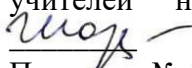


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Сиреники»

Рассмотрено
на заседании МО учителей
учителей начальных классов
 /Т.Д. Шараева /
Протокол № 1
от « 25 » августа 20 23 г.

Согласовано
Заместитель директора по
УР  А.Н. Петрова/
« 28 » августа 20 23 г.

Утверждаю
И.о.директора
МБОУ «ООШ с.Сиреники»
 /Е.Э. Тарасенко /
Приказ № 179-о.д
« 08 » сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
с учетом ФГОС ДО
(первая младшая группа)**

с.Сиреники, 2023 г

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель рабочей программы.....	4
1.3. Задачи рабочей программы.....	4
1.4. Принципы и подходы в организации непосредственно-образовательной деятельности....	5
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей групп от 2 лет до 3 лет (младший возраст).....	6

II. Содержательный раздел

2.1 Физическое развитие. Развернутое комплексно-тематическое планирование НОД.....	10
2.2. Социально – коммуникативное развитие... Развернутое комплексно-тематическое планирование НОД.....	40
2.3. Познавательное развитие. Речевое развитие. (интеграция). Развернутое комплексно-тематическое планирование НОД.....	64
2.4. Художественно-эстетическое развитие. Развернутое комплексно-тематическое планирование НОД.....	82
2.6. Проектирование НОД с детьми на прогулках.....	98
2.7. Развернутое комплексно-тематическое планирование НОД.....	100
2.8. Приложение.....	104

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня в дошкольного образовательного учреждения.....	124
3.2. Построение развивающей предметно-пространственной среды в первой младшей группе.....	126
3.3. Коррекционная работа.	130
3.4. Работа с родителями.....	131
3.5. Целевые ориентиры освоения программы.....	134
3.6. Педагогическая диагностика.....	135
4. Учебно-методическое сопровождение.....	140

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

Общеобразовательные программы и их методическое обеспечение.

Содержание непосредственно-образовательной деятельности определяется:

Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.)

Целью рабочей программы совместной деятельности педагога с воспитанниками 2-3 лет является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа совместной деятельности педагога с воспитанниками 2-3 лет предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие» («Здоровье», «Физическая культура»); «Социально – коммуникативное развитие» («Социализация», «Труд», «Безопасность»); «Познавательное развитие» - («Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений»); «Речевое развитие» («Коммуникация», «Развитие детской речи», «Чтение художественной литературы»); «Художественно-эстетическое развитие» («Художественное творчество», «Музыка»). По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В проекте рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

1.2. Цель рабочей программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1.3. Задачи рабочей программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Задачи программы:

1. Создание условий для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей.
2. Способствование обеспечению познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей.
3. Обеспечивание преемственности в работе дошкольного отделения и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

Содействовать обеспечению консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

1.4. Принципы и подходы в организации непосредственно-образовательной деятельности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

1.5.Возрастные и индивидуальные особенности развития детей групп от 2 лет до 3 лет (младший возраст)

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения с взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.*

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я — сам» прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому *задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.* Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы *помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.*

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. *Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.*

Учитывая важнейшую роль общения с взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес детей к общению со сверстниками и сопереживанию. В младшем дошкольном возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, он должен сначала научиться сопереживать самым близким людям — родителям, воспитателю, сверстникам.

Дети 2-3 лет — это, в первую очередь, «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому *пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах:* в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Главной особенностью *игры* является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития *мелкой моторики* имеет *лепка*. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что *аппликация* оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается *перцептивная* деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться *воображение*, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в *игровой* деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение *мотивов поведения* в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их *половая идентификация*, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

II. Содержательный раздел
Учебный план
НОД в первой младшей группе

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Кол-во занятий в неделю	
		Инвариантная часть	Вариатив. часть
Познание	Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира	1	
Коммуникация.	Чтение художественной литературы	2	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	
	Лепка	1	
Физическое развитие	физкультурное	3	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2	
	Всего:	10	

Возрастные общеобразовательные нагрузки в первой младшей группе

Длительность одного занятия	10 минут
Количество занятий в день	2 Утро, 2 половина дня
Учебная нагрузка в день	20 минут
Количество занятий в неделю	10
Общее астрономическое время занятий в неделю	1 час 40 минут
Общее астрономическое время занятий в месяц	6 часов 40 минут
Общее астрономическое время занятий в год	60 часов

Модель двигательной активности детей в первой младшей группе

Формы работы	Кратность проведения	Количество минут в неделю
Занятия по физической культуре (в зале)	2 раза в неделю	10 минут 20
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 раз в неделю	40
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	10
Физкультминутки на занятиях	Согласно расписанию занятий	14
Динамические паузы между занятиями	Согласно расписанию занятий	-
Подвижные игры на прогулке	Утром и вечером 10 раз в неделю	100
Физические упражнения после сна	Ежедневно 5 раз в неделю	15
Индивидуальная работа по закреплению движений	Утром и вечером 10 раз в неделю	100
Итого:		5 часов

2.1.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто не-преднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании¹.
- развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
- самостоятельно есть;
- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу².

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
младший дошкольный возраст				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
-совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники

-учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперед;	воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы		спортивные игры	Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -учить выразительности движений.	Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами и т.д.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации,	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами,	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.

	дидактические игры. Беседы о личной гигиене.		орудиями, дидактическими игрушками.	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Взросло-детской дея-ти (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Здоровье»)	
	Физическая культура	Здоровье
1	2	3
Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки. Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.		
Сентябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок». 3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»). 4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону).	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку». 2. Приучение детей к мытью

	5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка). 7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой. 8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка). 9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)	рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»
2	1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»). 3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ с маленькими мячами. 5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»). 6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев). 7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку». 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»	(воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.). 4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела». 5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)
3	1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра. 3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью». 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	
2-я неделя		
4	1. Построение врассыпную. 2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев). 6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...». 7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м). 8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки»

5	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). 2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. ОРУ с куклами. 4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). 5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 6. Ползание на ладонях и коленях. 7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	(детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.
6	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). 2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 3. ОРУ с погремушками. 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков). 6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке. 7. Подвижная игра «Достань погремушку». 8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони	7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб». 9. Лепка яблок для кукол
3-я неделя		
7	1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз). 3. ОРУ с палочками. 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком). 5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». 6. Построение в круг при помощи инструктора. 7. Подвижная игра «По тропинке». 8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...». 2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Самомассаж (дети

8	1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя. 2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчел. 3. ОРУ без предметов. 4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м). 5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 6. Ползание на ладонях и коленях, перелез через бревно, лежащее на полу. 7. Подвижная игра «Через ручеек». 8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	поглаживают щеки, уши, нос, шею).
9	1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 2. ОРУ с пластмассовыми гантелями. 3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке». 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя). 7. Подвижная игра «Достань флажок»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках. 2. Бег подгруппой в прямом направлении. 3. ОРУ с игрушками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки. 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик». 8. Подвижная игра «Догони мяч!»	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Мытье рук прохладной водой. 5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки».

11	1. Ходьба парами с флажком в свободной руке. 2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой. 3. ОРУ с флажками. 4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору). 5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка». 6. Ползание по доске, лежащей на полу. 7. Катание мяча одной рукой воспитателю. 8. Подвижная игра «Достань флажок»	6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Френкель). 7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»
12	1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра). 2. Бег вокруг кубика. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м). 5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой). 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка». 9. Подвижная игра «Бегите ко мне»	
Октябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «.. дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.). 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ с небольшими мячами в руках». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. 7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»). 8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)». 9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья». 2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея). 4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует»,

2	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег на носках. 4. ОРУ «Соберем урожай». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать». 6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока». 7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали». 8. Упражнение «Проползи по доске». 9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»	«Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».
3	1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать». 2. Ходьба врассыпную. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ «Поиграем со зверятами». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик» (муз. Г. Лобачевой)). 7. Ползание за катящимся предметом. 8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)	
2-я неделя		
4	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...». 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана,)

5	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян). 3. ОРУ с предметами. 4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м). 5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу. 6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки	
6	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок». 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой. 7. Подвижная игра «Не наступи на линию». 8. Малоподвижная игра «Ладони»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен». 4. Ходьба на носочках. 5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см). 7. Подвижная игра «Будь осторожен». 8. Дыхательное упражнение «Часики»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони). 4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»

8	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера). 5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Малоподвижная игра «Поговорим»	
9	1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)	
4-я неделя		
10	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Беседа с родителями об организации режима для детей. 5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»
11	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 9. Дыхательное упражнение «Ветер»	

12	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба на носочках. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Птички в гнездышках». 8. Дыхательное упражнение «Поезд»	
----	---	--

Ноябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке. 6. Прыжки на двух ногах. 7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч». 8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Отгадывание загадки: Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки - Обе будут в тесте! (Руки.) 4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»
2	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне. 3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа. 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). 6. Прыжки на двух ногах на месте в паре. 7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)). 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту») 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	

3	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога). 3. Бег в колонне друг за другом. 4. ОРУ «Падают, падают листья». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). 6. Упражнение «Подпрыгни выше». 7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту») 9. Подвижная игра «Птички»	
2-я неделя		
4	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба в колонне парами. 3. Бег в колонне парами. 4. ОРУ с шишками. 5. Упражнение «Перейди болото по островкам». 6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту») 9. Подвижная игра «Лесные жучки»	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Мытье рук прохладной водой. 5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Максанцевой
5	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много). 3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали». 4. ОРУ без предметов. 5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях. 6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах. 7. Подлезание под дугу (высота - 40 см). 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»	
6	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки). 5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях. 6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»).	

	7. Подвижная игра «Обезьянки». 8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с мешочками. 5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»). 6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»). 7. Ходьба по доске, лежащей на полу. 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 9. Дыхательное упражнение «Дудочка»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь). 6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.
8	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»). 4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см). 6. Игра «Доползи до погремушки». 7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»). 8. Подвижная игра «Птички летают». 9. Игра «Позвони в колокольчик»	

9	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога). 3. Кружение в медленном темпе. 4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 5. ОРУ с мячами. 6. Подлезание под воротца. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба подгруппами. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с погремушками. 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)
11	1. Ходьба с изменением темпа. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с платочками. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)	

12	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню). 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)	
Декабрь		
1-я неделя		
1	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуру прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).
2	1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»). 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота ЗСМО см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот»	4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина). 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»
3	1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков). 5. Ходьба по шнуру зигзагом. 6. Прыжки в высоту с места. 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Петушки». 10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки «Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши	

2-я неделя		
4	1. Построение парами. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Игра «Пробеги с вертушкой». 4. ОРУ «Веселые петушки». 5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?». 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)
5	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м). 8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча). 9. Ходьба на носках. 10. Подвижная игра «Мяч в кругу». 11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	
6	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с большим мячом. 7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота). 8. Бег за мячом. 9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча. 10. Малоподвижная игра «Петушок»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).	1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в

	3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см. 8. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 9. Дыхательное упражнение «Самолет»	группе?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке с природным материалом
8	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка». 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с малым мячом. 7. Ходьба по гимнастической скамейке. 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см). 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета). 10. Подвижная игра «Принеси предмет». 11. Игра средней подвижности «Поезд»	(шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.). 5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях. 6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой. 7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять
9	1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с погремушкой. 5. Прыжки на двух ногах через шнур. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!». 9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится	руками стопы и пальцы ног, потереть колени
4-я неделя		

10	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка. ...». 2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Фина-ровского)
11	1. Ходьба с изменением направления. 2. Бег с изменением темпа. 3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок». 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепь). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см). 7. Катание мяча одной рукой педагогу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»	
12	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег с изменением темпа. 3. Игра «По ровненькой дорожке». 4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков). 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»	
Январь		
1-я неделя		
1	1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. 2. Ходьба в колонне друг за другом. 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»	1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игры на прогулке с

2	1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой). 2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа. 3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше». 4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см). 6. Проползание между ножками стула произвольным способом. 7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)	пластмассовыми лопатками и формочками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем
3	1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. 2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов). 4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). 5. Перешагивание через препятствие (10-15 см). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание между ножками стула. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)	
2-я неделя		
4	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличевой). 2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). 3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве). 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога). 2. Дыхательное упражнение «Дудочка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Подвижные игры на прогулке «Зайка»,

5	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи педагога. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	«Автомобиль», «Догонялки с персонажами».
	1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м. 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). 8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. 9. Подвижная игра «Попади в воротца». 10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов(носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?». 3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а

8	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 9. Подвижная игра «Найди флажок». 10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)	затем вдаль). 4. Мытье рук и лица прохладной водой.
9	1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы». 2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см). 7. Бросание мяча друг другу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». 9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия)	
4-я неделя		
10	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?). 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Ползание по наклонной доске. 7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»

11	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). 6. Подлезание под воротца. 7. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»	(воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).
12	1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку). 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 4. ОРУ с мячом. 5. Перелезание через бревно. 6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»	
Февраль		
1-я неделя		
1	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек). 5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца). 6. Прыжки через веревку. 7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.
2	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см). 7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)	3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога). 4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением

