Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа села Сиреники»

689273 ЧАО, Провиденский городской округ, с. Сиреники, ул. Мандрикова д.29, тел. (факс) 2-52-37

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  На заседании педагогического совета  Протокол №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. |  | УТВЕРЖДАЮ  Директор  МБОУ «ООШ с.Сиреники»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Я.Ю. Щуцкая /  Приказ от \_\_\_\_\_\_20\_\_г. № \_\_\_\_о.д. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАМММА**

**ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ЦВЕТОЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ»**

**Возраст обучающихся 8 – 14 лет**

**Срок реализации программы – 2 года**

Составил: руководитель кружка

Петрова Анна Николаевна

Сиреники, 2021

**Содержание**

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

* 1. Пояснительная записка (характеристика)
  2. Цель и задачи
  3. Содержание программы
  4. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Формы аттестации и оценочные материалы

2.2. Рабочие программы модулей, курсов, предметов, дисциплин

2.3 Условия реализации программы

1. **Комплекс основных характеристик программы**
   1. **Пояснительная записка**

В связи с переходом на новые стандарты образования большое значение приобрела проблема развития творческих способностей личности, интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения – особого отношения к миру и пониманию места человека в нем.

Программа кружка «Цветочная мастерская» по содержанию имеет художественно-эстетическую направленность, по функциональному предназначению является развивающей и прикладной, по форме организации образовательного процесса – групповой, ориентирована детям 8-14 лет.

Большое место в нашей жизни занимают вещи и изделия, выполненные своими руками. Процесс рукоделия творческий, он приносит радость, дает возможность выразить себя в привычных и повседневных вещах. В связи с этим и составляется данная программа «Цветочная мастерская». В основу ее положены теоретические и практические материалы Л.А. Зайцевой и Н.А. Гликиной. Программа рассчитана на вариативное применение в зависимости от решаемых жизненных задач, уровня заинтересованности и включения в нее разного контингента обучаемых.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что через знакомство и приобщение детей к искусству цветоделия, оказывается влияние на формирование художественного вкуса и совершенствования творческих способностей обучающихся.

**Новизна** программы в том, что забытые старые ремесла в объединении получают новые высокотехнологичные направления, и дети их изучают с интересом. Обучающимся полученные знания и практические навыки по изготовлению искусственных цветов, составлению композиций из них, позволит им в будущем применять эти знания на практике в повседневной жизни.

**Отличительные особенности** данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что содержание её включает в себя широкий спектр образовательной деятельности. В занятия введены упражнения на развитие памяти, внимания, воображения, а также пальчиковые игры, которые активизируют у детей работу мозга, способствуют развитию речи и мелкой моторики.

**Педагогическая целесообразность программы**: развитие у подрастающего поколения мотивации к познанию и творчеству. В процессе творческой деятельности изменяется и сам человек, форма и способы его мышления, личностные качества. Поэтому важно научить ребенка ориентироваться в окружающем мире, найти себя и реализоваться в деятельности, способствующей его духовному развитию.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на обучение детей 8 – 14 лет. Занятия проводятся в группах без специального отбора и подготовки.

**Форма обучения и режим занятий.** Программа кружка «Цветочная мастерская» предполагает форму обучения:

* индивидуальную (каждый обучающийся работает над своим изделием);
* фронтальную (помощь педагога отдельным обучающимся);
* групповую или парную (работа над созданием изделия по парам или в группе);
* коллективную (подготовка выставки).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Итого в год 68 часов. Срок реализации программы 2 года.

* 1. **Цель и задачи**

**Цель программы:** раскрытие и развитие творческого потенциала личности через воспитание интереса к живой природе средствами искусства цветоделия.

**Задачи:**

*Личностные задачи:*

- формировать интерес к видам деятельности художественно-эстетического направления;

- формировать навык самодостаточного проявления своих творческих способностей в работе;

- воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.

*Метапрдметные задачи:*

- развивать общий кругозор;

- формировать художественно-образное мышление;

- развивать художественно-эстетический вкус при составлении композиции;

- формировать интерес к различным видам декоративной отделки и положительную мотивацию к совершенствованию в данных направлениях декоративно-прикладного искусства;

- развивать зрительное восприятие, чувства цвета, композиционной культуры.

