевика, сбросил.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите словосочетания, распределяя их в два столбика: свободные словосочетания и фразеологизмы.

Красивые руки, согреть руки, ранить в руку, на скорую руку, умыть руки, вымыть руки, золотые руки, надеть на руку, помахать рукой, с лёгкой руки, плыть в руки, сон в руку, отбиться от рук, перевязать руку, схватить рукой, под горячую руку, положила руку на сердце, тяжёл на руку, сломать руку, прикоснуться рукой, нечист на руку, дать руку на отсечение, руки не доходят, играть на руку, руки коротки.

2. У свободных словосочетаний обозначьте главное слово.

3. С любыми тремя фразеологизмами составьте и запишите простые предложения.

Творческий диктант

Туча

Последняя туча рассеянной бури!
Одна ты несёшься по ясной лазури,
Одна ты наводишь унылую тень,
Одна ты печалишь ликующий день.

Ты небо недавно кругом облежала,
И молния грозно тебя обвивала,
И ты издавала таинственный гром,
И алчную землю поила дождём.

Довольно, сокройся! Пора миновалась,
Земля освежилась, и буря промчалась,
И ветер, лаская листочки деревьев,
Тебя с успокоенных гонит небес.

(А. Пушкин)

З а д а н и е

1. Графически объясните постановку знаков препинания.
2. Найдите в тексте и подчеркните многозначные слова. Укажите, в каком значении они употреблены в стихотворении. Составьте и запишите словосочетания или предложения с этими словами в другом значении.

МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Словарный диктант

Шли непрерывно, стоять насмерть, двигались вразвалку, по-прежнему спокойно, как-то вразлад, смотрел недоумённо, перебегать врассыпную, по двое, поодиночке, в продолжение недели, действовали по-товарищески, отклоняясь вбок, нигде и никогда, вдоль дороги, сначала, потом, кое-где проглядывала.

З а д а н и е

|| Укажите состав всех наречий, встретившихся в диктанте.

Распределительный диктант

З а д а н и е

1. Запишите слова и проанализируйте способы их образования. Распределите слова по способам образования: 1) суффиксальный; 2) приставочный; 3) приставочно-суффиксальный.

2. Обозначьте орфограммы в приставках.

Пододеяльник, полдник, привкус, высветить, высветлить, выдумывать, приморский, приветливый, прибалтийский, перерасчёт, созвучный, составной, собрат, раздать, синева, подвезти, подолгу, повсюду.

Выборочный диктант

З а д а н и е

1. Прослушайте текст и озаглавьте его. При повторном прослушивании запишите только слова с корнем *-дом-* и разберите их по составу. Укажите способ образования этих слов.

В нашем доме поселилась новая семья. За их дверью всегда было тихо. Однако ночью из их квартиры разносился по всему дому странный грохот, из-за которого их невзлюбил даже домовладелец. Когда их укоряли в этом, все члены семейства как один утверждали, что у них завёлся домовый. Действительно, переехали они недавно из ветхого домишка с окраины, который быстро снесли, может, домовый за ними и увязался, не желая оставаться бездомным. Хозяйка и её домоладцы не привыкли попусту тратить время: они тосковали по огороду, который их кормил и приучал ребят к труду. Жизнь в городской квартире сделала их домоседами. Мать гнала детей хоть немного побегать на улице, но они не умели найти себе радость в городских играх.

(По Д. Григоровичу)

2. Понаблюдайте, как с изменением морфем в основе меняется лексическое значение слова. Запишите лексическое значение к каждому однокоренному слову.

Объяснительный диктант

Город детства возник на раннем рассвете, в тумане, за марлей мельчайшего тёплого дождя. И не волнение, а настороженная тишина вставала во мне, когда я увидела его ещё издали рядом с прямоугольным зданием знаменитой гидростанции.