3	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг. 2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. 3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы). 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Упражнение «Подпрыгни повыше». 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у])	детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)
2-я неделя		
4	1. Свободное построение. 2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. 3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». 4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. 5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала). 6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно (высота 20 см). 9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)	1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.). 2. Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох». 3. Мытье рук и лица прохладной водой. 4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...», рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель).
5	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. 8. Ходьба по гимнастической скамейке и сходжение с нее. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога). 6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки

6	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»	водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погремушки за спину). 6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек»	1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «туту!»). 2. Ходьба босиком по «тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Исполнение музыкально-
8	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя. 7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок». 9. Игра средней подвижности «Колпачок»	

9	1. Ходьба парами. 2. Бег друг за другом. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»	ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»
4-я неделя		
10	1. Ходьба парами. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). 4. ОРУ с мячом. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см). 7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см). 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».
11	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Жмурки». 6. Игра «Надуй шарик». 7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки»
12	1. Ходьба парами. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 5-4 м). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами. 6. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)	(кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)
Март		

1-я неделя		
1	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)). 5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Игры «Проползи по бревну». 9. Подвижная игра «Брось и догони»	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома. 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами). 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
2	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ с мячом. 5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Игра «Поймай мяч». 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. Подвижная игра «Пузырь»	
3	1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот. 2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки». 3. Бег с ускорением и замедлением темпа. 4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках. 5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. 6. Игра «Допрыгни!». 7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)	
2-я неделя		

4	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. 3. Бег «Перемена мест». 4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Ходьба по ребристой доске. 6. Прыжки со сменой положения ног. 7. Ловля мяча, брошенного инструктором. 8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)	1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». 2. Подвижная игра «Сбей кеглю». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игра «Перенеси больше предметов»(перенести кубики на свой стул). 5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ». 6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев. 7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам. 8. Самомассаж ручными массажерами
5	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. 7. Ползание по гимнастической скамейке. 8. Бросание большого мяча вдаль от груди. 9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью). 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»	
6	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с обручем. 6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него. 7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее. 8. Бросание большого мяча («Доброшь до стены») на расстояние 2 м. 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»	

3-я неделя

7	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). 7. Лазание по гимнастической лестнице. 8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Дыхательное упражнение «Бульканье»	1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви). 2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй — пробки от пластиковых бутылок, на третьей - квадратами вшитый горох). 3. Беседа «Как беречь свои ноги». 4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...». 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»
8	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с большими мячами. 6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 8. Прохождение через тоннель (наклониться). 9. Подвижная игра «Обезьянки». 10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко)	
9	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в высоту с места. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка»	

4-я неделя

10	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см). 7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см). 8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска». 9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.
11	1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).. 4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Подлезание под веревку (высота 30^Ш см). 7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»	4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).
12	1. Ходьба враспынную. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога). 5. Игра «Мой веселый звонкий мяч». 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»	7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
Апрель		
1-я неделя		

1	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различие динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе). 7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 8. Лазание по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Лошадки»	1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки». 5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке». 6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты. 7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы). 9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м
2	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различие динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе). 7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Зайка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)	
3	1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. 2. Ходьба с высоким подниманием колен. 3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 8. Подвижная игра «Лошадки»	
2-я неделя		

4	1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета. 2. Ходьба приставным шагом. 3. Бег со сменой темпа по сигналу. 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Игра «Прыжки из кружка в кружок». 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Подвижная игра «Лошадки»	1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косопалый по лесу идет...». 2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды). 3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки». 4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты. 5. Малоподвижная игра «Поймай мяч». 6. Гимнастика в постели. 7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)
5	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»). 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Перелезание через гимнастическую скамейку. 8. Подлезание под дугу высотой 40 см. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	
6	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. 7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см. 8. Перелезание через гимнастическую скамейку. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки	
3-я неделя		

7	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, враспынную. 3. Ходьба враспынную. 4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель». 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. 8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. 9. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки. 10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик»	1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?». 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Зайчики пляшут». 6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати». 7. Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизывать широким языком верхнюю губу). 8. Лазание по гимнастической стенке (4-6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)
8	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, враспынную. 3. Ходьба враспынную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча). 6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка. 7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см. 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»	
9	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Инсценировка считалки: На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай, Улеглась и дремлет кошка. День зарядкой начинай. 3. Бег в колонне по одному. 4. ОРУ с погремушками. 5. Ходьба по гимнастической скамейке. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»	
4-я неделя		

10	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег друг за другом. 3. ОРУ с шишками. 4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег. 8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.
11	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег в колонне по одному. 4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 5. Прыжки через шнур. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»	3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).
12	1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод». 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. Игра «Через ручеек». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»). 6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча). 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»	4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)
Май		
1-я неделя		

1	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия). 3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Упражнение «Проползи и не задень». 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве). 4. Мытье рук и лица прохладной водой. 5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета). 6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»)
2	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по палке. 3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой)	
3	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 3. Бег на скорость (расстояние до 10 м). 4. ОРУ «Рыбаки». 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	
2-я неделя		

4	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба по толстому шнуру. 3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). 4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прыжки в длину с места. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пчелка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).
5	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с большим мячом. 5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. 7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	
6	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. 6. Подлезание под шнур. 7. Бег за мешочком. 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 9. Игра малой подвижности «Петушок». 10. Дыхательное упражнение «Пароход»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко). 5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 7. Бег с мячом. 8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». 9. Дыхательное упражнение «Бабочка»	1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер»,

8	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см). 8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»	«Подуем на шарики». 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, няни, дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат)
9	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ с шишками. 5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера). 8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)	
4-я неделя		
10	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца	1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой
11	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнездышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»	

12	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»	стопой поочередно теннисного мячика. 5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»
----	---	---

2.2.СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными³.
- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
- способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях;	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование	Игра, подражательные действия с	Беседа, консультации, консультативные

- знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; - поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре; - развивать самодеятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом; - способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр; - побуждать детей к подвижным и досуговым играм.	дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	естественно возникающих ситуаций.	предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
- поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними; - развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам; - развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь); - формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова - формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить; - развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к	Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультация. Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам.

себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и д.р.; - воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника; - развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию; - поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»).				
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- формировать представление о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется; формировать представления о деятельности близких ребенку людей: ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед; формировать представления о семье, вызывать желание говорить о своей семье; дать представление о различии людей по половому признаку; дать представление о родном крае.	Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; - поддерживать желание помогать взрослым.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд

		вечерней прогулке, вечерняя прогулка		детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
--	--	---	--	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развив среды, дни открытых дверей проектная деятельность
--	--	--	---	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- расширять круг наблюдений за	Разыгрывание игровых ситуаций,	Утренний приём,	Действия с	Консультации,
--------------------------------	--------------------------------	-----------------	------------	---------------

трудом взрослых;	Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
------------------	--	---	--	---

Безопасность

- профилактика детского травматизма путем формирования навыков поведения в быту и развития координации движений - создание безопасной окружающей среды - создание атмосферы психологического комфорта, формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- обучающие игры с предметами - игры-забавы - развлечения - театрализации (доступными видами театра) - беседы - разыгрывание сюжета - организация практических действий детей и экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- действия с предметами - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетные игры	- развлечения - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические
--	---	--	---	--

			недели
--	--	--	--------

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)		
Социализация	Труд	Безопасность
1	2	3
Целевые ориентиры развития ребенка : проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.		
Сентябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек). 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу». 7. Знакомство с членами семьи (учить называть	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка. 4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского) 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»

свое имя и имена членов семьи). 8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»	7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца	
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад». 2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик». 3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова). 4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт). 5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»). 6. Экскурсия по группе для Петрушки. 7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».	1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Складывание игрушек для прогулки в корзину. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая. 7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит». 4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»

3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). 4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек». 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д. 6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины. 7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит». 8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль. 6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе». 2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках». 3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый». 5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье». 6. Рассматривание предметов мебели в группе. 7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку. 2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара. 5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара). 6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол». 7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу». 6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками

Октябрь

1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну». 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина). 7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда». 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку). 5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках. 6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч». 4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)». 5. Чтение стихотворения Н. Пикю левой «Наду-вала кошка шар...»
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки». 5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)). 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место. 2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол. 5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижная игра «Чья машина появится первой». 3. Конструирование «Машина». 4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам). 5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков). 6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»

3-я неделя		
1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – де-душка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону	1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера). 6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, на-помнить, что нужно играть, не мешая друг другу)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница». 2. Подвижные игры «Поезд», «Зайка» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики. 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».. 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 7. Рисование колец для пирамидки	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассмат-ривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова). 4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Ноябрь

1-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после	1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком,
---	--	--

веселый звонкий мяч». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). 6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей). 7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»	прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	не тереть глаза руками. 2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза. 3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы. 4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)
---	--	--

2-я неделя

1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках». 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице). 5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек. 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения»	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит». 4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)
---	--	---

3-я неделя

1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - де-душка. ...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Зайнышка, походи...»	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.). 3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом. 4. Коллективная уборка в игровом уголке. 5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью. 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте. 4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
---	---	--

1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин». 2. Подвижная игра «Зайнышка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». 4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»). 5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста». 6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»	1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке). 5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)». 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки
---	--

Декабрь

1-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладочки», «Большие ноги». 5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе. 6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек. 4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.). 5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога	1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки. 2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы). 4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». 5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые). 6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»
--	--	--

2-я неделя

1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки». 2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду». 5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»	1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу). 2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину. 3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними. 4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.). 5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок	1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). 2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице». 3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?». 4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе
--	---	---

3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.). 5. Рассматривание предметов разного цвета, на	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.). 5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными). 3. Знакомство с правилами дорожного
--	--	---

ходящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета). 6. Коллективная игра «Птички летают»	6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)	движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор». 4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
---	--	---

4-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку». 5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов. 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования. 2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне. 3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог). 4. Посадка лука в ящики с землей. 5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. 6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (В стакане.)	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах
---	--	---

Январь

1-я неделя

1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Кто внимательный». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». 7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)	1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок». 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»	1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности). 2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными). 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)

2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)	1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада. 6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье». 7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)	1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит». 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». 3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки
3-я неделя		
1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки». 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине). 5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)	1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц). 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке). 3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)	1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Игровое развлечение «Зимние забавы». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к про-	1. Беседа «Как я помогаю маме». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек. 3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по раз	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Рассматривание сюжетных картинок с изо

гулке». 5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе. 6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 7. Коллективные Ифы «Мышки и кот», «Карусель»	меру, цвету, форме, текстуре). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача). 5. Лепка из пластилина зернышек для птиц	бражением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности). 3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...». 4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»
--	---	---

Февраль

1-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и ДОЖДИК». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров). 5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий). 4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний. 5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой». 5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»
---	--	--

2-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?». 4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко). 5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок. 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом). 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)	1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате». 2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»
---	---	---

3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки». 3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой). 4. Чтение рассказа Е. Кузнец «Ботинки». 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку». 7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы	1. Наблюдение за действиями повара. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...». 3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»	1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок). 2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными). 3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)
4-я неделя		
1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок. 2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова). 3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком». 4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...». 5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливания)	1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого). 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду	1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий). 2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара. 3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии». 4. Беседа «Осторожно, огонь!». 5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»
Март		
1-я неделя		

1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике. 2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!». 3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам». 7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель). 4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку). 5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала). 6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты». 4. Подвижная игра «Паровозы, машины».
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие». 5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы. 6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне	1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.). 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек». 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем поведешь». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Конструирование дороги для машин. 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры). 5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных). 3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных	1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик. 2. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение

картинок дети собирают изображение птицы). 4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами). 5. Сюжетная игра «Приготовим обед». 6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»	дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой). 5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку». 6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)	транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно». 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Подвижная игра «Птички и кот». 5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	
4-я неделя			
1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета». 5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке». 6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...». 7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»	1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья)с участка. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок. 5. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте	
Апрель			
1-я неделя			
1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички». 3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.	1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии). 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Беседа «Осторожно, дорога!». 	