*Предметные задачи:*

- познакомить обучающихся с технической терминологией, понятиями, сведениями в объеме адекватном возрасте;

- изучить основы различных технологий обработки материалов;

- научить использовать в работе графические изображения (простейшие чертежи, схемы, шаблоны);

- научить базовым приемам изготовления и оформления композиции;

- формировать практические навыки работы с различными видами материалов.

* 1. **Содержание программы**

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование учебного модуля | Количество часов | | | Формы промежуточной аттестации |
| Всего | Теория | Практика |
|  | ***1 год обучения*** |  |  |  |  |
| 1 | Введение. Топиарий или деревья счастья | 4 | 1 | 3 | Предварительный контроль |
| 2 | Изготовление топиарий из фисташек | 4 | 1 | 3 | Текущий контроль |
| 3 | Топиарий из фасоли (методом торцевания) | 4 | 1 | 3 |
| 4 | Топиарий из ракушек «Нежное море» | 4 | 1 | 3 |
| 5 | Шишкотопиарий | 4 | 1 | 3 |
| 6 | Топиарий «Необычный» (из ватных палочек) | 4 | 1 | 3 |
| 7 | Топиарий из ватных дисков | 4 | 1 | 3 |
| 8 | Топиарий из пуговиц | 4 | 1 | 3 |
| 9 | Топиарий «Спелая вишня» из креповой (гофрированной) бумаги | 4 | 1 | 3 |
| 10 | Топиарий из салфеток | 4 | 1 | 3 |
| 11 | Топиарий цветочный (из искусственных цветов) | 4 | 1 | 3 |
| 12 | Топиарий из кофейных зерен | 4 | 1 | 3 |
| 13 | Топиарий кофе на диске | 4 | 1 | 3 |
| 14 | Топиарий «Парящая кружка» (из цветов) | 4 | 1 | 3 |
| 15 | Топиарий из зонтиков (декоративный пик) | 4 | 1 | 3 |
| 16 | Топиарий «Нежность» (из ромашек) | 4 | 1 | 3 |
| 17 | Топиарий «Полет фантазий» свободная тема | 4 | 1 | 3 | Итоговый контроль  Зачет в форме выставки |
|  | ***Итого за год:*** | ***68*** | ***17*** | ***51*** |  |
|  | ***2 год обучения*** |  |  |  |  |
| 18 | Введение. Изготовление топиарий из бусин | 4 | 1 | 3 | Предварительный контроль |
| 19 | Изготовление топиарий из кедровых орех (метод торцевания) | 4 | 1 | 3 | Текущий контроль |
| 20 | Топиарий из макаронных изделий | 4 | 1 | 3 |
| 21 | Топиарий «Розы из гофротрубочек» | 4 | 1 | 3 |
| 22 | Топиарий «Подсолнух» (из салфеток и семечек) | 4 | 1 | 3 |
| 23 | Топиарий «Цветы» (метод торцевания) | 4 | 1 | 3 |
| 24 | Топиарий «Елочка из кофе» | 4 | 1 | 3 |
| 25 | Топиарий «Елочка из мешковины» | 4 | 1 | 3 |
| 26 | Топиарий «Кофейные фантазии» | 4 | 1 | 3 |
| 27 | Топиарий «Влюбленные сердца» | 4 | 1 | 3 |
| 28 | Топиарий из тесьмы | 4 | 1 | 3 |
| 29 | Топиарий из вязальных ниток | 4 | 1 | 3 |
| 30 | Топиарий из денежных купюр | 4 | 1 | 3 |
| 31 | Топиарий «Нежность» из органзы | 4 | 1 | 3 |
| 32 | Топиарий «Парящая кружка» (из конфет) | 4 | 1 | 3 |
| 33 | Топиарий «Фруктовое изобилие» из муляжей | 4 | 1 | 3 |
| 34 | Топиарий «Полет фантазий» (свободная тема) | 4 | 1 | 3 | Итоговый контроль  Зачет в форме выставки |
|  | ***Итого за год:*** | ***68*** | ***17*** | ***51*** |  |
|  | ***Итого за 2 года:*** | ***136*** | ***34*** | ***102*** |  |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Срок учебного года (продолжительность обучения) | Кол-во занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин.) | Всего учебных недель | Кол-во учебных часов | Кол-во часов в неделю |
| 1 г.о. | 01.09 – 30.05. | 2 занятия в неделю по 1 ак. часу | 34 недель | 68 | 2 |
| 2 г.о. | 01.09 – 30.05. | 2 занятия в неделю по 1 ак. часу | 34 недель | 68 | 2 |

* 1. **Планируемые результаты:**

*Личностные*:

- проявление самостоятельности при подборе эскиза по тематике, составление технической документации и выполнению выбранного проекта.

