

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа села Сиреники»  
689273 ЧАО, Провиденский городской округ, с. Сиреники, ул. Мандрикова д.29, тел.(факс)  
2-52-37

Рассмотрено:  
на Педагогическом совете

Протокол № 1 от  
«22 » августа 2024 г.

Согласовано:  
Заместитель директора  
по ВР

\_\_\_\_\_/Т.Д.Шараева /  
« 23 » августа 2024 г

Утверждаю:

Директор  
МБОУ «ООШ с. Сиреники»

  
Я. Ю. Щуцкая/  
Приказ № 159 – о.д  
от « 23 » августа 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Лепка»**  
**(направление – общекультурное )**  
**подготовительный класс**

Уровень образования: начальное общее образование

Составил: Олейникова Т.А.,  
учитель начальных классов

# **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

## **Актуальность и назначение программы**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Лепка» ФАОП НОО (вариант 6.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Техника лепки богата и разнообразна. Лепка дает удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно – пластичных образах. Каждый ребенок может создать свой пластилиновый мир, но не настоящий. Вот почему с пластилиновыми игрушками так интересно играть и даже ставить маленькие спектакли. Ребенок берет в руки кусочек пластилина и не просто моделирует, а делает самые настоящие открытия. Программа курса внеурочной деятельности «Лепка» также ориентирована на целевые приоритеты общекультурного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Лепка»**

Программа «Лепка» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Используются как групповая, так и индивидуальная формы организации обучения. Каждый раздел программы предусматривает использование мягкого, твердого пластилина, глины, солёное тесто, влажный песок в игровой и практической деятельности: работа и иллюстрациями, познавательными заданиями, лепка и ролевые игры.

Основным инструментом в лепке являются руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом, ножницами. Лепить можно из разных пластичных, экологически чистых материалов, которые легко поддаются воздействию рук, приобретают в процессе лепки задуманную форму и сохраняют ее хотя бы на некоторое время.

Курс внеурочной деятельности «Лепка» включает в себя методы и приемы, которые можно объединить по следующим признакам:

- Словесные: объяснение, пояснение, беседа, рассказ, инструктаж по ТБ.
- наглядные: демонстрация образцов из пластилина, глины, мокрого песка, соленого теста.
- практические: различные упражнения в приобретении умений, показ последовательности действий.

Все они используются в комплексе и направлены на лучшее освоение программы с учетом способностей обучающихся, сложности работы, скорости выполнения заданий.

Занятия проводятся в форме бесед и лекции (теоретическая часть) и практических работ для освоения знаний и навыков на практике (практическая часть).

### **Цели изучения курса внеурочной деятельности «Лепка»**

**Цель:**

- раскрытие творческого потенциала ребёнка посредством художественной лепкой.

-создание условий для развития художественно – эстетического вкуса, творческих способностей посредством использования художественной техники изобразительного искусства - пластилинографии у детей школьного возраста.

#### **Задачи:**

- Познакомить ребёнка с основными способами работы с пластилином, с рельефными изображениями и лепкой по мотивам народных игрушек;
- Побуждать ребёнка создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции;
- Пробудить стремление ребёнка к творческому познанию и самовыражению.
- Развивать интерес к изобразительной, художественной деятельности.

#### ***Взаимосвязь с программой воспитания***

- Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:
- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках и внеурочной деятельности, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- поощрение педагогами детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов.

***Познавательная деятельность.*** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

***Художественное творчество.*** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

***Проблемно-ценностное общение.*** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

***Туристско-краеведческая деятельность.*** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

### ***Место учебного курса в плане внеурочной деятельности***

Учебный курс предназначен для обучающихся подготовительный – 4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе. Учебным планом на изучение внеурочной деятельности по русскому языку отводится 168 часов:

В подготовительном классе - 33 часа (1 час в неделю)

в 1 классе — 33 часа (1 час в неделю),

в 2 классе — 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе — 34 часов (1 час в неделю),

в 4 классе — 34 часа (1 час в неделю).

### ***Формы проведения занятий учебного курса:***

- беседа;
- наблюдение;
- экспериментирование с пластилином (смешивание цветов, окрашивание высохшего соленого теста и т.д. ;
- ролевые игры;

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Подготовительный класс**

Тема 1. Игрушки и звери. Вводное занятие. Введение в курс «Лепка»: инструктаж по ТБ. С чего начать? Рыбка. Мышка. Ёжик. Бабочки. Гусеница на листике. Зайчик. Поросёнок. Кошка. Петух. Лягушка. Тюлень. Божья коровка.

Тема 2. Новогоднее настроение. Ветка рябины. Новогодний талисман. Новогодняя ветка ели. Дед мороз с мешком. Снеговик.

Тема 3. Украшения и подарки. Плюшевый мишка. «Валентинка». Медальон. Самолет для папы. Роза. Ветка мимозы. Печенье и пряники.

Тема 4. Космический и подводный мир. Космонавт. Ракета в космосе. Подводный мир.

Тема 5. Пластилиновые сказки. Курочка ряба. Репка. Муравей.