5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница». 7. Изображение цветowych пятен красками с помощью пальцев	6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек. 7. Конструирование горки для кукол и других игрушек	4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек». 3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке	1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки. 3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара). 5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Рисование на тему «Дорожка для зверят». 4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)
3-я неделя		
1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...». 4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?». 5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин». 7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати	1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию. 3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых). 4. Игра средней подвижности «Найди предмет». 5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику)	1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено». 4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).	1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?». 2. Выполнение поручений воспитателя по	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за

3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного. 4. Дидактическая игра «Что изменилось?». 5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. 6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)	подготовке к прогулке. 3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной. 4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно). 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как грядутся насекомые весной	перила. 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. 3. Игровое упражнение «Паровоз». 4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)
--	--	---

Май

1-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?». 4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где). 5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним). 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне)	1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.). 4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек). 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку»	1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре). 3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»
--	--	---

2-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения. 4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Рисование карандашами мячей	1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...». 3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы. 5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»	1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место). 2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города». 4. Рисование на тему «Колеса и светофоры». 5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде». 6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...». 3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?». 5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера). 6. Дидактическая игра «Складывание матрешки». 7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги	1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?». 2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Конструирование любых построек из кирпичиков. 5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений. 6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»	1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 2. Дидактическая игра «Можно или нельзя». 3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)
4-я неделя		

1. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!». 4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка). 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Праздничное развлечение «Проводы весны»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко! 4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу». 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям. 5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»
---	--	---

2.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (интеграция).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора), «Речевое развитие» включает направления «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», « Развитие детской речи»

Содержание направлений по познавательному и речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности
- как предпосылки обучения грамоте

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога⁴.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-развитие речи как средства общения -выполнение детьми	-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- консультации - родительские собрания - использование

разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки , прибаутки, пестушки, колыбельные)	занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну		информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
--	--	--	--	---

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении -развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	-дидактические игры -продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -бесед
---	---	---	---	--

Звуковая культура речи

-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения	-обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
---	--	---	---	---

пользоваться высотой и силой голоса				
Грамматический строй речи				
-совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	-дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Связная речь				
-формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы	-показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Художественная литература				
Неоднократно читать и рассказывать художественное произведения, предусмотренные	Занятия с использованием наглядности: - чтение; - рассказывание,	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы.	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в	Консультации, рекомендации по чтению. Участие: - в создании выставки

программой. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	- заучивание наизусть Занятия без использования наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.	детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
--	--	--	--	--

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Познание», «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы»)	
Познание (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование	Коммуникация. Чтение художественной литературы

элементарных математических представлений, целостной картины мира)	
1	2
Целевые ориентиры развития ребенка : принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада⁵. Программные задачи: учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.	
Сентябрь	
1-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.). 3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить? 4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать). 5. Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка? 2. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки? 3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка»
	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?
	2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)
2-я неделя	

1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький». 3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты надешь, когда будешь собираться на прогулку? 4. Конструирование двух башенок разной высоты. 5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки? 2. Визуально-осязательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду). 3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей 1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды). 2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?». 3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)
3-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Конструирование дорожки из пластин. 3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы). 4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдо и чайную ложечку). 5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз.	1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница? 2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко». 3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда)) 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 2. Чтение русской народной залички «Солнышко-ведрышко». 3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин). 4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна). 3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к	1. Игра-путешествие по участку детского сада. 2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице

обитателям аквариума). 4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик? 5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)	1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме. 2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное). 3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных. 4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)
Октябрь	
1-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).	1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся? 2. Дидактическая игра «Поручения». 3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»
3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку». 4. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей. 5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки). 6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)	1. Дидактическое упражнение «Вверх - вниз». 2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению. 3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?
2-я неделя	
1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы -листопадом: учить замечать изменения в природе осенью). 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки». 3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах). 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды). 5. Конструирование двух башенок разного цвета	1 Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а». 2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». 3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)
	1 .Чтение русской народной сказки «Репка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок
3-я неделя	

1. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону). 2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев). 3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам). 4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат). 5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»	1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и]. 2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет). 3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек). 4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара) 1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь». 2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку (учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме. 3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой. 4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик? 5. Наблюдение «Осеннее небо» (учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы)	1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звуко сочетаниях). 2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице 1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению. 3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей
Ноябрь	
1-я неделя	
1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит. 2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними	1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...». 2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звуко сочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем). 3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»

животными и их детенышами). 3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка». 4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д. 5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»). 6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)	1. Дидактическое упражнение «Ветерок». 2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы. 3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?
2-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали). 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки». 3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах). 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды). 5. Конструирование двух башенок разного цвета	1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи). 2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу)
	1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...». 2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками
3-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали). 2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты). 3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок. 4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)). 5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)	1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского). 2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций
	1. Рассматривание фотографий мам, беседа о них. 2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей). 3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами
4-я неделя	
1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).	1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). 2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду». 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице

2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья).	1. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе».
3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...».	2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.
4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)	3. Дыхательное упражнение «Ветерок».
	4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает

Декабрь

1-я неделя

1. Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы).	1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».
2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах).	2. Рассматривание иллюстраций к сказке.
3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).	3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.)
4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)	1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].
	2. Дидактическая игра «Кто ушел?».
	3. Слушание песни «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)

2-я неделя

1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)).	1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок.
2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений).	2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]
3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела).	1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных.
4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	2. Дидактические игры «Далеко - близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит».
	3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги

3-я неделя

1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев). 2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки). 3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование детского городка из двух построек	1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». 2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» 1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины). 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)
4-я неделя	
1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада). 2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы). 3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.). 4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к]
Январь	
1-я неделя	
1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам). 2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»). 3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»). 4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)	1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?». 3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено 1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик). 2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик - желтый, молоточек - синий и т. д.)
2-я неделя	
1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть	1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».

грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус). 2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей). 3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке. 4. Конструирование длинного заборчика	2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели. 3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» 1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] - [д'] «Большой и маленький молоточки». 2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)
3-я неделя	
1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений). 2. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое)). 3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»). 4. Конструирование заборчика для домашних животных	1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик...» 1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т']. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
4-я неделя	
1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным). 2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер). 3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»). 4. Конструирование высокого заборчика с воротами	1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию) 1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета). 2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей
Февраль	
1-я неделя	
1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища). 2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с	1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»

животными).	1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата.
3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).	2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...»
4. Конструирование стен для домика	
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)).	1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...».
2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений).	2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?».
3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>).	1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)	2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.
	3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
3-я неделя	
1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая).	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова.
2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц).	2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок
3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? <i>Много.</i>) Какие они? <i>(Красные и синие)</i> ; учить различать красный и синий цвета).	1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей).
4. Постройка домика с окошками	2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист
4-я неделя	
1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги)).	1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения.
2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...».	2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно)
3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом).	1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес».
4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)	2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»

Март	
1-я неделя	
1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы).	1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя).
2. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними).	2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»
3. Дидактическая игра «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)	1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок).
	2. Дидактическая игра «Чья картинка?».
	3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)
2-я неделя	
1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам).	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».
2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).	2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного
3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)	1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?».
	2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной
3-я неделя	
1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).	1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).
2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)).	2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»
3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?).	1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй».
4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)	2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).
	3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми)

4-я неделя	
1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).	1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».
2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце прогревает землю и снег тает).	2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению
3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов).	Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)
4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»	
Апрель	
1-я неделя	
I. Игра «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»).	1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова).
2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву.	2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке
3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе).	1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».
4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (<i>Один.</i>) Сколько их осталось в вазе? (<i>Много.</i>) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе - много цветов»	2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память).
	3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)
2-я неделя	
1. Дидактическая игра «Автомобили» (расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3-4 слов).	1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».
2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, проис-	2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».
	3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта

ходящие с кустарниками в весенний период). 3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных). 4. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул))	1. Дидактическая игра «Покажи правильно». 2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?
---	--

3-я неделя

1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день). 2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...». 3. Складывание разрезной картинки «Солнышко». 4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам). 5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)	Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их) Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)
--	---

4-я неделя

1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение). 2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»). 3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке - мало»). 4. Игра «Сколько спряталось игрушек?». 5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)	1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний). 2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям) 1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем». 2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)
---	--

Май

1-я неделя

1. Ознакомление с трудом взрослого (няни) (учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни)). 2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев). 3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i>, определять количество предметов (один, много, мало). 4. Игра «Кому сколько нужно?». 5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения) 1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят». 2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок
2-я неделя	
1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам). 2. Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями - тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями). 3. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «большой ботинок взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.). 4. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройку, обыгрывать их)	1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». 2. Дидактическое упражнение «Так или не так?». 3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...» 1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. 3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек
3-я неделя	
1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы). 2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки). 3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно	1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек». 2. Лепка зернышек для снегирька. 3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям 1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»

называть)	
4-я неделя	
1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы). 2. Закрепление знаний о признаках весны. 3. Ознакомление с природным явлением <i>ветер</i> (учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки)). 4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)	1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога). 2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения) 1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?». 2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)

2.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;

-Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

-Становление эстетического отношения к окружающему миру

-Формирование элементарных представлений о видах искусства

-Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

-Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

-Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

К концу года дети первой младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
- умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен⁶.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Первая младшая группа</i>				
<i>Слушание</i>				
-Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения -развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера,	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах,	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность

понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание -развитие умения различать звуки по высоте	репродукций, предметов окружающей действительности;	перед дневным сном на праздниках и развлечениях		(совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
---	--	--	--	---

Музыкально-ритмические движения

-развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми -формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы -совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную;	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды,
--	---	--	--	---

менять движение с изменением характера музыки или содержание песни				папки или ширмы-передвижки)
<i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка)</i>				
- формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из глины лепят - обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками Рисование: - учить свободно держать карандаш и кисть - учить рисовать разные линии - подводить к рисованию предметов округлой формы Лепка: - познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса) - учить отламывать кусочек глины, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу - учить раскатывать	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс

комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине				
Развитие детского творчества				
- вызывать интерес к рисованию, лепке - привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже - побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке	Использование различных естественно возникающих ситуаций Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы, - знакомить с народными игрушками	Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

№ Взросло- детской деятельност и (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Художественное творчество» и «Музыка»)	
	Художественное творчество (рисование, лепка)	Музыка (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)
1	2	3
Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке⁷. Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.		
Сентябрь		
1-я неделя		
1	1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски. 2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской. 3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)	1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки. 2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.). 3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)

2	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом. 2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка». 3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)	1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличевой.) 2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибиковой). 3. Подвижная игра «Достань до погремушки»
---	---	---

2-я неделя

3	1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом. 2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)	1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания. 2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида
4	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом. 2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)	1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки). 2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)

3-я неделя

5	1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки). 2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде	1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)
---	--	--

6	1. Визуально-осознательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо). 2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»). 3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?	1. Дыхательное упражнение «Ладочки»: Ладушки-ладушки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
---	---	--

4-я неделя

7	1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета). 2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу). 3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 2. Слушание звона разных колокольчиков. 3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»
8	1. Рассматривание игрушки-цыпленка. 2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием). 3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»	1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд. 2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

Октябрь

1-я неделя

1	1. Рассматривание картинок с изображением дождя. 2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета). 3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)
2	1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»

2-я неделя

3	1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу). 2. Рассматривание и обсуждение рисунков	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)
4	1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»
3-я неделя		
5	1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой). 2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру	1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)
6	1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки. 2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)	Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)
4-я неделя		
7	1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску). 2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку	Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец)
8	1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...». 2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)	1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя). 2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)

Ноябрь		
1-я неделя		
1	1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)	1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки». 2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)

2	1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается). 2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина	1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой). 2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)
2-я неделя		
3	1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания. 2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?	1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной). 2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
4	1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина). 2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушки-сороки)	1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки). 2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»
3-я неделя		
5	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета (по инструкции воспитателя). 2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов	1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
6	1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки. 2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета	1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников. 2. Исполнение песни «Праздник» (муз. Н. Ломовой, сл. Л. Мироновой)
4-я неделя		
7	1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев. 2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик»
8	1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина). 2. Лепка бус из разноцветного пластилина	1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)

Декабрь
1-я неделя

1	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета). 2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)	1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). 2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»
2	1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». 2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)	Слушание песни «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке

2-я неделя

3	1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек. 2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке)	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)
4	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)

3-я неделя

5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и А-леньких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)

4-я неделя

7	Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных А-рандашами силуэтах елочек)	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)
8	1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями. 2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)

Январь

1-я неделя

1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)

2-я неделя

3	1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)

3-я неделя

5	1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями)	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)

4-я неделя

7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)

Февраль

1-я неделя

1	1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. 3. Компанейца «Паровоз»
2	Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями)	1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой)
2-я неделя		
3	1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...». 2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь)	1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». 2. Повторение правил использования красок и кисти	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)
6	Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
4-я неделя		
7	1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков	1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку 3. Качаева «Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)

Март

1-я неделя

1	1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). 2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)	1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 2. Дыхательное упражнение «Насос»
2	1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). 2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)	1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)
2-я неделя		
3	1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера). 2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки - вдох, на разжатие - выдох)
4	1. Игры с кубиками, пирамидками. 2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)	Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко)
3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. 2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...». 3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов	1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино. 2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии. СПб., 2006)
6	1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д. 2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)	Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»
4-я неделя		
7	1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. 2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки)	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет: мелодии. СПб., 2006)
8	1. Складывание пирамидок из колечек. 2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино

Апрель

1-я неделя		
1	1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». 2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями)	1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского). 2. Дыхательное упражнение «Ветер»
2	1. Сюжетная игра с куклой Наташей. 2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы)	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
2-я неделя		
3	1. Исполнение русской народной песенки «Дождик». 2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге	1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»
4	1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов). 2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»	1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»
3-я неделя		
5	1. Сюжетная игра с куклами. 2. Рассматривание узоров на одежде. 3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)	1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»
6	1. Игра в настольный театр «Колобок». 2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Русамова)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». 2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел)	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). 2. Упражнение на звукоподражание «Корова»
8	1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке». 2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)

Май		
1-я неделя		

1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». 2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). 2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)	1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)
4	1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). 2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»
3-я неделя		
5	1. Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)	1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). 2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»
6	1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы. 2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)	1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия). 2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. 2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)	1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей
8	Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)	Праздник «Проводы весны»

2.6.ПРОЕКТИРОВАНИЕ НОД С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, выюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной

деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазание по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

**2.7.РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Время проведения	Тема и цель 1 -й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, веночек»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»
	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие - «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закреплять понятие цвета	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
Октябрь	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору...»	Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»
	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей)	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями: «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»
Ноябрь	Тема	Красота нашей улицы. Экскурсия по улице	В гости к светофору. Подвижная игра «Чья машина появится первой»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик...»