- умение работать индивидуально, в группе, выполнять общие задачи, быть терпимым к чужому мнению, позиции, проявлять доброжелательное отношение друг к другу, уметь слушать и слышать другого, проявлять такт и уважение к окружающим.

*Метапредметные*:

- выполнение высококачественных авторских работ, умение их представить на выставке.

*Предметные*:

- обучающиеся умение правильно организовывать свое рабочее место.

- умение доводить начатое дело до конца.

- самостоятельное выполнение работы разной степени сложности, овладев основными приемами и навыками работы с различными материалами.

**Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий**

**2.1 Формы аттестации и оценочные материалы**

**Виды контроля:**

**- *предварительный контроль*** (проверка знаний учащихся на начальном этапе освоения Программы). Проводится в начале реализации Программы в виде входного тестирования.

- ***текущий контроль*** отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ.

- ***итоговый контроль*** (заключительная проверка знаний, умений, навыков по итогам реализации Программы в каждом учебном году)

Презентация подготовленных учащимися творческих работ.

**Формы аттестации.**

- беседа;

- опрос;

- тестирование;

- презентация творческой работы (проекта).

Форма итоговой аттестации программы – курс завершается организацией и проведением выставки творческих работ, демонстрацией успеха на школьных выставках, участием в региональных творческих конкурсах детского творчества. Свои работы учащиеся используют для украшения интерьера квартиры и игр, дарят родителям, педагогам и близким.

**Критерии оценки достижения планируемых результатов**

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни освоения Программы | Результаты |
| Высокий уровень освоения Программы | Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт. |
| Средний уровень освоения Программы | Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительный доработки. |
| Низкий уровень освоения Программы | Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям. |