Мой городок больше не высился на стремительно-крутом зелёном откосе: поднятая плотиной вода подошла почти вплотную к древним церквушкам на берегу. Он показался мне очень маленьким, щемяще маленьким, будто сошедшим к воде. Я давно уже понимала, что Углич на самом деле уходил в землю, особенно старинные его здания, а частью ушёл в воду. С возникновением водохранилища высоко поднялись в городе грунтовые воды, и грунт стал иным, чем несколько столетий назад.

(По О. Бергольцу)

З а д а н и е

1. Графически объясните постановку известных вам знаков препинания.
2. Объясните орфограммы в выделенных словах, обозначьте состав и способ образования этих слов.
3. Определите стиль текста, своё мнение обоснуйте.

МОРФОЛОГИЯ

Словарный диктант

Печь пироги, деревенская печь, мели метели, мели зерно, вели за собой, вели принести, лесные дали, дали почитать, походит в сапогах, походит на родителей, простой вопрос, простой в работе, вот напасть, вздумали напасть, жалили куда попало, им за это и попало, прыгнуть выше, он выше меня.

З а д а н и е

1. Надпишите над одинаковыми словами, какими частями речи они являются и в какой форме стоят.
2. Укажите постоянные признаки у изменяемых частей речи.

Объяснительно-распределительный диктант

1. Медленно шагали круторогие быки, покачивая головами и взметая дорожную пыль. 2. Волчица, бесшумно подкравшись, **неожиданно** выскочила из кустов. 3. Путник, беспечно **улыбаясь** солнцу, шёл по дороге, вьющейся среди холмов. 4. Приходится постоянно поворачиваться то вправо, то влево, чтобы пройти по стволу дерева, **сваленного ураганым** ветром. 5. Облака, сонно плывущие в вышине, завораживали. 6. Мальчик растерянно взглянул на отца, не понимая его. 7. Недоумённо пожав плечами, она отошла прочь.

З а д а н и е

1. Подчеркните наречия, причастия и деепричастия как члены предложения. Графически обозначьте в них орфограммы.
2. Выполните морфологический разбор выделенных слов.

Выборочно-распределительный диктант

З а д а н и е

- Запишите, распределяя на три столбика слова, которые:
- 1) склоняются; 2) спрягаются; 3) не изменяются (по 3–4 слова).
- Укажите, какими частями речи они являются.

Таинственное звёздное небо издавна манило к себе людей. Из глубокой древности доходят до нас сказочные предания о космосе, смелые замыслы о путешествиях за пределы Земли. Постепенно сказка становилась былью. Сначала в небо поднялись воздушные шары, затем полетели самолёты, наконец стартовали космические корабли.

Путь человека к звёздам не был лёгким. Он был подвластен лишь сильным духом людям.

(По А. Леонову)

Объяснительный диктант

1. Едва миновав тёмные фигуры мельниц, из которых одна **неуклюже** махала своими большими крыльями, и выехав за станицу, я за-

метил, что дорога стала тяжелее, ветер **сильнее** дул мне в левую сторону и упрямо поднимал и относил снег, разрываемый полозьями и копытами.

(Л.Н. Толстой)

II. Над лугами стлался туман. Он ласково обнимал землю и пропускал сквозь себя, словно сито, душераздирающие крики болотной выпи, лай собаки. Я пил у **раскрытого** настужь окна парное молоко, прислушиваясь к голосам деревенской природы.

(А. Грешневиков)

З а д а н и е

1. Графически объясните постановку знаков препинания.
2. Укажите, какими частями речи являются выделенные слова. Подберите к ним антонимы.
3. Подчеркните в текстах глаголы как члены предложения. Любой из глаголов разберите как часть речи.

ОРФОГРАФИЯ

Словарный диктант

Заснеженные улицы, переброшенный через речонку, разорённое гнездо, обнажённое плечо, сплетённая корзина, окрашенный в чёрный цвет, дороги изъезжены, учебники аккуратно сложены, повесть закончена, поляна окружена лесом, границы надёжно защищены, званные гости, кованый сундук, покрашенный пол, крашенные стены, белёная ограда, побелённые деревья, мороженая дичь, солёный сыр, засоленная капуста, путанный ответ, калёные орехи.