	Цель	Наблюдать за украшением улицы к празднику	Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях
Декабрь	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку»
	Цель	Формировать первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела	Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным
Январь	Тема	Елочка-красавица. Экскурсия по улице	Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»
	Цель	Знакомить с тем, как украшают город к празднику	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
Февраль	Тема	Кролик серенький, зайка беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад...»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»
	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; - узнавать транспортные средства на картинках	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно
Март	Тема	Солнышко прогревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»

	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями
Апрель	Тема	«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..»
	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна - зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»

Май	Тема	Кому установили памятник?	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки	Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку	Какие гости появились на участке?
	Цель	Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснять, как важно помнить о героях	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках. Прочитать стихотворение о строителях	Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке пауками, тружениками-муравьями
Июнь	Тема	Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка»	«Музыкальные ребята». Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый»
	Цель	Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Формировать правильное отношение к живым объектам. Учить правильному (безопасному) обращению с животными (не бояться, не обижать их)	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. Воспитывать доброе отношение к животным

Июль	Тема	Наши дочки. Подвижная игра «Гуси»	Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки»	«Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой козлик»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Каравай»
	Цель	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представления о строении цветка
Август	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим - делаем»	Ягода-малина. Дидактическая игра «Найди пару»	Кто помогает сохранять чистоту? Экскурсия в прачечную детского сада
	Цель	Закрепить представления о животном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа. Закреплять представления о растительном мире	Закрепить представления о растительном мире. Обратит внимание детей на траву (густая, зеленая, высокая, стелется ковром и т. п.)	Уточнить знания о том, что на кустарниках поспевают ягоды, они растут, некоторые из них можно есть -они созрели. Учить определять знакомые ягоды	Расширять представления о труде прачки. Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада, уважительное отношение к труду прачки

ПРИЛОЖЕНИЕ

2.8. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

ОСЕНЬ

Листопад

Цели: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад». **М а т е р и а л :** осенние листья.

Ход игры

Воспитатель. Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.

Каждый ребенок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине.

Воспитатель. Листья легкие, они медленно летят по воздуху. *(Дети бегают и взмахивают руками.)*

Листопад! Листопад!

Листья желтые летят!

Кружатся красивые желтые листочки.

(Действия выполняют дети с желтыми листочками.)

Кружатся красивые красные листочки.

(Действия выполняют дети с красными листочками.)

Покружились и уселись на землю.

(Дети приседают.)

Сели! Уселись и замерли.

(Дети не шевелятся.)

Прилетел легкий ветерок, подул.

(Дует взрослый, за ним - дети.)

Воспитатель. Поднялись листья, разлетелись в разные стороны. *(Дети разбегаются по площадке.)* Закружились, закружились, закружились!

Листопад! Листопад! Листья по ветру летят.

Воспитатель. Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю листья... *(Дети приседают.)*

Педагог читает стихотворение В. Миревич «Листопад». По желанию детей игра продолжается 2-3 раза.

ВЕЙСЯ, ВЕНОК!

Цель: учить водить хоровод. **Материал:** веночки с цветами и лентами.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок, выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях.

Воспитатель рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы *(показывает на детей).*

Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!»

Воспитатель. Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. *(Дети убегают.)* Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, веноч! Завивайся, веноч!» *(Взрослый помогает детям образовывать круг.)* Какой красивый разноцветный веноч у нас получился! Вейся, веноч! Завивайся! *Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку. Игра повторяется 2—3 раза.*

ПО УЗЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ...

Цель: учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте).

Ход игры

Воспитатель чертит на земле круги (кругов должно быть больше, чем играющих детей). Затем поясняет, что через ручеек можно перейти по «камешкам» - кружкам, иначе «промочишь ножки».

Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»

Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камешкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камешкам, по камешкам, по камешкам!»

Вдруг педагог неожиданно произносит: «И в ямку - бух!», выпрыгивает из кружка, приседает, а за ним и все дети.

Игра повторяется.

БЕГИ К ТОМУ, ЧТО НАЗОВУ

Цели: напомнить названия предметов; научить бегать «стайкой». Правила: уметь слушать взрослого.

Ход игры

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три! К песочнице беги!»

Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время передохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит:

«Раз, два, три, к веранде беги!»

Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, к столику, к горке и т. д.

ЛОХМАТЫЙ ПЕС

Цель: учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.

Материал: крупная игрушечная собака.

Ход игры

Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить».

Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:

Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнул он нос, Тихо-смирно он лежит, Не то дремлет, не то спит.

Подойдем к нему, разбудим И посмотрим, что-то будет.

Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!». Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ...

Цель: учить действовать согласно словам текста. Материал: крупная мягкая игрушка (медведь).

Ход игры

Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами. «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!»

Воспитатель медленно читает стихотворение:

У медведя во бору

Грибы-ягоды беру,

А медведь глядит

И на нас рычит:

«Рррр!»

Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.

Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».

По желанию детей игра повторяется 3—4 раза, «медведи» могут меняться.

РАЗДУВАЙСЯ, МОЙ ШАР!

Цели: учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять в произнесении звука [ш].

Ход игры

Воспитатель говорит: «Давайте, ребята, будем надувать воздушный шар. Надуем его так, чтобы он стал большим-большим и не лопнул».

Все встают в круг тесно друг к другу, берутся за руки. Взрослый медленно, напевно произносит слова, отступая назад:

Раздувайся, мой шар! Раздувайся, большой...

Все останавливаются, держась за руки и образуя большой круг. Воспитатель продолжает:

Оставайся такой И не лопайся!

Взрослый уточняет: «Смотрите, какой большой шар мы надули!». И все вместе: «Ш-ш-ш-ш!» Не отпуская рук, все сбегается в середину. «Сдулся наш шар! - констатирует воспитатель. -Надуем еще раз!» - и повторяет слова игры.

На третий раз дети, держась за руки, расходятся, образуя как можно широкий круг. Воспитатель командует: «Хлоп!». Дети расцепляют руки и разбегаются в разные стороны: «Лопнул шар!»

ПОЕДЕМ В ЛЕС

Цели: уточнить названия растений; развивать ориентировку в пространстве.

Материал: игрушечные грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5-6 корзиночек.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочки, на площадке натягивает два шнура, обозначив «мостик через речку».

Воспитатель гудит, изображая паровоз: «Уууу!». Все дети («вагончики») гудят: « Уууу!». Но вот остановка. «Шшшш!» - повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?» - спрашивает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает: «Поезд привез всех на поляну, где растут цветочки». Дети собирают цветы.

Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» идет через «мостик» в «лес», где дети дружно собирают грибочки, а затем бегают от дерева к дереву, прячутся за них.

Опять протяжный гудок «паровоза» — все уезжают домой.

В «лесу» воспитатель может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как елка, береза.

Птички и дождик

Цели: учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков. Материал: эмблемы с изображением птиц.

Ход игры

Педагог раздает детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должны слушать слова по ходу игры и выполнять названные действия».

Педагог начинает: «Птички летают (*дети бегут по площадке*), клюют зернышки (*дети присаживаются, «клюют»*), опять, улетают.

Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумел. (*«Ввв!» - произносят дети.*) Закапал частый дождь, застучал по крыше. (*«Тук! Тук! Тук!» - повторяют дети.*)

«Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми, - зовет взрослый. — Все птички попрятались: кто под кустик, кто под листик (*дети присаживаются*). Дождик прошел, и опять птички полетели, веселую песенку запели, радуются». (*Дети имитируют голоса знакомых птиц.*)

Игра продолжается. Молено усложнить сюжет появлением на площадке собачки, автомобиля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны.

ВЫШЛИ ДЕТИ В САДИК...

(по стихотворению Л. Кондратенко)

Цели: уточнить знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.

Ход игры

Воспитатель. Вышли дети в сад зеленый

Танцевать, танцевать. Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

(*Дети двигаются произвольно, танцуют.*) Стали гуси удивленно Гоготать, гоготать. (*Дети кричат: «Га-га-га!»*)

Серый конь заржал в конюшне:

«И-го-го! И-го-го!»

(*Дети повторяют: «И-го-го! И-го-го!»*)

Для чего кружиться нужно,

Для чего, для чего?

(*Все дети кружатся.*)

И корова удивилась: «Му-му-му! Му-му-му!»

(*Дети повторяют: «Му-му-му!»*)

Что вы так развеселились?

Не пойму, не пойму!

Воспитатель делает вид, что забодает всех. Дети разбегаются в стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

ЗИМА

ДЕД МОРОЗ

Цель: прививать умение выполнять характерные движения.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки. Воспитатель говорит грубым голосом:

Я - Мороз Красный Нос, Бородою зарос. Я ищу в лесу зверей. Выходите поскорей! Выходите, зайчики!

Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики.

Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!». Дети разбегаются. Игра повторяется.

Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых зверей (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза»

СНЕГ КРУЖИТСЯ...

(по стихотворению А. Барто)

Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. Материал: ободки с эмблемами-снежинками.

Ход игры

Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится, когда подует ветерок.

Затем предлагает всем участникам игры ободки-снежинки. Воспитатель предлагает детям покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!».

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок, завертелись, как снежок».

Дети выполняют движения произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель произносит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в! («В-в-в!» - произносят дети.) Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны».

Дети разбегаются по площадке.

Игра по желанию детей повторяется 3-4 раза.

СОБАЧКА И ВОРОБЬИ

(по мотивам белорусской народной песенки)

Цели: закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их голоса. Материал: эмблемы с изображением воробьев, мягкая игрушка (собачка).

Ход игры

Воспитатель объясняет детям: «Мы все будем воробьями (*раздает эмблемы птиц*). Как летают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы!

Хорошие воробьи, веселые. А кто будет собачкой? (*Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится в уголок.*) Кто вспомнит, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начинаем играть».

Воспитатель.

Скачет, скачет воробей:

Скок-поскок!

Скок-поскок!

(Дети скачут, кто как может.)

Кличет маленьких детей:

«Чив! Чив! Чив!

Чив! Чив! Чив!»

(Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»)

Киньте крошек воробью,

Я вам песенку спою:

«Чик-чирик!

Чик-чирик!»

(Дети повторяют: «Чик-чирик!»)

Воспитатель говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко». Ребенок («собачка») выбегает и громко лает: «Ав-ав!». «Воробьи» разлетаются в разные стороны.

Игра повторяется по желанию детей 2-3 раза.

НА ЕЛКУ

Цель: научить имитировать характерные движения зверей.

Ход игры

Воспитатель напоминает детям, что скоро наступит Новый год - праздник для всех. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные зверушки тоже любят этот праздник, приходят к детям в гости полюбоваться их нарядами, наряженной елкой, повеселиться.

Воспитатель. Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки.

Ну-ка, елочка, светлей Засверкай огнями! Пригласили мы гостей Веселиться с нами.

По дорожкам, по снегам, По лесным лужайкам Прискакал на праздник к нам Длинноухий заяц. .>

(Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.) А за ним, смотрите все, Рыжая лисица. Захотелось и лисе С нами веселиться.

(Педагог. Тихо-тихо бегите, как лисонька.) Вперевалочку идет Косолапый мишка. Он несет в подарок мед И большую шишку.

(Педагог. Медленно топает, вперевалочку.) Ну-ка, елочка, светлей, Засверкай огнями, Чтобы лапы у зверей Заплясали сами! *(Дети пляшут кто как хочет.)*

Игра по желанию детей повторяется два раза.

ВОРОНА И СОБАЧКА

Цели: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу. Материал: большая пушистая собака, эмблемы с изображением ворон.

Ход игры

Воспитатель. Возле елочки зеленой

Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»

Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.

Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:

Тут собачка прибежала И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!»

«Вороны» разбегаются в разные стороны.

Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

КОЗА РОГАТАЯ

Цель: учить выполнять действия в соответствии со словами стихотворения. Материал: эмблемы с изображением мордочки козы.

Ход игры

Воспитатель предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза идет-бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у козы рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть».