**2.2 Рабочие программы модулей, курсов, предметов, дисциплин**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятий | Содержание материала |
| ***1 год обучения*** | | |
| 1 | Введение. Топиарий или деревья счастья (4 часа) | Особенности занятия в кружке. Стартовая презентация. Инструктаж по ТБ «Требования к поведению во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте». Из истории происхождения ножниц. Из истории бумаги. Искусство фигурной стрижки растений в древности и в наше время. Виды кроны деревьев. Демонстарция образцов топиарий. Просмотр презентации Топиарии «Европейское дерево» или дерево счастья. Изготовление топиария. |
| 2 | Изготовление топиарий из фисташек (4 часа) | Беседа «Что такое природные материалы?» Родина фисташек. Обсуждение инструкционной карты по изготовлению топиария. Изготовление топиарий из фисташек. Выставка детских работ. |
| 3 | Топиарий из фасоли (методом торцевания) (4 часа) | Беседа «Что такое фасоль?» Родина фасоли и виды ее. Обсуждение инструкционной карты по изготовлению топиария. Изготовление кроны и торцевание ее фасолью. Оформление ствола и декорирование горшка, заливка. Выставка детских работ. |
| 4 | Топиарий из ракушек «Нежное море» (4 часа) | Природные материалы – «ракушки». Чтение инструктивной карты. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола, декорирование горшка, заливка. Выставка детских работ. Составление презентаций детьми. |
| 5 | Шишкотопиарий (4 часа) | Природные материала – «шишки». Изготовление и украшение шишкотопиария. |
| 6 | Топиарий «Необычный» (из ватных палочек) (4 часа) | Обсуждение изготовления топиария из ватных палочек. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка, заливка. |
| 7 | Топиарий из ватных  дисков (4 часа) | Чтение инструктивной карты. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка, заливка. Выставка детских работ. |
| 8 | Топиарий из пуговиц (4 часа) | Беседа «История пуговицы», «Пуговичный талисман», «Народные приметы о пуговице». Обсуждение изготовления топиария из пуговиц. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. Выставка детских работ. |
| 9 | Топиарий «Спелая вишня» из креповой (гофрированной) бумаги (4 часа) | Беседа «Что такое креповая бумага?» Чтение инструктивной карты по изготовлению топиария из гофрированной бумаги. Оформление кроны, оформление ствола, декорирование горшка. Заливка. |
| 10 | Топиарий из салфеток (4 часа) | Просмотр презентации «Топиарий из салфеток». Изготовление розочек из салфеток. Декорирование горшка и заливка его. |
| 11 | Топиарий цветочный (из искусственных цветов) (4 часа) | Обсуждение изготовления цветочного топиария. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка. |
| 12 | Топиарий из кофейных зерен (4 часа) | Беседа «Родина кофе». Просмотр презентации «Разновидность изготовления топиарий из кофейных зёрн». Изготовлении и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 13 | Топиарий кофе на диске (4 часа) | Чтение инструкционной карты. Наклеивание кофейных зерн на диск. |
| 14 | Топиарий «Парящая кружка» (из цветов) (4 часа) | Обсуждение изготовления топиария. Инструктаж по ТБ пользование проволокой, термопистолетом, клеем «Момент». Обсуждение инструктивной карты. |
| 15 | Топиарий из зонтиков (декоративный пик) (4 часа) | Обсуждение изготовления топиария из декоративных пик. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка, заливка. |
| 16 | Топиарий «Нежность» (из ромашек) (4 часа) | Коллективная работа. Обсуждение изготовления топиария из ромашек. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка, заливка. |
| 17 | Топиарий «Полет фантазий» свободная тема (4 часа) | Обсуждение изготовления «своего» топиария. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом и ножницами. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка, заливка. Выставка детских работ. |
| ***2 год обучения*** | | |
| 1 | Введение. Изготовление топиарий из бусин (4 часа) | Ознакомление с планом работы творческого объединения. Инструктаж по ТБ «Требования к поведению во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте». Инструменты и фурнитура для изготовления топиарий. Повторение основ цветоведения. Демонстрация образцов топиарий. Обсуждение изготовления топиария. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 2 | Изготовление топиарий из кедровых орех (метод торцевания) (4 часа) | Беседа «Кедр – жемчужина хвойных лесов». Обсуждение изготовления топиария. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 3 | Топиарий из макаронных изделий (4 часа) | Обсуждение изготовления топиария. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 4 | Топиарий «Розы из гофротрубочек» (4 часа) | Изготовление трубочек из гофрированной бумаги. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Сборка гофротрубочек в розочки. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 5 | Топиарий «Подсолнух» (из салфеток и семечек) (4 часа) | Обсуждение инструкционной карты. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Изготовление цветов и листьев из салфеток для оформления кроны. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 6 | Топиарий «Цветы» (метод торцевания) (4 часа) | Обсуждение инструкционной карты. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Изготовление основы цветка из пенопласта, лепестков из гофрированной бумаги. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 7 | Топиарий «Елочка из кофе» (4 часа) | Обсуждение инструкционной карты. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Изготовление основы елочки. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 8 | Топиарий «Елочка из мешковины» (4 часа) | Беседа «Знакомство с материалом «мешковина». Обсуждение инструкционной карты. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 9 | Топиарий «Кофейные фантазии» (4 часа) | Показ презентации: «Топиарии, изготовленные из кофе». Обсуждение изготовления. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 10 | Топиарий «Влюбленные сердца» (4 часа) | (материал: кофе, атласные ленты и др.) Показ презентации: «Топиарии, изготовленные из кофе и атласных лент». Обсуждение изготовления. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 11 | Топиарий из тесьмы (4 часа) | Беседа «Тесьма и ее разновидность». Инструктаж по ТБ пользованию английскими иголками и ножницами. Обсуждение изготовления топиария. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 12 | Топиарий из вязальных ниток (4 часа) | Беседа о разновидности ниток. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом и ножницами. Обсуждение изготовления топиария. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 13 | Топиарий из денежных купюр (4 часа) | Беседа «Знакомство с различными денежными знаками». Показ топиарий из денежных купюр. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом и ножницами. Оформление кроны и ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 14 | Топиарий «Нежность» из органзы (4 часа) | Беседа «Материал органза». Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 15 | Топиарий «Парящая кружка» (из конфет) (4 часа) | Обсуждение изготовления топиария. Инструктаж по ТБ пользование проволокой, термопистолетом, клеем «Момент». Обсуждение инструкционной карты. |
| 16 | Топиарий «Фруктовое изобилие» из муляжей (4 часа) | Беседа «Что такое муляж? Его разновидность и применение». Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом и ножницами. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка и заливка. |
| 17 | Топиарий «Полет фантазий» (свободная тема) (4 часа) | Обсуждение изготовления «своего» топиария. Инструктаж по ТБ пользование термопистолетом и ножницами. Изготовление и оформление кроны. Оформление ствола. Декорирование горшка и заливка. |

**2.3 Условия реализации программы**

Одним из важных факторов, напрямую влияющих на успешность и результативность осуществления образовательной программы, является условия реализации образовательной программы.

