

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Сиреники»
689273 ЧАО, Провиденский район, с. Сиреники, ул. Мандрикова, 29, тел. (факс) 2-52-37
E-mail: sireniki_school@mail.ru

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
Протокол № 1
от «20» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Директор МБОУ «ООШ с. Сиреники»
Я.Ю. Щуцкая
Приказ № 150-о.д от «26» августа 2026 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
по сенсорному развитию детей раннего дошкольного возраста**

«Мир сенсорики»



Возраст обучающихся: 2 -4 года

Срок реализации программы – 1 года

Составители воспитатели:
Намруева Т.С., Тарасенко Я.С.

с. Сиреники, 2026г.

Пояснительная записка

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Теоретические обоснования, актуальность программы

Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С. Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов.

Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого – педагогических исследований.

Основные принципы программы

- Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип системности и последовательности.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
- Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

Направления программы

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Организационно-методическая деятельность по реализации программы:

Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции. Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей. Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей. Создание условий для кружковой деятельности.

Цель: развитие мелкой моторики и сенсорных способностей детей раннего возраста, средствами дидактической игры.

Задачи обучения:

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с некоторыми формами и их названиями. (кубик, кирпичик, призма, цилиндр)
- Дать представления о чередовании предметов по форме.

Методы:

- игровой метод (дидактические игры).
- наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов)
- практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации:

- групповая;
- подгрупповая
- индивидуальная

Объекты программы

- Дети 2–4 года
- Родители

Продолжительность реализации программы:

Данный курс состоит из 24 занятий по 10–15 минут каждое. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность курса составляет 9 месяцев.

Ожидаемый результат:

- дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.
- составлять целое из 4-х частей разрезных картинок, складных кубиков
- различают предметы по форме (кубик, кирпичик, шар, призма)
- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник)
- умеют сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
Сентябрь	1. Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Игрушки и игры с уголка сенсорики.
	2. «Какой мяч больше».	Формировать умение сравнивать однородные предметы по величине.	Шарики и мячи разных размеров
	3. «Круг, квадрат».	Закреплять умение группировать предметы по форме.	Геометрические фигуры: квадраты и круги маленькие и большие, красные и жёлтые,
	4. «Три медведя».	Знакомить с параметрами трех величин.	Игрушки - три медведя, посуда трех величин, три стула разные по величине.
Октябрь	1. «Цветные палочки».	Развивать умение обращать внимание детей на цвет предмета, устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов, понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные».	Цветные счетные палочки

	2. Большой, маленький»	Развивать умение обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине. Развивать умение понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».	Игрушки разной величины
	3. «Такие же»	Развивать умение детей фиксировать внимание на форме предметов, использовать простейшие приемы установления тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Мячики красного и синего цвета, две чаши синего и красного цвета, прищепки, плоскостные птички на каждого ребенка по две синего и красного цвета, игрушка или картинка птички синички, солнышко, сумочка.
	4. «Разные».	Продолжать фиксировать внимание на форме предметов. Знакомить с простейшими приемами установления тождества и различия однородных предметов, сопоставления формы объекта с образцом, <u>ориентируясь на слова</u> : «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Мячики красного и синего цвета, две чаши синего и красного цвета
Ноябрь	1.«Пирамидка»	Развивать умение различать предметы по величине.	Пирамидка из 4-5 колец.
	2. «Подбери чашки к блюдцам»	Учить детей соотносить предметы по цвету.	Вырезанные из картона чашки и блюдца разных цветов.
	3. «Угости маленького и большого зайца морковкой».	Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.	Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.
	4. Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка.
Декабрь	1. «Грибочки».	закреплять умение группировать однородные объекты по цвету, соотносить по цвету разнородные предметы.	двухцветные столики с грибочками (используются резко различающиеся цветовые сочетания: красный, синий, жёлтый, зелёный).

	2. «Варежки»	Учить детей соотносить предметы по цвету.	Вырезанные из картона несколько пар разноцветных варежек, куклы.
	3. Угости куклу конфетой	Развивать мелкую моторику, координацию движений рук. Усложнение: упражнять в различении цвета. Усложнение: «Угости жёлтой конфетой!»	Коробочки, оформленные в виде матрёшки, куклы, пуговицы.
	4.«Подбери по форме».	Познакомить детей знания геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал.	Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.
Январь	1.«Укрась елочку шарами»	Упражнять в различении двух (четырёх) основных цветов, развивать мелкую моторику, координацию движений рук, создать радостное настроение. 1 вариант: используем кружочки двух основных цветов 2 вариант: используем кружочки четырёх основных цветов	Елочки, кружочки 4 цветов.
	2.«Волшебный поднос».	Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук.	Поднос с однотонным цветным дном, крупа, игрушка.
	3.«Разноцветные палочки»	Учить детей различать основные цвета, упражнять в раскладывании палочек по коробкам соответствующего цвета, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику.	Деревянные палочки, окрашенные в четыре основных цвета, коробочки аналогичных цветов, дополненные изображениями животных.
	4.«Пересыпание ложкой».	Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность.	Горох, ложки, глубокие емкости.
Февраль	1.«Огоньки ночью».	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания.	Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.

	2. «Окрашивание воды».	Дать представления об оттенках цветов (светлый, темный)	Вода в прозрачных емкостях, краски светлых и темных оттенков.
	3. «Озорные ладошки»	упражнять в различении характера поверхности «ладошек», в различении цвета.	Картонные ладошки с гладкой и шероховатой поверхностью (из бархатной, наждачной бумаги) разного цвета.
	4. «Составь картину»	Учить детей составлять целое из разрезных частей. (2–4 части)	Разрезные части картины.
Март	1. «Разноцветные шумелки».	Цель: развивать слуховое восприятие, упражнять в умении определять громкое и тихое звучание «шумелок», развивать чувство ритма. Усложнение: развивать восприятие цвета.	Пластиковые бутылки с разноцветными крышками, наполненные различной крупой
	2. «Веселые бутылочки»	Развивать мелкую моторику, закреплять знание цвета.	Пластиковые бутылки с разноцветными крышками.
	3. "Большая и маленькая куклы"	Различать и называть предметы по величине.	Куклы, стол, стул, посуда больших размеров и такие же предметы - маленькие.
	4. «Подбери петушку перышко»	Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.	Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».
Апрель	1. «Сделаем куклам бусы».	Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.	Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.
	2. «Спрячь мышку».	Закреплять у детей представления о цветах.	Дидактическая игра «Спрячь мышку».

	3. Тонет, не тонет.	Обогащать сенсорные ощущения детей, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки. Усложнение: для игры можно взять тёплую и холодную воду, упражнять в различении этого качества воды.	Емкости с водой, шарики стеклянные, пластмассовые, деревянные, металлические.
	4. «Башня из кубов».	Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине.	Деревянные кубики.
Май	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.	Игрушки и игры с уголками сенсорики.

Работа с родителями:

В зону сенсорного развития запланировано совместно с родителями изготовить дидактические игры:

- «Веселые бутылочки»
- «Разноцветные прищепки».
- «Сенсорные мешочки»
- «Разноцветные палочки»

Провести консультации с родителями на темы:

- «Игра спутник детства»
- «Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста»
- «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста»
- Анкетирование родителей по выявлению интересов и знаний по вопросам сенсорики.

Литература:

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
8. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:
9. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
10. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
11. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
12. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д.Маханева, С.В.Рещикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
13. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М
14. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. [Текст] / М.Монтессори. – М.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 494019814567463202440781399424456389502397626864

Владелец Щуцкая Яна Юрьевна

Действителен с 17.03.2026 по 17.03.2027