Воспитатель. Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая За малыми ребятами. Ножками топ-топ-топ,

Глазками хлоп-хлоп-хлоп. Кто каши не ест, Молока не пьет? Забодая! Забодая!

Дети выполняют соответствующие движения.

Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».

Игра повторяется 2-3 раза.

ЗАИНЬКА, ВЫЙДИ В САД...

Цель: учить действовать в соответствии со словами взрослого. Материал: эмблемки с изображением мордочки зайчика.

Ход игры

Воспитатель медленно поет песню. Дети выполняют движения.

Заинька, выйди в сад,

Беленький, выйди в сад.

Вот так, вот так

Выйди в сад,

Выйди в сад.

Заинька, топни ножкой,

Беленький, топни ножкой.

Вот так, вот так

Топни ножкой,

Топни ножкой.

Заинька, покружись,

Беленький, покружись.

Вот так, вот так

Покружись,

Покружись.
Заинька, попляши,
Беленький, попляши.
Вот так, вот так
Попляши!
Твои ножки хороши!

Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

ПАРОВОЗИК

(по стихотворениям Т. Волгиной, Э. Мошковской)

Цели: учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произнесении звуков.

Ход игры

Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом - мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди — паровоз».

Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит:

Чух-чух! Чух-чух! Мчится поезд Во весь дух.

Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». Воспитатель продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу. Сто вагонов я тащу. Все вместе: «У-у-у-у!»

Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш-ш!» - повторяют за ним дети.

Воспитатель. Паровозик, паровоз,

Что в подарок нам привез?

Дети. Мячики!

Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз И вагончики повез: Чух-чу! Чух-чу! Далеко я укачу! Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! Чух-чу!».

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизнесении, характерном для того или иного «подарка».

Примечание. «Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.

ЛАДУШКИ-ОЛАДУШКИ

Цель: учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

Ход игры

В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель. Ладушки, ладушки,

Пекла бабушка оладушки, Маслом поливала, Детушкам давала. Раз, два! - Даше, Раз, два! - Тане.

Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»

Всем по два! Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки У нашей бабушки!

Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.

Мыши водят ХОРОВОД

Цель: упражнять детей в выполнении движений.

Ход игры

Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один - котом Васькой. Ребенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашивает: «Как кот мяукает, знаешь?».

Далее воспитатель объясняет всем: «Мы - мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, веселиться, но как только проснется Васька-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышек, не поймал. Покажите, как мышки бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кота. А как они пищат?»

«Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому. Воспитатель поет:

Ля-ля-ля!

На печурке дремлет кот.

Ля-ля-ля!

Тише, мыши, не шумите,

Кота Ваську не будите.

Вот проснется Васька-кот -

Разобьет наш хоровод!

«Мышки» не слушаются, бегают, пищат.

Вот проснулся Васька-кот, Разбежался хоровод!

«Кот» с мяуканьем пытается догнать «мышек». Они разбегаются. *По желанию детей игра повторяется 2-3 раза.*

Птички, РАЗ! ПТИЧКИ, ДВА!

Цели: упражнять детей в выполнении движений; учить счету.

Ход игры

Воспитатель. Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?

Птички, раз! *(Дети выдвигают вперед одну ногу.)* Птички, два! *(Выдвигают другую ногу.)* Скок-скок-скок! *(Дети скачут на обеих ногах.)* Птички, раз!

(Дети поднимают «крылышко».) Птички, два! *(Поднимают второе «крылышко».)* Хлоп! Хлоп! Хлоп! *(Дети хлопают в ладоши.)* Птички, раз! *(Дети закрывают рукой один глаз.)* Птички, два! *(Закрывают другой глаз.)*

«Птички» открывают глаза и бегают, машут «крылышками», чирикают, пищат.

Воспитатель. Все полетели!

По желанию игра повторяется 2-3 раза.

НЕПОСЛУШНЫЙ КОЗЕЛ

(по мотивам русской народной песенки «Как у бабушки козел»)

Цели: развивать эмоциональную выразительность речи; учить выполнять действия согласно тексту.

Ход игры

Воспитатель. Начинаю свой рассказ. У бабушки жил козел: рога большие, борода длинная. Все время козел кричал. Как? «Ме-е!» да «Ме-е!» И не слушал бабушку! Стало солнышко припекать, стали птички щебетать, и захотелось непослушному козлу в лес пойти, травки пощипать. Говорит ему бабушка: «Не ходи, рано еще! Весна только собирается, снег в лесу не растаял, травы нет! Одни голодные волки по лесу бегают, добычу ищут. Тебя съедят!» Козел покрутил рогами (покажите, как), потопал ногами (покажите, как), закричал (как?) и убежал в лес. Не послушался бабушку.

В лесу земля покрыта снегом, травы не видать! Вдруг навстречу ему выскакивает зайчик: скок-скок! (Покажите.)

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Покажите, как козел трясет бородой. Повторяйте испуганным голосом, как говорил козел. Как вы думаете, съест козла зайчик? А что он ест? Тогда успокойте козла (повторяйте бодрым голосом):

- Я не смерть твоя, Я не съем тебя!

Я зайчик-попрыгайчик беленький, Люблю грызть морковку и капусту.

(Дети повторяют за взрослым слова и прыгают, как зайцы.)

- Пошел козел дальше. Идет-идет, глядит - на пенечке лисичка-сестричка сидит, хитрая, рыжая!

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете, съест козла лиса? А что она любит поесть? Где живет? Покажите, как она бежит тихо-тихо, как подкрадывается, чтобы курочку поймать. *(Дети отвечают и показывают.)* Отвечает лисичка ласковым голосом:

Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я лисонька рыженькая,

Я лисонька хитренькая.

Я в норе живу,

Кур стерегу.

(Дети выполняют действия, повторяют слова.)

- Обрадовался козел, побежал дальше. Бежит, копытцами по сырой земле стучит. Покажите, как он, радостный, бежит. Чему радуется?

Навстречу ему медведь идет. Идет-переваливается (покажите, как). Всю зиму проспал, только проснулся.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой: - Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя? Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете: съест медведь козла? А что он любит есть? А где он всю зиму спал? *(Ответы детей.)*

- Отвечает козлу медведь грубым голосом:

Я не смерть твоя, Я не съем тебя! Я мишенька-медведь. Я по лесу брожу, Грибы, ягоды ищу.

(Дети показывают действия, повторяют слова.)

- Побежал непослушный козел дальше, радостно закричал: «Ме-ке-ке! Нет в лесу зверя, который козлов ест! Бабушка меня зря пугала!» (Пугала бабушка козла или нет? А есть в лесу зверь, который может козла съесть?)

Услыхал его крик серый голодный волк да как выскочит! Сердитыми глазами сверкает, острыми зубами щелкает.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

А голодный волк как зарычит:

- Да, я смерть твоя, Уж я съем тебя! Р-р-р!

(Дети повторяют слова.)

Как пустился непослушный козел бежать. Бежал быстро-быстро! Еле от волка ушел, к бабушке прибежал, заплакал: «Ме-е-е! Бабушка, голубушка! Меня волк чуть не съел!»

Пожалела бабуля непослушного козла: «Слушайся бабушку. Не ходи, козел, в лес без спроса!» А вы слушаетесь? Без спроса не убегаете?

ДВА ГУСЯ

Цели: учить эмоциональной выразительности речи, выполнению движений, соотнесенных с текстом; развивать ловкость, находчивость.

Ход игры

Воспитатель. Жила-была бабушка, у нее было два гуся: серый и белый. Бабушка любила своих гусей, угощала их кашей, выпускала на лужок - травки молодой пощипать, гнала на реку: пусть гуси покупаются, поплескаются. Гуси тоже любили бабушку, но они были балованные: то в лес направятся, то далеко от дома уйдут. И каждый раз бабушка волнуется, ищет их, загоняет домой. Вот какие баловни эти гуси! Давайте играть: вы все будете гуси - серые и белые. Слушайте:

Жили у бабуси

Два веселых гуся,

(Дети радостно кричат: «Га-га-га!»)

Один серый, Другой белый, Два веселых гуся. Вытянули шеи -У кого длиннее.

(Дети старательно вытягивают шеи.)

Один белый, Другой серый, У кого длиннее. Мыли гуси лапки В луже у канавки.

(Дети выполняют движения.)

Один белый,

Другой серый

Спрятались в канавке. *(Дети приседают.) Взрослый исполняет роль бабушки.*

Вот кричит бабуся:

— Ой, пропали гуси!

Один белый,

Другой серый,

Гуси, мои гуси!

Выходили гуси,

Кланялись бабуся.

Один белый,

Другой серый

Кланялись бабуся. *(Все кланяются.)* Воспитатель. Почему кланяются гуси? Что они говорят своей милой бабуся?

ВЕСЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ

(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)

Цель: учить детей выполнять движения по тексту игры. Материал: эмблемы с изображением воробьев.

Ход игры Воспитатель раздает детям эмблемы с изображением воробьев.

Воспитатель. Воробей с березы

На дорогу прыг! *(Дети прыгают.)*

Больше нет мороза -

Чик-чирик! *(Дети прыгают и «чирикают».)*

Вот журчит в канавке

Быстрый ручеек, *(Дети произносят: «Ж-ж-ж-ж!»)*

И не забнут лапки -

Скок-скок-скок! *(Дети прыгают.)*

Высохнут овражки -

Прыг, прыг, прыг! *(Дети прыгают.)*

Вылезут букашки -

Чик-чирик! *(Дети «чирикают».)*

Клюй, не робей! Кто это?.. *(Дети отвечают: «Воробей!».)*

СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧКИ

(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)

Цели: уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.

Материал: маленькое зеркальце.

Ход игры

Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! *(Водит солнечного зайчика по стене веранды.)* Поиграем с ним».

Воспитатель. Скачут побегайчики-
Солнечные зайчики. Прыг! Скок! Вверх - вниз - вбок!

Дети пытаются поймать солнечного зайчика.

Мы зовем их -

Не идут.

Были тут -

И нет их тут.

Прыг! Скок!

Вверх - вниз - вбок!

Прыг, прыг

По углам.

Были там -

И нет их там.

Где же побегайчики -

Солнечные зайчики?

Дети включают в игру и ищут солнечного зайчика. По желанию детей игра повторяется.

ЦЫПЛЯТА

(по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»)

Цель: учить выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц. Материал: эмблемки с изображениями цыплят и курицы.

Ход игры

Взрослый произносит текст, дети выполняют движения. Дети идут гурьбой за воспитателем.

Воспитатель. Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать.

А за ней цыплята -

Желтые ребята.

Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!

Не ходите далеко.

Лапками гребите,

Зернышки ищите!

Дети выполняют имитационные движения.

Воспитатель. Нашли зернышки? Клюйте! А теперь попейте водички - клювики вверх!

Молодцы!

«Цыплята» бегают, пищат. Игра продолжается.

МЫ ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА

Цель: учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.

Ход игры

Воспитатель. Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем.

Воспитатель. Мы танцуем возле клумбы

Солнечным весенним днем. *(Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».)*

Так мы кружимся на месте, *(Дети кружатся и повторяют: «Солнечным весенним днем».)*

Так мы топаем ногами, *(Дети выполняют движения - топают и повторяют слова.)*

Так мы хлопаем руками, *(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и хлопают.)*

А вот так мы моем руки, *(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и «моют руки».)*

Так мы руки вытираем

И бежим скорее к маме!!! *(Дети бегут к воспитателю.)*

Воспитатель. Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята! *Игра повторяется.*

ОЙ, ЧТО ЗА НАРОД?..

(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)

Цель: учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать товарищам. Материал: большая матрешка.

Ход игры

Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.

Воспитатель. Ой, что за народ

За матрешкой идет? *(Дети двигаются за воспитателем стайкой. Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. *(Дети убегают.)*

Ой, что за народ

В барабаны громко бьет? *(Дети идут и говорят: «Бум! Бум! Бум!». Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали, *(Дети убегают.)*

Ой, что за народ

Тихо-тихо так идет! *(Дети идут крадучись. Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. *(Дети разбегаются.)*

Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.

Кто КАК КРИЧИТ?

(по стихотворению А. Барто)

Цель: уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.

Ход игры

Воспитатель. Я сейчас буду рассказывать, а вы угадайте, кто и как подает голос. Петушок поет:

- Ку-ка-ре-ку! (Дети: «Ку-ка-ре-ку!») Кур стерегу. Курочка кричит:

- Кудях-тах-тах! (Дети: «Кудях-тах-тах!») Снеслась в кустах! Кошка песенку поет:

- Мурр-мурр! (Дети: «Мур-мур-мур!») Пугаю кур.

Ворона кричит:

- Кра-кра-кра! (Дети: «Кра-кра-кра!») Завтра дождь с утра.

Корова мычит:

- Му-у, му-у! (Дети: «Му-у, му-у!») Молока кому?

Воспитатель и дети имитируют движения: взрослый наливает молоко, дети выпивают. Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

КОЛОБОК

(инсценировка сказки)

Цель: способствовать активному запоминанию текста сказки, произнесению знакомого текста с разной интонацией.

Материал: Крупные Макеты персонажей сказки; Колобок пластмассовый или из цветного теста и раскрашенный детьми.

Ход игры

Колобок катится по зеленой весенней траве от одного зверя к другому. Дети, взявшись за руки, передвигаются за ним и все вместе поют песенку.

