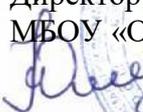


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа села Сиреники»
689273 ЧАО, Провиденский городской округ, с. Сиреники, ул. Мандрикова д.29, тел.
(факс) 2-52-37

Рассмотрено на заседании МО учителей лингвистов _____/ А.Н. Петрова / Протокол № 1 от «26» августа 2022 г.	Согласовано Заместитель директора по УР _____/А.Н. Петрова / «26» августа 2022 г	Утверждаю Директор МБОУ «ООШ с. Сиреники»  /Я. Ю. Щуцкая / Приказ № 179 – о.д от «29» августа 2022 г
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности
«Волшебный мир слова» (ФГОС III поколение)
(направление - общеинтеллектуальное)
5 – 9 классы

Уровень образования: основное общее образование

Составил: учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
А.Н. Петрова

Сиреники
2022

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Учебный курс расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные обучающимися на уроках русского языка, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку школьников к успешному написанию контрольных работ, участию в олимпиадах, творческих конкурсах, интеллектуальных состязаниях.

Программа курса позволяет проводить специальную работу с детьми, мотивированными на изучение русского языка, с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей. Курс направлен на развитие орфографической и пунктуационной зоркости обучающихся, формирование грамотности, навыков самостоятельного выполнения заданий различных уровней сложности.

Цель учебного курса: обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Задачи учебного курса:

- формировать положительную мотивацию к изучению русского языка;
- способствовать формированию прочных знаний, умений, навыков по грамматике русского языка, обогащению словарного запаса учащихся;
- формировать навыки самостоятельной работы над познанием родного языка;
- развивать творческие способности учащихся;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- формировать культуру обращения с книгой;
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать учащихся к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями.

Взаимосвязь с программой воспитания

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках и внеурочной деятельности, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- поощрение педагогами детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Место учебного курса в плане внеурочной деятельности

Учебный курс предназначен для обучающихся 5–9-х классов; рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе. Учебным планом на изучение внеурочной деятельности по русскому языку отводится 170 часов:

- в 5 классе — 34 часов (1 час в неделю),
- в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю),
- в 7 классе — 34 часов (1 час в неделю),
- в 8 классе — 34 часа (1 час в неделю),
- в 9 классе — 34 часа (1 час в неделю).

Формы проведения занятий учебного курса:

- беседы;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Содержание учебного курса внеурочной деятельности отвечает требованиям к организации внеурочной деятельности: соответствует содержанию учебного

предмета «Русский язык», не требует от учащихся дополнительных знаний по русскому языку.

Учебный курс построен в соответствии с реальными познавательными интересами обучающихся и содержит полезную и любопытную информацию, интересные лингвистические факты, способные дать простор воображению детей.

При разработке содержания учебного курса учитывалась особая роль русского языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы обучающиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

5 класс

Речь. Речевая ситуация. Коммуникативная задача. Собеседники, партнеры. Монолог. Диалог.

Текст. Тексты и речевые жанры. Тема, основная мысль, ключевые слова, части текста. Понятие о пересказе. Что такое рассказ. Как строится рассказ.

Стили речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи. Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении. Простой и сложный план.

Расширяйте свой словарь. Словарный запас. Активный словарь человека

Текст. Тема текста и микротемы.

6 класс

Застывшие письмена. Некоторые сведения о происхождении письменности. Фететский диск.

Китайские иероглифы. Клинописное письмо. Первые алфавиты.

Звуки буквы. Изменение смысла слова с изменением звука.

Кроссворды. Палиндромы. Ребусы. Чайнворды.

Лексика. Многозначность слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Фразеология. Происхождение фразеологизма.

Этимология. Этимология слова или «морфологическое чутьё».

Полногласные и неполногласные сочетания. Полногласные и неполногласные сочетания.

Состав слова и словообразование. Словообразовательная цепочка. Способы словообразования.

Части речи. Род имен существительных. Степень сравнения имен прилагательных. Имя числительное. Местоимения. Вид глагола. Наречие.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и пунктуация простого и сложного предложения.

Стилистика. Культура речи.