Работа ведется с учетом местных условий и учебно-воспитательного режима МБОУ «ООШ с. Сиреники». Группы комплектуются с учетом возраста учащихся.

Для успешного функционирования кружка необходимо хорошее учебно-материальное обеспечение, которое включает:

- помещение для занятий, которое должно соответствовать всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам;

- материалы и инструменты;

- учебно-наглядные пособия: готовые изделия, журналы и книги, фотоматериал, схемы.

С первых же дней занятий учащиеся должны быть ознакомлены с правилами техники безопасности.

Для того чтобы работа в кружке была эффективной необходимо уделять внимание воспитательной работе. Дети должны выполнять правила поведения, посещать занятия, поддерживать дружеские отношения друг с другом, выполнять все задания преподавателя.

Программа рассчитана на обучение детей 8 – 14 лет. Занятия проводятся в группах без специального отбора и подготовки.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Итого в год 68 часов. Срок реализации программы 2 года.

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование программы, месяц | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май | итого |
| «Цветочная мастерская» | 8 | 8 | 6 | 8 | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 68 |

**Материально-техническое обеспечение:**

* компьютер;
* мультимедиа проктор;
* школьная доска – 4 шт.;
* столы – 2 шт.;
* парта – 6 шт.;
* стулья – 15 шт.;
* наборы инструментов;
* клеевые пистолеты, стержни;
* материалы и инструменты: картон, бумага, гофрированная бумага, нитки, формы (пенопластовые) для топиария, фоамиран, клей:
* нетрадиционный материал;
* удлинитель с сетевым фильтром.

**Кадровое обеспечение**

Педагог дополнительного образования Петрова Анна Николаевна

**Литература и средства обучения:**

1. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество: учебно-методическое пособие. /Под ред. Шпикаловой Т.Я., Поровской Г.А. – М., 2000.

2. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Для школ с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла. 1 – 4 классы 11-летней школы. / Сост. Шпикалова Т.Я.,

Комарова Т.С., Светловская Н.Н. и др. – М.: Просвещение, 1996.

3. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. планы и сценарии уроков.– М.: ВЛАДОС, 2002.

11. Знаете ли вы своего ученика. Пособие для педагогов. - М., 1996.

12. Ануфриева М.Я. Искусство бисероплетения. Современная школа. – М.: Культура и традиции, 1999.

13. Маркман Л.А. Бисерная фантазия. /Издатель И.В.Балабанов. - М., 1999.

15. Маерова К., Дубинская М. Русское народное прикладное искусство. - М., 1990.

16. Сокольникова Н.М. Основы композиции. - Обнинск: Титул,1996.

18. Рожков С. Берегиня. Опыт мастеров. - М., 1993.

19. Неменский Б. Мудрость красоты. – М.: Просвещение, 1987.

27. Задворная Т.Д. Аранжировка цветов. – М., 1994.

28. Золотницкий Н.Ф. Цветы в легендах и преданиях. – М.: Фирма «Т-Око», 1992.

29. Клевенская Т.М., Панкратов В.П. Цветочная аранжировка. – М.: Агропромиздат, 1988.

30. Монсеррат Омс-и-Вальдеорила Сухие цветы. 100 идей для украшения вашего дома. – М.: АСТ-Пресс, 1997.

31. Наумова И., Осипова Н. Цветов таинственная сила. – М.: Панорама, 1993.

32. Немченко Э.П. Многолетние цветы в саду. – М.: ЗАО Фитон+, 1999.

33. Осипова Н.В. Современный цветочный дизайн. – М.: Олма-Пресс, 2001.

34. Пронников В. Икэбана или вселенная, запечатленная в цветке. – М.: Наука, 1985.

35. Хен Р. Азбука цветов. – Берлин, 1979

36. Хессайон Д.Г. Об аранжировке цветов. – М.: Кладезь-Букс, 1999.