Воспитатель ведет рассказ и каждый раз, встречая нового зверя, приговаривает: «Катится, катится Колобок, а навстречу ему... Кто?»

Дети отвечают.

ЛЕТО

ЦЫПЛЯТА И СОБАЧКА

Цель: упражнять детей в выполнении различных действий, в лазании и подлезании под шнур.

Материал: эмблемы с изображениями цыплят, крупная игрушечная собачка, шнур.

Ход игры

Воспитатель раздает детям эмблемы. Закрепляет протянутый шнур на высоте 60-70 см от земли. Это домик цыплят. На расстоянии 2 м от шнура домик собачки - будка.

Дети («цыплята») находятся за шнуром. Воспитатель («курочка») созывает «цыплят»: «Ко-ко-ко! Идите зернышки поклевать!». «Цыплята» подлезают под шнур, бегают по площадке перед собачкой, пищат.

Воспитатель подходит к собачке, берет ее в руки: «Гав! Гав!». Цыплята убегают в разные стороны. «Курочка» зовет «цыплят» прятаться в домике (подлезать под шнур), а сама грозит собаке: «Не пугай моих деток».

Игра повторяется 3-4 раза.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕБЯТА

Цель: учить выполнять движения, не мешая друг другу. Материал: эмблемы с изображением лягушат, два шнура.

Ход игры

Воспитатель раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата будут плавать») и читает стихотворение П. Золотова «Лягушата». В это время желающие поиграть дети выходят на середину площадки. Воспитатель раздает эмблемки.

«Ну, лягушата, музыкальные ребята, - обращается воспитатель к детям, - покажите, как вы громко, дружно поете!» *(Дети хором произносят: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! Ква!

В речку прыгать нам пора. *(Все дети прыгают: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! Ква!

Плавать можно до утра! *(Все дети «плавают»: «Ква! Ква!»)*

Раз, два, три!

Лапками гребь! *(Дети «гребут»: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! На берег пора! *(Дети «выпрыгивают из речки».)*

Ква! Ква!

Поймайте комара! *(Дети подпрыгивают - «ловят комара».)*

Игра по желанию детей повторяется.

КОЗЛЯТА И ВОЛК

Цель: учить выполнять действия по ходу сказки.

Материал: эмблемы с изображениями козлят и крупная мягкая игрушка - волк.

Ход игры

Воспитатель. Жила-была в лесу коза с козлятами. (Я- коза, а вы мои козлята.) Говорит коза козлятам: «Ухожу в лес щипать траву шелковую, пить воду студеноую, а вы закрывайтесь, никого не пускайте, ждите, когда я вам песню свою запою.

Ушла коза, вскоре вернулась, запела. *(Поют все вместе.)*

Козлятушки-ребятушки! Отворитесь, отопритесь, Ваша мама пришла, Молока принесла. Открывайте дверь, козлятки, Пускайте маму.

- Все козлята прыгают, скачут, бодаются рожками - рады маме.

Узнал о них злой волк, дождался, когда коза ушла, пришел и запел сердитым голосом. *(Поют все вместе.)*

Козлятушки-ребятушки!

Отворитесь, отопритесь,

Ваша мама пришла,

Молока принесла.

- Тут мама-коза пришла, увидела волка, закричала: «Ну-ка, козлятушки, выходите! Давайте рогами забодаем волка! Прогоним его прочь!»

Стали все вместе волка бодать, приговаривая: «Уходи, волк! Уходи!». Испугался волк, убежал, только его и видели.

ЗАЙКА СЕРЫЙ

Цель: учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.

Материал: эмблемы с изображением зайчат.

Ход игры

Воспитатель раздает детям эмблемки и объясняет, что они должны внимательно слушать и выполнять действия.

Воспитатель. Зайка серый умывается,

Видно, в гости собирается. *(Дети «умываются».)*

Вымыл носик,

Вымыл хвостик,

Вымыл ухо.

Вытер сухо! *(Дети трут ладошками носы, «хвостики», уши.)*

И поскакал:

Скок-поскок!

Скок-поскок! *(Дети скачут.)*

Воспитатель. К кому в гости скачешь, зайка? Скажи нам. *(Дети отвечают.) Игра повторяется.*

ГУСИ

Цель: учить диалоговой речи. Материал: волк (мягкая игрушка).

Ход игры

Воспитатель, держа в руках мягкую игрушку - волка, объясняет детям: «Гуси ходили в поле свежей травки пощипать, потом искупались в речке, собрались домой, а не могут пройти! Под горой сидит волк, хочет гусей схватить».

Воспитатель. Гуси, гуси! *(Дети: «Га-га-га!».)*

Есть хотите? *(Дети: «Да-да-да!»)* Хлеба с маслом? *(Дети: «Нет!!!»)* А чего же вам? *(Дети: «Конфет!!!»)* Летите домой!

Взрослый *(произносит вместе с детьми).*

Серый волк под горой

Не пускает нас домой.

Раз, два, три - домой беги! Дети бегут на веранду.

Взрослый берет в руки волка, «рычит», догоняет детей, потом хвалит: «Молодцы, гуси! Все долетели, не поймал никого волк!».

По желанию детей игра повторяется; «волком» может быть ребенок из старшей подгруппы.

КОШКА И МЫШКИ

Цель: учить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать тихо, как мышки. Материал: крупная игрушка (кошка), эмблемы с изображением мордочек мышек, шнур.

Ход игры

Воспитатель объясняет, что по одну сторону шнура будет домик мышек - норка, по другую сторону (на расстоянии 2-2,5 м) на скамеечке спит кошка.

Раздает всем детям эмблемки и приглашает «мышек» в «норку». Медленно произносит:

На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка. (*«Мышки» подлезают под шнур, осторожно бегают, пищат.*)

Кошка глазки открывает И мышат всех догоняет: - Мяу! Мяу! (*«Мышки» прячутся в «норку».*)

Воспитатель берет игрушку кошку и догоняет детей. *Игра повторяется 2-3 раза.*

Мой козлик

Цель: учить понимать смысл сказанного, правильно выполнять действия. Материал: эмблемы с изображениями козликов.

Ход игры

Воспитатель. Вы козлики, а я бабушка. Убежали козлики на лужок, скачут, прыгают, бодаются. (*Дети выполняют движения.*) Бабушка вышла, загнала непослушных козликов домой, привязала их к березке.

Привяжу я козлика

К белой березке,

Привяжу рогатого К белой березке. Стой, мой козлик, Стой, не бодайся. Белая березка, Стой, не качайся.

- Непослушные козлики отвязались и убежали на лужок. (*Дети разбегаются.*) По желанию детей игра повторяется.

КАРАВАЙ

Цель: учить выполнять действия, слушая слова песни и музыку.

Ход игры

Воспитатель подзывает к себе желающих поиграть, ставит детей в кружок (произвольно) и спрашивает: «Кто хочет, чтобы про него спели песню?».

Выходит Миша (Маша, Таня).

Воспитатель (*поет*). Как для Миши в день рожденья (*Дети хлопают в ладоши.*)

Испекли мы каравай -Вот такой вышины, (*Встают на цыпочки.*) Вот такой нижины, (*Присаживаются.*) Вот такой ширины, (*Показывают руками.*) Вот такой ужины. (*Дети сбегаются в круг.*) Каравай,каравай,

Кого хочешь, выбирай! (*Дети хлопают в ладоши.*) (*Ребенок выбирает одного-двух ребят и пляшет с ними.*) Попляши, попляши! Наши детки хороши! (*Хлопают в ладоши.*)

По желанию детей игра повторяется.

Бусинки

Цель: учить медленно передвигаться, повторять движения взрослого (не разрывая цепь).

Ход игры

Воспитатель начинает игру. Идет и, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берет желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берет за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь - «бусы».

Воспитатель (*медленно поет, мотив произвольный*).

Как мы бусинки

Лепили,

Как мы бусинки

Лепили,

Бусинки, бусинки,

Красивые бусинки. *(Ведет цепь медленно по прямой.)*

Как мы с бусами

Играли,

Как на нитку

Собирали, Бусинки, бусинки. Красивые бусинки.

(Водит цепь плавно из стороны в сторону по всей площадке.)

Как мы бусы Завивали, Как мы бусы Завивали, Бусинки, бусинки, Красивые бусинки.

(Кружится, завивая цепь вокруг себя.)

Воспитатель останавливается и говорит детям: «Играли, играли мы с бусами, а ниточка запуталась. Стали ее распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны: «Бах! Тара-рах!»

Дети с радостным криком бегут по площадке. «Ой, как далеко раскатились наши бусинки! -говорит взрослый. - Надо опять все бусы на ниточку собирать!»

Игра повторяется.

СЛЫШИМ - ДЕЛАЕМ Цель: проверить понимание смысла знакомых стихотворных текстов.

Ход игры

Воспитатель. Ребята, я буду рассказывать стихи, а вы делаете то, что слышите.

Мишка косолапый

По лесу идет.

Шишки собирает,

Песенку поет.

(Дети идут вперевалочку и поют: «Ля-ля-ля!»)

По узенькой дорожке

Шагают наши ножки

(Дети шагают.)

По камешкам,

По камешкам

(Дети прыгают.)

И в ямку - бух!

(Дети приседают.)

Мыли гуси лапки

В луже у канавки.

(Дети «моют лапки».)

Один серый,

Другой белый

Спрятались в канавке.

(Дети приседают.)

Полетели птички,

Птички-невелички.

Все летали,

Все летали,

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 37 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Режим дня в 1 младшей группе

Режимные моменты	Режим дня
Приём, осмотр детей, утренняя гимнастика	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20– 8.40
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.00 – 10.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-11.00
Возвращение с прогулки	11.00-11.15
Подготовка к обеду, обед	11.15-11.50
Подготовка к дневному сну, сон	11.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.15- 15.25 15.35 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.10

Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.10- 17.10
индивидуальная работа с детьми	17.10 – 17.30
Игры, уход детей домой	17.30-18.00

Непосредственная образовательная деятельность 1 младшая группа

ПОНЕДЕЛЬНИК

1. Развитие движений (Физкультурное). **9.00 -9.10**
- 2.Познавательное развитие (ФЦКМ). **9.15-9.25**
- 3.Социально-Коммуникативное развитие (**2 половина дня**)**16.00-16.10**

ВТОРНИК

1. Художественно-эстетическое творчество (Лепка). **9.00 -9.10**
2. Художественно-эстетическое творчество (Музыка) **9.15-9.25**

СРЕДА

- 1.Речевое развитие **9.00 -9.10**
3. Социально-Коммуникативное развитие(**2 половина дня**). **16.00-16.10**

ЧЕТВЕРГ

- 1.Речевое развитие (Чтение художественной литературы) **9.00 -9.10**
- 2.Художественно-эстетическое творчество (Рисование) **9.15-9.25**
- 3.Развитие движений (Физкультурное).**9.30-9.40**
- 4.Социально-Коммуникативное развитие (**2 половина дня**) **16.00-16.10**

ПЯТНИЦА

- 1.Познавательное развитие (развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. **9.00 -9.10**
2. Художественно-эстетическое творчество (Музыка). **9.15-9.25**

3.2. Построение развивающей предметно-пространственной среды в первой младшей группе

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды.

В нашей группе развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы, выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции и создана с учетом основных критериев:

- **содержательно-насыщенная** – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- **трансформируемая** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональная** - обеспечивает возможность разнообразного использования

составляющих РППС (например, детской мебели, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- **доступная** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Все компоненты РППС связаны между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. Все игровые центры расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу.

Оснащение группового помещения

Групповое помещение условно подразделяется на зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Центр природы»,

Зона средней интенсивности «Центр конструирования», «Центр изо-деятельности», «Центр двигательной активности», Центр «Веселые нотки»

Зона насыщенного движения «В гостях у сказки»

«Центр познания» - ведущая образовательная область программы «Познавательное развитие». Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной.

«Центр природы» - ведущая образовательная область «Познавательное развитие» В центре собран материал для обогащения знаний детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, формирования экологической культуры. В центре имеются комнатные растения по программе, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования, игротека экологических развивающих игр, муляжи овощей и фруктов, реалистические игрушки-животные, имеется необходимый материал для развития трудовых навыков (лейки для полива, пластмассовые ведерки и др.).

Зона средней интенсивности **«Центр конструирования»** ведущая образовательная область «Познавательное развитие». Целью направления является интеллектуальное развитие дошкольников, формирование приемов умственной деятельности.

«Центр изо-деятельности» - ведущая образовательная область «художественно-эстетическое развитие». В данном направлении основой является развитие эстетического восприятия, эстетического чувства и творчества дошкольников.

Зона насыщенного движения **«Центр двигательной активности»** ведущая образовательная область «Физическое развитие». Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Был собран физкультурный инвентарь: кегли, обручи, скакалки, воротца, игрушки – качалки, кубики, погремушки.

«В гостях у сказки» - ведущие образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». На полках имеется коллекция фигурок сказочных героев из различных материалов, детские книги.