7 класс

Текст. Устная и письменные формы речи. Речь диалогическая и монологическая. Понятие о связном тексте. Тема. Основная мысль текста. Смысловые части текста. Микротема и абзацное членение. Понятие контекст. Подтекст. Основные виды и функции заглавий. Простой план. Понятие о

параллельной и последовательной связи предложений в тексте. Выразительные средства устной речи

Типы речи. Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении. Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов). Описание действий (в спорте). Рассказ на основе услышанного. Сообщение. Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Стили речи. Выразительные средства устной речи. Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи. Построение текста – рассуждения в различных стилях речи. Общая характеристика публицистического стиля. Союз как средство связи предложений и частей текста. Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятий о средствах связи частей текста. Углубленное понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

Текст. Тема. Тема текста и микротемы. Система работы над анализом текста. Смысловые типы текста. Понятие о связном тексте.

8 класс

Язык и речь. Язык и речь.

Орфография. Правила орфографии. Употребление Ъ и Ь. Звук «йот».

Лексическая стилистика. Многозначность слова. Омонимы. Омографы. Омофоны.

Этимология. Происхождение слова.

Морфология и синтаксис. Простые и сложные предложения. Переход одной части речи в другую.

Морфология. Наречие. Местоимение. Категория состояния. Предлог. Союз. Междометие.

Культура речи. Типы речи.

9 класс

Язык – средство общения. Язык – средство общения.

Современный русский литературный язык. Словари русского языка. Нормы современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии.

Морфемика. Состав слова.

Орфография. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок на –з, –с, пре-, при-. Правописание на стыке приставки и корня. О, ё после шипящих в суффиксах. Суффиксы – ик, –ек, –щик, –чик, –к-, –ск-. Правописание н и nn в суффиксах разных частей речи. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Предлоги. Частица не и ни.

Лексика и фразеология. Происхождение фразеологизмов. Паронимы. Синонимы. Омонимы.

Синтаксис. Синтаксические нормы языка. Словосочетание и предложение. Простое предложение. Грамматическая основа простого предложения.

Культура речи. Изобразительно-выразительные средства языка

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской

деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Владение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов:

составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с

проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ё* — *о* после шипящих в корне слова; *ы* — *и* после *ц*.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а // о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)*; с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

6 класс

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 класс

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного

текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н и nn* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *нн* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 класс

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно

передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять

сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 класс

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с не- проверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного

текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов/тем	Содержание образования	Виды образовательной деятельности	
5 КЛАСС			
Речь (5 ч)	Речевая ситуация. Коммуникативная задача. Собеседники, партнеры. Монолог. Диалог.	Осознавать различия языка и речи. Знать основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи, уметь их анализировать. Выявлять особенности разговорной речи. Сопоставлять текст с точки зрения содержания, различать разговорную и книжную речь. Различать диалогическую и монологическую речь. Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога. Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания. Соблюдать при общении нормы речевого этикета. Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста,	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Текст (12 ч)	Тексты и речевые жанры. Тема, основная мысль, ключевые слова, части текста. Понятие о пересказе. Что такое рассказ. Как строится рассказ.	Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога. Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания. Соблюдать при общении нормы речевого этикета. Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста,	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Стили речи (3 ч)	Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи	Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога. Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания. Соблюдать при общении нормы речевого этикета. Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста,	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Типы речи (6 ч)	Типы речи.	Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога. Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания. Соблюдать при общении нормы речевого этикета. Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста,	http://ruslit.ioso.ru

ч)	Представление о повествовании, описании, рассуждении. Простой и сложный план.	определять его основную мысль. Выделять в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Уметь распознавать основные признаки текста. Анализировать текст, определять его тему, основную мысль, делить текст на смысловые части, составлять план текста. Уметь создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема на учебно-научные, нравственно-этические, социокультурные темы. Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в устной и письменной форме. Находить средства грамматической связи предложений в тексте. Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста. Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты(описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи.	http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Расширяйте свой словарь (3 ч)	Словарный запас. Активный словарь человека	учебно-научные, нравственно-этические, социокультурные темы. Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в устной и письменной форме. Находить средства грамматической связи предложений в тексте. Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста. Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты(описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи.	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Текст (5 ч)	Тема текста и микротемы	учебно-научные, нравственно-этические, социокультурные темы. Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в устной и письменной форме. Находить средства грамматической связи предложений в тексте. Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста. Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты(описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи.	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
6 КЛАСС			
Застывшие письмена (2 ч)	Некоторые сведения о происхождении	Распределять слова по тематическим группам.	http://ruslit.ioso.ru