Литература для обучающихся:

1. Барец А.О. Наброски и зарисовки. – М., 1970.

2. Каменева Е. Какого цвета радуга. - М.: Детская литература, 1984.

3. Аколозова Л.М. Украшения из бисера. М.: Культура и традиции, 1999. 7. Любимов Л. Искусство древнего мира. – М.: Просвещение, 1996.

***ПРИЛОЖЕНИЕ 1***

**Календарно - тематическое планирование кружка «Цветочная мастерская»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата прим.** | **Форма занятия** | **Наименование тем** | **Кол-во часов** | **Форма контроля** |
| ***1 ГОД ОБУЧЕНИЯ*** | | | | |  |
| 1 |  | групповая | Введение. Изготовление и оформление топиария или дерева счастья. | 1 | предварительный |
| 2 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария или дерева счастья. | 1 | текущий |
| 3 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария или дерева счастья. | 1 | текущий |
| 4 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария или дерева счастья. | 1 | текущий |
| 5 |  | групповая | Изготовление топиарий из фисташек. | 1 | текущий |
| 6 |  | групповая | Изготовление топиарий из фисташек. | 1 | текущий |
| 7 |  | групповая | Изготовление топиарий из фисташек. | 1 | текущий |
| 8 |  | групповая | Изготовление топиарий из фисташек. | 1 | текущий |
| 9 |  | групповая | Изготовление топиария из фасоли (методом торцевания). | 1 | текущий |
| 10 |  | групповая | Изготовление топиария из фасоли. | 1 | текущий |
| 11 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из фасоли. | 1 | текущий |
| 12 |  | групповая | Оформление топиария из фасоли. | 1 | текущий |
| 13 |  | групповая | Изготовление топиария из ракушек «Нежное море». | 1 | текущий |
| 14 |  | групповая | Изготовление топиария из ракушек «Нежное море». | 1 | текущий |
| 15 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из ракушек «Нежное море». | 1 | текущий |
| 16 |  | групповая | Оформление топиария из ракушек «Нежное море». | 1 | текущий |
| 17 |  | групповая | Шишкотопиарий. Изготовление и оформление топиария из шишек. | 1 | текущий |
| 18 |  | групповая | Изготовление топиария из шишек. | 1 | текущий |
| 19 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из шишек. | 1 | текущий |
| 20 |  | групповая | Оформление топиария из шишек. | 1 | текущий |
| 21 |  | групповая | Изготовление топиария «Необычный» (из ватных палочек). | 1 | текущий |
| 22 |  | групповая | Изготовление топиария «Необычный». | 1 | текущий |
| 23 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Необычный». | 1 | текущий |
| 24 |  | групповая | Оформление топиария «Необычный». | 1 | текущий |
| 25 |  | групповая | Изготовление топиария из ватных дисков. | 1 | текущий |
| 26 |  | групповая | Изготовление топиария из ватных дисков. | 1 | текущий |
| 27 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из ватных дисков. | 1 | текущий |
| 28 |  | групповая | Оформление топиария из ватных дисков. | 1 | текущий |
| 29 |  | групповая | Изготовление топиария из пуговиц. | 1 | текущий |
| 30 |  | групповая | Изготовление топиария из пуговиц. | 1 | текущий |
| 31 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из пуговиц. | 1 | текущий |
| 32 |  | групповая | Оформление топиария из пуговиц. | 1 | текущий |
| 33 |  | групповая | Изготовление топиария «Спелая вишня» из креповой (гофрированной) бумаги. | 1 | текущий |
| 34 |  | групповая | Изготовление топиария «Спелая вишня» из креповой (гофрированной) бумаги. | 1 | текущий |
| 35 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Спелая вишня» из креповой (гофрированной) бумаги. | 1 | текущий |
| 36 |  | групповая | Оформление топиария «Спелая вишня» из креповой (гофрированной) бумаги. | 1 | текущий |
| 37 |  | групповая | Изготовление топиария из салфеток. | 1 | текущий |
| 38 |  | групповая | Изготовление топиария из салфеток. | 1 | текущий |
| 39 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из салфеток. | 1 | текущий |
| 40 |  | групповая | Оформление топиария из салфеток. | 1 | текущий |
| 41 |  | групповая | Изготовление топиария цветочный (из искусственных цветов). | 1 | текущий |