ЗОНА, ЦЕНТР	ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИМЕРНЫЕ НАИМЕНОВАНИЯ
Раздевалка	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками, скамейки) 2. Стенды для взрослых: «Для родителей» (постоянно обновляющаяся консультации для родителей). 3. Информационный стенд <i>содержит</i> режим работы детского сада и группы, расписание работы , объявления.
<i>Зона средней интенсивности</i> «Центр конструирования» ведущая образовательная область «Познавательное развитие». Целью направления является интеллектуальное развитие дошкольников, формирование приемов умственной деятельности.	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4. Конструкторы типа «Лего». 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). 7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
<i>Спокойная зона</i> «Центр познания» - ведущая образовательная область программы «Познавательное развитие». Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной.	<u>Материалы по сенсорике и математике</u> 1. Мелкая мозаика, пирамидки (из 6-10 элементов), напольный пазл для детей парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами. 3. Магнитная доска, буквы - магниты 4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы. 5. Матрешки (из 5-7 элементов), 6. Разрезные (складные) доски с предметными картинками (4-6 частей). 7. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).
«В гостях у сказки» ведущие образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
	1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-

Центр «Веселые нотки»	пищалки, бубен, молоточки. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, пшеном.
<i>Зона насыщенного движения</i> «Центр двигательной активности» ведущая образовательная область «Физическое развитие». Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	1.Мячи большие, средние, малые.. 2.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 3.Кегли. 4.Доска ребристая или дорожка ребристая.
<i>Спокойная зона</i> «Центр природы» - ведущая образовательная область «Познавательное развитие» В центре собран материал для обогащения знаний детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, формирования экологической культуры.	1.Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная. 2.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.
Туалетная комната	<i>«Хозяйство тетушки Швабры»</i> <i>«Уголок Чистюлькина»</i> Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

3.3.Коррекционная работа

Образовательные области			
Физическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
«Здоровье» - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха. «Физическая культура» - формирование желания улучшить свои личностные качества. См. программу стр. 280-282	«Безопасность» - анализ поведения людей в сложных ситуациях. «Социализация» - взаимодействие со сверстниками. «Труд» - формирование умений использовать поделки в игре. См. программу стр. 283-285	«Познание» - развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности. «Коммуникации» - организация слухоречевой среды в группе. «Чтение художественной литературы» - стимулировать овладение детьми словесной речи. См. программу стр. 287-288	«Худ. творчество» - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности. «Музыка» - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах. См. программу стр. 289-290

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;
- с детьми с нарушениями зрения;
- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с детьми с задержкой психического развития

3.4.Работа с родителями

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

План работы с родителями

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе совета учреждения, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В НОД ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

3.5. Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС)

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры освоения программы применительно к первой младшей группе

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в

разных видах деятельности;

- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?),

3.6.Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои дейст

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»
ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей		Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.		Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1									

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»
РИСОВАНИЕ
ЛЕПКА

[illegible]

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.		Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).		При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).		Умеет самостояте льно есть.		Соблюдает элементар ные правила поведения в детском саду.		Соблюдает элементарные правила взаимодейств ия с растениями и животными..		Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

«СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.		Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.		Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.		Использует в игре замещение недостающего предмета.		Общается в диалоге с воспитателем.		В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1													

«ТРУД»

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).		Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.	
		НГ	КГ	НГ	КГ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАНИЕ»

ФЭМП[illegible]

КОНСТРУИРОВАНИЕ

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Различает основные формы деталей строительного материала.		С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.		Разворачивает игру вокруг собственной постройки.	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1							

ФЦКМ

[illegible]

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).	Сопровождает речью игровые и бытовые действия.	Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения .	Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.	При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.	Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
----------	--------------------------	--	--	--	--	--	---

[illegible]

4. Учебно-методическое обеспечение

	Направление развития	Наименование	Автор, издательство
		Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС	автор Недомеркова И.Н., издательство «Учитель», 2016г.
		Контроль в детском саду: планирование, анализ, практический инструментарий реализации ФГОС	автор Шамрай С.Е. и др, издательство «Учитель», 2016г.
		Образовательная деятельность в условиях введения ФГОС ДО. Педагогические советы. Семинары-практикумы. Компакт-диск для компьютера	автор Бацина Б.А., издательство «Учитель», 2016г.
Организация образовательной деятельности		Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Комплект из 3 компакт-дисков для компьютера - 1 шт.	автор Гуничева С.И., издательство «Учитель», 2016г.
		Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Гладышева Н.Н., издательство «Учитель», 2016г.
		Комплексные занятия по программе под	автор Власенко О.П., издательство

		редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Первая младшая группа - 1 шт.	«Учитель»,2014г.
		Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Компакт-диск для компьютера	автор Мезенцева В.Н., издательство «Учитель»,2015г.
		Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада	автор Бондаренко Т.М., издательство ИП Лакоценина,2014г.
		Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой: учебно-методический комплект. Первая младшая группа. Комплект книга+диск - 1 шт.	автор Мезенцева В.Н., издательство «Учитель»,2015г.
		Перспективное планирование образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор: Атарщикова Н.А., издательство «Учитель»,2014г.
		Рабочая программа	автор Телюкова Г.Г.,

		воспитателя. Ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	издательство «Учитель», 2016г.
		Занятие в детском саду: современные критерии, схемы анализа, конспекты занятий в соответствии с ФГОС ДО	автор Тимофеева Н.В., издательство «Учитель», 2014г.
	Контроль качества знаний	Диагностика развития детей раннего возраста. Развивающие игры и занятия - 1 шт.	автор Печора К.Л., Пантюхина Г.В., издательство «Сфера», 2016
		Педагогическая диагностика развития детей 2-3 лет по программе "От рождения до школы". Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Телюкова Г.Г., издательство «Учитель», 2016г.
		Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Компакт-диск для компьютера	автор Афонькина Л.И., издательство «Учитель», 2014г.
		Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет. Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Кашина Л.П., издательство «Учитель», 2014г.
	Познавательное развитие	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий	автор Мартынова Е.А., издательство «Учитель», 2015г.
		Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты -	автор Меремьянина О.Р., издательство «Учитель», 2016г.
		Сборник дидактических игр по	Автор Куклева Н.Н., издательство

		ознакомлению с окружающим миром. ФГОС.	«Учитель», 2016г.
		Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 2-3 года. ФГОС.	Автор: Помораева И.А., Позина В.А. издательство «Мозаика-Синтез», 2014г.
	Художественно-эстетическое воспитание	Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения	автор Арсеновская О.П., издательство «Учитель», 2014г.
		Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". ФГОС. Первая и вторая младшие группы. Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Арсеновская О.Л., издательство «Учитель», 2015г.
		Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа - 1 шт.	автор Павлова О.В., издательство «Учитель», 2015г.
		Проектирование образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО	автор Лыкова И.А., издательство «Цветной мир», 2015г.
		Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности детей 2-3 лет: 24 демонстрационные карты и 16 карт с шаблонами	автор Леонова Н.Н., издательство «Детство-Пресс», 2016г.
	Социально-коммуникативное развитие	Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет: Программа "От	автор Сташкова Т.Н., издательство «Учитель», 2014г.

		рождения до школы"	
		Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС.	Автор: Белая К.Ю. издательство «Мозаика-Синтез», 2015г.
		Развитие творческого мышление ФГОС «Работаем по сказке»	Автор: Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. Мозаика-Синтез, 2015г.
		Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. ФГОС.	Автор: Губанова Н.Ф. издательство «Мозаика-Синтез», 2014г.
		Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. ФГОС.	Автор: Коломийченко Л.В., издательство «ТЦ Сфера», 2015
		Реализация образовательной области "Физическое развитие"	автор Байкова Г.Ю. издательство «Учитель», 2016г.
		Мониторинг физического развития детей 1-6 лет. Диагностический инструментарий. Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Токаева Т.Э., издательство «Учитель», 2016г.
		Образовательная деятельность по физическому развитию в соответствии с ФГОС ДО. Компакт-диск для компьютера: Организация. Планирование. Взаимодействие педагогов и родителей - 1 шт.	автор Березенкова Т.В. издательство «Учитель», 2016г.
	Коррекционное развитие	-«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Москва, Просвещение, 2008г -«Программа	

		логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей» Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина -«Программа логопедической работы с заикающимися детьми» С.А.Миронова «Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ» Н.И.Журавель, ТЦ Сфера, Москва, 2008г Для оценки результативности коррекционной работы учителем-логопедом используются диагностические методики О.Б.Иншаковой (альбом для логопеда, М., Гуманитарный издательский центр Владос, 2005г)	
--	--	--	--

Направление развития	Наименование	Автор, издательство	
	Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС	автор Недомеркова И.Н., издательство «Учитель», 2016г.	
	Контроль в детском саду: планирование, анализ, практический инструментальный реализации ФГОС	автор Шамрай С.Е. и др, издательство «Учитель», 2016г.	
	Образовательная деятельность в условиях введения ФГОС ДО. Педагогические советы. Семинары-практикумы. Компакт-диск для компьютера	автор Бацина Б.А., издательство «Учитель», 2016г.	
Организация	Образовательный	автор Гуничева	

	образовательной деятельности	процесс. Планирование на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Комплект из 3 компакт-дисков для компьютера - 1 шт.	С.И., издательство «Учитель», 2016г.
		Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Гладышева Н.Н., издательство «Учитель», 2016г.
		Комплексные занятия по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Первая младшая группа - 1 шт.	автор Власенко О.П., издательство «Учитель», 2014г.
		Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Компакт-диск для компьютера	автор Мезенцева В.Н., издательство «Учитель», 2015г.
		Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада	автор Бондаренко Т.М., издательство ИП Лакоценина, 2014г.
		Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.	автор Мезенцева В.Н., издательство «Учитель», 2015г.

		Комаровой, М. А. Васильевой: учебно-методический комплект. Первая младшая группа. Комплект книга+диск - 1 шт.	
		Перспективное планирование образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор: Атарщикова Н.А., издательство «Учитель»,2014г.
		Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Телюкова Г.Г., издательство «Учитель»,2016г.
		Занятие в детском саду: современные критерии, схемы анализа, конспекты занятий в соответствии с ФГОС ДО	автор Тимофеева Н.В., издательство «Учитель»,2014г.
	Контроль качества знаний	Диагностика развития детей раннего возраста. Развивающие игры и занятия - 1 шт.	автор Печора К.Л., Пантюхина Г.В., издательство «Сфера», 2016
		Педагогическая диагностика развития детей 2-3 лет по программе "От рождения до школы". Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Телюкова Г.Г., издательство «Учитель»,2016г.
		Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Компакт-диск для компьютера	автор Афонькина Л.И., издательство «Учитель»,2014г.
		Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет. Компакт-диск для	автор Кашина Л.П., издательство «Учитель»,2014г.

		компьютера - 1 шт.	
Познавательное развитие		Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий	автор Мартынова Е.А., издательство «Учитель», 2015г.
		Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты -	автор Меремьянина О.Р., издательство «Учитель», 2016г.
		Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. ФГОС.	Автор Куклева Н.Н., издательство «Учитель», 2016г.
		Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 2-3 года. ФГОС.	Автор: Помораева И.А., Позина В.А. издательство «Мозаика-Синтез», 2014г.
Художественно-эстетическое воспитание		Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения	автор Арсеновская О.П., издательство «Учитель», 2014г.
		Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". ФГОС. Первая и вторая младшие группы. Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Арсеновская О.Л., издательство «Учитель», 2015г.
		Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа - 1 шт.	автор Павлова О.В., издательство «Учитель», 2015г.
		Проектирование образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО	автор Лыкова И.А., издательство «Цветной мир», 2015г.
		Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности детей 2-3 лет: 24 демонстрационные карты	автор Леонова Н.Н., издательство «Детство-Пресс», 2016г.

		и 16 карт с шаблонами	
Социально-коммуникативное развитие	Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет: Программа "От рождения до школы"	автор Сташкова Т.Н., издательство «Учитель»,2014г.	
	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС.	Автор: Белая К.Ю. издательство «Мозаика-Синтез», 2015г.	
	Развитие творческого мышление ФГОС «Работаем по сказке»	Автор: Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. Мозаика-Синтез, 2015г.	
	Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. ФГОС.	Автор: Губанова Н.Ф. издательство «Мозаика-Синтез», 2014г.	
	Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. ФГОС.	Автор: Коломийченко Л.В., издательство «ТЦ Сфера»,2015	
	Реализация образовательной области "Физическое развитие"	автор Байкова Г.Ю. издательство «Учитель»,2016г.	
	Мониторинг физического развития детей 1-6 лет. Диагностический инструментарий. Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Токаева Т.Э., издательство «Учитель»,2016г.	
	Образовательная деятельность по физическому развитию в соответствии с ФГОС ДО. Компакт-диск для компьютера: Организация. Планирование. Взаимодействие педагогов и родителей - 1 шт.	автор Березенкова Т.В. издательство «Учитель»,2016г.	
	Коррекционное развитие	-«Программа логопедической работы по преодолению	

		фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Москва, Просвещение, 2008г -«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей» Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина -«Программа логопедической работы с заикающимися детьми» С.А.Миронова «Планирование занятий в логопедическом пункте ДООУ» Н.И.Журавель, ТЦ Сфера, Москва, 2008г Для оценки результативности коррекционной работы учителем-логопедом используются диагностические методики О.Б.Иншаковой (альбом для логопеда, М., Гуманитарный издательский центр Владос, 2005г)		
	Направление развития	Наименование	Автор, издательство	
		Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС	автор Недомеркова И.Н., издательство «Учитель», 2016г.	
		Контроль в детском саду: планирование, анализ, практический инструментальный реализации ФГОС	автор Шамрай С.Е. и др, издательство «Учитель», 2016г.	
		Образовательная деятельность в условиях введения ФГОС ДО. Педагогические советы.	автор Бацина Б.А., издательство «Учитель», 2016г.	