	письменности. Феетский диск.	Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности. Проводить лексический анализ слова. Использовать синонимы, антонимы, осуществлять выбор лексических средств и употреблять их.	http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Китайские иероглифы (1 ч)	Клинописное письмо. Первые алфавиты.	Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы. Использовать фразеологические обороты в речи, использовать	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Звуки буквы (3 ч)	Изменение смысла слова с изменением звука.	фразеологизмы в различных видах деятельности. Различать изученные способы словообразования слов, составлять словообразовательные цепочки слов, характеризовать словообразовательные гнезда. Использовать	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Кроссворды (3 ч)	Пилиндромы. Ребусы. Чайнворды.	морфемный словообразовательный словарь. Применять знания на практике правописания. Овладеть основными понятиями морфологии. Распознавать самостоятельные части речи и служебные части речи. Распознавать одушевлённые и	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Лексика (3 ч)	Многозначность слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	неодушевлённые имена существительного, собственные и нарицательные; общего рода. Определять род, число, падеж, тип склонения. Правильно употреблять несклоняемые существительные,	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/

		согласовывать с прилагательными, использовать в речи имена существительные.	
Фразеология (3 ч)	Происхождение фразеологизма.	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение имени прилагательного, местоимения, наречия; определять синтаксическую роль имен существительных прилагательных, глаголов, местоимений, наречий; распознавать качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные. Определять род, число, падеж; образовывать степени сравнения, определять синтаксическую роль. Распознавать инфинитив и личные формы глагола.	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Этимология слова или «морфологическое чутьё» (2 ч)	Этимология.	Соблюдать видовую соотнесенность в текстах.	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Полногласные и неполногласные сочетания (1 ч)	Полногласные и неполногласные сочетания.		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Состав слова и словообразование (3 ч)	Словообразовательная цепочка. Способы словообразования.		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/

Части речи (8 ч)	Род имен существительных. Степень сравнения имен прилагательных. Имя числительное. Местоимения. Вид глагола. Наречие.		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Синтаксис и пунктуация (3 ч)	Синтаксис и пунктуация простого и сложного предложения.		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Стилистика (3 ч)	Культура речи.		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/

7 КЛАСС

Текст (5 ч)	Устная и письменные формы речи. Речь диалогическая и монологическая. Понятие о связном тексте. Тема. Основная мысль текста. Смысловые части текста. Микротема и абзацное членение. Понятие контекст. Подтекст. Основные виды и функции заглавий. Простой план. Понятие о параллельной и	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Овладеть различными видами чтения.	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
-------------	---	---	---

	<p>последовательной связи предложений в тексте.</p> <p>Выразительные средства устной речи</p>	<p>Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи,</p>	
<p>Типы речи (12 ч)</p>	<p>Типы речи.</p> <p>Представление о повествовании, описании, рассуждении. Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.</p> <p>Лексические средства связи предложений в тексте.</p> <p>Описательный оборот.</p> <p>Художественное повествование.</p> <p>Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма.</p> <p>Местоимение как средство связи предложений в тексте. Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов).</p> <p>Описание действий (в спорте). Рассказ на основе услышанного.</p> <p>Сообщение. Отзыв о книге.</p> <p>Характеристика литературного героя.</p>	<p>стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.п. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и</p>	<p>http://ruslit.ioso.ru</p> <p>http://rus.1september.ru/urok</p> <p>https://resh.edu.ru/</p> <p>https://iu.ru/video-lessons</p> <p>https://interneturok.ru/</p>
<p>Стили речи (7 ч)</p>	<p>Выразительные средства устной речи. Общее понятие о стилях речи.</p> <p>Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.</p> <p>Построение текста –</p>	<p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и</p>	<p>http://ruslit.ioso.ru</p> <p>http://rus.1september.ru/urok</p> <p>https://resh.edu.ru/</p> <p>https://iu.ru/video-lessons</p> <p>https://interneturok.ru/</p>

	<p>рассуждения в различных стилях речи. Общая характеристика публицистического стиля. Союз как средство связи предложений и частей текста. Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятий о средствах связи частей текста. Углубленное понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.</p>	<p>типов речи. Соблюдать нормы построения Текста(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p>	
Текст (10 ч)	<p>Тема. Тема текста и микротемы. Система работы над анализом текста. Смысловые типы текста. Понятие о связном тексте. Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащий базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определенной темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.</p>		<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/</p>