| 42 |  | групповая | Изготовление топиария цветочный. | 1 | текущий |
| 43 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария цветочный. | 1 | текущий |
| 44 |  | групповая | Оформление топиария цветочный (из искусственных цветов). | 1 | текущий |
| 45 |  | групповая | Изготовление топиария из кофейных зерен. | 1 | текущий |
| 46 |  | групповая | Изготовление топиария из кофейных зерен. | 1 | текущий |
| 47 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из кофейных зерен. | 1 | текущий |
| 48 |  | групповая | Оформление топиария из кофейных зерен. | 1 | текущий |
| 49 |  | групповая | Изготовление топиария кофе на диске. | 1 | текущий |
| 50 |  | групповая | Изготовление топиария кофе на диске. | 1 | текущий |
| 51 |  | групповая | Изготовление топиария кофе на диске. | 1 | текущий |
| 52 |  | групповая | Оформление топиария кофе на диске. | 1 | текущий |
| 53 |  | групповая | Изготовление топиария «Парящая кружка» (из цветов). | 1 | текущий |
| 54 |  | групповая | Изготовление топиария «Парящая кружка». | 1 | текущий |
| 55 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Парящая кружка». | 1 | текущий |
| 56 |  | групповая | Оформление топиария «Парящая кружка». | 1 | текущий |
| 57 |  | групповая | Изготовление топиария из зонтиков (декоративный пик). | 1 | текущий |
| 58 |  | групповая | Изготовление топиария из зонтиков. | 1 | текущий |
| 59 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из зонтиков. | 1 | текущий |
| 60 |  | групповая | Оформление топиария из зонтиков. | 1 | текущий |
| 61 |  | групповая | Изготовление топиария «Нежность». | 1 | текущий |
| 62 |  | групповая | Изготовление топиария «Нежность». | 1 | текущий |
| 63 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Нежность». | 1 | текущий |
| 64 |  | групповая | Оформление топиария «Нежность». | 1 | текущий |
| 65 |  | групповая | Изготовление топиария «Полет фантазий» (свободная тема). | 1 | текущий |
| 66 |  | групповая | Изготовление топиария «Полет фантазий». | 1 | текущий |
| 67 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Полет фантазий». | 1 | текущий |
| 68 |  | групповая | Оформление топиария «Полет фантазий». | 1 | итоговый |
|  |  |  | ***ИТОГО*** | **68** |  |
| ***2 ГОД ОБУЧЕНИЯ*** | | | | | |
| 1 |  | групповая | Введение. | 1 | предварительный |
| 2 |  | групповая | Изготовление топиарий из бусин. | 1 | текущий |
| 3 |  | групповая | Изготовление топиарий из бусин. | 1 | текущий |
| 4 |  | групповая | Оформление топиарий из бусин. | 1 | текущий |
| 5 |  | групповая | Изготовление топиарий из кедровых орех (метод торцевания). | 1 | текущий |
| 6 |  | групповая | Изготовление топиарий из кедровых орех. | 1 | текущий |
| 7 |  | групповая | Изготовление топиарий из кедровых орех. | 1 | текущий |
| 8 |  | групповая | Оформление топиарий из кедровых орех. | 1 | текущий |
| 9 |  | групповая | Изготовление топиария из макаронных изделий. | 1 | текущий |
| 10 |  | групповая | Изготовление топиария из макаронных изделий. | 1 | текущий |
| 11 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из макаронных изделий. | 1 | текущий |
| 12 |  | групповая | Оформление топиария из макаронных изделий. | 1 | текущий |
| 13 |  | групповая | Изготовление топиария «Розы из гофротрубочек». | 1 | текущий |
| 14 |  | групповая | Изготовление топиария «Розы из гофротрубочек». | 1 | текущий |
| 15 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Розы из гофротрубочек». | 1 | текущий |
| 16 |  | групповая | Оформление топиария «Розы из гофротрубочек». | 1 | текущий |
| 17 |  | групповая | Изготовление топиария «Подсолнух» (из салфеток и семечек). | 1 | текущий |
| 18 |  | групповая | Изготовление топиария «Подсолнух». | 1 | текущий |
| 19 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Подсолнух». | 1 | текущий |
| 20 |  | групповая | Оформление топиария «Подсолнух. | 1 | текущий |
| 21 |  | групповая | Изготовление топиария «Цветы» (метод торцевания). | 1 | текущий |