З а д а н и е

- || Подчеркните орфограммы.

Распределительный диктант

З а д а н и е

- || Запишите сочетания, распределяя на три группы: 1) с производными предлогами; 2) союзами; 3) частицами.

Всё-таки пойду; будто бы он; вы же только что пришли; во что бы то ни стало; он тоже пришёл и рассказал то же самое; ни дать ни взять; ни справа ни слева; не о чем говорить; ни о чём не говорили; в продолжение весны; вследствие непогоды; в течение часа; в течение всей ночи; вследствие этого; несмотря на все просьбы.

Объяснительные диктанты

1. Во всём городе не было людей, настроенных **так же** спокойно и в **то же** время торжественно. 2. **В продолжение** весёлого концерта в зале не смолкал смех. 3. **Почему-то в течение** дня сегодня я не могу **ничего** написать. 4. Пожар, несмотря на принятые меры, усилился и уже уничтожил треть построек. 5. Большинство компонентов клеток прозрачны, **поэтому** в микроскоп **не видны**. 6. Однажды я проходил по лесу **в течение** целого дня и под вечер вернулся домой с богатой добычей. (М. Пришвин) 7. Я рассказал Зиночке про рябчика, посвистел в дудочку и ей **тоже** дал посвистеть. (М. Пришвин)

З а д а н и е

1. Запишите предложения.
2. Объясните написание выделенных слов. Обозначьте, какой частью речи они являются.

Скворушки

Скворцы летели так густо, будто их вытряхнули из мешка. Прочавшись над нашими головами, стая вмиг рассеялась и чёрными диковинными плодами разместилась на ветках яблонь. Бока птиц блестели металлическим отливом. Клювы, как лимонно-жёлтые карандаши, чертили воздух.

Мы с вечера ждали их появления в саду. Проталин было ещё мало, и птицы питались в полях и на лесных опушках. Когда совсем сойдёт снег, они начнут устраиваться в скворечниках.

В саду у Александры Дмитриевны двадцать один скворечник. Прямоугольные домики прилажены на яблонях, в зарослях черёмухи. Шесты с птичьим жильём по-хозяйски привинчены проволокой к стволам деревьев.

Я сидел на завалинке в глянцевых галошах и жмурился от солнца вместе с кошкой Машкой.

Скворцы не дрогнули, не испугались ни Машки, ни человека, шастающего возле них под яблонями. Они только что вернулись с кормёжки и сидели в кронах яблонь, изредка переговариваясь друг с другом.

(По А. Грешневикову)

(135 слов)

З а д а н и е

|| Графически объясните орфограммы.

СИНТАКСИС

Словарный диктант

Грозовые тучи; пожелавший выступить; плыть мимо острова; желание выспаться; пятнадцатые сутки; летящий самолёт; усталый от ходьбы; шапка набекрень; сладкий до приторности; интересуюсь проблемой; почерневшие от мороза; чрезвычайно нужный; растёт неподалёку; идти не спеша; побежать навстречу идущим.

З а д а н и е

- ||
1. Обозначьте в словосочетаниях, какими частями речи являются главное и зависимое слово.
 2. Подчеркните те словосочетания, в которых связь выражена с помощью предлогов.
 3. Обозначьте орфограммы в различных морфемах.

Выборочный диктант

З а д а н и е

|| 1. Запишите только словосочетания.

Молчит опаловая даль моря, певуче плещут волны на песок, и я молчу, глядя в даль моря. (М. Горький)

На закате шёл дождь, однообразно шумя по саду вокруг дома.

|| 2. Укажите, какими частями речи выражены главное и зависимое слово и поставьте вопрос от главного слова к зависимому.