		Семинары-практикумы. Компакт-диск для компьютера	
Организация образовательной деятельности		Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Комплект из 3 компакт-дисков для компьютера - 1 шт.	автор Гуничева С.И., издательство «Учитель»,2016г.
		Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Гладышева Н.Н., издательство «Учитель»,2016г.
		Комплексные занятия по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Первая младшая группа - 1 шт.	автор Власенко О.П., издательство «Учитель»,2014г.
		Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Компакт-диск для компьютера	автор Мезенцева В.Н., издательство «Учитель»,2015г.
		Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада	автор Бондаренко Т.М., издательство ИП Лакоценина,2014г.
		Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое	автор Мезенцева В.Н., издательство «Учитель»,2015г.

		планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой: учебно-методический комплект. Первая младшая группа. Комплект книга+диск - 1 шт.	
		Перспективное планирование образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор: Атарщикова Н.А., издательство «Учитель»,2014г.
		Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Телюкова Г.Г., издательство «Учитель»,2016г.
		Занятие в детском саду: современные критерии, схемы анализа, конспекты занятий в соответствии с ФГОС ДО	автор Тимофеева Н.В., издательство «Учитель»,2014г.
	Контроль качества знаний	Диагностика развития детей раннего возраста. Развивающие игры и занятия - 1 шт.	автор Печора К.Л., Пантюхина Г.В., издательство «Сфера», 2016
		Педагогическая диагностика развития детей 2-3 лет по программе "От рождения до школы". Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Телюкова Г.Г., издательство «Учитель»,2016г.
		Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного	автор Афонькина Л.И., издательство «Учитель»,2014г.

		образования. Компакт-диск для компьютера	
		Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет. Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Кашина Л.П., издательство «Учитель», 2014г.
	Познавательное развитие	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий	автор Мартынова Е.А., издательство «Учитель», 2015г.
		Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты -	автор Меремьянина О.Р., издательство «Учитель», 2016г.
		Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. ФГОС.	Автор Куклева Н.Н., издательство «Учитель», 2016г.
		Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 2-3 года. ФГОС.	Автор: Помораева И.А., Позина В.А. издательство «Мозаика-Синтез», 2014г.
	Художественно-эстетическое воспитание	Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения	автор Арсеновская О.П., издательство «Учитель», 2014г.
		Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". ФГОС. Первая и вторая младшие группы. Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Арсеновская О.Л., издательство «Учитель», 2015г.
		Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа - 1 шт.	автор Павлова О.В., издательство «Учитель», 2015г.
		Проектирование образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО	автор Лыкова И.А., издательство «Цветной мир», 2015г.
		Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения	автор Леонова Н.Н., издательство «Детство-Пресс», 2016г.

		организованной образовательной деятельности детей 2-3 лет: 24 демонстрационные карты и 16 карт с шаблонами	
Социально-коммуникативное развитие		Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет: Программа "От рождения до школы"	автор Сташкова Т.Н., издательство «Учитель», 2014г.
		Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС.	Автор: Белая К.Ю. издательство «Мозаика-Синтез», 2015г.
		Развитие творческого мышление ФГОС «Работаем по сказке»	Автор: Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. Мозаика-Синтез, 2015г.
		Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. ФГОС.	Автор: Губанова Н.Ф. издательство «Мозаика-Синтез», 2014г.
		Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. ФГОС.	Автор: Коломийченко Л.В., издательство «ТЦ Сфера», 2015
		Реализация образовательной области "Физическое развитие"	автор Байкова Г.Ю. издательство «Учитель», 2016г.
		Мониторинг физического развития детей 1-6 лет. Диагностический инструментарий. Компакт-диск для компьютера - 1 шт.	автор Токаева Т.Э., издательство «Учитель», 2016г.
		Образовательная деятельность по физическому развитию в соответствии с ФГОС ДО. Компакт-диск для компьютера: Организация. Планирование. Взаимодействие педагогов и родителей - 1	автор Березенкова Т.В. издательство «Учитель», 2016г.

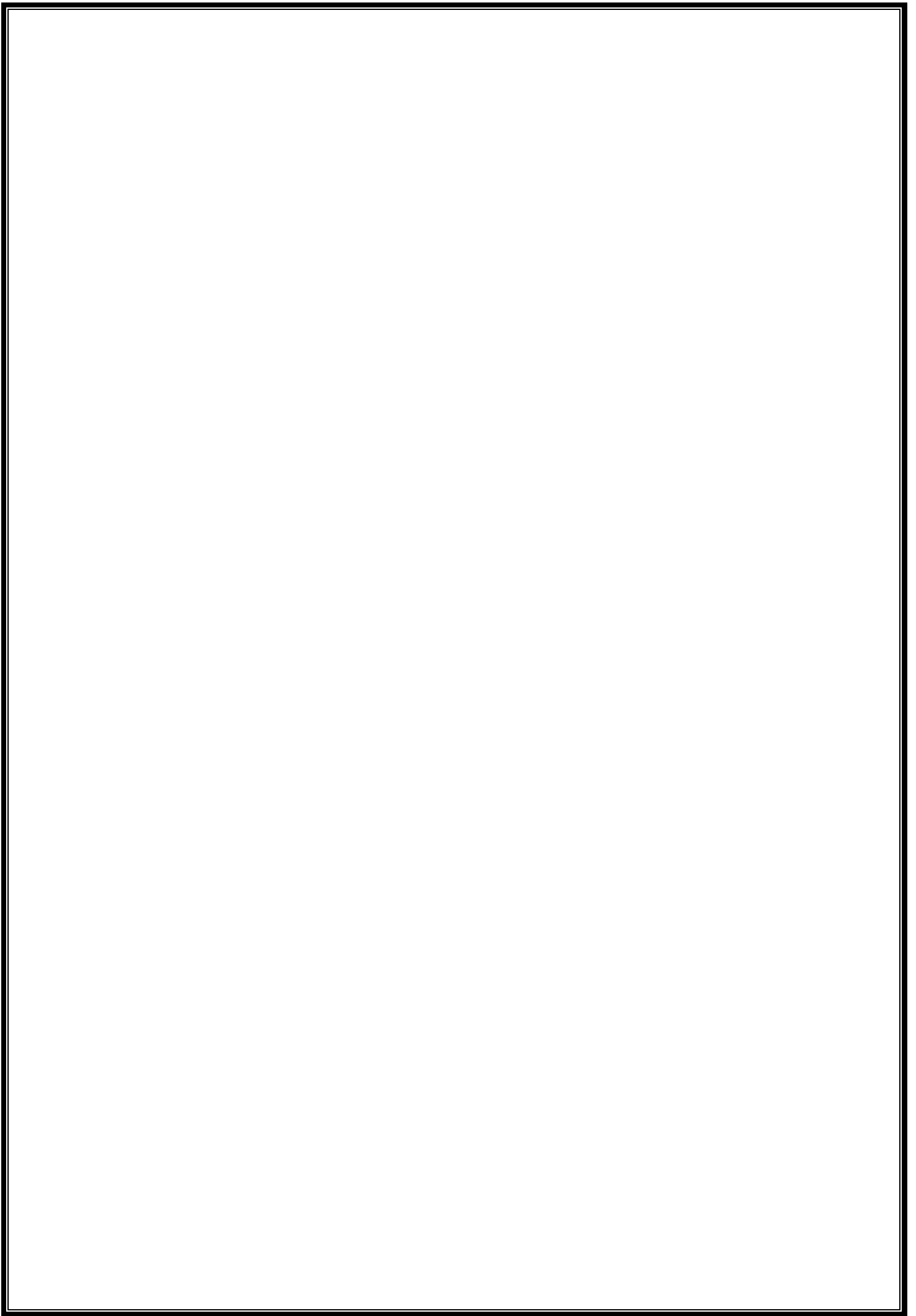
		III.		
--	--	------	--	--

Линия развития	Направленность программы	Название программы	Разделы парциальных программ
Познавательное развитие	На воспитание любви к окружающей природе	С.Н. Николаева «Юный эколог» (используется частично от 2 до 7 лет)	1. Знакомство с Вселенной (Солнечная система); 2. Элементы знаний из области синэкологии; 3. Использование местных ресурсов в хозяйстве; 4. Заповедные места и памятники природы родного края; 5. Экосистемы (тайга, тропики, море, океаны, степь)
Социально-нравственное развитие	На успешную адаптацию к жизни в обществе	Л. Стеркина «Безопасность» (составной частью для детей 2-7 лет)	1. Ребенок и другие люди -Внешность может быть обманчивой; -Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми; -Если «чужой» приходит в дом; 2. Здоровье ребенка: - О профилактике заболеваний; -Инфекционные болезни; -О роли лекарств и витаминов; -Правила первой помощи; 3. Ребенок на улицах города: -Игры во дворе дома; -О работе ГАИ
Коррекционная деятельность	На коррекцию нарушений речи детей	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6-го года жизни», «Программа обучение и воспитание детей с фонетико-фонемат. недоразвитием речи».	-постановка звука; -автоматизация звука; -артикуляция; -мелкая моторика и др.
	На коррекцию нарушений психических процессов	*«Я, ты, мы» – социально-эмоциональное развитие дошкольников от 2 до 7 лет, Н. И. Гудкина «Психологическая готовность к школе», С. И. Семинака «Социально-психологическая адаптация детей в обществе».	-психологическая поддержка деятельности ДООУ; -адаптация детей; -психологические игры, тесты; -подготовка детей к школе; -проведение индивидуальной работы с детьми с учетом их индивидуально-психолог. особенностей в воспитат.-образов. процессе ДООУ и семье.

Направление развития	Название методических разработок	Ключевые положения методических разработок	Дидактическое обеспечение
Физическое развитие	Сивачева Л.Н. «Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием» 2001 г.	Обучение дошкольников спортивным играм	Нестандартное оборудование
	Фадеева Н.Г. «300 подвижных игр»	Воспитание физических качеств у детей	Атрибуты к подвижным играм, спортивное оборудование, фонотека
	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-Дансе» 2001 г..	Обучение детей танцевально-игровой гимнастике	Спортивное оборудование, атрибуты
	Коновалова Н.Г. «Традиционная оздоровительная гимнастика и самомассаж в детском саду» 2003 г.	Обучение детей комплексам оздоровительных гимнастик с самомассажем на основе традиционных техник	Комплексы оздоровительных гимнастик, наглядные материалы, фонотека
Речевое развитие	Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в группе для детей с ОНР» 2004 г.	Коррекция речевых нарушений у дошкольников	Предметные и сюжетные картинки, демонстрационный материал
	Гусарова Н.Н. «Беседы по картине. Времена года» 2008 г.	Обучение детей рассказыванию	Сюжетные картинки
	Иванова О.И. «Учимся читать художественную литературу» 2004 г.	Знакомство дошкольников с литературой согласно возрасту	Подборка художественных произведений по возрасту, иллюстрации к произведениям
Познавательное развитие	Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир» 2001 г.	Знакомство дошкольников с предметным и рукотворным миром	Предметные картинки, демонстрационный материал
	Составители Михайлова З.А., Кофе	Обучение дошкольников элементарным	Дидактический, раздаточный материал

	Э.И. «Математика от 3 до 7» 2001 г.	математическим понятиям	
	Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней, старшей и подготовительных групп» 2004 г.	Формирование у детей основ экологических знаний	Дидактический материал, демонстрационный материал, предметные картинки, материал для экспериментирования
Социально-нравственное развитие	Составитель Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников» 2004 г.	Развитие у дошкольников коммуникативных навыков и безопасного поведения	Демонстрационный материал, сюжетные картинки
	Козлова С.А. «Я- человек. Программа социального развития ребенка в детском саду» 2003 г.	Обеспечение социализации ребенка, становление его самосознания	Подборка художественных произведений по направлению
	Николаева С.О. «Занятия по культуре поведения с дошкольниками» 2001г.	Воспитание этического поведения в обществе	Литературный материал, сюжетные картинки
Художественно-эстетическое воспитание	Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество детей» 2001 г.	Развитие творческих способностей дошкольников в изодетельности	Оборудование для изодетельности, рамки, планшеты
	Швайко Г.С. «Занятия по изодетельности в детском саду от 2 до 7 лет»	Введение разнообразных тем рисования, лепки и занятий по аппликации	Краски, гуашь, акварель, кисти

	Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. «Праздник в детском саду» 2001 г.	Развитие музыкальных способностей детей	Фонотека, нотный материал
	Под редакцией Корчаловской С.И. «Фольклор-музыка-театр» 2009 г.	Ознакомление детей с музыкальным фольклором, театром, оркестром	Фонотека, тематические- сюжетные картинки, инструменты
	Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Играем в кукольный театр. Методика организации театрализованной деятельности в второй младшей- подготовительной группе» 2005 г.	Развитие театрализованных способностей	Наборы сюжетных картинок, костюмы и атрибуты, ширмы, фонотека



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597579

Владелец Щуцкая Яна Юрьевна

Действителен с 28.02.2023 по 28.02.2024