| 22 |  | групповая | Изготовление топиария «Цветы». | 1 | текущий |
| 23 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Цветы». | 1 | текущий |
| 24 |  | групповая | Оформление топиария «Цветы». | 1 | текущий |
| 25 |  | групповая | Изготовление топиария «Елочка из кофе». | 1 | текущий |
| 26 |  | групповая | Изготовление топиария «Елочка из кофе». | 1 | текущий |
| 27 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Елочка из кофе». | 1 | текущий |
| 28 |  | групповая | Оформление топиария «Елочка из кофе». | 1 | текущий |
| 29 |  | групповая | Изготовление топиария «Елочка из мешковины». | 1 | текущий |
| 30 |  | групповая | Изготовление топиария «Елочка из мешковины». | 1 | текущий |
| 31 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Елочка из мешковины». | 1 | текущий |
| 32 |  | групповая | Оформление топиария «Елочка из мешковины». | 1 | текущий |
| 33 |  | групповая | Изготовление топиария «Кофейные фантазии». | 1 | текущий |
| 34 |  | групповая | Изготовление топиария «Кофейные фантазии». | 1 | текущий |
| 35 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Кофейные фантазии». | 1 | текущий |
| 36 |  | групповая | Оформление топиария «Кофейные фантазии». | 1 | текущий |
| 37 |  | групповая | Изготовление топиария «Влюбленные сердца». | 1 | текущий |
| 38 |  | групповая | Изготовление топиария «Влюбленные сердца». | 1 | текущий |
| 39 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Влюбленные сердца». | 1 | текущий |
| 40 |  | групповая | Оформление топиария «Влюбленные сердца». | 1 | текущий |
| 41 |  | групповая | Изготовление топиария из тесьмы. | 1 | текущий |
| 42 |  | групповая | Изготовление топиария из тесьмы. | 1 | текущий |
| 43 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из тесьмы. | 1 | текущий |
| 44 |  | групповая | Оформление топиария из тесьмы. | 1 | текущий |
| 45 |  | групповая | Изготовление топиария из вязальных ниток. | 1 | текущий |
| 46 |  | групповая | Изготовление топиария из вязальных ниток. | 1 | текущий |
| 47 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из вязальных ниток. | 1 | текущий |
| 48 |  | групповая | оформление топиария из вязальных ниток. | 1 | текущий |
| 49 |  | групповая | Изготовление топиария из денежных купюр. | 1 | текущий |
| 50 |  | групповая | Изготовление топиария из денежных купюр. | 1 | текущий |
| 51 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария из денежных купюр. | 1 | текущий |
| 52 |  | групповая | Оформление топиария из денежных купюр. | 1 | текущий |
| 53 |  | групповая | Изготовление топиария «Нежность» из органзы. | 1 | текущий |
| 54 |  | групповая | Изготовление топиария «Нежность» из органзы. | 1 | текущий |
| 55 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Нежность» из органзы. | 1 | текущий |
| 56 |  | групповая | Оформление топиария «Нежность» из органзы. | 1 | текущий |
| 57 |  | групповая | Изготовление топиария «Парящая кружка» (из конфет). | 1 | текущий |
| 58 |  | групповая | Изготовление топиария «Парящая кружка». | 1 | текущий |
| 59 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Парящая кружка». | 1 | текущий |
| 60 |  | групповая | Оформление топиария «Парящая кружка». | 1 | текущий |
| 61 |  | групповая | Изготовление топиария «Фруктовое изобилие» из муляжей. | 1 | текущий |
| 62 |  | групповая | Изготовление топиария «Фруктовое изобилие» из муляжей. | 1 | текущий |
| 63 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Фруктовое изобилие» из муляжей. |  | текущий |
| 64 |  | групповая | Оформление топиария «Фруктовое изобилие» из муляжей. | 1 | текущий |
| 65 |  | групповая | Изготовление топиария «Полет фантазий» (свободная тема). | 1 | текущий |
| 66 |  | групповая | Изготовление топиария «Полет фантазий». | 1 | текущий |
| 67 |  | групповая | Изготовление и оформление топиария «Полет фантазий». | 1 | текущий |
| 68 |  | групповая | Оформление топиария «Полет фантазий». | 1 | текущий |
|  |  |  | ***ИТОГО*** | **68** | итоговый |
|  |  |  | ***ИТОГО ПО КУРСУ*** | **136** |  |