Объяснительный диктант

Часы зашипели и звонко и печально прокуковали одиннадцать. Отец уже спал, в кабинете было давно тихо, и всё в усадьбе тоже спало. И что-то блаженное было в тишине ночи после дождя.

Стараясь не шуметь, я стала осторожно убирать со стола, переходя на цыпочках из комнаты в комнату. Ставни в моей комнате были закрыты, но комната моя была рядом с гостиной и в отворённую дверь через гостиную я видела полусвет в зале, а соловьи были слышны по всему дому.

Я лежала долго, точно в забытьи... А между тем чувствовалось, что наступил самый глубокий час ночи. Соловьи умолкли, медленно щёлкал только один, живший в эту весну у балкона.

(По И. Бунину)

З а д а н и е

1. Обозначьте орфограммы в корнях слов, Н—НН в различных частях речи.
2. Отметьте предложения с однородными членами, с деепричастными оборотами и причастным оборотом (обозначьте их как члены предложения).
3. Начертите схему любого сложного предложения.

ПУНКТУАЦИЯ

Объяснительные диктанты

Когда я вошёл наверх и отворил окно на озеро, увиденное буквально ослепило и потрясло меня. Мне захотелось как-нибудь выразить чувства, переполнявшие мою душу.

Был седьмой час вечера. **Целый день шёл дождь, а сейчас погода разгуливалась.** Глубокое озеро с точками лодок как будто выпукло расстиралось перед окнами, сжимаясь и темнея между двумя громадными уступами. **Всё вокруг залито нежной прозрачной лазурью воздуха и освещается прорвавшимися с разорванного неба жаркими лучами заката.** Ни на озере, ни на горе, ни на небе нет ни од-

ного одинакового момента. Везде движение, причудливость, бесконечная смесь теней и линий. Во всём спокойствие и красота.

(По Л. Толстому)

З а д а н и е

1. Объясните графически постановку знаков препинания.
2. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений. Начертите схему расстановки знаков препинания в этих предложениях.
3. Объясните орфограммы в первых двух предложениях.

Октябрь был на редкость холодный, ненастный. Тесовые крыши почернели. Спутанная трава в саду полегла, но один маленький подсолнечник всё не мог осыпаться и доцвести. Рыхлые тучи, цепляясь за облетевшие кусты, тащились над лугами.

По дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать, и пастухи перестали гонять стадо в луга. Пастуший рожок затих до весны. Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть всё ту же комнату, пожелтевшие чашки на столе, давно не чищенный самовар и картины на стенах.

Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, построенном её отцом. Он был известным художником. А в селе не было никого, с кем можно было говорить о картинах. Изредка заходил сторож Тихон. Глядя на картины, он громко вздыхал: «Работа натуральная!»

Тихон хлопотал часто без толку, но всё же помогал по хозяйству: рубил в саду засохшие деревья, пилил их и колол на дрова.

(По К. Паустовскому)

(140 слов)

З а д а н и е

1. Определите стиль речи текста.
2. Объясните графически постановку знаков препинания. Начертите схемы расстановки знаков препинания в предложениях второго абзаца и в предложении с прямой речью.

3. Объясните орфограммы в предложениях первого абзаца.
4. Выполните морфологический разбор страдательного причастия прошедшего времени и деепричастия несовершенного вида.

Творческий диктант

З а д а н и е

1. Прослушайте текст и озаглавьте его. Сформулируйте основную мысль текста. Запишите текст, разделив его на абзацы.

В представлении многих Ломоносов, сын тёмного поморского рыбака из бедной, затерянной в снегах деревеньки, вдруг бросает всё и пешком идёт в Москву учиться.