8 КЛАСС

<p>Язык и речь (1 ч)</p>	<p>Язык и речь.</p>	<p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств. Делить текст на смысловые части.</p>	<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/</p>
<p>Орфография (1 ч)</p>	<p>Правила орфографии. Употребление Ъ и Ь. Звук «йот».</p>	<p>Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого и сложного плана, тезисов, конспекта, реферата. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p>	<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/</p>
<p>Лексическая стилистика (5 ч)</p>	<p>Многозначность слова. Омонимы. Омографы. Омофоны.</p>	<p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p>	<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/</p>
<p>Этимология (2 ч)</p>	<p>Происхождение слова.</p>	<p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p>	<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/</p>
<p>Морфология и синтаксис (2 ч)</p>	<p>Простые и сложные предложения. Переход одной части речи в другую.</p>	<p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным</p>	<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons</p>

		требованиям, языковой принадлежности. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста	-lessons https://interneturok.ru/
Морфология (15 ч)	Наречие. Местоимение. Категория состояния. Предлог. Союз. Междометие.		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Культура речи (3 ч)	Типы речи.		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
9 КЛАСС			
Язык – средство общения (1 ч)	Язык – средство общения.	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Освоить правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении, и применять их на письме. Анализировать и характеризовать общее	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/

		грамматическое значение самостоятельных и служебных частей речи; морфологические признаки, определять синтаксическую роль. Распознавать степени сравнения, разряды самостоятельных частей речи. Правильно образовывать и употреблять в речи формы самостоятельных и служебных частей речи. Уметь применять правила правописания самостоятельных и служебных частей речи. Правильно интонировать	
Современный русский литературный язык (4 ч)	Словари русского языка. Нормы современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии.	предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью, сложные предложения по заданной схеме; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и соблюдать их на письме. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью. Уметь находить в тексте и определять роль изобразительно-выразительных средств.	http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Морфемика (1 ч)	Состав слова.		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/
Орфография	Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок на -з, -с, пре-, при-. Правописание на стыке приставки и корня. О, ё после		http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/

	<p>шипящих в суффиксах. Суффиксы – ик, -ек, -щик, -чик, -к-, -ск-. Правописание н и нн в суффиксах разных частей речи. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Предлоги. Частица не и ни.</p>		
Лексика и фразеология (3 ч)	<p>Происхождение фразеологизмов. Паронимы. Синонимы. Омонимы.</p>		<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/</p>
Синтаксис (6 ч)	<p>Синтаксические нормы языка. Словосочетание и предложение. Простое предложение. Грамматическая основа простого предложения.</p>		<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/</p>
Культура речи (4 ч)	<p>Изобразительно-выразительные средства языка</p>		<p>http://ruslit.ioso.ru http://rus.1september.ru/urok https://resh.edu.ru/ https://iu.ru/video-lessons https://interneturok.ru/</p>

	ИТОГО ПО КУРСУ	170	

Приложение

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата прим.	Дата факт.	Наименование разделов/тем	Кол-во часов
5 КЛАСС				
			<i>Речь</i>	<i>5 ч</i>
1			Русский язык. Русская речь.	1
2			Для чего людям нужна речь?	1
3			Как различают форму речи?	1
4			Что такое монолог и диалог?	1
5			Как вести беседу?	1
			<i>Текст</i>	<i>12 ч</i>
6			Что такое текст?	1
7			Что значит писать и говорить на тему?	1
8			Главное в тексте – идея, основная мысль.	2
9			Для чего нужен план?	1
10			Как связать предложения в тексте?	1
11			Обращение как средство связи предложений в тексте.	1
12			Текст и фрагменты текста.	1
13			Всегда ли мы читаем одинаково?	1
14			Учитесь выразительно читать.	2
15			Изображать можно и ... звуками.	1
			<i>Стили речи</i>	<i>3 ч</i>
16			Разговорный стиль. Когда и где используют разговорный стиль?	1
17			Книжные стили. Знакомьтесь: научный стиль.	1
18			Книжные стили. Художественный стиль.	1
			<i>Типы речи</i>	<i>6 ч</i>
19			Как различают типы речи?	1
20			Повествование. Повествовать – значит рассказывать.	1
21			Описание. Как описать предмет?	1
22			Описание. Как описать животное?	1