Тема 6. Рельефная композиция. Пасхальное яйцо. Лето «Ромашка». Выставка работ.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Результат освоения программы представлены в виде следующих целевых ориентиров:

- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности;

- ребенок использует как окружающему миру в продуктивной деятельности;
- у ребенка медленно развиваются сенсорные эталоны;
- у ребенка развивается умелость рук (моторика);
- ребенок умеет передавать образцы предметов, явлений посредством пластилинографии.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания

**В сфере гражданско-патриотического воспитания:** становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**В сфере духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**В сфере эстетического воспитания:** уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**В сфере трудового воспитания:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

**В сфере экологического воспитания:** бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Обучающийся научится:*

- пользоваться художественным материалом (глина, пластилин, тесто);
- моделировать простейшие выразительные форму геометрических фигур;
- лепить по заранее подготовленным эскизам;
- передавать образы героев сказок в мелкой пластике;
- применять различные способы лепки: от целого куска, примазывание частей, заглаживание поверхностей.

**Результат 1-го года обучения:**

К концу 1 -го года обучения школьники узнают:

- что такое пластилин;
- какой бывает пластилин;
- что такое стек (нож для пластилина);

Будут уметь:

- сплющивать, разглаживать, примазывать пластилин, тесто;
- делать детали и создавать сюжет сказок;

## 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов/тем	Содержание образования	Виды образовательной деятельности	ЭОР
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ч)</b>			
Игрушки и звери (12 ч)	<p>Историческая справка о пластилине. Его виды свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе. Разнообразие техник работ с пластилином.</p> <p>Создание выразительного образа посредством объема и цвета.</p> <p>Лепка из целого куска.</p> <p>Понятие симметрия. Работа в технике мазок пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения.</p> <p>Понятие контраст. Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе.</p> <p>Создание выразительного образа посредством объема и цвета.</p> <p>Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Примазывание.</p> <p>Приглаживание границ соединения отдельных частей.</p> <p>Лепка из целого куска.</p>	<p>Приобретение базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (пластилин, стека, нож и т.д.), знакомство с историей данного вида декоративно – прикладного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.</p> <p>Анализ свойств используемых в работе материалов и их применение</p> <p>Учатся анализировать изделия, определять основные формы</p> <p>Основные формы “шар”“овал”, “диск”, “оттягивание частей”</p> <p style="text-align: right;">из</p>	

		<p>пластилина; Сплющивание, разглаживание, примазывание частей, поверхностей в создаваемых объектах. Практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Совершенствовать технические и изобразительные навыки и умения.</p>	
Новогоднее настроение ( 5 ч)	Совершенствовать технические и изобразительные навыки и умения.	Создание знакомого образа, с опорой на жизненный опыт детей.	
Украшения и подарки (7 ч)	<p>Формирование композиционных навыков. Сплющивание, разглаживание, примазывание частей, поверхностей в создаваемых объектах. Практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии.</p>	<p>Создание композиции из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином. Создание знакомого образа, с опорой на иллюстрации. Реализация выразительного, яркого образа.</p>	
Космический и подводный мир (3 ч)	<p>Формирование композиционных навыков. Сплющивание, разглаживание, примазывание частей, поверхностей в создаваемых объектах. Практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии.</p>	<p>Создание композиции из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином. Создание подводного мира из воздушного пластилина, ракеты из твёрдого пластилина. Создание космонавта из</p>	

		соленого теста.	
Пластилиновые сказки (3 ч)	Приемы раскатывания между ладонями, сплющивания. Совершенствовать технические и изобразительные навыки и умения.	Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.	
Рельефная композиция (3 ч)	Формирование композиционных навыков. Формирование умения представлять, фантазировать.	Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы. Наглядная демонстрация готовых изделий.	
<b>Итого:</b>			<b>33</b>

Приложение

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Дата прим.	Дата факт.	Наименование разделов/тем	Кол-во часов
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС</b>				
<b>Игрушки и звери</b>				<b>12 ч</b>
1.			Вводное занятие. Рыбка.	1
2.			Мышка.	1
3.			Ёжик.	1
4.			Бабочки.	1
5.			Гусеница на листочке.	1
6.			Зайчик.	1
7.			Поросёнок.	1
8.			Кошка.	1
9.			Петух.	1
10.			Лягушка.	1
11.			Тюлень.	1
12.			Божья коровка.	1
<b>Новогоднее настроение</b>				<b>5 ч</b>
13.			Ветка рябины.	1
14.			Новогодний талисман.	1
15.			Новогодняя ветка ели.	1
16.			Дед мороз с мешком.	1
17.			Снеговик.	1
<b>Украшения и подарки</b>				<b>7 ч</b>
18.			Плюшевый мишка.	1
19.			Изготовление сердечки из соленого теста.	1
20.			Медальоны.	1
21.			Самолет для папы.	1

22.			Роза.	1
23.			Ветка мимозы.	1
24.			Печенье и пряники.	1
<b>Космический и подводный мир</b>				<b>3 ч</b>
25.			Космонавт.	1
26.			Ракета в космосе.	1
27.			Подводный мир.	1
<b>Пластилиновые сказки</b>				<b>3 ч</b>
28.			Курочка Ряба.	1
29.			Репка.	1
30.			Муравей.	1
<b>Рельефная композиция</b>				<b>3 ч</b>
31.			Пасхальное яйцо.	1
32.			Лето «Ромашка».	1
33.			Лето «Ромашка». Выставка работ.	1
<b>ИТОГО:</b>				<b>33ч</b>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 359040073915316482112313993369613528402878580821

Владелец Щуцкая Яна Юрьевна

Действителен с 26.02.2024 по 25.02.2025