Всё так и не так. Это был совсем не мальчик. В Москву отправился 19-летний взрослый парень, широкоплечий силач, который с десяти лет ходил в море и был закалён самыми злыми северными ветрами. В Москву отправился не сын бедного тёмного помора, а единственный наследник человека, для своих мест если не богатого, то весьма обеспеченного, пользующегося и авторитетом, и известностью. И в Москву пришёл вовсе не неуч, как росток к солнцу, тянувшийся к знаниям, а юноша, уже прикоснувшийся к науке своего времени, уже сделавший первый жадный глоток из чаши истины, понявший, что жажду эту побороть он в себе теперь не в силах.

С немалыми сомнениями и колебаниями решил он идти в Москву, точно зная, что лишь там он сможет утолить эту жажду.

Таким образом, явление Ломоносова в Москву — это не некая игра судьбы, не случайность внезапного озарения, а отражение сложного духовного процесса человека с уже сложившимся характером.

(По Я. Голованову)

2. Графически объясните постановку известных вам знаков препинания и употребление НЕ с различными частями речи.

Итоговые контрольные диктанты

№ 1

Дом под кронами дубов

Старый пруд затянуло ряской. Спустившись сюда из сада, мы спугнули плескавшихся здесь диких уток. Неожиданно одна из них тяжело плюхнулась в пруд и поплыла, быстро-быстро рассекая зелёную воду.

Мне хотелось пройти к разрушенному кирпичному дому, со всех сторон заросшему липами и дубами. Валентин Петрович купил его, чтобы построить дом, напоминавший ему отцовский.

Пройдя вдоль берега пруда, мы наблюдали за скользящими в тине серебристыми карасями. Невдалеке проглядывали остатки то ли плотины, то ли водопровода. Вскоре наша тропинка устремилась к дому, обрушенные стены которого выглядывали сквозь кусты.

Над полуобвалившимся домом наконец-то загорелось ласковое солнце. Среди редких облаков пролетел коршун. Он вдруг недоброжелательно, заставив меня вздрогнуть от неожиданности, прикрикнул на нас с высоты. Это был удивительный миг. И мне впервые было приятно слышать голоса дикой природы.

Мы осторожно побродили внутри заброшенного холодного дома по тёмным разломанным сгнившим доскам, и Петрович поделился планами его обустройства.

(По А. Грешневикову)

(132 слова)

З а д а н и е

1. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений, графически объясните в них знаки препинания (по вариантам).
2. Найдите в тексте причастия прошедшего времени и обозначьте их суффиксы (1 вариант — у действительных причастий, 2 вариант — у страдательных).
3. Графически объясните расстановку знаков препинания в предложениях второго абзаца.
4. В двух последних абзацах подчеркните как члены предложения слова, употреблённые в переносном значении.

Дубровский узнал эти места. Он вспомнил, что на этом самом холму он играл с маленькой Машей Троекуровой, которая была двумя годами его моложе. Он хотел о ней осведомиться у Антона, но какая-то застенчивость удержала его.

Подъехав к господскому дому, он увидел белое платье, мелькнувшее между деревьями. В это время Антон ударил по лошадям и пустился во весь дух через мост и мимо села. Выехав из деревни, поднялись они на гору, и Владимир увидел берёзовую рощу и слева на открытом месте серенький домик с красной кровлей. Сердце в нём забилося, потому что перед собой увидел он Кистенёвку и бедный дом своего отца.

Через десять минут въехал он на барский двор и посмотрел вокруг себя с волнением неопианным. Двенадцать лет не видел он своей родины. Берёзки, посаженные при нём около забора, стали теперь высокими ветвистыми деревьями. Двор, когда-то украшенный тремя цветниками, превратился в некошенный луг, на котором паслась опутанная лошадь.

(По А. Пушкину)

(145 слов)

З а д а н и е

1. Сделайте синтаксический разбор выделенного предложения, графически объясните в нём знаки препинания.
2. Подберите однокоренные слова к слову *выросли*. Обозначьте морфемы, которыми они различаются.
3. Обозначьте ударение в слове *осведомиться*.
4. Сделайте морфемный разбор слов *ветвистыми* и *опутанный*. Какими частями речи являются эти слова?