23			Рассуждение. Рассуждать – значит доказывать.	2
			Расширяйте свой словарь	3 ч
24			Наш помощник – толковый словарь.	1
25			Для чего нужны антонимы и синонимы?	1
26			Почему мы так говорим?	1
			Текст	2 ч
27			Лексические средства связи предложений в тексте.	1
28			Что такое киносценарий?	1
			Повторение	3 ч
29			Повторение. Русская речь.	1
30			Комплексный анализ текста	2
			ИТОГО	34 ч
6 КЛАСС				
			Застывшие письма	1 ч
1			Некоторые сведения о происхождении письменности. Фестский диск.	1
			Китайские иероглифы	1 ч
2			Клинописное письмо. Первые алфавиты и их роль в развитии культуры народов.	1
			Звуки и буквы	3 ч
3			Изменение смысла слова с изменением звука.	1
4			Шарады, анаграммы, логогрифы, метаграммы.	1
5			Загадки- складки, слова- перевёртыши.	1
			Кроссворды	3 ч
6			Палиндромы.	1
7			Ребусы.	1
8			Чайнворды.	1
			Лексика	3 ч
9			Как рождается слово. Многозначные слова.	1
10			Синонимы. Антонимы.	1
11			Различные виды омонимов. Слова и вещи.	1
			Фразеология	3 ч
12			Возникновение фразеологизма.	1
13			Фразеологическая цепочка.	1
14			Пословицы. Поговорки. Афоризмы.	1
			Этимология слова и «морфологическое чутьё»	2 ч
15			Этимологические родственники.	1
16			О том, как пашня превратилась в лес.	1
			Полногласные и неполногласные сочетания	1 ч
17			Полногласные и неполногласные сочетания.	1
			Состав слова и словообразование.	3ч
18			Словообразовательные цепочки. Словообразовательное «древо».	1
19			«Странные» корни. Слова с двумя-тремя приставками.	1
20			Сложные слова. В мире суффиксов.	1
			Части речи	8 ч
21			Род имён существительных.	1
22			Краткие прилагательные.	1
23			Переход прилагательных в существительные.	1
24			«Родственники» числительного.	1
25			Сложные слова с составной частью САМО-.	1
26			Название предметов и глаголы действия. Вид глагола.	1
27			Возвратные глаголы. Безличные глаголы.	1
28			Наречие.	1

			Синтаксис и пунктуация	3 ч
29			Синтаксис и пунктуация.	3
			Стилистика	3 ч
30			Словесная живопись.	1
31			Долой однообразие! Заморские гости.	1
32			Оружие смеха.	1
			ИТОГО	34 ч
7 КЛАСС				
			Текст	5 ч
1			Что такое текст?	1
2			Тема текста. Микротема и абзацы.	1
3			Основная мысль.	1
4			Контекст. Подтекст.	1
5			Заглавие. Основные виды заглавия.	1
			Типы речи	12 ч
6			Типы речи. Повествование как тип речи.	1
7			Рассказ на основе услышанного.	2
8			Как создать киносценарий в разных формах.	1
9			Описание как тип речи. Описание общего вида местности.	1
10			Описание на тему «Любимый уголок природы».	1
11			Особенности текста рассуждения.	1
12			Рассуждение на тему «Читать книги полезно?»	1
13			Отзыв о книге.	2
14			Сочетание разных типов речи в одном тексте.	2
			Стили речи	7 ч
15			Особенности художественного стиля речи.	1
16			Особенности научного стиля речи.	1
17			Особенности разговорного стиля речи.	1
18			Особенности официально-делового стиля речи.	1
19			Публицистический стиль.	1
20			Интервью – жанр публицистики.	1
21			Публичное выступление.	1
			Текст	6 ч
22			Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз.	1
23			Сочинительные союзы в сложном предложении.	1
24			Подчинительные союзы в сложном предложении.	1
25			Неморфологические средства связи предложений.	1
26			Комплексный анализ текста.	2
			Повторение	4 ч
27			Повторение изученного.	2
28			Комплексный анализ текста.	3
8 КЛАСС				
			Язык и речь	1 ч
1			Язык и речь - чудо из чудес.	1
			Орфография	5 ч
2			Необычные правила.	1
3			Путеводные звёзды орфографии.	1
4			Если матрёшки не откликнулись...	1
5			Ъ и Ъ – смягчение или разделение?	1
6			Хитрый звук «йот»	1