Я сказал мальчикам, что заблудился, и подсел к ним. Мы немного поговорили, потом я прилёг под обглоданный кустик и стал смотреть кругом. Картина была чудесная. Около огня дрожало, упираясь в темноту, круглое красноватое отражение. Пламя изредка забрасывало

за черту того круга быстрые отблески. Острые, длинные тени, врываются на мгновение, добегают до самых огоньков. Так мрак боролся со светом. Иногда из надвигавшейся тьмы внезапно появлялась лошадиная голова, гнедая или вся белая, внимательно и тупо смотрела на нас. Вскоре она снова скрывалась в темноте, только слышно было, как она продолжала жевать и отфыркиваться. Из освещённого места трудно разглядеть, что делается в потёмках, и потому вблизи всё казалось задрнутым почти чёрной завесой. Далее к небосклону длинными пятнами смутно виднелись холмы и леса. **Тёмное чистое небо торжественно и необъятно высоко стояло над нами со всем своим таинственным великолепием.**

(По И. Тургеневу)

(134 слова)

З а д а н и е

1. Докажите, что диктант представляет собой связный текст.
2. Сделайте синтаксический разбор выделенного предложения.
3. Выпишите из текста 2–3 слова, употреблённых в переносном значении.
4. Запишите синонимы к словам *пламя*, *боролся*.
5. Разберите по составу слово *исчезнет*.
6. Какой частью речи является слово *изредка*? Графически объясните орфограммы в этом слове.

№ 4

Старик и солнце

Дни горели белым огнём. Земля была горячая, деревья тоже были горячие. Сухая трава шуршала под ногами.

Только вечерами наступала прохлада. И тогда на берег стремительной реки выходил древний старик, садился всегда на одно и то же место и смотрел на солнце.

Солнце садилось за горы. Вечером оно было огромное, красное.

Старик сидел неподвижно. Коричневые сухие руки в ужасных морщинах лежали на коленях. Лицо тоже морщинистое, глаза тусклые.

Солнце коснулось вершин Алтая и стало медленно погружаться в далёкий синий мир. Чем глубже оно уходило, тем отчётливее рисовались горы. Они как будто придвинулись. Между рекой и горами тихо угасал красноватый сумрак. Потом солнце совсем скрылось за острым хребтом, и тотчас оттуда вылетел в зеленоватое небо стремительный веер ярко-рыжих лучей. Он держался недолго и тоже тихо угас. **А в небе в той стороне пошла полахать заря.**

В долине большими клочьями пополз туман. В недалёком лесочке робко вскрикнула какая-то ночная птица. «Хорошо», — негромко проговорил старик.

(По В. Шукшину)

(150 слов)

З а д а н и е

1. Подчеркните в тексте слова с орфограммами в корне.
2. Сделайте синтаксический разбор выделенного предложения, обозначьте в нём все части речи.
3. В последнем предложении обозначьте окончания слов. Какие слова не имеют окончания? Почему?

Учебное издание
Влодавская Елена Алексеевна

ДИКТАНТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

7 класс

К учебнику М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой
и др. «Русский язык. 7 класс»

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16466 от 25.03.2013 г.

Главный редактор *Л. Д. Лапто*

Редактор *М. В. Фин*

Технический редактор *Л. В. Павлова*

Корректоры *Н. Е. Жданова, А. Г. Бакаляр, Е. В. Григорьева*

Дизайн обложки *А. Ю. Беляева*

Компьютерная верстка *Д. Х. Якупова, А. С. Федотова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.

www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;

по вопросам реализации: sale@examen.biz

тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры,
литература учебная

Отпечатано в «Красногорская типография»

143405, Московская область,

г. Красногорск, Коммунальный квартал, 2

www.ktprint.ru

**По вопросам реализации обращаться по тел.:
641-00-30 (многоканальный).**