			<i>Лексическая стилистика</i>	5 ч
7			Слова-тёзки.	1
8			Различай и отличай.	1
9			Поиск нужного слова.	1
10			Многословие.	1
11			Каламбур и многозначность.	1
			<i>Этимология</i>	2 ч
12			Тайно слово родилось.	1
13			Судьба слова.	1
			<i>Морфология и синтаксис</i>	3 ч
14			Проще простого или сложнее сложного.	1
15			Согласуй и помни.	1
16			Работа над проектом.	1
			<i>Морфология</i>	15 ч
17			Наречие как часть речи.	1
18			Образование бывает разным.	1
19			Разряд, становись в ряд!	1
20			Узнай меня по суффиксу!	1
21			Некогда или никогда?	1
22			Затруднительное состояние.	1
23			Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме.	1
24			Употребь меня со словом.	1
25			То же, так же или за то?	1
26			Соединю простое в сложное.	1
27			Уточню, укажу, на вопрос отвечу.	1
28			Не могу не знать = я знаю!	1
29			Будешь вежлив ты со мной.	1
30			«Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!»	1
31			Заговори, чтоб я тебя увидел.	1
			<i>Культура речи</i>	1
32			«Стильная речь».	1
33			Типы речи или типы в речи.	1
			<i>Повторение</i>	1 ч
34			Защита проекта.	1
			<i>ИТОГО</i>	34
9 КЛАСС				
			<i>Язык – средство общения</i>	1 ч
1			Язык как могучее средство общественного развития.	1
			<i>Современный русский литературный язык</i>	4 ч
2			Словари русского языка. Виды словарей. Практическая работа со словарями.	1
3			Нормы современного русского литературного языка.	1
4			Принципы русской орфографии. Части речи в русском языке.	1
5			Язык – развивающееся явление. Изменения норм литературного языка.	1
			<i>Морфемика</i>	1 ч

6			Состав слова. Морфемы и их значение.	1
			Орфография	15 ч
7			Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением. Правописание согласных в корнях слов.	1
8			Чередующиеся гласные в корне слова.	1
9			Правописание приставок, изменяющихся на письме. Приставки на -З, -С.	1
10			Правописание приставок, зависящих от значения. Приставки ПРЕ-, ПРИ-.	1
11			Правописание на стыке приставки и корня. Ы, И после приставок.	1
12			О, Ё после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных. Суффиксы –ЕК (-ИК). Буквы Ч, Щ в суффиксах существительных. Различение на письме суффиксов прилагательных –К-, -СК-.	1
13			Решение тестовых и олимпиадных заданий.	1
14			Правописание Н и НН в суффиксах различных частей речи.	1
15			Правописание гласных в суффиксах глаголов –ОВА-(-ЕВА-), –ИВА-(-ЫВА).	1
16			Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий.	1
17			Правописание личных окончаний глаголов.	1
18			Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	1
19			Правописание производных и непроизводных предлогов. Слитное и раздельное написание союзов.	1
20			Различение частиц НЕ и НИ. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	1
21			Употребление Ь для обозначения мягкости согласных; разделительные Ъ и Ь; Ь правописание Ь на конце слов после шипящих.	1
			Лексика и фразеология	3 ч
22			Лексика и фразеология. Значение и происхождение фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.	1
23			Обогащение лексики: паронимы, синонимы, омонимы.	2
			Синтаксис	6 ч
24			Синтаксические нормы языка. Грамматические ошибки.	1
25			Основные понятия синтаксиса (словосочетания и предложение, структура предложения).	1
26			Практическая работа по определению синтаксических средств выразительности.	1
27			Словосочетание. Именные и глагольные словосочетания.	1
28			Синтаксис простого предложения. Грамматическая основа.	2

		<i>Культура речи</i>	2 ч
29		Изобразительно-выразительные средства языка.	2
		<i>Повторение</i>	2 ч
30		Решение тестовых заданий.	2
		<i>ИТОГО</i>	34 ч
		<i>ИТОГО ПО КУРСУ</i>	170 ч

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Щуцкая Яна Юрьевна

Действителен с 01.03.2022 по 01.03.2023